



التعديد المستوالمعترون (العدد - ٨٤٦) المبيس ٢٣ منفر ١١٥٨ الزافق ١٨ يونيو ١٩٨٨ م 1998 و 18 JUNE 18 العبد - ١٥٥٢



رئيس الدولة يوجه بتفعيل صندوف الزواج

الاجتماعية السلبية. وقال محمد راشد

الماشمي دان صاحب السمورتيس

الدولة رحب بإنشاء للجلس الاستشاري

الأسريُّ للنَّيُّ أومت به النورة التبريبية

الأولى والتي أختتمت فعالياتها أمس. (طلع ص 1).

وقال دوجه سمود بسرعة البدء في تقديم خدمة الخط السائن للمجلس

الاستشاري الاسري الذي أنشىء بمبث

القضاء على المساكل الزوجية. وأكد الماشمن على الإعباعب السمورليس

الدولة يتنابع «أولا بأول» نشاط صندوق الزواج وطالب أعـضـاء صندوق الزواج دوضع القترحات الناسبة أداجهة ظاهرة «المنوسة» وسلبياتها، وتشكيل لجان

* دُولُار مسلمنات طارلة للمسلمين في

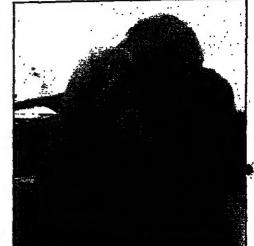
توقر مستعدات طربه المستمين في كوسوقو ولضحايا الزلزال الدمر في أففانستان واللاجئين في بوركينا فاسو. كما قدم الصندون تبرعات لعند من

النعوات التي أقيمت في جنوب أفريقيا

والبرازيل. وأعاد البلس انتخاب سعادة ناصر

· القاهرة - الاتحاد ، وام:

« بعث صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس النولة برقية تعزية ومواساة الى أدَّيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمعورية مصر العربية الشقيقة



صبورة هديثة للفقيد في منزله. (الاتحاد)

الشارقة - أنور محمود:

💆 🔳 وجه صلحب السمو الشبيخ زايد

بن سلطان آل نه يب ان رئيس النولة بتفعيل دور مؤسسة صندوق الزواج

للقضاء على يعض للشاكل والظواهر

الاجتماعية السلبية التي تعند استقرار

مرح بللك له والاتجادة سعادة جمال

بن عبيد البح مدير عام صندوق الزواج ومحمد راشد الماشمي عضو لجنة الصندوق، وأشادا بدعج صاحب السعو

رئيس الدولة للصندوق وحرص سموه على دعم تماسك الأسرة الإمبار اتيـــة

وتعصينها من الظواهر والشاكل

■ حسدة، أشهد الجلس الدائم . بندوق التضامن الاسلامي بالجهود

الستمرة التي يقوم بها صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس

الدولة في دعم قضايا الامة الاسلامية

وغيصوصا ما تقيمه دولة الاصارات

العربية التحدة بقيادة سمود من دعم للصندوق ومشروعة، التي يقوم بها لصندة للسلمين في العالم. كما أعرب

الأسرة الإماراتية.

ونلك بوفاة الغفور له الداعية فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي. كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم ناتب رئيس النولة رئيس مجلس الوزراء حاكم نبي برقية تعرية ومواساة عائلة الى فخامة الرئيس محمد حس

مبارك.
وبعث صلحب السعو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي
عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات السلحة برقية تعزية
ومواساة آلى فخامة الرئيس محمد حسني مبدرك رئيس
جمهورية مصر العربية الشقيقة وتلك بوفاة الفقور له
الداعية فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي.
الداعية فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي في جنازة مهيبة
شارك فيها نحو مليون شخص تدفقوا منذ الصباح على قريته
«دقانوس» في محافظة الدقعاية شمالي مصر يتقدمهم
«دقانوس» في محافظة الدقعاية شمالي مصر يتقدمه فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الازهر والدكتور

نصر فريد واصل مفتي مصر وعند من الوزراء. ونعى مبارك الى الأمة الاسلامية الفقيد الكبير الذي رحل لمس عن Av علما وكان يعلني في السنوات الاخيرة من مُرض هشاشة العظام حيث فقد بسببة القدرة على الحركة بمفرده. كما تلقى مبارك تعازي خادم الحرمين الشريفين لللك فعد بن عبدالعريز عاهل السموذية وعند من قادة النول العربية والاسلامية الاخرى.

وكان صلحب السمو الشيخ زايد كرم الداعية الاسلامي الراحل يوسلم زايد من الدرجة الأولى يوم ٢٥ يناير اللضي." كما كرمه الفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عفد ديي وزير الدفاع ومنحه جائزة الشخصية الاسلام

وبي سنة بي ربير في احتفال كبير في دبي يوم ١٥ يناير اللقبي. (تفطية شاملة ص ١٤، ١٥)

بعضها للرجال وأخرى للنساء بهدف

التوفيق بين الزوجين في حال وقسوع

خَلَافُاتَ، وَمَنْأَقَشَةً كَافَةً الْأُمُورِ الَّتِي تَوْدِيُّ الى الطّلاق واسـُنفحال ظَاهرة العنوسة،

وتقويم العلالت التي تتعارض مع شريعتنا الإسلامية السمحاء. وقال الماشمي: «ان وثيمن الدولة طِلْاب أعـضماء صندوق

الزواج بوضع مقترحات لحل مشكلات الواطنات التزوجات من غير الواطنين بعدف دراستها ومعرفة أبعادها ورفعها

للجهات المختصة للنظر فيها وإيجاد

الطول لماء. وأشار الماشمي الي ان

هنك حوالي سنة الاف حالة من حالات

سلطان بن زاید خلال استقبال مبعوث رئیس وزراء اثیوبیا (وام)

الساعي السلمية والتفسم س الشكلات القائمة بين البلدين بالطرق

السلمية والمفاوضات الباشرة. وناشد

سموه البلدين الجارين وقف الاقتتال

وتوجيه طاقاتهما نحو البناء والتعمير خَاصَةٌ وان هذه المنطقة بحاجة الى كلُّ

اليوبي سمو السيع المصابي وريد الدين على تطورات الاوضاع وموقف بلاده من النزاع مع اريت ريا. وقال ان وفداً من منظمة الوحدة الافريقيه

سنتوصل اليه بهذه العاريقة». وذكرت صحيفة ومعاريف الا

وزيرة الضارجية الامريكية مادلين

اولبرايت طلبت من نتانياهو خلال

أتصال هاتفي اتخاذ قرار نهائي بشأن اعلاة الانتشار قبل ٢٤ يونيو الجاري.. الا

ان متحدثا بأسم رئيسٌ الْوَزْراءُ نَفَّى ان تكون اولبرايت قد حددث معلة نعائية

من جحة اخرى، قامت السلطات

الاسترائيلية امس بفسدم ٢ منازل

فلسطينية قالت انها بنيت دون تصريح

بِلْقَرِبُ مِنْ بِلِنةَ رامِ اللّهَ بِلْضُفَّةَ وادعتُ اللهِ المُعْتَدِينَةِ . انها غير مفولة وغير قانونية.

بالعذاب والمعاناة

أميرة فتحى. لن اخلع ثيابي!

وان اكد حدوث الاتصال.

الدعم من أجل التنمية والتقدم. ومُن جانبه اطلع مبعوث الرئيس الاتيوبي سمو الشيخ سلطان بن زايد

بن زايد آل نفسيان نائب رئي مجلس الوزراء بمكتب صباح أمس للواصلات ومبعوث رئيس وزراء أثيوبياً الذي يزور البلاد حقيا. وتسلم سموه خلال للقائلة رسلة خطية الي صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

و وأكد سمو الشيخ سلطان بن زايد

رئيس الدولة من دولة ميلس زيناوى رئيس وزراء أثيوبيا حول آخر تطورات الاوضاع في أثيوبيا والحرب الدائره مع آل نهيان على ضرورة وقف الاقتتال بين أليوبيا وأريتريا لافيه مصلحة

يَضَمَ أُرِيعَةَ رؤسا ً سَيزُورِ انيسَ أَبْا وأسمرة خلال الايام القائمة من أجل واسمرة خلال الهيم بين البلدين. التوصل الى حل سلمي بين البلدين. (وام) سعبوب هذه الدول والاحستكام الى

صادق على ضم بلدات يهودية للقدس المحتلة

نتانياهو، تقدم ولا اتفاق على اعادة الانتشار انسحاب عسكري من ١٦٪ من الضفة واضعاف دولست مستاكسا من اننا

اعلنت بلدية القسدس امس ان رئيس الوزراء الاسترائيلي بنيامين نتائياهو مسادق على مستسروع لضم البلدات الاسرائيلية للجاورة الى المهنة المحتلة وهو الامر الذي يؤدي إلى تعزيز الغلبية اليهودية في للنينة. وينص الشروع على ضم بلدات سكانها من اليدود تعديدا تقع لى الغرب من القراس بما يشكل قرابة ٢٠ الف نسمة. واوضحت

وعلى صعيد قضية أعادة الانتشار في الضفة، تعدث نتائياهو عن تقدم في القاوضات خلال الاتصالات مع واشنطن لكنه اكد انه لم يتم التوصل لاتفاق على

مواطنات متزوجات من غير مواطنين ينتظرن مثل هذه الخطوة الباركة ». الاذاعة ان عملية الضم ستددّل حيرً التنفيذ في سبتمبر القبل.

مناقشات صاخبة في البرلمان الكويتى وانتقادات للسياسات

الاستثمارية

(T1 w)

«الفقيد» فريد شوقي

الله المختلف القاهرة امعى شائعة قبية اكنت إن القتال الكبير فريد شوقي فارق المنبئة وبلغت الشائعة درجة لم يسبق أها مثيل. أن قطع التلقزيون الصدي ترساله المعنى خبر وفاة دللك و فريد شوقي. ونقلت الجبر اكثر من وكلة انباء غير أن زوجة والثقيد و فلجات الجميع باعلاما انه على قيد الحياة و وذي القل » غير أن يعلني بعض الشاكل الصبحة التلقيدة عن عمليات جراحية ليراها سابقاً. وتدارك التلفزيون المحري المحل المح النبية سمير شلبي دوام الصحة والعاقبة واعتبرت اللقاء السريع اعتنارا عمليا والملك، على اذاعة خبر وقاته بينما هو حي يرزق. وبنت على فريد شوقي الناء المنت مظاهر الاعباد الشديد وكان يلف رأسه برباط كبير ويتحدث بصعوبة بلغة.

الحديث مظاهر الاعياء الشديد وكان يلف رآسه برباط كبير ويتحدث بصوية بالغة.
ومن جهتما قالت ابنة فريد شوقي المثلة نامد (أ.ف.ب) ان والنها تأثر كثيرا لدى
سماعه خبر ، ووفقه ، مضيفة ، وكنت في الشارع عندما علمت بالنبأ من قارب واصدقاء
عبر ماتفي الخليوي فاسرعت الى للنزل حيث وجنت وقلدي بصحة جيدة والحمد لله ه.
والفنان فريد شوقي من موقيد يوليو ١٩٣٦ حصل على دبلوم المناسة التطبيقية
ثم عمل كانيا بمصلحة الامالات، وتخرج من محمد السينما علم ١٩٠٧ وعمل في مجال
السينما الأول مرة عام ١٩٠٩ من خلال الغرقة القومية المتميل. وبدأ أولى خطواته في
قيلم وملاك الرحمة ». وظل يقوم بالأوار القريبة حتى عام ١٩٥١ حين واتنه الطرصة ليلب
فيلم وملاك الرحمة ». وظل يحمد بالاولية على عام ١٩٥١ حين واتنه الغرصة ليلب
دور البطولة في فيلم الاسطى حسن للمقرح صلاح ابوسيف. ومن المقارقات ان قريد
شوقي لمب في فيلم مطريد الغردوس في الصبمينات دور شخص اعتبر الجميع انه
توفي بينما هو في الواقع حي يرزق » ا.

على قيد الحياة و« زي الفّل»

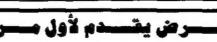
◄ اختلت القاهرة امس شقعة قوية أكنت إن الفنان الكبير فريد شوقى فارق

عسرض يقسدم لأول مسرة

أرخص الأسعار على مستوى الوطن العربي 🗸 احصل على الكعبيوتر الذي تختاره مع الطابعة والماسح الضوئي بسعر الجهاز فقط

🗸 سند حسب امكانياتك بتقسيط مريح للغاية ✔ اسعارنا تبدأ من 2575 درهماً للجهاز الكامل اطلب مع کل جــهـاز تشــــــــریه:

دىيى ـ هـاتف: ٥٠٠ - ٦٦٩ ـ فـــــاكس: ٢٢٧٩٣٠



1 - الشهادة العالمية لاجتياز مشكلة عام 2000

٧١NDOWS 95 - القـــرص الاصــلى لبرنامــج





الايطالي دينو بلجيو والكاميروني سولومون أوليمبي في صراع على الكرة. (أ ب)

■ تعادلت تشيلي والنمسا ٢٠٠ امس في سانت اتيان غممن الجموعة الثانية من مونديال فرنسا، سجل سالاس هدف تشيلي (٦٩). وفاستيتش (٩٠) هدف النمسا. وفي نفس الجموعة فازت ايطاليا على الكاميرون بثلاثة اهداف مقابل لا شيء، سجل الهدف الاول لويجي دي ياجيو وسجل الهدفين الثاني والثالث كريستيان فييري. وتقام اليوم مباراتان شبه حاسمين فيلعب المنتخب السعودي مباراة الفرصة الاخيرة أمام منتخب فرنسا وتلعب

واشنطن وطوكيو تتدخلان لإنقاذ الن

في أسواق الصوف الاجنبي سب التنفيت العلجة لذلك. وهو ما يمثل

تحولا في سياسة واشنطن ألتي كانت

تؤكّد علّى ان تحسن سعر مبرف الين مرعون بانتماش الاقتصاد الياباني.

وقد ساهم هذا الاتفاق في حدوث انتعاش مفاجيء لسعر صرف العملة السابلانيسة التي أجبسرت الدولار على التراجع في الاسواق الأوروبية أمس الى دون مسستسوى ال-14 ينا لتسميل الى

٣ ،١٣٨ ين للدولار مقارنة بالسبويات

السجلة أمّس الأول حوالي 144 يناً. `` وفي الوقت نفسه نجحت معظم

الدنمارك وجنوب افريقيا مباراة شبه نهائية.

الولايات المتحدة والسابان على العمل

سويا لضمان استقرار أسعار صرف

العملة اليابلنية أمام الدولار التي وصلت

جرى أمس بين رئيس الوزرام الياباني

ريآتارو هاشيموتو والرئيس الأمريكي بيل كلينتون حيث قام بنك الاحتياط

بين الميسول حيث مم بنا المسلولار الفيدرالي بعمليات بع ضخمة للنولار في أسواق الصرف بفرض دعم الين وذلك للمرة الأولى منذ عام ١٩٩٢. وأكد وزير الخزانة الأمريكي روبرت

جاء نلك الاتفاق خلال اتصال هاتفي

الى أدنى مستوياتها منذ ٨ سنوات.

أصواق أسهم دول شرق آسيا في تجقيق انتعاش ملموس لتعوض قدراً كَبيراً من خسائرها الإخيرة. كما انطلق مؤشر داو

جونز بشكل مساروخي في بورصة وول

ستسريت مع بداية تعلمالات أمس ليسجل ارتفاعا بواقع ١٥٢ نقطة مدعوما بالتراجع في سعر صرف الدولار. وقد أعلن البرلمان الياباني موافقته

النهائية على تخميص ميز آنية خاصة قيْمتِها نحو ٢٣ ملياًر دولاًر للمساهمة في انساش أداء اقتصاد السابان وذلك

قبيل يوم من وصول مساعد وزير

الْخُزْآنَةُ الْأَمْرِيكِيّ آلى طُوكيو. (رويترز -

شوق أحمير صالح باشد المعمري بأحرالتهاتي القليية إلى الوالد العزيز بمناسبة قدوم الأخت الغالية

جعلها الله من الأبناء البررة الصالحين وقرة عين والديها والفعيروق



منحة الانترنية www.alusaimi.com البريد الالكتروني sales@alusaimi-com نقتح يوم الجمعة من الساعة ٤ مساء الي ١٠ ليلاً

واعاد الجلس انتخاب سعادة باصر عبدالله بن حمدان الزعابي السقير بوزارة الخارجية رئيسا المجلس الدائم الصندوق لمدة استين أخريين كما انتخب السفير محمد الغايز عمل السعودية نائبا المرثيس، وبحث الجلس خلال اجتماعاته التي استمرت ثلاثة أيلم الوضع للألي والمراثية الجديدة للصندون عن الملم الحلي المددة الصندون عن الملم المقيدة بدلار واطع الحدود على القدم الفي دلار واطع الحدود على القراء وحدة الطبيع أمس في ختام اجتماعات دورته الثلثة والاربعين التي عقدت في جدة عن شكره للدول الاسلامية التي تدعم الصندوق وخاصة السعودية والكويت. وقرر للجلس تقطيم مساعدات حجمها أربعة ملايين و ۲۲۶ ألف دولار ا ألف دولار. واطلع الجلس على تقرير حول الانشطة التي قام جها الصندوق منذ دورته ناضية كما اطلع على تقرير هيئة الرقاية نالمية وصادق على المساب الختامي للصندوق. -١٣ مشروعا تتفدّ في العديد من الدول الاسلامية ومنعا جامعات ومستشفيات ومعدات طبية وبتاء مدارس ومساجد وحقر آبار كمآ يستفيد منّها أبناه لُجِالِياتُ الاسلامية في مختلف بول 🗬 السالم. وقرر الجلس تقديم ٢٠٠ ألف

صندوق التضامن الإسلامي يشيد بدعم زايد

الإمارات رئيسا للمحلس الدائم محددا

لبوطبي والحسائية اشتارع زايد الأول عالف: ٣٧٠ ويسس المسترع الرقيسة الملاقب: ١٧١٢١٤

الامارات تطالب المجتمع الدولي بالتعاون لتحقيق الاستقرار «التأكيد على اهمية وضّع تعريف محدد لجريمة العدوان »

 ■ روما: طالبت دولة الامارات العربية المتحدة المجتمع الدولي
 ببنل الزيد من الجحود الدولية والاقليمية الفاعنة لإيجاد الحلول السلمية والموضوعية للخلافات والنزاعات التي تعصف بأجزا معدة من التسعيد والمواتوعية المحققات والمراعد التي تعصف بالجراعدة من الكرة الارضية. كما طالبت المجتمع الدولي بالتحاون مع المحصود والمسلمي الرامية المحتمواء هذه المالات وفلك من أجل المحقيق الاستشقرار والسلم على جميع المستويات الوطنية والاقليمية والدولية. وأكد معالي راشد عبدالله وزير الخارجية في كلمة القاهامس أمام مؤتمر الأمم المتحدة المعلوماسي للعقوضين المعنى بانشاء المحكمة الجائية الدولية المنعقد في روما حاليا دان من أهم حدد المحود الدولية إرساء معالم المحكمة الجائلية الدولية معربا عن أمامة أن تكرير الدياة التحديد المحافية على الأمراعة أمله في أنَّ تكونَّ الَّنواةُ لتعزيز الأستقرار والحفاظ على الأمن وتحقيقً العدالة والمساواة وفقا لمباثىء العدل والقلاون الدولي وميثاق الأمم التحدة ، وأكد معلى راشد عبدالله في كلمته «ال انشاء الحكمة القترحة سيلبي نداء الجتمع الدولي لوضع مبادى القانون الدولي الانساني موضع التنفيذ حماية الانسانية من ويلات الصروب والنزاعات المتفاقعةونك بملاحقة ومعاقبة الافراد والجماعات التي ترتكب خروقات خطيرة لصقوق الانسان وأهمها حق الحياة الذي

يعرض لدبيعات في خادات عليده و .
وطالب صعاليه بأن يراعي في اعداد مشروع النظام الاساسي
للمحكمة بعض المعيير التمنقة بضرورة وضع تعريف محدد داجريه
العدوان « نسمن الجرائم التي تختص بها المحكمة البنائية الدولية مه
الاخذ في الاعتبار قرارات الأمم المتحدة وفتاوى وأحكام محكمة العدل
الدولية .كما أكد معاليه على أن مبدأ واستقلالية الحكمة ، يتأتى بايجاد سيغة ملائمة تصون علاقتحا بالأمم الشحدة ولا تؤثر علي حبائها واستقلاليثها في عَلَوسة صلاحياتها ودون تدخَل مباشر أو جَوْهري من مجلس الامن الدّولي. وقبل معلي وَأَسَد عَبِّدلُله وَانْ نولة الأمارات ترى ان المعنى العام لايجوز له ان يقوم بتحريك المعوى من تنقاه نفسه وان تحريكمًا يجبُ ان يكُون مرتبعنًا بْتَقْدِيم شكوى مَن احدى الدول الاعضاء أو مجلس الامن الدولي ، .واضاف قائلاً: • كما أنه من منطلق مبدأ سيادة الدولة فان دولة الامارات العربية التحدة تؤكد على استعدادها للتهاون مع المحكمة من منطلق حسن النية دون المساس بسلامتها وامنها الوطني لذا فائنا نؤيد الانجاد القائمي بعدم احتصاص المحكمة الجنائية الدولية للنظر في الجرائم التي ترتكب في ارتسي الدول غير الاعضاء في الاتفاقية مالم توافق تلك الدول على ذلك أو يشره مجلس الامن النولى ه. واعرب معاليه عن أمل دولة الامسارات في ان لاتصول الخيلافسات بين الدول دون اقسراء والنظام الاساسي للمُحكمة ، وانَّ يتم تسوية اي تباين يَنشأ بين احكام القانونُ

تخريج دورة رصد ضباط المدف

■ شهد سعادة اللوا الركن بطي سيف العرياني قائد القوات البرية الاحتفال الذي أقامته مدرسة سلاح المفعية صباح أه

الاحتفال بوصول راعي المفل ثم التي قائد المرسة كلمة رحب فيها براعي المفل والضيوف واوضح المنهاج المام للدورة والمارت التي يتنقلها الدارسون في المرسة واهم المعلومات التي تؤهلهم للقيام بواجباتهم كضباط رصد . كما أثنى في كلمته على المرسة واهم المعلومات التي حققوها اثناء التدريب كما اوصادم بالاستفادة مما تنقود من علم معلومات التربيب والمارة المرابعة المرابعة

ومعلومات والعمل على نقلها لمرؤوسيهم في الوحدات. واختم كلمته قائلاً ، وذؤك لكم ونعاهدتكم على حمل أمانة التدريب والتأهيل بكل صدق واخلاص دعما لمسيرة بناه القوات المسلمة القادرة بانن الله على حماية الوطود تحق قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نصيان رئيس الدولة القائد الإحداد القادرة العالمية تعديد المراقب على على الشيرة المناسبة المسلم الشيخ الدين سلطان المناسبة المناسبة القائد

الاعلى للقوات المسلحة وصاحب السعو الشيخ خليفة بن زايد آل نُهيان ولي عهد ابوظبي نانب القائد الاعلى للقوات المسلحة والجدير بالذكر ان هذه الدورة قد انتسب اليحا ثلاثة من ابنا دول مجلس التعاون الخليجي وذلك في اطار التعاون بين

المسلحة والجنير بالذكر ان هذه الدورة هد انتسب اليحا بعده من بين موسس مسور سيبي رسم في التفوقين المتفوقين جيوش المنطقة وفي نهاية الاحتفال قام سعادة اللواء الركن بطي سيف العريلاي قائد القوات البرية بتوزيع الجوائز على المتفوقين . . (وام)

على أرقى الثريات والتحف والمعلقات الكهربائية

والتى وصلت حديثاً من أشهرا لماركات العالميــة

ے شارع حمدان هاتف: ۷۷۵۸۱۸

ارقة امتداد شارع الوحدة هاتف: ٩٨٥٩٨

الدولي ومبلائ القوانين الداخلية بالصيفة التي يتسنى بها لهازة مشروع اسلسي لايتضمن بين تناياد تفرات تأنن للبعض باعتماد التعديد المسلم القانون الداخلي مبررا للتحلل من الالتزام بمبادى النظام الاساسم للمحكمة الجنائية الدولية .

واحْسَتُم مَعْلَيْهِ كُلَّمَتْهِ قَائلًا: « ان الأمل الكبير يحدونا في ان تَتَضَافُو الجمود الْعَلَصة والبناءة لاخراج عند المحكمة الى النور بحدف اشنعة قيم العدالة والحق والحرية والساواة».

وفيمايلي نص كلمة معالى راشد عبدالله: السيد الرئيس :اسمحوا لي باسم وفد دولة الامارات العربية الشحدة بأن أتقدم لكم بخالص التصنفة على انتخابكم رئيسا لمؤتمر الامم المتحدة المديلوماسي للعفوضيين للعني بإنشاء المحكمة الجنائية الدولية افتا على يقين بان خبرتكم وتجاريكم الكبيرة ستكون عونا لهذا المؤتمر النفروج بالثفاقية دولية يسعى العالم اليها منذ أمد بعيد . كما نتوجه بالشكر الجزيل للحكومة الايطالية على عرضها السخي باستغيافة هذا المؤتمر في هذه النيئة العريقة.ولا يشوتنا أن ننوه بالدور الكبير الذي بذات أجنة القيانون الدولي ابتداء من دورتها الثنية والاربعين الى دورتها السادسة والاربعين لانجاز مشروع النظام الاساسي للمحكمة الجنائية الدولية .

المسلمي المحكمة المجلسة المدولية المرابية المرابية المرابية المدولة المسلمية المدولية والاقليم المرابية والاقليمية المسلمية والاقليمية المسلمية والمواضوعية للخلافات والنزاعات التي تعصف بأجزاء عديدة من الكرة الأرضية كما أنه مطلب بالتعاون مع المجود والمساعي الرامية لاحتواء هذه المحالات وذلك من أجل تحقيق الاستقرار والسلم على جميع المرابية المحالة الم ودت من جل بحصيق الاستشرار والسلم على جميع الستشريات الوطنية والاقليمية والدولية وان من أهم تلك الجمعودهي ارساء دعائم للحكمة الجنائية الدولية التي نأمل ان تكون النواة لتعزيز الاستقرار والحفاظ على الأمن وتحقيق العدالة والمساواة وفقا لمبلى العدل والقانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة .

السيد الرئيس ،ونحن على أعتَاب القرن الواهد والعشرين فاننا منزلنا فشهد خرقا وضعا على المحاب المرار الوصد و كل مكان لذا منزلنا فشهد خرقا وضحا وصريحا لحقوق الانسان في كل مكان لذا فان تعزيز الشرعية الدولية لحقوق الانسان وتحقيق التعاون الدولي يكمن في الالقزام «بالصكوك الدولية» التي تعد الاساس الاخلاقي والقانوني لعمل الأمم المتحدة وفي هذا الاطار فان دولة الامارات العربية المحددة قد انضمت الى العديد من الاتفاقيات الدولية للتعلقة العربية المحددة المحاددة بالمقوق الاساسية للانسان كما آن دستور دولة الامارات العربية المُتحددة قد أورد في بابه الثاني الدعامات الأجتماعية والاقتصادية الاسلسية لحقوق الانسان كما أن بابه الثالث قد أفرد أيضا العبيد من المواد المتعلقة بالمريات والحقوق والواجبات العامة .أن الجهود التي

بنلها الجتمع الدولي لاقرار قواعد القانون الدولي الانسائي للتمثلة في اتفاقيات جنيف الاربع لعام ١٩٤٩م والبروتوكولين الاضافيين لعام ١٩٧٧م قد اصطلمت بالعديد من العراقيل التي ضاعفت من آتارها غيف الية دائمة للجزاء الرادع وفي هذا البجال فان انشاء المكمة المقترحة سيلبي نداء المجتمع الدولي لوضع مبادئ القانون الدولي الانساني موضع التنفيذ حماية الانسانية من ويلات الصروب والنزاعات التفاقمة وذلك بعلاحقة ومعاقبة الافراد والجماعات التي ترتكب خروقات خطيرة لمقوق الانسان وأهمما مق الحياة الذي تعرض للانتماك في حالات عنينة .

استغلالية المكمة يتأتى بايجلا صيغة ملائمة تصون علاقتها بالأمم سى استعلامتها وأمنها الرطاني لذا فننا فنيد الاتجاد القاضي بعدم المساس بسيلامتها وأمنها الرطاني لذا فننا فنيد الاتجاد القاضي بعدم اختصاص المحكمة الجنافية الدولية للنظر في الجرائم التي ترتكب في اراضي الدول على الراضي الدول على ذلك أو يقره مجلس الامن الدولي.

السيد الرئيس ،ان دولة الامارات العربية المتحدة تأمل الا تحول

السبد الرئيس ، اننا اذ معرب عن تقديرنا الكبير للانجازات التي حققتها اللبنة التحضيرية لاعداد مشروع النظام الاساسي للمحكمة الأفانية التحضيرية لاعداد مشروع النظام الاساسي للمحكمة الأفنانيورية وضع تعريف محدد لجريمة العدوان ضمن البرائم التي تختص بحا المحكمة الجنانية المدولية اخذين في الاعتبار قرارات الأمم المتحددة وفاتياوي وأحكام مسكمة العنار الفوانية من محكمة المتعارفة والمتحددة وفاتياوي وأحكام مسكمة العنار الفوانية مان محدد المتحددة وفاتياوي وأحكام مسكمة العنار الفوانية من محتمدة المتعارفة والمحددة وفاتياوية من محتمدة المتحددة وفاتياوي وأحكام مسكمة العنار الموانية من محتمدة المتحددة وفاتياوية مناسبة المتحددة وفاتياوية مناسبة المتحددة وفاتياوية مناسبة المتحددة وفاتياوية والمتحددة وفاتياوية والمتحددة وفاتياوية والمتحددة وفاتياوية والمتحددة و المتحدة ولاتؤثر على حيادها واستقلاليتها في عمرسة صلاحياتها ودون تنظر مباشر أو جوهري من مجلس الامن الدولي وفي هذا الجال فُلْنَا نَرَى بَانُ لَلْدَعَيَّ الْمُلَّمَ لِآيِجُورَ لَهَ أَنْ يَقُومَ بِشَحْرِيْكُ ٱلْنَسُوى مَنَ تلقاء نفسه وان تمريكها يجب ان يكون مرتبطا بشقنيم شكوى من احدى النولة الأعضاء أو من مجلس الامن النولي . كما أنه من منطق مبدأ سيلاة الدولة قان دولة الامارات العربية المتحدة تؤكد على استعدادها للتعاون مع للحكمة من منطلق حسن النية دون

الخلافات بين الدول دون أقرار النظام الاساسي للمحكمة وأن يتم تسوية أي تَباين يَنْشَأُ بِينَ أَحَكَامِ القَلْونِ الدولي ومبادى والقوانينُ الداخلية بالصيغة التي يتسنى بها اجازة مشروع اساسيي لا يتضمن بين ثناياه ثغرات تأذن للبعض باعتماد القانون الداخلي مبررا للتحلل من الالتزام بمبادئ النظام الأساسي للمحكمة الجنائية النولية. وفي المثناء سيدي الرئيس يحدونا الأمل الكبير في أن تتضافر الجمود المخلصة والبناءة لاخراج هذه المحكمة الى النور بصدف اشاعة اليم العدالة والحق والحرية والساواة .(وام)



سلطان بن زايد يستقبل عضوا في البرلمان الباكستاني

ولة الامارات، كما رحب سموه بدور الشركات الباكستانية استقبل سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء بمكتبه صباح أمس السيد مولانا نور محمد عضو البركان الباكستاني رئيس جامعة وزيرستان وآنا الباكستانية الذي يزور البلاد حاليا، وتم خلال القابلة العاملة في الدولة. بحث أتعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها وخاصة في مجال العملة. ورحب سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نميان بدور والعملة الباكستانية ، في دولة الامارات

العملة عن الدولة. ومن جنتب اشاد مولانا نور محمد عضو البران الباكستاني بالرعاية الكريمة التي يلقاها الممال الباكستانيون في دولة الامارات، كما اشاد بالدعم الذي تقلمه دولة الأمارات الإمارات مزيداً من التقدم والاردهار في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السعو رئيس الدولة. (وام)



كلية زايد الثانى العسكرية تحتفل بيوم الوحدة

■ شهد سعادة اللواء الركن عبيد محمد الكعبي نائب رئيس الاركان الاحتفال الذي اقامته كلية زايد الثاني العسكرية مساء أمس الاول بمدينة المين بمناسبة الاحتفال بيوم والوحدة وليئة النادي و وحضر الاحتفال عند من ضباط القوات السلحة قادة الوحدات بمدينة المين بدأ الاحتفال بوصول راعي الحفل ثم عزف السلام الوطني بعد ذلك تلا احد الرشحين آيات من الذكر المكيم ثم القي قائد الكلية كلمة رحب فيها يراعي المفل والضيوف واستعرض المراحل التطويرية التي مرت بحاالكلية منذ انشائها الى الان والمستوى للشرف الذي وصلت اليه حتى اصبحت تنافس اعرق الماهد والكليات المتقدمة بفضل توجيحات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطَّان آل تَعيَّان رئيسَ الدوَّلة القائد الاعلى للقوَّات المسلحة وصاحب السمو الشيخ طليَّقة بن زايد أل نهيانًا ولي عهد ليوظبي ذائب القائد الاعلى للقوات للسلحة ومتابعة الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركن القوات السلمة بعد ذلك توالت فقرات العفل التي شمك القاء عدد من القصائد ابتها با بعده المناسبة وبعض الاحدادة المسكرية والرياضية عمل قلبة مدرسة شخبوط التلاوية بلامين وهي المدرسة التي تشرف الكلية على تعريب طلابها بتقديم مسابقة فك وتركيب الاسلمة .

ثم قَدم الْرُشعونُ الجامعيّونُ لَيلُة سمر قدموا خلالها بعض الْمُقرات المُنية واللوحات الشّعَبيّة. وفي نحاية الاحتفال قام سعادة اللواءالركن عني يند محمد الكعبي ناتب رئيس الأركان بتـوزيع الهدايا على الكرمين والجوائز على المُائزين ، (وام)

تخريج دورتين بمدرسة الشرطة في الشارقة

■ الشارقة - الاتحاد: شهد سعادة العقيد سلطان المدفع مدير ادارة مدرسة الشرطة بالشارقة صباح أمس حقل اختتام القسم الأول من العام التدريبي لعام ١٩٩٨م بتخريج دورتي العاسب الآلي الرابعة ومعارات التعامل مع الجمهور الثانية وبدأ الحقل بتلاوة عطرة من القرآن الكريم ثم القي التقيب حسن ابراهيم على رئيس قسم التندريب التخصصي كلمة أشاد فيها بجهود مدير المدرسة ورؤساء الاقسام وضباط الشف والافراد الانجاح البرنامج التدريبي والوصول بالدورات التخصصية الى أعلى المستويات. وقال دان جهودنا خلال القسم الأول من العام التعريبي تكلفت بالنجاح ، أملين أن تستمر بنفس المستوى في عقد الدورات التخصص ترابات المستوى في عقد الدورات التنويب ترابات المستويات المستوى المستوى المستوى المستوى المستوى المستوى المستوى المستويات المس التخصصية المفتلفة لتلبية العاجات التسريبية لمفتلف ادارات الشرطة بوزارة الداخلية.

ووجه الشكر في ختام كلمته للمحاضرين والشرقين الذين قنموا الكثير من الجهد والوقت لاتراء الدورات بالعلومات والغبرات والمهارات وللخريجين على تعاونهم الصادق وللخلص مع مسؤوليتهم تماكان له أثر كبير في نجاههم وتحقيق الفائدة الرجوة. وبعد نلك قام راعي الحفل بتوزيع الجوائز والشهادات على المُريجين في الدورتين حيث حصل على المركز الاول في الجموح العام العريف علي معد علي مسلم، والثاني في الجموع العام العريف عيسى عبدالرحمن علي عبدالله، والثالث في المجموع العام الرقيب طارق عبدالله حسن البساني.

المنطقة الغربية تستعرض مسيرة العمل التربوي 🗈 المنطقة الغربية - عبدالله محمود:

■ عقد السيد سالم على الهاملي منير المنطقة الغربية التعليمية بادارة المنطقة اجتماعا موسعاً مع موجعيّ مواد الأتشطة بحضور السيد عبداللجد الفقيه نائب مدير النطقة لشؤون التخطيط والادارة والسيد بطي محمد الفلاحي نائب الدير للشؤون التعليمية والتريوية. واستعرض الاجتماع السَّلبيات والمعوقات التي طرحها الموجهون في التقارير المُتامية من واقع اليدان حُلَّالُ العام الدراسي ١٩٩٨/٩٧ والتي رفعت لقسم الشؤون التعليمية بآدارة النطقة كما ناقش الاجتماع التوصيات الواردة في التقارير حيث تضمنت التقارير ٥٠ حلة سالبة يقابلها ٢٠ اقتراحا وتوصية للتّغلب على السلبيات مع بداية العام النراسي الجنيد ودعا مدير النطقة خلال الاجتماع الى التكاتف والتخطيط لسيرة العمل التربوي التعليمى وتذليل الصعاب والْعُوفَات الَّتِي تَواهِمُمْ فِي الْيَدَانِ، فَفِي مَجَالُ الْاَنْشَطَةَ الْتَرْبِيَّةَ تَرَكَزَتَ الْمُوفَات في عدم توفر اجمزة كافية مقابل تطوير النامج بمدف تَحقيق التجريب للعلمي للمناهج الجديدة وكَلَلك العجز في أمناء المُغتبرات ادى لعدم الاستفلاة من المغتبرات للوجودة في بعض المدارس. وتشير التقارير الي أن العجر في الاختصائيين والله خصائيات الاجتماعيين بمدارس المنطقة والذي وصل الى نسبة ١٥٪ ادى الى تقليل المتابعة البيدانية للنشاط الاجتماعي بمدارس المنطقة. وقد اوضحت التقارير العجز فى مواد التربية الفنية والموسيقية والكشفية والتربية الاسرية والوسائل التعليمية والمختبرات ورياض الاطفال اضافة الى العديد من مواقع العمل التربوي. واوصى الاجتماع على توزيع الاخصائيين الاجتماعيين بمدارس النطقة على المدارس حسب الكثافة الطلابية كما اوصى الاجتماع باستكمال النقص في جميع المواقّع قبل بداية العام الدراسي القادم والعمل على تكّوين مجالس النشاط الّدرسيّ في بداية العام النراسي الجنيد وتفعيل دورها ومتابعة نشاطها كما اوصى الاجتماعً على مخاطبة مؤسسة الامارات للخدمات والنقل لتوفير باصات ذات حجم صغير لنقل تلاميذ مرطة رياض الاطفال وعدم ادراجها ضمن نظام الرحلتين ومخاطبة المنطقة الطبية بتكليف طبيبة مختصة للمرور على اطفال الرياض لتابعة حالاتهم الصحية. ورأى الاجتماع ضرورة اضافة حصة تربية موسيقية اسبوعيا للطلاب الوهوبين

في الرحلة الاعدانية والتشاور مع المسؤولين بالوزارة بهذا الشأن. يبدأ اعتباراً من السبت في مستشفى الجزيرة

طبيب عالمي زائر لعلاج الحالات المستعصية في أمراض العمود الفقري وفقرات الرقبة

اليصل الى أبوظبي غناً الجمعة طبيب العظام العالي الدكتور روبرت لايف سو استشاري جراحة فقرات الرقبة والعمود الفقري والاستباذ بجُلمْعةً باقلو في نيويوريَّ بِلولايات المُتحدة للمشاركة في فحص الحالات المستعصية واجراء العمليات الجراحية لبعض الحالات النادرة في مستشفر الجزيرة بأبوظبي. صرح بذلك الدكتور سفيان العلمي آلمير الفني استشفى الجزيرة وقال، أن الدكتور لايف سوف يجري فحوصا للحالات الستعص لأمراض العمود الفقري وفقرات الرقبة واجراء العمليات اعتباراً من بعد غد السبت، وذلك في نطاق خطة وزارة الصحة التي اعتمدها معالي حمد عبدالرحمن المدقع وزير الصحة لاستضافة كبار الاطباء العالميين للمشاركة في فحص الرضى واجراء العمليات الست عصبية داخل مستشفيات الدولة بدلاً من ارسل العالات الى الغارج، نما يحقق أحداف رئيسية وهي: توفير الجعد والوقت للمريض وتوفير الراحة النفسية



التريض من مسيري مور المحليين وتدريب وتعليم الأطبساء الحليين العاملين بمستشفيات النولة وتزويدهم بالخبسرات المديثة في



مستقبلًا. وتوفير نفقات كبيرة حيث تتكلف العملية الواحدة في الخارج مبالغ طائلة بينما تكليف استقدام طبيب عالى متخصص توازي نصف المنفدام المبيب عالى متخصص توازي نصف تكليف اجراء عملية في الخارج».
ومن جانب قال الدكتور كبته استشاري جراحة العمود الفقري بمستشفى الجزيرة والذي يشارك الطبيب العللي في فحص المالات واجراء العمليات انه قد تم تحضير ٨ حالات مستعصية في مجال العمود الفقري سوف يتم اجراء عمليات لما خلال الاسبوع القائم كما تم تحضير ١٠ ملفًا خاصاً بحالات للرضى في العمود الفقري وفقرات الرقبة للمشاركة في فحصها خلال فترة زيارة الطبيب العالمي، وقدال أن زيارة الطبسيب الأمريكي سوف تكون فرصة لأطباء الغملم بمستشفى الجزيرة للاطلاح على الخبرات الطبية العالمية في مجال تشخيص واجراء عمليات العمود الفقري وفقرات الرقبة المستعصية ثما يساهم في رفع مستقوى الأطباء الحليين بصفة عامة وبصورة عملية حيث يشارك الأطباء مع الطبيب الزائر



الآفات في رأس الخيمة

◙ رأس الخيمة - سلطان بن عدي: ٍ

■ اختتمت صباح امس فعاليات دورة المكافحة البيولوجية الآفات الزراعية التي عقدت في المنطقة الزراعية الشمالية وشهد حفل الختام سعادة حمد المطوع وكيل وزارة الزراعة والثروة السمكية بالوكالة وسعادة عبدالك خلفان الشريقي مدير النطقة الزراعية الشمالية، وقام سعادة حمد الطوع بتوزيع شهادات اتمام الدورة على المتدريين البلغ عندهم ٢٠ متدريا من مختك المناطق والعواذر الزّراعية المحلية والبلديات بالدولة. وتناولت الدورة المديد من الموضوعات في مجال المقاومة البيولوجية للأفات من حيث التجربة وتسليط الضوء على التجربة السورية.

وقام التدريون بجولة ميدانية في النطقة الزراعية الشرقية الاطلاع على احدى تجارب الكافحة البيولوجية، وأشاد سعادة حمد الطوع بالوضوعات التي تناولتها الدورة واهميتها في المخال النظم الحديثة لكافعة الأفات الزراعية من حيث العودة ألى الطبيعة والمحافظة على التوازن الحيوي في البيئة والحد من استخدام البيدات الكيميائية.

وأكد المفندس عبدالله خلفان الشريقي على جهود وزارة الزراعة وتوجيهات معالي وزير الزراعة والثروة السمكية في عقد مثل هذه الدورات في مواقع العمل وشمولها على الموانب النظرية والمقلية ما يساعد على زيلدة أستفادة التتربين وصقل خبراتهم بما ينعكس ايجابا على مستويلت الله اع في حل مشاكل الزرارعين وتطوير العمل الزراعي بدولة الامارات. كما تطرق المنسس عبدالله الى مشروع «واعد للمكافحة التكاملة لسوسة النخيل الحمراء وحفارات الساق والجذوع» باستخدام النيماتودا المرضة وغيرها من وسائل الكافحة الحيوية بالتعاون بين وزارة الزراعة والتروة السمكية والتظمة

وأشاد المتدربون بالاصلوب الذي تنتهجه الوزارة في تدريب المهندسين والمرشدين الزراعيين على التقنيات والاساليب الحديثة في المجال الزراعي بما يساعد على رَفْع الكفاءة العلمية لديهم ومسايرة التطور الزراعي واثر ذلك على تحسين انتاجية ونوعية المصيل الزراعية بدولة الامارات العربية المتعدة. وقدم الدكتور احمد المسال دراسة عن نماذج الكافحة الحيوية في برنامج المكافَّحة المتكاملة للآفات بدائرة الزراعة والثّروة الحيوانية.

«العلاج باللمس للأطفال» في محاضرة بالشارقة

◙ الشارقة - حليمة الملا،

■ بحضور عدد كبير من السيدات واطاعالمن نظمت الطفل. وقالت، أن هنك بعض الامهات يعتم من أن الاطفال الصغار ليسوا بحلجة الاالى تلبية الاحتياجات

اندية الفتيات بالشارقة محاضرة بعنوان وعلاج الاطفال باللمس، بالتعاون مع شركة جونسون للاطفال وذلك بمقر الاندية، والقت المعضرة الاخصائية سوسن ثبيته من قسم الخدمات التثقيفية بالشركة استعرضت خلالها كيفية العلاج بالمس للاطف ل حديثي الولادة وحتى سن ثلاث سنوات وذكرت أهمية هذه الطريقة لعلاج كثير من المشاكل الصحية والنفسية للطفل. واشارت الى أن في الطفل ثلاثين الف مُستقبل للاحساس وخاصة في منطقة اليد فلنلك نجد ان الطفل يحس باللمس اكثر لان الطبقة الاولى من جنده ارق بكثير من الانسان العادي من اجل ذلك فان الاوعية الدموية والاعصاب تعتبرهي مركز الشعور الستقبل لعواس

للمريض أيضاً باجراء العملية له وهو بينِ أهله وذويه، دون أي قلق بالنسبةُ لَّهُ أَو بِالنَّسِبَّةُ لاسرته في حَالة سفر الريض الى الخارج الجرآء العملية،

موالات تخصصهم حتى يمكن قيامهم باجراء الفحوصات والعمليات على نفس مسستوى الخبسرات العالمية في العمليات النادرة والستعصية.

الماشرة كالرضاعة وتنظيف الملابس وتقديم الطعام، اما تلك العلاقة الحميمة التي تربط بين الام والطفل الوليد يندرج فيها من احتضان الام للصغير وتدليله وتقبيله فهي ليست الا اشياء زائدة يمكن الاستخاع عنها في عصر السرعة الذي تعيشه رغم أن ملامسة الطفل وتدليلًه محمةً للغاية للوصول الى طفولة صحية وسعيدة، وبهذا العني فان تعليل الطفل عن طريق اللامسة والتعليل في هذه الرحلة ليس ترفا فقد اكتشف الباحثون انه يساعد على تدعيم الْنَظَامُ الْمُناعِي لَدى الطفل وزيلاةً قَــدرته على السَّواصل مُعْ من حوله لأن اللمس على هذا النصو يؤدي الى تُنشيطً

اعصاب معينة والى تنشيط اجهزته المضمية واطلاق هرمونات مثل الانسولين في جسم الطفل تجعل امتصاص الغُذَاءُ اكثر فأعلية وبالتالي ينَّمو بشكل اسرع. وقامتُ السيدة سوسن تبيته بتجربة عملية في تدليك وملامسة الطفل وتعريف الامهات بهذه العملية لان من المم جدا معرفة مناطق الاحساس في الطفل للقيام بعملياً العلاج بالنمس.



عقود جديدة للكهرباء

بقيمة ٣٣مليون درهمر

■ وقع معالى حميد بن تلصر العويس وزير الكهربا٬ والماء أمس عدة عقود مع عند من الشركات الوطنية بلغت قيمتهاء ٢٣ مليونا و ٨٧٨ الها و ٠٤٠ درهما، وذلك لحصمات توصيل الكهربا٬ الى للنشآت والساكن التي تصناح اليها من خلال

التوصيلات والمولات والكابلات للامارات الشهابية تغطية لامتيامات عام ١٩٩٩ القلام من الكمرياء وتأتي هذه العقود تنفيذا لتوجيهات صلحب السمو الشيخ زايد بن سلَّطَان آلَ نَصِّيانٌ رَّ ثيس الدولَة واحْيه صلحب السمو الشيخ مكتوم بنَّ راشد ألَّ مكتوم نانب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي بتوفير الحياة الكريمة للمواطنين وثلك تمشيا مع ماتشهده الدولة من تطور مستمر في كل قطاعات

الاشغال تشارك في مؤتمر

التخطيط العمرانى بالقاهرة

■ تشارك دولة الامارات العربية المتحدة بوقد من وزارة الاشغال العامة والاسكان

وبرامج تمويل الاسكان في المؤتمر الاقليمي بالقطاوة حول الشراكة وركائز التنمية المضرية ونكل الشراكة وركائز التنمية المضرية ونلك خلال الفترة من ١٣ إلى ٢٥ يونيو الحالي يناقش المؤتمر اثر الشراكة في تحقيق تنمية حضرية مستديمة من خلال تناول سياسات واستراتيجيات متطورة المنطقط والتمرانية واساليب تدخير مفهوم الشراكة وترسيخ ادوار المنطقة المناسبة المناسب

الاطراف للعنية واليك تداخلها وقعليك وتجارب الدول العربية. ويلني للوتمر ضمن اطار متابعة تنفيذ الخطة العللية للموثل ومجموعة المبادئ والتعهدات الصادرة عنه

وعن مؤتمر الامم للتحدة للمستوطنات البشرية (قمة المدن) الذي عقد في يونيو ٩٦ وكنلك توصيات للؤتمر الحربي الاقليمي المنعقد في القاهرة في ابريل ٩٧ حول التخطيط العمراني والتنمية المستدين للعواصم والراكز الحضرية العربية الى جانب

التخطيط العمراني والتنمية المستديمة للعواصم والمراكز العضرية العربية الى جاذب اسس ومبادي الاستراتيجية المربية القررة من مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب في يونيو ... ٩٠ ويرأس وفد الدولة المندس علي محسن بركات مدير ادارة العراسات والتخطيط بوزارة الاشغال العامة والاسكان بمشاركة محمد سعيد للميري الوكيل المساعد لهيئة قروض المساكن الغاصة في ابوظبي وعلال الباغ منير برنامج تمويل الاسكان في دبي والدكتور المهندس محمد عبدالله جكة من ادارة الاسكان في وزرة الاشغال وحامد علي الحمادي من هيئة قروض المساكن الغاصة للمواطنين في

اطلع على مشروع جناح الامارات في معرض هانوفر عبدالله بن زايد علينا ان نلج القرن الجديد ونحن متمسكون باصالتنا وتراثنا العريق

استقبل سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نصيان وزير الاعلام والثقافة بمكتبه أممن سعادة ستيوارث ماكدوال السغير الكندي المي الدولة. واطلع سموه خلال اللقاء على مشروع جناح دولة الامارات العربية للتحدة في معرض هاتوفر والذي تقدمت به لحدى الشركات الكتنية . وأكد سموه دان علينا أن نلج باب القرن الحادي والعشرين ونحن متمسكون بأصلاتنا وانتمالنا الى تراثنا العريق هكما أكد حرصه على أن يأتي جناح النولة في هذا المعرض معيرا عن طموحات ابناء هذا الوطن ودور الدولة في الحافظة على الانسان والارضيمن خلال الاستفادة من التكتوفوجيا. حضر القابلة سعادة صقر غباش وكيل الوزارة والسيدة ميسون القاسمي مديرة الادارة التعليم والدينة حصة العسيلي مديرة ادارة المعارض .

كما استقبل سعو وزير الاعلام بمكتبه أمس المستشارفي السفارة الارجنتينيه السيد القريدو باسكو والذي قدم للسلام على سموه . (وام)

وزير النقل الاردني

يزور البلاد الاحد القادم

ع بصل إلى دولة الامسارات يوم

الإحد القادم معلى سلمي ايراهيم قموه وزير النقل والبريد والاتصالات الاردني في زيارة رسمية يجري خلالها مباحثات مع عدد من كيبل للسؤولين في الدولة. كما سيقوم معلى وزير النقل الاردني خلال الزيارة بالتوليع على عدة التوليد في مجالات النقل الجوي الدولة معلى عدة التوليع على عدة التوليد النقل الجوي الاردنان منالة التوليد التو

والبريّ والبحرّي ونَلْك في لطار ّ التعلونّ المستمر بين البلنين. (وام)

الصحة تنظمر

ندوة وطنية

حول الصحة المهنية

ت دبي – الاتماد، قسررت وزارة الصحة تنظيم اول نئوة وطنية حول الصحة للهنية خلال شهر نوفمبر القبل بالتماون مع الجمات المنية بالمتصة المولية المتصة المنادات والمنظمات المولية المتصة المنادات المن

وُلْكُ نَظُرا لَلْتَطُورِ الْصَنَاعِي النّي تشعده النولة واهتمام وزارة الصناعة

بحماية العاملين في المنشقة الصناعية وباقي افراد المجتمع من مخاطر التلوث. وتحدف الندوة الى تبادل الخبرات

واطلاع المساركين على احيث التطورات في مجال الوقاية والجماية من المُناطر المستاعية وتطوير انشطة الصحة المنية في الدولة ومن الماشيع التي ستناقش في النوة صحة بيئة المعل

التنظيم والقوانين والتشريعات الخاصة

بالمبحة للمنية - الشاكل الصحية الناتجة عن الخاطر الصناعية - التثقيف

والتوعية الصحية - اوراق بحثية تقدم



وكيل الاوقاف يستقبل السفير الموريتاني 🗷 استقبل سعادة الدكتور محمد جمعة سالم وكيل وزارة المدل والشؤون الاسلامية والاوقاف لقطاع الشؤون الاسلامية والاوقاف أمس سعادة التلميدي ولد محمد أعمر السفير الوريتاني لني النولة.وتم خلال القابلة بحث واستعراض سيل دعم التعاونُ بَيْنَ الأمارات وموريتانيا في مختلف المالات الاسلامية. وقد وجه سعادة السفير الدعوة الى الوزارة للمشاركة في الندوة الاسلامية السنوية للتي ينظمها الْتَجِمَعُ الْتَقَاقِي الْاسْلَامِي فِي مورَّيْتَانِياً على هَامشِ موسم السيَّرة النَّبُويَّة الذي يجري في شهر ربيع الأول القلام (وام)

سيف ساعد يستقبل السفير الكويتي

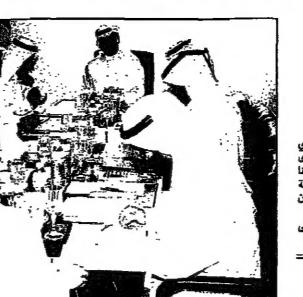
■ استقبل سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الغارجية بالنبي المتأمس سعادة الكويت لدى النبي المتابقة الكويت لدى الدولة وتناولت القابلة بحث سبل تعزيز علاقات التعاون بين البندين اضافة الى التطورات الراهنة في المنطقة . (وام)



خلال عنل التغريج

تخريج دورة تأسيسية للضباط بالقوات المسلحة

 شعد سعادة النواء الركن محمد هلال سرور الكمبي رئيس هيئة الادارة والقبوى البسرية صباح أمس حفل تخريج والنورة القاسييسية . شؤون الدارية الفسلط ع. بدأ الاحتفال بيمبول راعي الحفل بعنما تلبت ايات عطرة من الذكر الحكيم ثم القي قائد المدرسة كلمة بهذه المناسبة رحب فيها براعي الحفل والحضور الحكيم ثم القي قائد المدرسة كلمة بهذه المناسبة رحب فيها براعي الحفل والحضور الحكيم ثم القي قائد المدرسة كلمة بهذه المناسبة رحب فيها براعي الحفل والحضور المحلم المناسبة المحلم الم الحكيم تم القى قائد النرسة كلمة بهذه للناسبة رحب فيها براعي العقل والحضور وتحدث عن منهاج الدورة بالشرح والتفصيل وماتلقاه الخريجون من دروس نظرية وعملية وأوصى الغريجين بتقوى الله ونقل كل مقطعه الى وحداتهم بكل صدق وأملتة، مجددا العمد والولاء للقيادة الرشينة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القالت الأعلى للقوات للسلحة وصلحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عمد أيوظيي نائب القبائد الاعلى للقوات المسلحة. وفي نماية الحفل قام سعادة رئيس هيئة الأدارة والقوى البشرية بتوزيع الموات على الخريجين. (ولم)



اجتماع مجلس « مواصلات الامارات » اعتماد ١٠ ملايين درهم للانشاءات الجديدة

 الاتحاد، اعتمدت مؤسسة مواصلات الامارات ميزانية أضافية لاتشاء محطة الحافلات فرع رأس الخيمة وانشاء ادارة قرع الساحل الشرقي بلجمالي ١٠ ملايين درهم. جاء ذلك في اجتماع مجلس ادارة مواصلات الامارات برناسة معلي احمد حميد الطاير وزير الواصلات رئيس مجلس ادارة المؤسسة ويحضور سعادة كل من عبداله احمد لوتاه وكيل وزارة للواصلات نائب رئيس مجلس الادارة وسلم حميد القماي وكيل وزارة التربية والتعليم والشبك وللكتور سعيد عبدالله حارب للهيري نائب مدير جامعة الأمارات لشؤون خدمة للجتمع والعقيد مُحمد جاسم الرزوقي مدير ادارة الرور بوزارة الداخلية والسادة اعضماء مجلس الانارة وسعيد محمد الشارد منير عام للوسسة ومحمد

عبدالله الجرمن مساعد المنير العام بالاتابة.

ولطلع الكياس على وقائع الاجتُماع السابق لجلس الادارة على محضر اجتماع اللجنة التنفيذية وعلى قرارات مجلس أوزراء للوقر بشأن الحسابات الفتامية للمؤسسة للسنة لللية مورراء بهود يسم الحسيف الطابي للموسسة للسلة ، وعلى المتحدد في ٢١ ديسمبر ٧٧ وتقرير ديوان للحاسبة . وعلى التقرير الملي والاداري للمؤسسة للفترة من اول يتاير وحتى نماية مارس الماضي كما اطلع الجلس على الجمود المبلولة من اللجنة التسميقية بين وزارة التربية والتعليم والشباب س سبعة لتطوير مستويات السلامة في النقل الدرسي. ولكد على الامتمام بحملات التوعية بالتنسيق مع وزارة المداخلية، صرح بغلك السيد عبدالله الزري مقرر

بها للوصول الى الهدف المشود، على الاطباء واجب ادراك

وقهم اسباب وحيثيات نشوه مقاومة الجراثيم للمضادات

الحيوية سواء في المستشفيات او العيادات، والاستعمال الامين

الطب الوقائي يدعو الى الاستعمال

■ دبي - الاتصاد: دعت ادارة الطب الوقسائي الاطباء والصيادلة الى الاستعمال الامين والحكيم للمضادات الحيوية للاطفال بدون مؤثرات غير مبررة كضغط عائلة الطفل او عدم وضوح التشخيص او زيادة اعداد الرضى بالعيادة وقال الدكتور فخري عزام في محاضرة امس بادارة الطب الوقائر بنبي أنّ حوالي ٢٥٪ منَّ الوصفات الطبيـة تَصرفُ للاطُّفالُ دون سن الرابعة وننك ما تشير اليه الاحصائيات في معظم الْجِتْمُعَاتُ، أما الأطفال بين الخامسة والجلاية عشرة فيعالجونُ غلبا بدون مضغات حيوية لأنهم يتعرضون لعالات الزكام والتعاب للجاري التنفسية والربو.

والحكيم للمضادات الحيوية بدون مؤثرات غير مبررة، وعليهم تَّقَصِيرُ منة الاستعمال كلما أمكن، والتعاون الوثيق بين الميئات والمؤسسات المسؤولة عن ضبط الامراض التقليل من استعمال الضادات، وتوخي استعمال المضاد الحيوي الأكثر فاعلية دون مؤثرات لوصف سواه، والراقبة الدقيقة لُصرف للضادات الحيوية من قبل الصيطيات دون وصفات طبية. وننصح الرضى بعدم استعمال للضادات تلقائيا دون استشارة واوضح الدكتور عزام ان هنك استراتيجيات يجب التقيد

الحكيم للمضادات الحيوية للاطفال

اللجنة العليا للأنشطة الصيفية تبحث الخطوات التنفيذية للمراكز

دبي - ايهاب الخضرجي:

≥ دبي - على الهنوري:

■ عقدت اللجنة العليا للأنشطة الصيفية اجتماعها الثاني برئاسة سعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة التربية والتعليم والشبك ومشاركة اعضاء اللجنة من عملي الوزارات والميثات العنية. واستعرضت اللجنة الجوانب التنفيذية الخاصة تمني الوزارات والشيئات للعنية. واستعرضات اللجنة الجوانب التنفيلية الخاصة بسير العمل بالنسبة للاتشطة والمراكز الصييفية التي ستيدا الممل في اول شهر يوليو القادم، وما ثم تنفيذه حتى الآن عن طريق اللجان المختصة، ومنما اختيار المشرفين العموميين، وكذلك مشرفي المناسطة، والمتيار المشرفين العموميين، وكذلك مشرفي الانشطة، والمتيار بالمغربة عاما وخاصا.
كما استعرضت اللجنة ما تم تنفيذه من جانب اللجنة الشقافية، حيث تم استيداث مسابقتين جدينتين الاولى في القراءة البحثية، والثانية التطوير بالفيديو. وبحثت اللجنة اوجه التعاون بين الجهات الحكومية والخاصة المشاركة في القراءة عنها المناسبة الشاركة في القراءة الحكومية والخاصة المشاركة في القراءة المناسبة المشاركة في القراءة المناسبة المشاركة في القراءة المناسبة المشاركة في القراءة المناسبة المشاركة في المناسبة المشاركة في المناسبة المناسبة المناسبة المشاركة في المناسبة المناسبة المشاركة في المناسبة المناسبة المناسبة المشاركة في المناسبة المناسبة

اللجنة، ومنها وزارات الداخلية والصحة والعمل.

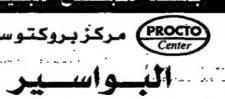
دع القلق. وابدأ الحياة

العلاج المتالي . . لمشاكل الرجال

● يعاني الرجال من مشاكل في غاية الخصوصية.. مما يدقعهم للسقر إلى الخارج بحثاً وراء العلاج. ● لديثا الحل والعلاج المثالي لجميع مشاكل العجز النَّاجِمَة عن أمراض السكر، وضَعْط الدم، والعوامل النفسية وغيرها.

من عمر ۱۸ سنة حتى ۹۰ سنة وذلك وفقاً لأحدث الطرق العلمية في الولايات المتحدة

لئافة المعلومات يرجى الانصال على النائف ٢٠١٠ ٨ مداناً



الحل الشكلتك ويق ١٥ دقيقة!

يفضل العلاج الجديد والثيرمن خلال أفضل التقتيات الحديثة (Ultra Sound) أصبح من المكن إجراء العلاج في أقل من ١٥ دقيقة من دون الحاجة إلى العمليات الجراحية التقليدية. وعندها يمكنك ممارسة حياتك بشكل طبيعي يأتي هذا العلاج ليؤمن لكم الراحة التامة والفورية

ريق محترف من الاخصائيين بعمل لتامين الحد الاقصى من العناية لكم

لمُزيد من العلومات يرجى الإتصال على الهاتف الجاني

A . . Y . 9 . أو على الهاتف رقم

··-9Y\-Y-Y\Y\Y\

للرجال فقط مشكاتك لماحل

طالمًا عانى الرجال بصمت من الإعتماد السائد بعدم وجود حل وخاصة لشأكل العجز الثاتجة عن أمراض السكر وضغط الدم والموقات الأخرى، ونحن نؤكد لهم وجود الحل الذي يعيد قدراتهم دون تحديد العمر

مهما كان العمر ومهما كان السبب للحن لديسا الحل

لا حاجة لك بعد اليوم للجوه لمراكز طبية في بلاد أجنبية، فالحل والعلاج متوفران هنا في دولة الإمارات العربية المتحدة. فقط إتصل بمركز الملومات لدينًا، لتوفر لك المعلومات التي تتيح لك التمتع بكامل حيويتك كسابق عهدك.

> إتصل بنا على الهاتف الجاني ٢١١١ • ٨٠٠ أو على الرقم ٨٠٠٠ (٩٧١ ÷)

طوال أيام الأسبوع للحصول على معلومات مجاذية وسرية تامة المنوان الإلكتروني: helpline@emirates.net.ae

المنوان الإلكتروني: helpline@emirates.net.ae

بأرقى موقع بمصرالجديدة ... أمام حدائق البروارني للصفوة فقط

عدد محدود من الشقق السكنية مساحة ١٥٥٠م

• عمارة بواجهة القصور • تصميمات تلبى كل الإحتياجات • جراج خاص • مصاعد فاخرة • مولدات طوارئ • إنتركم

• أحدث تكنولوجيا للتغذية والصرف • أحدث نظم إنذار وإطفاء • تکیسیف مسرکزی • دشمسرکسزی • جساکسوزی

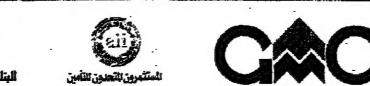
مساحة تجارية ١٥٠٠م٢ على دورين مساحة إدارية محدودة عدد (٢) مكتب • مداخل مستقلة ومصاعد خاصة لكل نشاط

ادفع ٢٥ % واستلم فوراً -تسهیلات سداد حتی ۱۰ سنوات

ملك الستثمرون المتحدون للتأمين

للاستعلام : شركة الإدارة والتسويق جي إم سي للمشروعات العمرانية والبيئية مكتب التمثيل : ٢ شارع شهاب - المهندسين - القاهرة ت : ٢٢٥٢٢٢٣ - ٢٢٥٢٢٢٣ (٢٠) فاكس : ٢١١٠١١١ (٢٠)









🕿 تغطية: هدى عزت

 أشاد ضابط الارتباط الاول بالفوضية السامية للأمم التحدة لشوون اللاجمنين كسريم الاتاسى بالمبادرات الكريمة العطاءة التي يساد مصاصاحب السمو الشيئ زايدبن سلطان أل نحيان رئيس الدونة ومنحه لكثيرمن الساعدات لكافة المتلجين واللاجئين عبر المفوضية السامية.

وقال الاتاسي لقد بلغت الساهمة الملية لبرامج اعادة التأميل الصح والتعليمي الخصصة للبوسنة والقدمة سة زايد للاعمل الغيرية لنعام العللي (٩٨) نصف مليون دولار. جاء ذلك في المؤتمر المسحقي الذي عصد التالسي امس بعضور الأنسة فاطمة الفميري مسؤولة العلاقات الخارجية ونلك بهدف اطلاق نداه عاجل الخارجية ونلك بهدف اطلاق نداء عدس من أجل تمويل المفوضية. التي حقرت من انها قد لا تتمكن من الاستمرار في رعاية جموع اللاجنين في العقم. وجماء هذا السحيذيو في الوقت الذي اصدرت فيه المفوضية وثيقة تتضمن براسجها الاستنائية لعام ۱۹۷۸، وقد سدرت الوتيقة بعنوان والنداء الدولي

المفوضية في أنحاء العالم وذلك خلافا الشقليمها المتبع في اصدار نداءات منفصلة لكل برنامج على حدة باستثناء النداءات الخاصة، بالازمات الطارفة التي تنشأ نشيجة لتحركات اللاجنين الواسعة فى النزاعات وأحسروب، وتعسيرم المُعُوضية أصدار هذا النداه سنويا في شحر اكتوبر لتغطية برامج الفوضية للسنة الجنيدة حتى تساعد الدول للائمة على وضع برامجها الخاصة بالسلحمات وتعنج المفوضية قدرة اكبر على التنسؤ بصهم التصويل ويبلغ اجتمش مسلامات العبام العبا ما المفوضية حتى الآن نمو نصف المفاوضية حتى الآن نمو نصف مبزانيتما للعام آلداني والتي تبلغ مليارًا ومائة الف درهم. وذكر السينة كريم الألسي في المؤتمر الصحفي ان الازمة الثيبة التي تمر بها المفوضية السامية لشؤون اللاجنين وازمة «كوسوفو» الطلية معت المفوضية السامية للامم التحدة لشوون اللجنين الطلاق نداء اتصامن

وأَشَارُ الاتاسي الى ان عدد اللاجئين اليوم قارب الـ ٢٠٠ منيون لاجيء فيما يقدر عدد النازهين بـ ٢٠ مليون نازح ما

أجل تمويل البسرامج الانسسانيسة

يعني ان المفوضية تعنى بمجموعة سرية يقدر عسدهابه المسون شخص مؤكدا على ان المفوضية تعتبر وكلة انسانية لها استقلاليتها داخل

الامم التحدة بما فيدا الاستقلالية للادية حيث ان كل الدول الاعضاء في الأمم المتحدة معنية بنفع مبلغ سنوي للمنظمة, اما فيما يتملق بالقوضية فلا يوجد اي قيد او الترام لاي دولة تجاهدا والساهمات التي تمول ميزانيندا عبارة عن تبرعات تطوعية تقدمها الدول والميثاث الخيرية وحتى الافراد عا يحفظ لها طابعها الانساة الستقل وغير السياسي. واضاف الالسي ان مجمل التبرعات التي استقبلتها الفوضية من الجتمع الدولي لعسلم ١٩٩١ بلغت ٤١٠ مليسار دولار آلامر الذي يعطيها الطلبع لان تكون بمشابة اكبر وكالة داخل منظمة الامم التحدة. واكبر منظمة انسانية في المالم. وتوقع الاتاسي ان يتجاوز حجم التبرعات النعام الحالي المليار دولار تما يعني ان الفوضية ستعاني من عجز سر به ۲۰۰ الى ٥٠٠ مليسون دولار الامسر الذي يقسود الى تقليص

بضرورة تقنيم للساعنة للمفوض للمُجنَّمَع الدولي لساعنتُه على تقبيم الاغاتة لضحايا كوسوفو النين قدرت

الأللمي وفلطَّهة التعيري خلال للؤنفر المحني (تصوير: يوسف العنان) والتي توفر الحد الادنى التطلبات الحياة

الاقدام فيما قنرت اعداد اللاجثين الذين فروا الى جمصورية مونتيغرو او وجه الاتاسي ندائه الى الرأي العام والصيفات الخيرية والحكومات في (الجَبِّل الأسود) بـ ٩٠٠٠ لاجيء. أما النازهون داخل كوسوقو النين تركوا منطقة الخليج كافة وحثما على التبرغ منازلهم هريا من الصوب الضمروس ومساعدة القوضية التي نظمت امس في كغة مكاتبها بدول الظيج والدول فقد قدرت اعدادهم بددة الف نازح. واقباف الانسي إن الفوضية تنوجه اليسوم بالنداء لكافة الدول بضرورة العربيبة يوما لاطلاق ندائصا النولي الشُّرُكَة والساهمة في تفطيَّة الاحتياجات والنفقات الخصصة والتبرع لها. وأضاف الاناسي ان غلبية النين تشملهم الساعدات هم اكثر لكوسوف و والتي قندرت بـ ١٢ مليون دولار لند ٢ اشعر فقط والتي ستنفق في مجملها على الطعام والاغطية واللابس والخدمات الطبية ووسائل من ١٥٪ من اللاجئين السلمين الذين يشكل النساء والاطفال منهم نسبة ٨٠٪ وهي الفئة الاكثر ضعفا وتضررا من الحروب والنزاعات. وأوضح الاتاسي النقل وتعليم الاطفعال المحجرين ان مكتبُ الْفُوضَية الرئيسي التواجدَ في جنيف كان قد اطاق امس نداء

واختتم الاتاسي مؤتمره الصحفي بالتفكيس برقم المساب الضاص بللقوضية في بنك ابوظبي الوطني والخصص لاستقبِل التبرعات ورقمة

يوليو القلام. وقام امس سعادة الاستاذ عبيد راشد العُقروبي الوكيل المساعد لوزارة الشــزون الاسسلامــيــة والاوقــاف

۵۸ متنربا ود؛ متدربة. وقالت راية بنت خميس للحرزي عضَولِهِنَةً صَنَّدُوقَ الزُوَّاجِ وَانَ هَذَّهُ النورة تعدف الى حل الشَّاكل التي تحدث بين الازواج قبل وقوع الطلاق الذي تتسبب جراءة مشاكل اجتماعية لاحصر لماء وأشارت الى ان تنظيم

الشارقة - أنور محمود:

■ اختتيمت امس في فندق. وهوليدي ان انترناشيونال ۽ الشارقة أعمال الدورة التدريبية الاولى لضمة الخط السلفن والاستشارات الاسرية واثني انعقبت على مدى عشرة ايام تُحَدُّ رَعَايَةً مَعَلَّي مَطْرِحَمِيثُ الطَّيْرُ وزير العملِ والنُسُؤونُ الاجتِماعية رُنْيَسُ مَمِنْعُنَ لاارَّةٌ صَنْنُوقَ الْزُواجِ. وجبرى خَلَاهَا تَنْرِيبِ الْسَارِكِينَ السلغن الذي سيبدأ اعماله عقب انعشاد مؤتور للشاكل الاسرية في

وسعادة عمال البح مدير صندوة الزواج بتوزيع الشمادات على د ١٠٢ ممن النين شساركوا في الدورة التربية لفنمة الفط السافن منصم

والدنم تنفيذ البرنامج على اكمل

رم. اما بالنسبة للقاءات التي تمت مع المسؤولين في للؤسسات التي زارها الوف فقد جري خلالها تبادل الراء

والتعرف على هَنْه المؤسسات وتَقنيم فكرة شاملة ودفي قية عن للنينة،

واطلعنا خلالها على الستوى التقدم

للخدمات في لبنان سواء لجمة البان

او العاملين أوَّ الاجهزة المنيثة التوفرةً

و سمين أو أمجدره الحديثة التوفرة وهي مؤسسات قائمة على التبرعات الاهلية في معظمها وتوفر الخدمات مجانا لغير القائرين، وأضافت لقد قمنا أيضا وبحكم اهتمامنا بتعليم الميم بزيارة غؤسسة الصادي للإعاقية

السمعينة والبصرية ألاطلاءعل

مستوى الخدمات القدمة والطرق

الستنفيمة وهي الطريقة أأكلي

للاتصال السمعي وتعني أستخدام كُل وسائل الاتصال التساحة مع الصم (الكلام، قدراء الشيفية، الاشيارة،

استخدام النظر، والعينات السمعية)

بالاضافة الى أستخدامهم لاسلوب

مخاطبة الاصم عير السلحات الواسعة ومن خلال الجدران باستخدام جعاز

است قبال يدعله الاصم ويمكن التواصل معه من خلال جهاز ارسال است خدمه المدرسة، وهذه الطريقة

الأخيرة لانحلو من عيوب اد ان الجهار يدخل الى الاصم كل الاصوات الصادرة بينما يقوم جهاز «السوقاح» المستخدم في مسهد الامل للمسم في المدينة

تنقية الاصوات قبل ان يس

اختتام فعاليات الدورة

التدريبية لندمة الخط الساذن

ورشة المكتبات (نموذج مصر)

تختتم أعمالها بالشارقة

الخميس ٢٣ صفر ١٤١٩هـ الوافق ١٨ يونيو ١٩٩٨م

مشيرة الى ادمية المواضيع التي نوقشت خلال انعقادها وللتعلقة فعاليات الجتمع ويقدم الطول الناسبة للخلافات الزوجية عن طريق انشاء ومكاتب استشارية و في المعاكم أو في لمِنة صندوق الزواج وفي مقر الاتحاد النسائي واضافت لقد استفدنا من عند النورة وتأمل في تكرارها واقامة دورات ماثلة تقيد الجتمع ولعا مردود

ليجلبي. وقالت الدكتورة فاطعة هادي مديرة جمعية الاتحاد النسائية بالشارقة نائبة رثيسة نادى الفتيات للشطرنج والثقافة ان هنه الدورة تعتبر وخطوة مباركة من هذه الدور مصبح و حسود بريد موجنيرة بالتقنير من قبل للسؤولين وعلى رأستم معمالي وزير العمل وسعفة محير عمام صنعوق الزواج

بمظاهر واسباب الشكلات الأسرية. واضافت وان الدولة ويفسضا توجيّحات صلحب السمو الشيخ زايد بنَّ سَلطان آل نصيان رَّئيس الدُّولَة وأخوانه اصحاب السمو حكام الامارات حققت العديد من الانجازات على صعيد التنمية الشاملة آلتي انعكست أيجابيا على حياة ابناء الوطن واستقرار نظامه الاجتماعي مشيدة ايضا برعاية ومتلبعة راندة الحركة النسائية الشيخة فاطمة بنت مبارك قرينة صام

السمورنيس النولة واعتمامه

ووزارة الاعسسلام والجلس الاعلى

القاهرة اكثر من ٢٨ مكتبة عامة خاصا

بالاطفيل موزعة على مناطق واحياه

الشاصرة. كما قدمت الاستاذة ليلى

حميدة محاضرة تطبيتية تتعلق

واشْكُولَت ايضا الى انه يوجد في

للشباب والرياضة..

بالمعاد ال بالرعامية

بالاسرة باعتبارها نواة المجتمع ».

النسامل لعسام ١٩٩٨ وتغطي بوامج خطة وطنية للتحصين ضد شلل الاطفال

٠٠ دبي - ماجد الحاج،

◄ احسدر سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة قرارا بتشكيل لجنة تعضيرية مركزية للأيام الوطنية للتحصين ضد شلل الاطفال برناسة سعادة الدكتور محمود فكري وعضوية كل من، د. جمعة بلال مدير ادارة مكافحة الامراض دبي، ود. مصطفى الهاشمي مدير ادارة مكافحة الامراض ابوظبي. ود. عبدالغفار عبدالغفور مدير ادارة الصحة المدرسية، ود. هاجر الحوسني مديرة ادارة رعاية الامومة والطفولة، ود. عواطف ابوطبيقة مدير ادارة التثقيف الصحي،

ادارة رعايه الاهومة والعلقولة، ود. عواطف ابوطليقة مدير ادارة التثقيف الصحي. ود. عبدالقادر شلبي الادارة المركزية للطب الوقائي، ود. عبدالقعم نور الادارة المركزية للطب الوقائي ، ود. لانا يدر الدين وزارة الصححة ـ دبي، والسيدة هدى شاهين الادارة المركزية للطب الوقائي مقررة، ويقضم لجنة امارة ابوظبي ، د. مصحلفي الحاشمي مدير ادارة مكافحة الامراض رئيسا، و د. السيد محمد بلاسي مدير ادارة الطب الوقائي، ود. فعامة الكرائي مركز آل نصيان، ابوظبي، والانسة هناء عثمان ـ ادارة الطب الوقائي . العين، والسيد بسلم ابي صحب ادارة المشتقيف الصحي عضاء والسيد محمد عبدالله الادارة المركزية الطب الوقائي مقرراً وتضم لجنة الامارات المسابقة بدر حمدة لالمرافعة الامرانية الامارات المسابقة الامارات المسابقة الامارات المسابقة الامارات المسابقة الامارات المسابقة المسابقة الامارات المسابقة المسابقة الامارات المسابقة المسابقة الامارات ودرية المسابقة الامارات المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة الامارات ودرية المسابقة والمسابقة والمسابقة ودرية المسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة ودرية المسابقة والمسابقة محصد مجتمعة المتحددات المرضوعة التعليا الوقعاني المعارل وقصام لجلة الامارات الشمالية : د. جمعة بلال منير ادارة مكافحة الأمراض دبي، ود. لانا بدر النين . وزارة الصحة . دبي، ود. عائشة الرومي ، مركز رعاية الامومة والطفولة . الشارقة . ود. عمر العدل الرعاية الصحية الاولية ، رأس الخيمة اعضاء . والانسة سحر بشير

أَدَارَةَ الطَّبِ الوقَائيَ . دبي مقررة. وستتولى اللجنة التحضيرية المركزية القيام بمهام وضع الاطار العام لخطة الايام الوطنية للتحصين العام. وتصيد الجمات المشاركة خلال الايام، ووضع المام لها. ووضّع الجدول الزّمني لتُنفيّدُ مُرحلتي الايلم الوّطنية، والْتابعةُ والْتَنْسيق معُ اللجان الفرعية لأمارة ابوطيي والامارات الشمالية، كما ستقوم اللجنتان القرعيتان لامـارة ابوطَّبي والامـاراتُ بِٱلْأَسُـرافُ على تنفيــذ خطة الايَامُ في امـارة ابوطُّبي والامارات الشمالية، والتأكد من اكتمال الاستعدادات لتنفيذ العملة وتوزيع للحام على كلفة الجهات المشاركة والاشراف الباشر على المشاركين وتدريبهم قبل البدء

عرض «بالوسائط المتعددة» لطلاب طب الاسنان بجامعة عجمان

وقدم الطلاب بالتناوب عنداً من الموضوعات بواسطة العرض الوثائقي المسم والواضح، وشاهدها الدكتور. وتعرفوا خلالها على تركيبة الاسنان ومرتكزاتها

تأديتها لوظائفهآ

■ عجمان . الاتحاد: بحضور الدكتور سعيد عبدالله سلمان رئيس جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا وفي لقاء مفتوح لأعضاء الهيئتين الادارية والاكاديمية وعمداء الكليات وحضور البروفيسور الدكتور رشيد حاج حمود عميد كلية طب ٱلاسنِان بالجامعة. قدم فريق من طلاب السنّة الأولى في الكلية عرضًا تشريعياً متقنا لتجويف الغم والعين بفستخدام الوسائط المتعددة، في مبادرة رائدة تعتبر الأولى من نوعها، يقوم بها طلبة في مستهل دراستهم في هذا الاختصاص

وِمِيْحِيْطُ بِهَا فِي تَجْوِيفُ الْغُمْ، ووظَائفُ هَذْهُ الْاعْضَاءُ، وَفَي الْحَالَاتَ الْتَي تُعَتَّرض وشاركت الطالبات والمعتمات في مشاهدة العرض خلال الوسائط في قاعة

دولة الامارات العربية المتحدة

تعلن وزارة الداخلية عن حاجتها إلى تعيين مجموعة من المواطنين من حملة المؤهلات الجامعية وخريجي كليات التقنية العليا في تخصصات، علوم الكمبيوتر (نظم المعلومات) والمحاسبة، وفقًا للشروط التالية.

١ ـ ان يكون المنقدم من أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة.

٢ ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق الحكم عليه بجريمة مخلة بالشرف والأمانة ما لم يكن قدرد له إعتباره.

٣- ألا يكون قد طرد من الخدمة العسكرية لأي سبب كان.

٤-أن يجتاز الفحوصات المقررة-

** فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة ولديه الرغبة بالإلتحاق بسلك الشرطة والأمن مراجعة مكتب التجنيد بوزارة الداخلية الكائنة قرب مدينة زايد الرياضية

خلال ساعات الدوام الرسمي في مدة أقصاها شهر من تاريخ نشر الإعلان مصطحباً معه الوثائق الثيوتية النالية:

(١) صورة من خلاصة القيد وجواز السفر مصدقتين من الجهات المُختصة ـ (٢) الشهادات الدراسية وأية شهادات علمية او عملية أخرى مصدقة إن وجدت.

(٣) عدد (٨) صور شمسية.

إدارة العلاقات والتوجيه المعنوس

مع زديات

اعداد اللاجنين منهم منذ معد شهر هو: ١٠٨٠٤٦٠٨ أما هاتف الْمُوفِية فقط بما يوازي الد ١٥ ألف لاجي و فروا من كوسوفو الى البانيا سيراعلى الانسانية المقدمة للآجنين في العلم. هند النورة جـاء ليـخـاطب جـمـيع مشاركة فاعلة لوفد مدينة الشارقة للخدمات

في حملة تشجير وري الغابة في لبنان ₹ الشارقة - حليمة الملا:

> عاد الى البلاد امس وقد مدينة الشارقة للخدمات الانسانية بعد زيارة الى الجمدورية اللبنانية استمرت لدة عشرة أيلم بدعوة من مؤسسة الامل للمعوقين في برمانا شارك خلاله في مشروع ري الغاية على جبل الكنيسة آلى جَانُبُ مُعوقِينَ مِنْ مؤسسة الأمل يعملون في مشروع كنزة الشـــــان واعضه من النبر الأخضر البيثية وبلدية فالوغا وأجنة العودة ومنيرية التوجيه بالجيش اللبنائي ولجنة حماية جبل الكنيسة وملكة جمال لبنان جويل بَحَلَّ والعديد من الشخصيات المثمّة بالبيئة والطبيعة. وضم الوفيد سبعة من طلاب

معصدي الامل للصم والتربية ألفكرية من المدينة وهم: خالد عيسى سالم. ومحمد عبدالله على سالم الدوسني، وجمعة حسن رمضان، وعبدالرحمن خليفة الشاعر، واحمد حسن ابراهيم. وعوض سيف وهشام سمير محمد واشرفت على ألوف الاخـصـائيـة الاجتماعية في معهد التربية الفكرية سهير متولي واخصالية علاج النطق

في مصفّد الامل للمتم ليلى عبدالعزيز. وقد قام الشاركون بري الغرسات التي زرعت في نوفمبر الماضي وشارك في عسرسدا - - ١٠ هـ واطن ابنائي مستفيد من مشروع كنزة الشتاء ومنة جندي من الجيش اللبنائي وزرعا والاثمة آلاف شجرة وذلك ضمن خطة خمسية تحدف الى انشاء غابة من مائة الف شجرة كحربون الداعمين لبرزامج كنزة الشتاء ومساهمة من المستفدين منها الشتاء ومساهمة من المستفدين منها المتبرعين المتحمين عبرالمج عبره الشتاء ومسلامة من المستفيدين منها وتجميل لبنان وتنقية هوائه، وقد قدمت وزارة الزراعة اللبنانية غزان ماء كبير لجدم الغاية.

و أعرب السيد نسيب الصلح مدير عام مؤسسة الامل عن شكره لكافة التُبرعين الداعمين لبرنامج «كنزة الشناه والذين يدفئون بتبرعاتهم من هم بحاجة للدف من كلفة النطق اللَّبْنَانِيةَ. وقال ان الموقين يقسَمونَ لَبلننا ولشعبنا هذه الغابة كعربون شكر وأمتنانَّ. وليتبتوا انهم قالرون على

للسلهمية تطوعافي اعلاة بناء بلابنا وان العوق هو كُلِّي فرد يعيش ويتفاعل مع المجتُّمع بلّ ويقوم بواجبه تجاه بكمّ حسب امكاناته.

مسيحة واضاف الصلح وانها مناسبة نثمن فيها عاليا مشاركة وقد مدينة الشرقة للخدمات الانسانية بحث النشاط وغيره من الانساخة التي تضمنها برنامج زيارة الوقد الذي شمل مختلف النابات المانات ا

وحول برنامج زيارة الوفد للبنان لسيدة سمير متولي الاخصانية الهنيدة سحير منوني محصب الاجتماعية في معمد التربية الفكرية في الدينة والمسرفة على الوفت ان معظم للؤسسسات التي زرناها هي مؤسسات أيواء تستفيد من مشروع «كنزة الشناء وحي، «جمعية التنمية الريفية بعرسال في البقاع ومؤسسة هعروف سعد الثقافية الاجتماعية الغيرية ومستشغى دار السلام التأبع لجمعية جامع البحر الخيرية وجُمعيةً غوث الاطفال البريطانية وكلما في صيدا وجمعية الخنمات الاجتماعية

طرابلس ومؤسسة الدكتور محمد خلة طرابلس ومؤسسة الدكتور محمد خلة الاجتماعية في الاوزاعي ومستشفى دار الحجزة الاسلامية في بيروت. اما عن انطباعات الوفد عن الزيارة فشالت انها جيدة وجفيفت الحدف قضائت العب جيب والمساركة الأخوة في الرجو متشاء وهو مشاركة الأخوة في



المُعاقين هنك. بالأضافة الى الخيراتُ الجنيدة الكتسبة كتسلق المبال والتعزف عثى المنن النبالتية وزيارة هم معالها الأثرية والسياحية. واضافت لقد حظيت زيارتنا

لَّبِنَانَ لَيس فَقُطُ الْمَعْقِينَ بَل الْوْسُسَاتَ الْخَيْرِية والاجتماعية وكذلك البينية في

والاينيكيث والتربية الأسرية ه.

بمدرسة المسلمين الهندية

تنفيذ مشاريع وبرامج تعود بالنف والفائدة على بلد عربي شقيق وقد استنفاد أطفال المدينة من الزيارة بالتعرف على بلد عربي جميلٌ كلّبنانُ وزيادة معارفهم وصالاتهم بلخواتهم

باعتمام اعلامي طيب من قبل وسائل

وعن مُسَارِ كات الوفد قالت السيدة سهير متولي كان من ضمن برنامج الزيارة اقامة يوم رياضي مفتوح في ملعب الجامعة الامريكية وتصادف في الوقت نفسه انعقاد الاولبياد الخاص للمعاقبن بمشاركة دول عربية هي، سوريا ومصر والاردن بالاضافة الى لبنان وقد خاص طلابنا مباراة ودية في كُرةُ السلة وشاركوا في سُبَاقَاتُ ١٠٠مُ و ٢٠٠م و ٥٠ مترا وفاز الطالب عوض سُيفُ بِالْرِكْرُ الْأُولُ لَسِبَاقٌ *٢٠ مُتَر واحرز البدالية النهبية.

وعور بعيدية المعلية. وتقول الفصائية علاج النطق في مصدد الامل للصم السيدة ليلي عبدالعزيز عن ري الفاية ان عملية المحادثة عدا الآلاما التحادثة الالحادثة الما الري استمرت طوال النهار تمت خلالها سقّاية الشجيرات ومعالجة الشتلات التي تأثرت بسبب موسم الثلوج القاسي في الشتاء الماضي وبسبب ارتفاع الجبل الذي يبلغ ٢٠٠٠ متر ،

الطفل عن طريق الرشحات. يذكر ان مشاركة المدينة تأثر ضمن مشاركات خارجية قامت بها وكنان اخرها المشاركة في الملتقى وحلى احرف المساوحة في المنتفى المساوحة في المنتفى العربي الأول للصم الذي تظميته مؤسسات الرعاية الاجتماعية في لبنان في الفسيد. ومشاركة ٢ مدرسات من المنينة في دورة تخصصية نظمت في لبنان، واسممت شركة طيران الامارات في دورة ترسيد ما مشاركة مارات المارات في دورة ترسيد ما مشاركة مارات المارات ما مشاركة مارات ما مشاركة ما مساركة ما في دعم المدينة وتسميل مشاركتما في حدّه الماسيات بتقديم تخفيض للمشاركين في مشروع ري القابة والدورة التخصصية بنسبة ٥٠٪ من

قيمة التذاكر.

الشارقة - ثابت ملكاوي:

🗷 اختتمت أمس ورشة الكتبات في العلّم العربي (نموذج مصر) والّتي نظمتها ادارة الكتيات بدائرة الثقافة والاعلام بلشارقة يوم السبت الماضي. وشــلوكت في الورشـة الاســتــلاة ليـلي ابراهيم حميدة وكيلة وزارة الثقافة بدار الكتب الوطنية بهمحورية مصر المحربية، حيث قدمت سأسلة من الماضرات التطبيقية والنظرية حول التجربة الصرية في مجل الكتبات. وقد شاركت مجموعة كبيرة من امناء وامينات الكتبات العامة والتابعة لؤسسات رسمية في النولة بهله الورشية حيث اطلعيوا على تطور

الخنمات للكتبية والتقنيات الستشمة في المكتبات المنزية. ومن المحضرات الممنة التي القتما الاستلاة ليلى حميدة محاضرة حول «مكتبات الاطفال في مصر» استعرضت فيها واقع الكتبات التي تقدم خدمات ثقافية لقطاع الطفولة في جُممورية مصر العربية، والهيئات

هند الكتبات. وقَلْتُ أَنْ مَكْتَبِاتُ الأَطْعَالُ هِي ذُلكَ النوع من الكتبات الذي يؤدي عنمات للطفال في مراحل اعمارهم للختلفة. وتلك بداية من سن ما قبل المنرسة حتى نهاية الرحلة الاعدادية، وتؤدي

او الكتبة الدرسية.. و مسبب المرب الله الناكم و من جهة في مصر تنشى مكتبات الإطفال وهي: وزارة الثقافة، ووزارة التربية والتعليم

يتجمعيم نعوذج لكارت الفحرس للايداع الشنوني للكتب واخرى حول التزويد وطرقه التعددة وتدريب عملي والومسات الرسمية التي تشرف على خول الدوريات الاعلامية والثقافية بمقوم ادارة المكتبات بدائرة التقباقة والأعلام بالشارقة باصدار وثيقة ختامية وتوصيات في وقت لاحق وتيقه هناميه وتوصيات عي وقت لاحق حول هذه الورشة .. وتقي هذه الورشة في اطار سمي دائرة الشقافة والاعلام بلشارقة في تطوير الكتبات والفدمات المكتبية وذلك من خلال الاطلاع على تجارب دول عربية قبات شوطا مصما هند الخدمات من خلال الكتبة العامة

في مجال الضمات الكتبية..

معهد التنمية يبدأ برنامج الخدمة المدنية السبت القادم

■ نبى - الاتعاد،يبدأ معهد التنمية الادارية السبت القادم برنامج الموانب ■ بني - التحدديديا معضد التنمية الادارية السبت القادم برنامج الحوانب التطبيقية في التحدة المنتق الربط ما التطبيقية في ادارة شؤون الوظفين في عارستدم بين الجوانب التطبيقية في ادارة شؤون الوظفين في عارستدم لماهامه الوظفين في عارستدم الوظفين في عارستدم الوظفين التوانين والتشريعات الاخرى التي ترتبط بالوظيفة العامة واجدا الطول العملية اتنك الشكلات ويالقلى لعمق الفصم الصحيح بتظام الخدمة المدنية ولوائحه واجراءاته في الدولة، وتزويد المشركين بالمعارف الازمة لمل الاممد المتحدمة بشؤون الوظفين، واكساب الشركين الممارات الفاصة بكيفية تفسير التعارف الانحية والالتحية، وتمكين المشاركين من الالم باحمية الاحكام الخاصة بقانون الخدمة المدنية.

yours! ● تذاكّت السقــــن.

ب الإقامة في الفندق (غرفة مزيوجة) لدة الإيال ← وجية الإفطار. المواصلات من المطار إلى الجبل أو البحر وبالعكس أسعار خاصة للمجموعات. • برامج خاصة للعائلات.

●إمكانية العلاج الطبيعي متوفرة لمن يرغب. الوكيل المعتمد للطيران الروماني ومكتب السياحة الروماني الوطني في أبوطبي

القمزان للسفر و السياحة - أبوظبي - ت /٢٧٢٣١ - ٢٧٢١٢١

اقبال كبيرعلى دورات متنزه الشريعة ■ بدأ متنزه الشريعة برنامج الدورات الصيفية وسط اقبال كبير من المواطنات، ولاقت دورة الكُمبيوتر التي يُنظمها النَّنْزه مشاركة وآسعة من سكانُ الْناطَقُ الْمحيطة بالتّنزه - الرحبة - الشهامة الجديدة والقديمة والمعمحة والباهية. وتمنح التدريات شهادة معتمدة في نهاية الدورة. وقالت السيدة فيحاء البكري مشرفة متنزه ومسبح الشريعة ال دورة الكمبيوتر «كاملة العدد» في حين يستمرّ التسجيل في دورة اللغة الانطبيزية التي تبدأ في شهر يوليو المقبل مشيرة الى الاقبال المتزايد على دورات السياحة والاعمال اليدوية والرسم الدر وفن الطبخ وبالنَّسبة لدورة الكمبيوتر اشارت السيدة فيماء البكري الى ان هنك دورة جديدة سينظمها للتنزد في شهر اغسطس القبل. تذريح دفعة من طلاب الثانوية ■ أقامت مدرسة السلمين النولية حفلا في قاعة ليوا بفندق هيلتون أيوظبي بمناسبة تخريج نفحة من طلاب الثانوية. حضر الحفل سعادة السفير الصري عبدالنعم الشَّاذَلِي واعضًا؛ السفارة والصيئة الادارية للتعليم الخاص ممثلة فيَّ عبدالرحمن النقي والدكتور اسامة المجاني وأولياء الأمور. وبدأ الاحتشال بكلمة المعيدة عبير عبدالعزيز نائبة مديرة المدرسة مرحبة بالضيوف الكرام ومشيدة بجهود وزارة التربية والتعليم بالدولة في دعم التعليم ألقت بعد نلك مديرة المرسة السيدة مك عبدالعزيز كلمة رحبت فيدا بالسادة الضيوف وتحدثت عن دور دولة الامارات العربية للتحدة الربائي في سقاية الاجيال من ينابيع الموفة والتعليم والتعلم وما للوزارة في شخص معالي الوزير من سعر ورعاية وعناية للآخذ برسالة التربية والتعليم.

سعيد بن طحنون يشهد الحفل التكريمي الاول لجمعية الهلال الاحمر في العين

= العين حميل رفيع:

ت شهد معلى الشيخ سعيد بن طعنون أل نم يمان عصد والجلس التنفيني حقل التكريم الأول الذي نظمته جمعية الملال الأحمر دفرع المين ، على منسسر ح تلدية المين، وبدأت فعاليات المفل التكريمي الذي حضره عند من كبار السرواين وعثار الدوائر والمؤسسات المكومية والخاصة التي شماركت في الجماح في عالميات التي شماركت في الجماح في عالميات الجمعية. واشاد سمادة للمندس علي سيف الناصري الوكيل الساعد لدائرة علامة المسري الوكيل المناعد لدائرة بلنية العين رئيس مجلس ادارة فرع جمعية الفلال الأحمر بالعين بالدعم بسمية المصدن المحمور يشعين بتنتم اللام محدود والكارم التواصلة للممل الخيري والانساني لصاحب السمو الشبيخ زايد بن سلطان آل نم يسان رئيس ألنولة وصلحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نميان ولي عمد أبوظبي نالب القائد الأعلى القاوات السلحة وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل تهيان تمثل الحاكم بالتطقة الشرقية وبالتلهفة والرعاية الشاملة والتواصلة لانشطة الجمعية من قبل سمو الشيخ حمدان بن زايد آل تميان وزير الدولة للشؤون الخارجية رئيس جمعية الملال الاحمر بالدولة. وأضاف

سعيد بن طحون خلال تكريم الجعات للشاركة في القطيات الخيرية. (تصوير ، محمد سليم)

بعانته دان جمعية الملال الاحمر لنولة الاملرات العربية التحدة استطاعت فلال فترة وجيزة لحتلال مكانة عربية وعللية مرموقة مشيرا الى ان الجمعية جائت وفقا لتقرير الاتعاد النولي في للرتبسة الاولى عسربيسا

والسلعمة دوليا من حيث تقسيم للساعدات والعونات الفئات الحتاجة في طحنون يرافقه المندس علي سيف الناصري وعلي خميس الحدادي منير فرع الجمعية بتكريم بمثلي الجهات وللؤسسات والنوائر الحكومية والخاصة المناطق التنضيرة والتكوية في شتى الما العلم وفيك خلال الربع الأول من العام الماضي ١٩٩٧. بعد ذلك قام معالي الشيخ صعيد بن التي سلعمت في انجاح فعاليات برامح الملال الأحمر خلال الفترة اللضية.

الامارات تشارك في اجتماع لجنة المجلس الاسلامي للأعاقة في بيروت

عائشة الموسني

المساقين والتي ترتكز على غبرورة تعريف الاعاقة من منظور حضاري

يت لام مع خصوصيات الجتمعات العربية والاسلامية باعتبار الماق دجرا

≥ آحمد هاشم

احولو

- بوهنالې

نس و هــ

خبروه

■ تشارك دولة الاسارات السربية التحدة في اعمال اللجنة الصفرة لجلس المالم الاسلامي للاعاقة والتأميل التي تمقد في بيروت في الفشرة من ٢٠ الى ٢١ يوليو القادم... وتناقش اللهنة وضع خطوط رئيسية لاستراتيجية عربية شاملة للتأميل

مترحت بللك السيعة عائشة الحوسني مديرة مركز ابوطبي للتأميل الطبي والتي تمثل الدولة في لجتماع اللجنة المسفوة.. وقالت، دان اللجنة ستناقش الخصائص الديمقراطية والاجتماعية والاقتصلاية والصحية لَلْمُعَاقِينَ فَي الوطنِ العَرِبِيِّ تَمَعِيدًا لاعتماد استراتيجية شاملة تقوم على اسس علمية ».

والمباقت، تناقش اللجنة كاللك التوصيات التي خرجت عن مجموعة الدراسات الميكلية الرئيسية لشؤون

الشباب من الشدود والملكات بلنواعما وان منه النظرة لايد وان تتسوافق مع له عبادة وقريي، وتتناول اللجنة كثلك أوضاع بعض الأسر العربية واحتياجاتها لتخطيط لإقامة مراكز خاصة بالفحص ودعم هذه الاحتياجات خاصة الصحية واعم عدد المحتودات حصد تصحيح والمالية لتقوم بدورها في تأميل للماق نياجة عن التأميل الاساسي للمعاق مع الآخذ في الاعتبار نتائج الشروع الوطني لأبجاث الاعاقة والتأميل واعلاق التأميل الذي أجري داخل الجتمع في التأميل الذي أجري داخل الجتمع في المبكر للعلل الجنيئية المنتلفة في كل بك عربي ومنطقة حسب الخلفية الصحية والوبائية لمنه النطقة. وقالت السيدة عائشة الحوسني ان اللكة العربية السعودية.

انعقاد اللجنة الصفرة لجلس العالم الاسلامي للأعاقة والتأهيل في شهر يوليو القادم يأتي استكمالا للاجتماع الأول للمنطقة العربية للدول الأعضاء ومن أهم مليدتو آليه مجلس العلم الاسلامي للإعاقة والتأميل هو: «اعتماد للنهج الاسلامي في الرعاية والتربية الاجتماعية» وهو النهج الوحيد الذي أدون المستعد العربية السور المستدفي في التأميل الدولي والذي عمق مد في منينة دبي على هامش مصرجان دبي للتسوق في مارس اللهبي والذي تم خلاله مناقشة بنود استراتيجية الوطن خلاله مناقشة الوطن يتناسب مع رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة في مجتمعاتنا العربية العدبي للتأميلُ الطبي لعام -والاسلامية وكذلك مبدأ الوقاية من لْشَوْوِنَّ الْعَاقِينَ وَالْتِي سُوفَ تَطَرَّحَ فِي اجتماع لبنان القادم على ان تقدم لاعاقة من خلال التشخل البكر وفق التظور الاسلامي للمجتمع واختيار الزوجة الخالية من الإمراض والتي اللجنة تقسريرها في المؤتمر الاول المتأهيل الدولي للمصاق والذي من المؤمل ال يعقد في اكتوبر القلام بدولة يعتبر لفتيارها وقاية أولية من خطرً الاعاقة وكنك اشباع عاطفة الطفل وحسن تفنيته وتوجيهه واحصان

تطوير نظامر المذازن والمشتريات ببلدية الشارقة ■ الشارقة – الاتماد:اكد السيد

البشرية والموثل».

علي محمد الرشيد رئيس مركّز تكنولوجيا المعلومات ببلنية الشارقة على انجسارتط وير نظام المسازن والمُشتريات الجديدُ والخاصُ بقسمي المُخازِن والمُشتريات ببلدية الشارقة وقال ، أنَّ النظام الجديد في اطارخطة موضوعة مسبقا وذلك باعادة تطوير كافة أأنظم الستخدمة حاليا وتحويلها الى قواعد ونظم معيارية مفتوحة.

«يوم التضامن مع البيئة» على شاطىء الراحة

■ بناء على توجيهات سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نانب رئيس

مسجلس الوزراء رنيس نادى تراث الامارات تقوم أدارة الأنشطة بلأتعاون

مع لجنة البحوث البينية بالنادي بتنظيم

م برنامج بيثي تحت شعار ديوم التضامن مع البيئة ، وذلك في تمام الخامسة من مساء الأحد القلام الموافق ٢٨ يونيو

مقابل استراحة ومطعم شاطئ الراحة. ويعد هذا البرنامج أحد الطرق

لنشر الوعي البيلي نظراً أحملة تتظيف الشاطئ التي يقوم بها طلاب الدارس وكذلك تعليق اللصقات البينية وتكريم

لجنة جائزة دبي

لافضل الممارسات

تجتمع السبت المقبل

■ دبي - الاتصاد، يفتتح سعادة قاسم سلطان البنا منير عام بلنية دبي السبت القائم اجتماع لجنة جائزة دبي لاقضل المارسات بقاعة المدينة،

وتستمر اجتماعات اللجنة اليام

وتنتمي التلاثاء القادم. وقد انتمت

اللجنة من الترتيبات اللأزمة لاستقبال

المساركين من مركز المستوطنات

الشاركين في هذا البرنامج.

وقال : «ان النظام قد تم دراسته وتطويره بواسطة اقراد مركز تكتولوجيا لعلومات خلال مدة ٨ أش هر ۽ وان النظام الجديد يستخدم نظام تشفيل «ويندوز هه» ونظام قاعدة البيانات وأوراكلَّ» والنَّي يتُميرُ بالعنيد من الواصفات منها: استخدامه لقاعدة البيانات اوراكل، وتوافقه وعلاجه لكل احتياجات عام ٢٠٠٠م، وسحولة استخدامه والتدريب عليه، وتكامله مع الانظمة الاخرى مثل اللية، وشمولية النظام لعظم احتياجات قسمي الخازن والشتسريات، وسندات الصرف والتحويل من مخزن الى مخزن وطلبات

لبارجة لبريطنية في ميناه دبي

بارجة بريطانية تزور ميناء راشد

■ دبی - اسلام شفیق:

■ وصلت الى ميناه راشد بعبي امس البارجة الحربية البريطانية «إتش. إم. إس. جرافتون» وقال نيك ستانلي ان البارجة بخلت الفعمة في «ديسمبر ۹۷» المسفينة، وتم تدريبهم على خدمات السفينة، وتم تدريبهم على وقضت ه اسعيع من التغريبات لحل اعضاء السقينة، ولم تغريبهم على خدمات الساعدة في حالات الكوارث، واشار ستاتلي الى ان البارجة زارت عدة مدن في الظيع منما الكويت والجبيل. واكد على ان دور البارجة في الظيع لا يتركز على منح الالاوية والاطعمة للعراق، بل يركز على منع مخول للعدات العسكرية أو المواد غير المرغوب فيها، والتي شملتها قرارات الامم المتحدة ، والتي شملتها توقيف ولقيت المرازات الامم المتحدة ، والتي شملتها عرارات الامرازات التكد من سلامة أجراءاتها وعسم المتالك على من سلامة أجراءاتها وعسم المتالغ من العرازات الامرازات الامرازات التناقبة الامرازات الامرازات المناقبة المرازات الاحرازات الترازات المرازات الامرازات المرازات عرازات المرازات المر وتسييس، بوسر، وتسمر واكد على «أن البارجة تقدم كافة الغدمات اللازمة للسفن التي تقوم بتفتيشها سواء في جانب الخدمة الطبية أو الغدمة الانسلاية ».واضاف ان البارجة ستزور دبي عدة مرات اخرى حتى مغلارتما الخليج في ديسمبر المقبل.



تبرع من حلقة السيدات الدولية بالعين للمفوضية الدولية لشؤون اللاجئين

■ العين . أحمد المشن :

■ تسلمت المفوضية السامية للامم المتحدة لشؤون اللاجئين في ايوطبي امس حصيلة حملة التبرعات التي قامت بها حلقة سيدات المين الدولية لصالح الاعمال الخيرية في الدولة. وقد قامَّت السيدة ايلين عبده رئيسة مُجلس ادارة الطقة سيويه في المواد؛ وقعا قامت المعلودة بينين عضمة وينطق المجاورة المخارجية للمفوضية، بتضور كل من السيدة مي كركوري مسؤولة الشؤون القانونية ومنسقة شؤون المرأة بلغوضية، والسيدة منيرة الداشر امينة صندوق الحلقة. واشلات فاطمة الضميري بمعلوسية، وتسيعاه معير منصر المدين والتي تضم قرابة -10 عضوة، تقسيم يد العون بمبادرة حلقة سيدات العين والتي تضم قرابة -10 عضوة، تقسيم يد العون للمحتلجين، والسادمة في الاعمال الخيرية في الدولة بشكل يؤكد البعد الانساني لهذه الحلقة، واشارت الى ان المفوضية السامية للامم المتحدة الشؤون اللاجئين ومقرها ابوظبي توظف هذه التبرعات لمساعدة اللاجئين النين نفعتهم الظروف المراح عن اوطانهم بالعودة اليها، اضافة الى المساريع الانسانية والخبرية التي المنازوح عن اوطانهم بالعودة اليها، اضافة الى المالات الى البلاد التي تتعرض لكوارث، ومنها المساعدات الى البلاد التي تتعرض لكوارث، ومنها المساعدات التي قدمتها المؤوضية الى البوسنة والعرسك.



سياحة للسرقة

■ أثارت بعض الحوادث التي جرت مؤخرا المنيث مجداعن اساءة البعض لاستغلال التسم يلات التي تقدم صالعم الدولة ويفدون اليما بحجة التجارة والسياحة واذا بالأمر يختلف بعد نَلْك الى عمارسة هاتين المنتين من خلف ستار شباب واكثر المتورطين في الحوانث التي هي من هذا النوع اللَّين تَجليـــمُّم بِمُّضَ وكــالات السياحة والسفر الصغيرة والفنادق التي تعصمل على طريقصة

وهنا ايضاً يمكننا العبودة الى السجلات والارقام الصادرة من ادارات الشرطة آلتي ستدعم وجهة نظرنا حول مسألة أساءة استخدام ثلك التسميلات.

فهذه قضية وسائحة ، من أحد يلدان كمنولت الدول المستقلة مع مواطنتها دخلتا البلاد للسيلحة ثم نجد انهما قد ارتكبتا جريمة سطو على طريقة الافلام التي نطاعها في تليفزيوناتنا. أوثقتا أصحيتهما وهي سيدة من ذات النول، وكممتا فمتها بشريط لاصق وقامتا بعد ثلك يتمشيط منزلها لتفرا بعد ذلك بكل ماخف حمله وغلا ثمنه. وهنك قيضيية السائحية الافريقية التي دخلت لتضبط وهي

الروج مخدرات وعملات مزورة. آما السياح الذين يميطون علينا ليمارسوا زيارة جيوبنا وبيوتنا خلسة تحت ستار مضاعفة الاموال بطريقة السحر والشعوذة واسلبب التصب وكثلك الزعم بالقدرة على عسد من الامسراض المستعصية، فحنث ولاحرج.

وأضعف الايمان الذي يمارسه بعض سياح تلك الفئة هو التسول والتفنن فيه.

السياحة اليوم صناعة بحد فاتها وتعدمن مصلار الاقتصاد الوطنيّ في العُليد منّ النول في العللم ان لم تكن من أهم اعمدة قتصلايات تلك الدول التي تقدم العديد من التسميلات لتشجيع السياحة، ولكنما مدروسة ينبغي علينا نحن هنا ان نراجعها ونحدد من الذي يستحق ان يستفيد منها من عسمه حتى ثقف على





خلال اجتماع مجلس ادارة الكنية اعتماد نتائج طلاب كلية الشرطة لدفعات المرشحين والجامعيين والمنتسبين

■ اعتمد مجلس ادارة كلية الشرطة. نتائج الطلبة الرشحين والجامعيين والنتسبين كما اعتمد خطة الدراسة والتدريب بالكلية ومعهد تدريب الضباط للعام الدراسي القادم جاء ذلك خلال اجتماع لجنس ادارة كلية الشرطة اول امس «الثلاثاء» برناسة سمو الشيخ العميد سيف بن زايد آل نميان وكيل وزارة الداخنية حيث تم منافشة للوضوعات للدرجة على جدول اعماله والتي تضمنت توصيات الجلس العلمي للطلبة كما اتخذُ للجنس خلال اجتماعه عددًا من القرارات العامة المتعلقة بتطهير العمل

استأجرا السيارة وأعاداها تالفة

■ الشارقة - الاتحاد: أوقفت شرطة الشارقة شخصين من الجنسية العربية بتحمة استنجار سيارة وعدم مراجعة المثلث ودفع قيمة الايجار، وكان المدعو (عدوم ص. ب) قد تقدم بصفته مندوبا عن احدى شركات تأجير السيارات بالشارقة ببلاغ الى مركز الشرطة يتهم فيه المدعو (قزاعي ت. أ) باستنجار سيارة صغيرة لمدة شعرين مقابل مبلغ ٢٧٠٠ درهم شهريا دفع منها ٤٠٠٠ درهم مقدما وعدم مراجعة الشركة لدفع باقي المبلغ المترتب عليه، وتم ايقاف

امّاً بَالْنَسَبة لِلْمَتْهِمِ الثاني المدعو (ماهر ح. غ) فقد تقدم مندوب احدى شركات تأجير السيارات ببلاغ ضده يتهمه فيه باستنجار سيارة صغيرة من الشركة لمدة يوم واحد واعلاتها. وقد تعرضت لاضرار مختلفة في معظم الاجزاء الرئيسية منها. ثما يستدعي اجراء صيانة شاملة بكُلَّعَة تقَدر بـ • • • • درهم، وقد تم استدعاء المتهم وأيقافه، وتدويل القضية للنيابة العامة بالشارقة.

محتال!

■ الشارقة - الاتحاد: ألقت شرطة الشارقة القبض على احد الاشخاص من الجنسية العربية بتهمة النصب والاحتيال على أحد مواطئيه. وكانّ المدعو (هشام ط. م) قد تقدم لمركز الشّرطة ببلاغ يَفيد بقيّام المدعو (يوسف س. أ) وهو يعمل في احد معارض السيارات المستعملة بمنطقة ايوشغارة يتهمه فيه ببيعه سيارة صغيرة دون استكمال الأجراءات اللازمة لتسجيلها، مع أنه كان قد دفع مبلغ ١٥٠٠ درهم وسلمه ٥ شيكات بقيمة ١٠٠٠ درهم لكل شيك ثمنا لها، ثم استلم الشاكي السيارة وقدمها للتسجيل في ادارة المرور والترخيص بالشارقة، وعند اجراء سينة تحت الفني للسيارة أتضح أن بها عظلا رئيسيا في ماكينتها، ويناء عليه لم تتم أجراءات تسجيل السيارة، الفحس الفني للسيارة أتضح أن بها عظلا رئيسيا في ماكينتها، ويناء عليه لم تتم أجراءات تسجيل السيارة، فاعادها المتلامها بعد أيام، إلا أن المدعو يوسف لم يقم بالوفاء بالتزامه للشاكي وماطله مرارا في تسليم السيارة ثم موعدا لاستلامها بعد أيام، إلا أن المدعو يوسف لم يقم بالوفاء بالتزامه للشاكي وماطله مرارا في تسليم السيارة ثم اخْبرد ان الاوراق الْتبوتيةُ الخاصَة بالسيّارَة قد فقَدْتْ، ثما آدى الْي حَصول خلافٌ بين الطرفيّن انّى الى قيام المُسّتريُ لتقديم بلاغه ضد البائع، وباستدعاء المدعو يوسف الى الشرطة اقر بالواقعة وتم توقيفه واجراء اللازم بحقه.

ضبط لصين في حالـة تلبس

دوريات المباحث الجنائية بالادارة العامة التحريات والمساحث الجنالية من القسيض على لصين مستلب ويحملان السروقات التي حصلا عليها. وكانت إحدى دوريات المباهث الجنانية بمنطقة النفيل بديرة قد استبحت في شخصين من الجنسية الهنئية كلآآ يسحبان عربة يدوية محملة ببشبائع مختلفة فتم استيقافهما وبسوالهما تبين بان الاول يدعى مانجار ماهين مانجاركو والتاني يدعى عزيز مانهاد كونهامو وافاداً بان البضائع التي بحوزتهماً عائدة الى أحد الاشخاص من الجنسية الروسية يقطن بأحد الفنادق بمنطقة ديرة طلب منهم نقلها الى فندق آخر إلا أن هذه الحيلة لم تنطل على افراد الدورية فتم جلبهم الى مركز شرطة نَايِفُ هيتُ نَبِينَ بِأَنَّ الْبِصَائِعِ تَحتوي على مجموعة من الهواتف والفاكسات وهوانيات السيارات وبالاستفسار من ادارة الفندق اللي ذكرا بان صاحب البضَّاعة يتواجد به نفتَ بان يكون من



بين نزلائها شخص من الجنسية المذكورة فتم توقيفهما والتحفظ على البضائع المضبوطة، وفي صبيحة اليوم آسيوي مبلغا عن سرقة بعض البضائع من سيارته والتي اوقفها داخل منطقة

الليلة وتلاليلة

أروع وأقوي البرامج

القنية في جو ملىء بالفرح والمتعة

محالفرقة

الاستعراضة اليدوية

على انغام فرقة ليالي

ليناه الموسيقية

. مع أشهى الملكولات والقبلات اللبنانية

شدق ببسمي بسارك DUBAI PARK HOTFI

المسوق وبمقبارنة قبائمية البيض المسروقة مع البضائع المضبوطة بحورة الشتبه بحما تطابقت، الامر الذي أكد ارتكابصما لدادث السرقة من سيارة الشتكي فوجهت لهما تهمة السرقة من وساتَّل آنتقل واوقفاعلى نمة القضّية.



وتم تخصيص سجل خاص يحمل شعار «شــرطة دبي» لــَــدوين هــضــورا لتسلبقين في كل الكتبات العامة بالنولة ومسلجقة القصية القصيرة ويختار المتسابق أحد المواضيع التالية: كيف تقضى وقت فراغك، موضوع اجتماعي هر، قصة شاب مكافح، وإن يكون التسابق من مواطني النولة، والا يزيد عمره عن «١٨ » سنة، والا تزيد القصة عن ١٠٠٥ صفحات «فلوسكاب، مطبوعة على الآلة الكاتبة من ثلاث نسخ، وسيتم مناقسة اصحاب القصص الفائزة أمام لجنة التحكيم قببل اعطلان النتطائج الندائية.ومسابقة البارزات الشعرية «الفصحى»؛ وشروط السابقة ان يكون المتسابق من مواطني الدولة، وان يكون طالب أ بالمرحلة الأعسائية او الثانوية او الجامعية، ويقوم المتسابق بحفظ القصائد الشعرية بالفصحي،

ويختبر فيحا أمام لجنة التحكيم التي

من السابقات الثقافية سوف تختار الفائزين من خلال عناصر ساعة، وذلك خلال الاجازة الصيفية، تحكيم مختلفة، منها: دجودة الحفظ، وفن ألالقساء، والسسلامسة اللغوية ع. ومسابقة الرسم: وتشترط

تصوراته الخاصة، دون تدخل من أحد، وَنَلُكُ عَنْ أَحِدَ الْمُواضِيعَ السَّالِيـةَ : ألسيلمة والطبيعة والتطور العمراني في النولة وحساية البيسة، على التّسبيق اختيار الالوان في رسم المواضيع الختارة، وان يكون التسابق من مواطِّئي النولة وألا يزيد عمره عن « ١٨ » سنة ، والقياس المطلوب للوحة « أ ٣ ء، وعلى ورق مسخسميص للرسم، وسوف يتم استدعاء اصحاب للوحات الغائزة لنقشتهم أمام لجنة التحكيم قبل أعلان النتائج النمائية. مسابقة التصوير الفوتوغراا

الملون، وشمروط المسلَّوقة أنَّ تكونُّ الصورة الملونة في أحد المواضيع التعلية: البر او البحر، والحدائق

شرطة عجمان تكرم سائقا لامانته

■ عجمان - الاتحاد، قام المقدم عثمان محمود ابو الشوارب مدير ادارة مراكز الشرطة بالادارة. العامة نشرطة عجمان بتكريم السائق سليمان ابراهيم محمد هندي الجنسية تقديرا له على امانته، حيث كان قد عثر على مبلغ - ٢٠ درهم في سيارته الاجرة وقام بتسليمه الشرطة عجمان. ويأتي هذا التكريم تحفيزا له وتشجيعا لامثالة من سائقي سيارات الأجرة واحياء لروح الامانة

شرطة دبي تعلن برنامج المسابقات الصيفية الثقافية

العامة لشرطة دبي مسابقتها الثقافية للانشطة الصيفية التي تنظمها سنويا ضمن البرنامج العام للادارة العامة للتخطيط والتوجيه المنوي الذي تنفذه منذ سنوات بهدف ملء أوقيات ضراغ الطلاب بما يعود عليهم بالنفع العلمي والثقافي اثناء العطلة الصيفية، وذلك بناء على توجيهات اللواء ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة ديي. وذكر الرائد احمد السعدي مـدِ

the transfer of the second sec

The state of the s

مدير دائرة الجنسية بدبي

يستقبل قنصل تايلاند

■ دبي - الاتحاد: استقبل القدم سعيد مطر بن بليلة مدير دائرة الجنسية والاقامة بدبي بمكتبه صباح امس سعادة تاواتشاي بيارات القنصل العام لملكة تايلاند بدبي وعميد السلك القنصلي سلامية انتصاء فترة عمله لدي الدولة، وقدم القنصل شكره وتقديره لمدير الجنسية والاقامة بدبي على التعاون المثمر خلال فترة عمله. وتأتي هذه الزيارة ضمن الزيارات الرسمية التي تقوم بها الهيئات الدبلوماسية للى الدائرة.

أدارة التوجيب المعنوي بأنه لم يطرأ تغسيسيسر يذكسر على الاطار ألعسام للمسابقات من حيث الموضوعات وذلك لشمول برنامجما الذي اعتته الادارة المامة على جميع اسآيب التنشيط الفكري والمعنوي وألعلمي، والذي وجد أقبالا جيدا وملموسا لدى الطلاب بمختلف فتاتهم، ثما شجع الادارة على الابقاء عليه هذا ألعام ١٩٩٨ كما كان.

ويشتمل البرنامج على السابقات التالية مسابقة حفظ القرآن الكريم وتلاوته، وتشترط السابقة ان يكون للتسابق حافظا للاجزاء و٢٦ و٢٧ و٨٠ ، من القسرآن الكريم من سسورة والأصقاف، حتى نُماية سورة «التحريم» مع تلاوة سورة البقرة «آل عمران، النساء، وان يكون التسايق ملما بأحكام التجويد والتلاوة ومجمل الاحكام، والا يزيد عمر المتسابق عن ١٨ سنة، ولا يشترط ان يكون المتسابق من المواطئين.ومسابقة صديق الكتبة وتشترط السابقة: تقديم لمة موضوعية مكتوبة عن ثلاثة مؤلفين في أحد فروع المرفة، مع ذكر بعض مؤلفاتهم، ثم يختار المتسابق كتابا في الفرع نفسه، يتم عرضه فيما لا يقلُّ عن خصس صفحات «فلوسكاب» مطّبوعة على الآلة الكاتبة من ثلاث نسخ، ومناقشة اصتعاب الوضوعات الفائزة أمام لجنة التحكيم، ونلك قبل اعطان النتائج النصائية، ان يكون المتسابق من مواطني الدولة وألا يزيد عسمرد عن ١٨٥ عسنة، وان يسمجل لنفسه حضورا في احدى الكتبات العامة بالنولة مدة لا تقل عن ٢٠٠»

السابقة ان تكون اللوحة مرسومة بواسطة التسابق نفسه ومحبرة عن

١٠ ، بوصات، وان يكون المتسمسادي مواطنا، وألا يزيد عمره عن «١٨ سنة»، وسوف تتم مناقشة اضختاب الصور الْسُائْرَة أمام لجنة التحكيم، وذلك قبل الاذاعة والتلفزيون، وتشترط للسابقة الجامعية، وان يكون المتسابق ذا شخصية مقبولة، وحسن للظمر، ويقوم المتسليق باعداد يرنامج واذاعي او تلفـزيوني» في مـوضـوع يـفـتـارة بنفسه، ومن ثم يؤدي اختبارا عمليا داخل «الاستوديو» وأمام ميكرفون التعرف على مواهبه ومنهاراته في

تقديم اليرامج المتنوعة، وكذلك اجراءً

والمتنزهات في الامارات، السيلمة والطبسيسة، وان ترفق المسودة «النيبجة يفء مع الصورة وألا تكون الصبورة منقبولة عن صبورة اخبرى، ويجب أن يكون مقساس السمبورة «٨ أعلان النتائج النمائية.ومسابقتا ان يكون المتسابق من مواطني الدولة، وان يكون طالب اللرحلة التسادوية او الاذاعة أو كاميرا التلفزيون، معدف

ويرفق مع كل وفيلم فينيوه مشارك النص الخاص بالاعداد وفكرة التنفيذ، ونص التعليق للصباحب، حتى يمكن التارنة بين الأعداد والتنفيذ، ويحق للجان التحكيم استبعاد اي شريط ترى فيه تدخلا من المترفين، ويمكن الشاركة في السابقة بشكل فردي أو جماعي وفي حالة الشاركة الجماعية لا يزيد عمد الشاركين عن ثلاثة طلاب لانتاج شريط فينيو وأحد للبجسسسائزة الاولس و-٢٠٠٠برهم لَلْتُلْتِيةُو - - ١٥ درهم لَلْثَالِثَةَ ﴾. وسيمنح العشرة الفائزون جوائز عينية مع

مقابلة مع لجنة التسكيم للتعرف على مواهبه ومصارته في تقسيم البرامج التنوعة، وكذلك اجراء مقابلة مع لجنة

التحكيم للتعرف على خلفية للتسافزا

الاعلامية ومعاوماته العامة ومسابقة

تصوير والقيديو»، وموضوع المسابقة

«يختار المتسابق واحدا من للوضوعين

التَّقيين : الاسواق في دولة الامارات العربية التحدة، والقلاع والحصون

والتاحف، وشروط السابقة أن يكون

لَئْتَسَائِقَ مِنْ مَوَاطَنِي النولَة، وتَقَتَّصُرُ الشاركة على طلاب الرحلتين الثانوية

والجامعية فقطء ويجب أن يتضعن

وفيلم الفيسيوه المرور بالخطوات

التقنية والفنية الْخَتَلِفَة، مثل اعداد

الفكرة والنص، وعبدليات التوليف

«الموثقـــاج»، القسمليق الصسوتي، وللوسنيقي القصويرية للصلحبة،

والاضاحة. والديكور، ثم الاخسراج،

اتش اسَّه، ويختصع النُّسَارِكُسُونَ فَيُّ النسابِقة الى اختبار تمصيدي لعرفة

مدى قدرتهم على استخدام آلة تصوير

الفيينيو، ولا تزيد مدة الشريط عن

«مِا ۽ بِقَيقَةِ، ولا تُقل عن «١٠» دقائق،

عني -

خسر. خدد . نسعد نرونو سرائ نشو لار

المسلمة المسل

وتكون النسخة التي يتقدم بحباً التسابق مسجلة على شريط وفي

شحادًات تقدير، ولا يحق للمشارآ الاشتراك في اكثر من مسابقة واحدة. السابقات من استقبال القيادة العامة لشرطة دبي، واستقبال مركز شرطة بر دين، ونجميع مراكز الشرطة، والراكز المسيفية والاندية الرياضية الثقافية والجمعيات النسائية

اعللان مناقص مناقصة رقم د م ك / ٥٨/٧٩

الأولى، والثانية في مجال مشاريع المياه تخصص شبكات المياه الرئيسية لتقديم عروضهم للمشروع المذكور أعلاه.

يمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات بهيئة مياه وكهرباء ابوظبي إعتباراً من تاريخ ٢٠ / ٦ / ٩٨ مقابل دفع

لجنة المشاريع العامة _دائرة التخطيط_شارع الفلاح صب رقم

الأثنين الموافق ٢ / ٧/٧ ، ولن يلتفت لأي عطاء يرد بعد هذا

رئيس مجلس ادارة



جمعية الفنون الشعبية في عجمان تقيم حفلها السنوي

■ عجمان. الاتحاد، أقامت جمعية الفنون الشعبية في عجمان، حفلها السنوي مساء أمس وأقامت حفل عشاء على شرف الضيوف وللدعوين بحله الناسبة السنوية المنبوية للجمعية. وشمات العروض التي بدأت عصر أمس مزيجا من الرقصات السنوية للجمعية المتحدة «الميواه، والعرضة» والاهازيج، والاصوات الخليجية، المختلف المناسبات ». شهد الحفل السيد ربيع بن ياقوت، رئيس جمعية الفنون الشعبية في عجمان. وعبدالله أحمد، نائب مدير الدائرة الاعلام والثقافية في وزارة الاعلام والثقافة، وعبيد على، المشرف على قسم الفنون بوزارة الاعلام والثقافة، وعبيد على، المشرف على قسم الفنون بوزارة الاعلام والثقافة، والسيد ابراهيم محمد صالح مدير جمعية الفنون الشعبية في عجمان.



إمداد جزيرة مصنوعة بالمياه تدعو هيئة مياه وكهرباء أبوظبي المقاولين المصنفين في الفئتين مبلغ ١٠٠٠ درهم (ألف درهم) غير قابلة للرد. تقدم العطاءات من أصل وثلاث نسخ كاملة باسم معالي/رئيس ١٢ أبوظبي الامارات العربية المتحدة . * آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الموعد أو يقدم في غير ذلك المكان.

◙ تواصل رياض الاطف

والمدارسُ الابتــدائيـة ومـراكـر المناطقُ التعليمية تسجيل اطفال الروضة الجدد

وتلامسيك الصف الاول ابتسدان للمواطنين والواقدين كفرصة اخير

هتى يوم الخميس القادم للالتحاق بالدراسة للعام الدراسي القلام. وأعلنت وزارة التربية والتعا

والشّباب عن قَتْح بلب التَسجيل للمرةُ النهائية برياض الاطفال والصف الأول

الابتدائي بللدارس الحكومية للعلم الدراسي ١٩٩٨ - ١٩٩٩ من أول يونيــو

حتى ٢٥ يونيو الحالي ويتم تسجيل ابناء الواطنين وابناء الواطنات حاملي

خُلاصةً القيد من مواليد اول ينايا

1997 حتى 71 ديسمبر 1996 في أقرب روضة حكومية أسكن الطفل الستجد وبالنسبة للصف الأول ابتدائي ويتم تسجيل الواطنين ومن في حكمهم دنها المائات وأناه و المائات والتاريخ

ابناء الواطنات وأبناء حاملي جوازات سفر دولة الامارات العربية التحدة

وايناء مواطني دول مجلس التعاون الغليجي من مواليد الفترة «أول اكتوبر

۱۹۸۸ حتی ۲۱ نیس مبر ۱۹۹۲ ء ونلك

في أقرب مدرسة حكومية لسكن التلميذ الستجد بما بالصف الاول

ابتـدائي. ويتم تسجيل ابناء غير للواطنين من مـواليـد الفــّـرة «أول

اكتوبر ١٩٨٨ حتى ٢٦ اكتوبر ١٩٩٢ ، في

للراكز التي تحددها المناطق التعليمية حيث يقد صرر التسهيل على ابناء

المسرب العساملين بالوزارات الاتصادية

والغوائر للحلية للامارات وابناء العرب

العاملين بالهيئات والمؤسسات الاتعادية

وللطيئة الملوكة بالكامل للنولة أو

للحكومات المطية وابناء العرب العاملين

بالسلك الدبلوماسي والعيثات الدولية العسريسة بالدولة حساملي البطاقسات الدبلومساسسيسة المسلورة عن وزارة



امتحانات الثانوية العامة

محمد سألم الحسائي

🛎 متابعة؛ علال مختا حميد قاسم - جميل رفيع مصديواتهم تعويف سعم المعلوق الم

. سا ل_{انسلس}

- منر ـ

" مثبرتي

تو دهد.

شسر شورو

شنيس بهرو

والمراجبين

حسرجور

والطو

ندرد ست

٠ ھمرخ

رفيس، إعما

سكان فارتز

 $\omega_{j} A$

;---;

, عنى برخار

شر سومه

ينه وبرخ

 أنى طلاب التيانوية المامة للقسمين العلمي والأدبي على مستوى الدولة أمس الامتحان في مادتي علم النفس للقسم الأدبي ومادة الكيمياء النفس العلمي، وقد تكونت مادة علم النفس من أربع أوراق اشتملت على شلاكة أسسلة والأجابة على نفس الورقة، واحتوى السؤال الأول على خيارات للاجابة الصحيحة من بين الاجابات المذكورة، كما اشتملت بقية وعقد مقارنات. أما مادة «الكيمياء للقسم العلمي ه فـتكونت من تسع ورقـات إحتوت على أربعة أسئلة مقسمة الى أسئلة فرعية والطلوب الاجابة على نمس الورقية. وسيؤني طلاب القسم العلمي اليوم الامتحال في ملاة القيزياء (الورقية الأولى، وطلاب الأدبي اللغة المسربيسة - القسراءة والنصيوس

وفي أبوظبي وخلافًا للآيام السابقة أبدى الحالاب اللين التقتمم «الاتحاد» ومر الشكوى» من صعوبة الأسئلة وعدم وضوح للطلوب في أسئلة وعلم

: وقال الطالب محمد هاشم النماس من القسسم الأنبي «ان ورقسة علم النفس معقبة وصعبة والاسئلة وضعت بطريقة غير مباشرة، واحتوى الامتحان صبيغا في غاية الصعوبة مثل مبيغة الأسئلة القالية ومبيغة عقد القارنات، كما أنه لم يراع في الامتحان مستستسوى الطالب المتسوسط أو

أما الطالب محمد عمر السيابي، فيرى أن علم النفس وضع بطريقة مختلفة عن المتحلا العلم المضي، وان الأسئلة ورّنت في جزئيات واحَّدُوت على نوع من الغشم وضّ في الطلوب، كما أشار إلى أن الطريقة التي وردت عليها الأسئلة لم يتم تنريب الطلاب عليها في للنرسة، ويرى الطالب محمد حسني رزق، ان دورقة علم النفس جاءت بطريقة لم يتوقعها الطلاب حيث أنصاكات في غاية الصعوبة، ويقول أنه وجد صعوبة كبيرة في الأجابة على الأسئلة. وطلاب للنَّازُّل كُلْنُوا أَكْثَر الطِّلاب معابَّاة في فهم الأسئلة حيث أنهم لم يتدربوا على تعرينات علم النفس واعتمدوا



مععد السيابي

ثابت مطر

عبدالله سليمان

وجدنا أية صعوبة.. ولا رأينا الأسبئلة

طويلة منعكة.. عـمـومــا الأســنــة

متوسطة تميل إلى الصعوبة ! ! ويقول الطالب لؤي فداروق: «ان الأسئلة تطبيقية أكثر ماهي اختبار

لدراسية الطالب وفيهميه ودغظه

والطلبة الذين اعتلاوا حفظ معلومات الكتاب صدموا هذا اليوم لأن الاسئلة

ومثلما أجمع طلبة القسم العلمي

على صعوبة الأسئلة وطولها.. أجمع

طلبة القسم الأدبي مُنَ الققت هم والاتداد، عقب الامتدان يوم أمس

على طول الأسئلة وصعوبتها في ملاة

وقال الطالب أحمد محمد شاكره

سئلة اليوم طويلة مثل غيرها من

الأسئلة في الامتحانات التي مرت..

والوقت المُخصِص لايكفي للأجلية على أسئلة عويصة مثل أسئلةٍ هذا اليوم..

لأتشاغير واضحة تماماً.. كما أنَّها

زميله أحمد محمد شاكر ويقول؛

وأسئلة علم النفس صعبة.. غامضة

وقد شوشتنا كثيراً.. لم أخرج من قلعة اللهنة الامتحلاية إلا بعد أن انتهى

الوقت وذلك يسسبب طول الأسسئلة

والطلاب على حميد يقول: «لم نتواع أن تكون أسئلة اليوم بهشه

الصعوبة والغموض.. انهما غير

واضحة .. ولم تفهم الراد من أغلبها..

وهي طويلة. أوليت هم جعلوها على

يومين. ويعترض زميله أحمد

عبدالرحمن قائلًا؛ الأسئلة لاتستدعى

لأنها بسيطة وفي السّتوى التوسط العام للطلب الإعتيادي.. ولا أرى فيها

أية صُعوبة.. أو أي طولٌ يستدعي منها على يومينٍ.. ومن تابع الدراسة طيلة

العسام.. وأنجر فروضه وواجباته

كل هذه الأعتراضات والاقتراحات

رْيضاً.. أضافة ألى صعوبتهاء.

ويؤكد الطالب عيسى ابراهيم رأي

كما قلت تطبيقية ه.

(علم النفس).

عن الأعوام السابقة وانها غير مباشرة وغير واضحة.

الطلاب التحسط، كما أدى طابية دالقسم الفني» استحان مادة استصلاح الأراضي للقسم الزراعي ورياضيات التأمين والبنوك للقسم التجاري، كما أدى طلبة معمّد التأميل الفني ملاتي الفيزياء والكيمياء، وقد معني مسي الميرية والميهية، وقد ورنت عدة شكاوى من الامتحانات التي أداها الطلاب يوم أمس حسيت كسانت الشكوى حول نمط الأسسالة المضائف

مع أن الوقت للخصص للاجلجة على أسئلة دمانة الكيمياء ولطلبة الثلاوية العامة في الامتحان أمس كان ٢ ساعات إلا أن أغلبية الطلبة لم يغانوا قاعات اللجان الامتحانية إلا بعد استكمال آخر نقيقة منه.. وقد التقت «الاتحاد» في دبي بمجموعة من الطلبة بعد أداء الامتحادات حيث اشتكى عدد مغهم لأن الأسئلة كانت عموماً صعبة وطويلة أيضاً، وقبال الطالب جهاد الْسُكَرِجِيِّ؛ مع اتَّني أَخْالَفْ زَمْ لائي، وأرى أن الاسئلة سهلة أو متوسطة الست وى.. إلا أن ذلك لاينغي وجود صعوبة في الأسئلة.. خصوصا أسئلة (التحليل).. وهي تتكون من ثلاثة أسئلة، فيها صعوبة كبيرة لانتناسب

مع مستوى دراستنا التي تلقيناها طوال العام الدراسيء. أما زميله الطالب أيمن مضر قال: تيدو الأسئلة طويلة وصعبة لسبب بسيط.. هو أنها قد وضعت في ورقة ولحسدة.. ومنحنا وقستها هو ثلاث



الوقت غبيسر مناسب وغبيسر كساف للمراجعة، أما بالنسبة لطلاب القسم العلمي فقد أدوا امتحادهم في مادة الكيمياء ولم تتلق اللجان شكاوي من الأسئلة سوى أن يعض الطلاب اشتكوا من عدم مباشرة الاستلة وأن بعضما كان فوق مستوى الطالب التوسط. العان

كما شكاطلاب لقصم الأدبي في المين من صحوبة أسئلة معادة علم النفس.. وتركزت شكوى الطلاب في أن الأسئلة غير واضحة وفوق مس الطلبة، كما أنّ تموذج الامتحان يمتبر جنينا ومختلفا عن الأعوام السابقة، بالاضافة الى أن الأسئلة واستدلالية ، ولم تمكن الطلبة من استنتاج الاجابات من نصوص الأسئلة الطروحة، ويؤكد الطلبة ناصر سيف النيادي ومحمد سالم الحساني وأحمد الشبلى وسعيد محمد القيمزي وهم من الطلبة التفوقين بالقسم الأدبي بالهم بعد أن كانوا يتبارون في الحصول على الدرجات النهائية المادة الآن يتمنون الحصول على نرجة النجاح، كما شاركهم بالرأي ثابت مطر الحساني

وعبدالله سلمان المويدي. وساد القاعات الآمتحانية بالقس الأدبي «الوجوم» من المفاجأة، من حيث صعوبة الأمتحان ونعط الأسئلة الذي يختلفُ كثيراً عن الأعوام السابقة، وقدُّ حضر العبيد من الطابعة الي مكتب



ببية أسئلة علم النفس وان

على الكتب فقط». وفي القسم العلمي تباينت آراء الطلاب، وقال الطالب حسام معنى

«ان الأسسئلة راعت كل السستسويات والصيغة التيجاء بها الامتحان لم تَحْتلف عن صبيعة العلم الماضي ولم تخرج عن القِرر، ولكن الطالب أجمد هاني، يرى «أن الكيمياء كالت أعلى من مستنوى الطالب التنوسط، وان الورقة اشتملت على أسئلة الخيارات»، وفي النطقة الغربية اشتكى طلاب وطالبات «القسم الآدبي» من صعوبة أسئلة مادة علم النفس، وقال السيد عبداللجد الفقيه مشرف عآم امتحانات الثنائوية السامة بالنطقية الغربية التعليمية ان جميع لجأن الامتحاثات تنقت شكاوى من طلاب القسم الانبي

الدراسية على الوجه للقبول لم يجد أية صعوبة لا في أمتدان اليوم ولا في الامتحالات التي سبقته، فلم تكن السئلة من خارج النماج الذي رسناه والاتماد، في العين ليؤكدوا شكواهم، هذا بخلاف والاتصالات العاتفية، التي مساعنات.. وكنان من الأقيضل لو أننا لم تحداً حتى نصاية الدوام، في حينًّ واصل طلاب «القسسيم العلمي» منا العام.. ولا هي مطولة أو معقدة، والحمد لله فإن اجارتي كانت جيدة واتوقع أن أحوز درجة عالية بإذن الله. استحنا على مرحلتين.. أي بنظام ر سن سبب وسفيسسم الحلمي ع امتحادةهم في مادة «الكيميا» التي كانت متدرجة في الصعوبة وفي متناول الورقتين مثلماً حصل مع الامتحان فو ملاة اللغة العربية.. لوحصل هذا إذ

أنشطة ودورات متنوعة بجمعية المرأة في العين

■ العين. فاطمة الطوع

≡ في اطار جمود الراكز التربوية الصيفية المارة بالتعمار المساوة الاستثمار القالبة والطالبة والطالبة والطالبة وتوظيف الأمثل بما يعود وتوظيف التوظيف الأمثل بما يعود المسالبة والمسالبة عليهم بالفائدة والنقع اقامت جمعيا عيدهم بمعادية واستع العما جمعة المرأة الظبيانية قرع العين مركزها المديدة المنشاط التروي. وقد استقطب المركز اهتمام الطالبات من مضتلف الأعمار ولقيت الدورات التعريبية والانشطة التعليمية التي -اعندها أدارة الجمعية اقبالاً واسعا

وتجاويا كبيراً من جميع الفئات. وقد أن منى العطاس مسديرة المعنية، وإن هذا الركز التربوي يعمل على تحقيق توجيهات قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام رئيسة جمعية نهضة إلرأة الطبياتية لشغل اوقات الفراغ لتى الطالبات بما هو مسفسيد وثناة لاعدادهن لتحمل السؤولية ومواجعة المياة ألعملية بخطّى متروسة

وافعافت، ان من ضمن الانشطة التي أكد عليها المركز الصيفي هي العمل على اعداد البرامج العلاقة في مجالات التدريب المثني على مختلف

الدورات الشعليمية في العبيد من الجآلات الهامة للفتناة وللمرأة علاوة على الاتشطة الثقافية والعلمية والفئية والأعمال اليدوية المُتلقة. مشيرة الى انه تم توفير كلفة النطابات الضّرورية لانجاح خطة النشاط، اضافة الى توفير

 دورات تعليمية بالركز الصيفي بجمعية الرأة في العين (تصوير ، محمد سليم) تعليمهن للهارات والخبرات للتنوعة الناخ اللانم الذي يساهم في تعقيق في مختلف العلوم الحيوية، كما شكَّرت النجاح. وأعربت النارسات والطالبات بالأركز الطُّلْبِاتِ ادارة الجمعيَّة على جميع الفدمات التعليمية التي تم توفيرها هذا العلم لشغل اوقات قراع الفتيات عن سعلاتهن بافتتاح الركز الذي يوفر المسسديد من الانشطة والدورات التدريبية الجديدة التي تساهم في يقعمل النفيد.

يستُمَّنفُ خدمة الشبابُ والأسرة والجتمع وهوعمل مستمر مستمد

تكليف بالتريية

■ دبي - الاتصاد، اعتمد مصالي الدكتور علي عبدالعزيز الشرهان وزير التربية والتعليم والشباب امس قرارا بتكليف السيد عبدالقلار محمد رسول منير ادارة التعليم الاعدادي والثانوي للقيام باعمال سعانة محمد عبدالله فارس وكيل الوزارة المساعد لقطاع الشؤون التعليمية، ونلك لحين انتها اجازته الدورية ٢٠ يوليو القبل.

لجنة لدراسة الاحتياجات التدريبية لمديري المدارس

🗷 دبي - الأتصاد،اعتمد معالج الدكتور علي عبدالعزيز الشرهان وزير التربية والتعليم والشباب امس قرارا بتشكيل فريق عمل من وزارة التربية والتعليم يتولّى جمع وتطيل البيانات واعداد تقرير عن دراسة الاحتياجات التدريبية لدبري ومديرات الدارس التعريبية حيري ركية في نطاق مـشـروع التطوير المُني العيري للدارس في جـ مـيع الراحل بالتعليم العام. وتضمن القرار تشكيل اللجنة من

السيدات والأنسات والسادة، حمامة الغيث مذير ادارة المعلومات . رئيسا للجنة، وموزة محمد الفيال بلمثة تربوية. ومحمد عبد حسين عرايشي مترجم. وعبدالله باقر بوكلاه بلحث تربوي. واحمد محمد ثابت احصائيّ. وأعتماد اسعد عنايه مبرمجة، وعبدالنور محمد الاستأذ مبرمج. وسأمح يوسف خليل مبرمج، وعائشة محمد كمال مدخلة بيانات. وبثينة محمد الخطيبي امينة سر، وكزكيل عبدالوحيد طابع اعضاء.

كـمانص القرآر على أن تؤدي اللجنة محامها بالتعاون والتنسيق مع الدكتور محمد عزت عبدالموجود مستشّسار وزير التّربيـةُ والتّعليّم والشباب للتخطيط والتطوير.

اقبال على دورة تتفيظ القرآن بمدارس منار الايمان في عجمان

■ بلغ عدد المساركين والمساركات من طلبة الرحلة الابتدائية في دورات تحفيظ وتجويد القرآن الكريم الصيفية لهذا للوسم (١٥٠) طالبًا وطالبة، والتي نظمت ها مدارس «مثار الأيمانُّ الغيرية ، بمقرها في منطقة الزهراء بعجمان. وذكر السيد كرم صقر مبارك مشرف عام الدارس ان دورات تحفيظ القرآن الكريم بدأت منذ يوم السبت المُاضَيّ. وانْ كُلِ الأمدور اللّهُ علقة بالمُعني المُعنى الم وتسير على مايرام، وتم تسجيل (٨٥) طَالبًا في قسم الْيَنيْنَ و (٦٥) طَالَية في قسم البنات. وقد اكتفى بهذا العدد وعلى الطابة الراغبين في الانضمام وعلى الطابة الراغبين في الانضمام لمنه الدورات التسجيل في الساجد التي سوف تعقد بها جلسات تعفيظ القرآن الكريم وهي: «مسجد السلف الصبلح في منافقة النميمية للبنين سي للبنات، وم عبدالرحمن بن عوف في منطقة نادي الشعلة للبنين، ومسجد قاطمة الزهراء

____. في منطقة الزهراء للبنات والنساء فقط. ومسجد بن ثاني في منطقة الليوارة للبنين. بالإضافة آلى مركز منار الايمان بمنطقة للنامة بقسميه للبنين والبنات، ومسجد مصفوت

بمنطقة مصفوت للبنين. وقال دان للجال مفتوح أمام جميع الفئات السكتية في النطقة للمشاركة ولجميع الطلبة من مختلف الراحل الدراسيَّة ، وسوف يقوم بتعليم الطلبة عندمن علماء النين والنرسين وأثمة المساجد من حفظة القرآن الكريم، أما بالنسبة الطالبات فسوف تقوم بتدريسهن معامات التربية الاسلامية بللدرسة.

وأضاف العسيسد كسرم أن هذه الدورات تستفرق العطلة الصيفية بكاملها، وقد دأبت مدارس منار الايمان خلال السنوات اللضية على اقامة مثل هذه الدورات في محاولة منها لتثبيت العقيدة الأسلامية وتوجيه الطلبة والناشئة للتمسك بأعداب الدين الحنيف من خلال حفظ القرآن الكريم وتجويده والتضقه في

صدرت باسعائهم مراسيم من صلحب السمو رئيس النولة أو ناتبه للحصول

للمرة الأخيرة ولايوجد تسجيل في شهر سبتمبر المقبل

اغلاق باب التسجيل نهائياً لرياض الاطفال

والاول ابتدائي الخميس المقبل

وقد أوحظ الاقبال على التسجيا في الروضات والمدارس ومراكز المناطق كان ضعيفا .. اعتقادا من أولياء الأمور ان هنك فرصة تسجيل في سبتمبر القادم مثل مايجري كل عام. . وقد أكنت الوزارة ان التسجيل سيستمر حتى يومّ الّخميس ٢٥ يونيو الحلي.. لأطفال الروضة وتلاميدُ الصف الأول ابتدائي الجند. ولن تكون هناك فرصة أخرى للتسجيل في بداية العام القادم الا للمتقولين من خارج الدولة أو مابين المنافق التعليمية.

وقي مركز مدرسة الاحنفاين قيس لتسجيل التلاميذ الجند غير المواطنين مازال الاقبال ضعيفا.. حيث يتم تسجيل مابين ١٠ تلاميل و ٢٠ تلميذا فقط يوميا خلال هذه الفترة حيث تقوم النجنَّة التي تضم ٢ اعضاً ٤ برنَّاسة السُّيد محمد جّعفر محمد ناصر (مراقبًا) باستلام اوراق التلاميد الجدد والِّتي تَضَمّ في عُضُويتَهَا السَّادَة عَلَي حسين محمد الصافي ومحمد حسن

علي أحمد وعبدالفتاح السيد أحمد حسن والاخصائيين النفسيين علاء الدين عبدالخالق وأشرف حسن الدقاق على جنسية دولة الاملرات العربية بالأضافة الى أحد المستخدمين. حيث يتم تسجيل الطلبة الوافيين في الناطق الواقعة خارج مدينة أبوظبي في

المنطق الواسط خارج مدينة الوسبي مي اقرب مدرسة لمنطق السكن. ويقوم اعضاء اللجنة في مدرسة الاحتف بن قيس وكذلك اعضاء اللجان في مراكزٌ تسجيل ابناء الوافدين في لتَّاطَقَ التَّعليميَّةَ الْخُتلفَةُ بِتَسْجِي للستجدين في النمانج المدة لللك وتدرير طلبات الالتحاق بعد استيفاء السوغات الطلوبة كاملة وتنقيق طلبات الالتَّحاقُ والتَّوقيعِ في المربعِ الخاص بلجنة التسجيل ويقوم الراقب باعتماد صور شهادات اليلاد ومراجعة اللفات

قبل رفعها للمسؤولين بللنطقة. كما يقوم اعضاء اللجان بوجود الاخصلاي النّفسي بلجراء مقابلات مع التلاميذ الجدد للتأكد من سلامة النطق وتوازن الشخصية الى جانب اجراء ومورد الفحص الطبي على التلاميذ للتأكد من الصحة العامة لهم.. ويقدم التلميذ صورة شخصية وبطاقة التطعيم الى جانب المستندات الآخري.

الخارجية بنولة الاصارات العاربية التحدة وابناء القيمين بالنولة الذين اعلان أسماء الأوائل في صفوف النقل بمنطقة أبوطبي

■ أعلنت منطقة ابوظبي التعليمية أمس اسماء اوائل صفوف النقل على مستوى المنطقة من الصف الاول الابتدائي دين الصف الأثاني الثلاوي العلمي والادبي وفيما يلى اسماء الاوائل حسب كل صف در آسي:

♦ الصف الاول الابتدائي: أحمد طارق محمد محمد بدر ، براء رهير عبدالجواد أحمد البعول، اسامة محمد صلاح سميح مبالح حرز الله. أحمد ابراهيم محمد فخري ابراهيم، أنس عرفات حسين عرفات العسيلي. ميثاء خليل أبر آهيم عبدالله الدوسني، رُمزم محمد فتح الله محمد. شوق عبدالله احمد علي أحمد، علي ناصر

سير الله حمدان الزعابي. ● الصف الثاني الابتدائي: هند سالم راشد حمد النرمكي، محمد توقيق عبد ربه أبو جياب، محمد مُنير مصطفى علي حُنون، محمود يوسف سعيد يُوسَفُ لِومِ اصْبَيَّ، عَلَاءُ الدينَ حَسِنُ مَحَمَدُ الطَّيْبِي. وسأم نستين، جوان له عيدالحكيم عبدالله أحمد بلاافع، وفاء جمال محمد على مدى. محمد درويش سليم سالم بريك العاملي.

• الصف الثالث الابتدائي، عبدالرحمن خالد محمد محمد يونس، أحمد مصطفى محمد الجعلي جبارة، دعاء مصطفى غلال الدو، معا حسين يونس درويش مصطفى، سناه محمود محمد محمود نصار، سندس زياد تواف هسن صلح، دانية يوسف عبدالرهيم عمر، سالم راشد سالم محمد الفواص الزعابي، فارس عبدالرحمن عز الدين ايراهيم مصطفى، يسرا مطّر سيف الشامسي، حوران خميس عبدالله سليمان، سعيد عبدالله محمد سُعيد العمودي، صفاء متوكل محمد أحمد، تادية الفاضل عبدالقلار عبدالرحمن محمد، بتول أحمد مصطفى نواف، حنان عبدالجابر صالح محمود صالح، عبدالرحمن عبدالله العيدروس، عيسي أحمد سالم محمد بقصان، هديل محمد خليل عبدالمسن سلام. أحمد شبل محمد السوداني. عبدالرحمن حاجي سعيد محمود لان، عبدالرحمن ابراهيّم تطقي عبدالله، تضل عبدالله محمد عباس حاكم، سيف لله

جواد سعود حافظ. الصف الرابع الابتدائي؛ كريم محمد محمد عمارة شاهين، ابراهيم نور الدين عبدالعزيز محمد صالح، عبدالله سالم مبارك سعيد العقاري،

الَّذِي عَلَاءً مَحْمَد الْوَرِدَانِي اسْمَاعِيلُ، سُمَّيَةً عَبِدَالْبِالسَّكَّ محمود، ريان سلم كرامة عوض العامري، فاخرة أبوبكر عوض حسين للنطلي. ● الصف الخامس الابتدائي، الترتيب العام جواهر حمد عبدالرب سيف اليافعي، أماني معوض سيد صلاق، سنا فياض عبدالكريم عبدالحليم، محمد عبدالرحمن علي غلام علي، مروة فتحي السيد أحمد جعفر. محمد اساعة

رحاب صبحى حُلَيل سليمان خليل، أسماء أشرف علي محمد علي، يوسف عيسى عبادي، فاطمة ابراهيم يوسف محمد يوسف، لينا أبوبكر التيجائي الصديق، محا سعيد خليفة عامر خليفة، فاطمة أحمد سلطان اليوسف. فاطمة

حمد محمد راشد الجنيبي. سارة سالم مبارك تلجم المخيني. شيماه تلصر على غالب، العنود محمد جمعة مبارك المر. ● الصف الأول الاعدادي: دعاء طه سيد طه يوسف، ياسر عمار مبيري غنام، سمر لطفي السيد عبدالمنعم علي. مجد رسمي أحمد الحسن العلي، مي مروان عادل بربر، ضحى عبدالعزيز عبدالله العامري، مريم عبدالرحمن عبدالوهاب البركاني، معد حسن

قايد سميد مبيحي. ● الصف الثاني الاعدادي، جاسم الحُّوستي، دلالٌ مطر سيف سليمان الشِّامسيّ. محمد أبراهيم أبر أهيمٌ عوض، هبة على محمد زايد أبوشريعة، انجي أحمد يونس محمد المشماوي. فاطمة محمد على أحمدً

حسين، أفينيس نتعى فنجري عبداللاك، علية عبدالقوي زيد حسين، ضحى عبدالله الحبر الربح. الصف الثلث الاعدادي: الترتيب العام ميتاء سالم انور موسى سالم، أيمان عبد الكريم على أحمد الشطف، موافِّب مَالَ الله نصيِّب الودامي، زينَة أحمَّد علي مبعد مصطفى، مي محمود محمد عبدالوفاب عبدالقادر، مثاني عبدالرحيم حامد محمد، ياسمين فايز خليل سالم

الجبور ، شمه سعيد جمعة عبدالله سرحان، اسمه محسن مبالح سالم، مريم عبدالرزاق السيد خليل الهاشمي. دينًا محمد سعيد فلاح المنصوري. ● الصف الأول الثانوي، الترتيب العام حنان طه حسين طه طيق، رغبوي محمود محمد محمود حبلص، ريمام عبدالسلام السيد، اسراء عادل السيد أحمد الدسيئي، ناهدُ أحمد اسحاق مالح هارون، نورة أحمد غالب

علي، مَصَّرة ضاحي سيف ضاحي الرميشي، مُحَمد ابراهيم موسى عيسى ابوحليقة. الصف الثاني الثانوي العلمي، الترتيب العام مروة مصطفى أحمد الجويلي، شيماء مصطفى محمد محمود، علي حسني علي عبدالعاطي، شيخة طاهر محمد صلح العامري، وفاء أحمد سعيد محمد المدي، أمل سنام

عبدالله بالحامض. الصف الثاني الثانوي الأدبي، الترتيب العام زبيدة محمد مصطفى محمد ابراهيم، سوزان عبد اللطيف ابراهيم صلاح، ريا محمد خميس فريح بدرية، زبيدة محمد مصطفّی محمد ابراهیم، سلوی جابر بدر سالین الکثیري، نورا يوسف محمد على الصيقل، مي فؤاد أحمد عامر.

عليّ الديدر، محمد سلم محمد حسن الاغبري، ابتسام محمد جمعية رعاية الاحداث تكرم أوائل المرحلة الاعدادية

وأنشطة الجمعية ونعم تنقينها

مَــؤكــدا أن وقــوف رجــال حــملوا مسؤولية الوطن طوقا حول اعتقدم

وراه نجاح عمل الجمعية مشيرا الى

انخفاض عند جراثم الاحداث الى

الستويات التي كاتت مسجلة قبل

نحو ٨ سنوات. والقت الطالبة سامي

اسماعيلُ الموسئي كلمةُ الطلبةُ الكرمين حيث قدمت الشكر للجمعية

واشادت برعاية الآباء والامهات للابناء

التفوقين وبغضل معلميهم

كما ألقى السيد اسماعيل محمد الحوسني كلمة أولياء أمور الطلبة

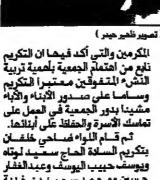
ىبى. الاتماد؛ أكد أمس سعادة اللواء فتلحى خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي ورئيس جمعية توعية ورعاية الاحداث ورئيس مجلس آباء منطقة دبي التعليمية ان العصر الحالى هو عصر العلم والعرفة وان الغائب عن العلم غائب عن مواكبة التطور مسعنا اوائل الطلبسة والطلبات للمرحلة الاعدادية للعام ٩٧/٩٦ واسرهم ومشيدا بالشخصيات العامة التي دعمت أنشطة جمعية توعيبة ورعاية الاحداث خلال السنوات الثلاث

جاء ثلك خلال حفل التكريم الذي اقامته الجمعية لتكريم ٤٥ طالبا وطلبة من الاوائل وتكريم السلاة؛ والحاج سعيدبن أحمد لوثاه والحاج يوسف حبيب اليوسف وعبدالغفار حسين ومحمد سعيد بن خدية » وقال معانته في الكلمة التي القاط في بداية الحفل ان التكريم ياتي انطّلاقا من حرص الجمعية الدائم على رعاية التفوقين وتعزيز دورهم لواصلة التفوق والنجاح ومشاركتهم واسرهم ومدارسهم النجاح الذي

وأومنح سملاته ان عمل الجمعية



حسين ومحمد سمينا بن خدية الأحداث.. ثم قسامٌ بتكريم الأوائل



ثم قام اللواه ضاحي خلفان لنورهم السارز في مساندة ودعم جمود الجمعية في رعاية وتوعية وظيفة العلاقات العامة. وقدم لعم ددايا عينية وشهادات



والتي تمثل اساسا هاما لاتخاذاي قرار داري تلجح. من جهة ثلاية اختتم امس بعقر المعمد بغوظبى برنامج تطوير محارات وسلوكينات مُوطَّفي الاستَّقبال والاستعلام، والذي شارك فيه ٢١ موظفا وموظفة من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية، واستمر لمدة أسبوع حَـيتُ تَطرقُ البِرنامج الى تعبريفُ للشاركين بمقاهيم واسس وأهداف العلاقات العامة بوجه عام واكسنهم اكساب الشاركين فن البسروتوكول والاتيكيت باعتجاره مصارة أسأسيا بالنسب لوطُفي الاستسقاب والاستعلام، وجزع لا يتجزأ من مهام

بيانات عن تكاليف الانشطة والعمليات

وفي الْمُسَّام قَامَت ادارة الْعَيْضِد بتوزيع الشهادات على المساركين في البسرنامج واست مست الى ارائهم ومقترحاتهم حول البرنامج .

كيف نقضى على ظاهرة عزوف المواطنات عن مهنة التم

• أحمد العامري: نعمل على تذليل كل العقبات لبناء قاعدة عريضة من الكوادر المواطنة

■ تحقيق ، جميل رفيع

■ شهدت الأعوام الأخيرة تطوراً مممأ في ممنة التمريض كالذي حدث في آلمهن والعلوم الأخرى حيث تطورت بشكل مواز مع التقدم في واسعة لابد للممرضة من القياء بدر استما وذلك لتأهيلها للقيام بأعباء تلك المنة على خير وجه.

والمرضة لم يعديتوقف دورها على رعاية المرضى فيقط بل تعبدى للجميع والمحافظة عليما والوقاية من الأمسراض ونلك عن طريق اعطا لم يعد تلك المعنة الجامدة التي تحدد بأطر تقليدية بل أصبحت فنا ومعارة حيث ينبغي على المرضة ان تطور محاراتها التقنية في انجاز الصام التمريضية الختلفة الطلوبة لتوفير عناية تمريضية كافية للمريض.

ويعتبر التمريض معنة روحانا لان الغاية الاساسية منه خدم الانسانية ليس فقط بتقديم العناية العلاجية لجسم المريض بل تقديم احتياجات العقل والروح.. لقد خطت وزارة الص

جادة في هذا الجال وذلك في إطار جهودها للارتقاء بمستوى الخدمات التمريضية واعداد كوادر وطنية قادرة على العطاء في هذا المجال واستس آ مدرسة التمريض بأبوظبي فروع في الشارقة، الفجيرة، والعبن جدينين بامارة رأس الخيمة ومدينة زايد بالنطقة الغربية.

وحبول هذه التطورات وأس عزوف الطالبات عن الالتحاق بعده ب ، التقت والاتحاد ه المسؤولات في هذا المجال.

■ في البِّداية تؤكد السيدة غادة شري منسقة التدريب العملى بمدرسة التمريض بالمين بأن الاقبال على الدراسة قند زاد بشكل ملحوظ خلال الفترة الأخيرة... وتشير الى أن المدرسة بدأت بطلبة أو طالبتين وفي هذآ المام التحقت بالبرسة تسع طُلْبِاتِ مُواطِّنَاتِ أَي بِنُسِبِةٌ ٢٠ ٪ من مجموع الطَّالبات بالمُدرسة وتضيف إن العند يكون جيدا في البداية ويعطي مؤشرا للزيادة ولكن ما أن يبدأ الدوام حتى ينسحب الكثير من الطالبات لظروف خاصة والبعض الآخر ينتابه الخسوف لأن الدراسسة باللغسة الانجليزية.. وتنوه هنا بأن الدراسة ليست صعبة اذا ابدت الطالبة رغيتها في التسعليم واظهسرت نوعسًا من الأهتمام وهذا متطلب اساسي لأي دراسسة لانه على الرغم من ان الدراسية في مسرسية التحريض باللغة الانطيزية الاأن المرسة تتبع مناهج وبرامج تجعل عملية التعليم سملة ويسيرة حتى على الطالبا المتوسطة مشيرة الى توفر العديد من الامكانات واعضاء الميشات الادارية والتدريسية على مستوي متقدم بحيث تستطيع المدرسة أن تقت خريجة قلارة على العطاء في مجالها كأفضل مايكون..

حول الخطط الاستراثيجينا للمدرسة لاستقطاب الطالبات تقول ان المدرسة تقوم قبل نهاية العام الدراسي من كلُّ عَـَامٌ بِحِـولة في الدارس الثانوية للتعريف بمعنة التسمريض ومساذا يمكن الا تقسم

وتقديم عروضهم لشروع:

درهم لاغير، غير قابل للرد.

الأشغال ص.ب (٣) ايوظبي.

من تاريخ فتح الناقصة.

امسارة ابوظبسي

- دانــرة الاشــغــال العـامــة

اعلان تاجيل المناقصة رقم (خ) ١٠٨ / ٩٨/

تدعو دائرة الاشسفال بأبوظبي المقاولين المصنفين بالفشتين الرابعة

والخامسة في مجال مشاريع للبائي تخصص المباني بانواعها للاشتراك

اعمال الصيانة والترميمات والإضافات والمشاريع الصغرى لمدة سنة لمياثى

مدارس منطقة العين التعليمية (المجموعة السابعة) يمكن الحصول على

وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره (٠٠٠)

* آخر موعد لتقديم العطاءات في تعام الساعة العاشرة من صباح يوم

السبت الموافق ٤/٧/٧/٤م، الي سكرتارية لجنة فتح المطاريف بدائرة

* يجب أن تكون مدة صالحية الكفالة البنكية للقدمة مع العطاء (٩٠) يوماً

عیسی بن زاید آل نمیان

وكيل دائرة الاشقال



• المعلمون: المهنة لا تتعارض على الاطلاق مع قيم وتقاليد المجتمع

• الطالبات : لماذا لا تسمى المدارس «كليات للتمريض» وتوفد لدراسات عليا بالداخل والخارج!



دروس ميدائية في علم التعريض

المدرسة للطلبة في مجال الدراسة والفرص التي تهينها لها في مجال الدراسة والدراسة العلياء عد التخرج حيث تعامل الطالبة الواطنة بطريقة خاصة وتحصل على حوافز مادية خلال النراسة وراتب مجز بعد الدراسة وتعين على درجة مناسبة.

تذليل العقبات

وتوضح بأن المدرسة تشارك في جميع المناسبات والنشاطات التي تقام بمدينة العين بدنف اظمار مدنة التمريض.. كما تشارك طالبات المدرسة في فعاليات الايام الصحية حيث يقمن باجراء فحوصات على مرضى ضغط والدم. وتطالب منسقة التسدريب

بالدرسة أولياء الأمور بالتعامل مع رغبات الطالبات بوعي ومسؤولية مشيرة الى أن التاريخ الاسلامي حافل بالنساء اللاتي قمن بدور كبيرً . في هذه المنة الانسانية.

وحول بعض العوانق لالتحاق الطالب أدبالدراسة في مبجل التمريض تقول منسقة التنريب هناك وعي وادراك للمسئولية من قبل ادارةً الدرسة في تجاوزُ جميع العقبات التي يراها البعض تشكل حبلهُ وَلَ الدَّخُولُ فِي دَراسَةُ التمريض وذكرت بشأن النباس هناك مرونه شديدة في هذا الاتجاه يمكن للطَّلَابة ان تَرتديُّ مايناسبها فأدارةٌ المدرسة مع العادات والقيم والتقاليد التي تقمَّاشى مع رغباتُ للجسَّمع فالحافظةعلى هذه القيم لايمكن ان

العطاء في هذا المجال..

المرضة في الستشفي ..

وفي نصاية حديث ما طالبت منسقة التدريب فشاة الامارات بالاقبال على المنة الانسانية التي تعظى بالاحترام والتقدير من الجميع.

علم الحياة

وتقول سلمي سلمان ـ فنية مؤهلة تعمل بقسم العمليات منذ خمس سنوات خريجة مدرسة التمريض بأبوظبى ان مسا دفسعنى للدراسسة والعمل في هذا الجال تعوة سمو ألشيخة فاطمة بنتمبارك حرم صلحب السمو رئيس الدولة للفتيات المواطنات للالتحاق بمدرسة التمريض

تتعارض مع أهداف المدرسة ورغيتها في تكوين كوادر وطنية قادرة على وتضيّف أن كلمة مدرسة لاتعنى مدرسة بمفهوم البعض فلايمكن اث تكون هناك مدرسة بعد الانتهاء من

التعليم الثانوي فهذا مصطلح اطلق على هذا الصرح التعليميّ في معظم دول العالم وهو مايعادل عندنا معهدا أو كلية تمنح شهدة النبلوم في التمريض.. وتشير الى انه من المفاوف التي

تنتـآب البعض بعد التـضرج الدوامُ بلاستشفيات أو العيادات الطبية الذي يمتد الى منتصف الليل.. مؤكدة أنّ هناك مرونة بهذا الشأن وأن هنك تخصصات عديدة الآن في مجال التسمريض وليس شرطا أن تداوم

دفعني لذلك وحب مساعدة الآخرين من خَـلال هذه المنة الانسانية بالدرجة الأولى مشيرة الى أنها تقرب الانسان من الله وتقوي ايمانه.. وتضيف بأن ألتمريض مهنة شريفة وعلم قائم بذاته تطور وتقدم بشكل مواز للتقدم الطبي. وتقول بانسبة للعمل لم أواجه

الالتحاق بالدرسة يتيح الفرصة للطالبة لتعلم اللغة الاتحليزية بشكل عام والواد العلمية بشكل خلص وانها ایة عوائق حیث تم تأهیلنا بطریقة مُتَازَّةً وَقَد تَمَكُنُا مِنَ الْعَلُومِاتِ النظرية والمملية باللغة الانجليزية التّحقت بهذا المجال لأنه مجال لم واتقانها بشكل جيد ساعد على يفتحمه عدد كبير من الواطنات. تقدمنا بشكل كبير في الجانب وتضيف بأن النظرة من بعيد الى هذا التخصص لاتكفي ولكن من يدخل هذا الجال يكتشف أبعادا جديدة العملى وتضيف لقد زاد الأقبال على هنه المهنة في الأونة الاخيرة لان وعلماً لم يكن له نراية به من قبل مشيرة الى أنها معنة انسانية الجميع اقتنع بأنها لم تعد تلك المنة العقيمة التي لاتتجاوز وضع الغيار على الجروح وأعطاء الابر والمطيل بل شريفة تهنف الى خدمة المجتمع هي علم مشيرة الى ان قواعد العناية التمريضية تعتمد على معرفة علم وتضيف بأنها لم تواجه أي اعتراض من الأهل وانهم كانوا متقهمين لطبيعة العمل. واشلات بالهيئتين المياة، علم التشريح، علم وظائف الأعضاء، علم الأحياء الجمرية الأدارية والتعليسية في المدرسة لاهتمام هما بالطالبات والحرص على والكينمياء اضافة الى ذلك انه علم تزويدهن بالعلومات بشكل علمي يعتمد على استخدام الاسمر والنظريات المنبث قسة عن العلوم منروس وتقول للطالبات الواطنات الطبيعية والسلوكية والطبية لاتأخنن الاشياء بالسمع وتطالبهن والتمريضية وبالتلى يمكن للممرضة بإن يقترين ليشاهدن الحقيقة أكتساب القدرة في تلبية حاجات بأعينهن وتطالب أحسزة الاعلام باظهار ميئزات وأنشطة مدارس المريض ووضع الرعتاية الصحية اللازمة واجرائها.. وتتساط الى متى التمريض ومخرجات التعليم فيعا. سنبقى نعتمد على الآخرين في هنه للهنة والنين يخستلف ون عنافي

لا تتعارض مع التقاليد

المدارس التمريضية .. كما طالبت

بدوافر تضعها وزارة الصحة

للممرضات اللاتي يثبتن قدرتهن

على التفوق والايداع لمتابعة الدراسات

وتقول ليلي يوسف طالبة

بمدرسة التحدريض بالعين، إن

العليا في الخارج.

وتقول بدرية ناصر بصراحة هي معنة انسائية بالترجة إلإولى وهذا مانفعني للالتحاق بها وأنا حريصة

الالتحاق بهذه الهنة لايتعارض مع والقيم والتقاليد لأن للطفظة عليها لاتتمارض مع أداء عمل انساني بعدا الحجم للمجتمع كما ان القوائين في الدرسة ومستشفيات وأقسلم وزارة الصحة تتعامل يمرونة بحيث تستوعب كلفة العوائق آلتى تواجه عمل للمرضة المواطنة

وتقول سوسن الحبسي لم من مواصلة الدراسة فقد تزوجت بعد أنَّ انهيت الرَّحِلَة الثَّانُويَة وَالْآنَ مأجعلني افكر في هذه الدراسة ان لى طفلين امبيب أحنهما بحمي بينة ومن شنتها كان يرتعش عمل أي شيء له فـقـررت بـه التحق بالجآل التمريضي لمرفة كيفية العناية بأولادي والجافظة على صحتهم والمجتمع بشكل عام من خلال العمل وتشير الى أن زواجها لم يمنعها من مواصلة التعليم وتضي بأتها اكتسبت العديد من العلومات والمعارف التي تختص برعاية الانسان والمعافظة على صحته وتوفير الجانب

وتقول شاديه الزعتىري اهدى للنرسات بمنرسة التمريض بالعين كل بداية صعبة هذا ما تلمسه في بداية التحاق الطلبات وقد اعدت المدرسة برامج مدروسة لتجاوز هذه الصعوبة مشيرة الى أن الدرسة تقوم في الأسابيع التُمانية الأولى بتقويةً الطَّالِباتُ في اللغة الانطيرية وثلك ضمن برامج اعدت لهذا الغرض ثم تتوافق الطالبة مع البرنامج الدراسي بشكل طبيعي حتى التخرج مشيرة الى إن الطالب المواطنات يبدين تجاوبا كبيرا في الدراسة موضحة بأن للدرسة حريصة على تخريج نفعات

دعم حکومي

قادرة على أثبات ذاتها في مجال

ويؤكد أحمد العامري منسئول العلاقات العامة بمستشفى العين الحكومي بأن وجود المرضة الواطنة أصبح ضرورة ملحة في الفسترة الحالية مشيرا الى تطور التعليم في الدولة ليس الأكاديمي فحسب بلّ على الستوى القني. ويضيف بأن مهنة التمريض مهنة انسانية بالدرجة الأولى ومعنة شرف وعزة ولعلها تكون ألتعبير لنعب الفتياه لوطنها وخدمة مجتمعها ويؤكد أن القوانين في ادارة السششقي تعمل على تداور كافة العقبات التي تواجه القطاع التسمريضي وتعسم على على تللياها لبناء قاعدة عريضة من المرضات الواطنات ويدعو في ختام حديثه فتيات الامارات للالتحاق بعذه المنة الشريفة.







ليلق يوسف

* 4

4

W.

· W

4

では

تشمل تذكرة سفر دبي - فارنا - دين

اقامة لمدة ٧ ليالي (للقرد يخرفة مرّدوجة) مع وجبة اقطا × رحلة الي اسطنيول والقاهرة » رحلات سياحية داخل فارتا وبورطار « رحلة بصرية في تهر الداتوب

وكالات النابودة للسفر والسياحة دبي مانف: ١٢٦٢١٠ - مرب ١٠٠١ الم

تختص بتأهيل الطاليات خريجات

امسارة ابوظبسي دائرة الاشتغال العامية

علااتهم وقيمهم وتقاليدهم وتطال

سلمى بفتح كلية ضمن كلية الطب

والعلوم الصحية بجامعة الامارات

مناقصة رقم (خ) ١٣٩/٨٩

تدعو داثرة الاشفال بابوظبي للقاولين المنطين بالفثة الخامسة في عجال مشاريع الأعمال لليكانيكية والكهريائية، تخصص الأعمال للبكائنكية والكهريائية للاشتراك وتقديم عروضهم غشروع:

أعمال إصلاح وصيانة وتشغيل التاسيسات الكهريائية وملحقاتها في مدارس منطقة أبوظبي التعليمية الدارس البنين والبنات شرق طريق للطار

 يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره (٠٠٠) درهم لاغير، غير قابل للرد وذلك اعتباراً من يوم

 آخر موعد لتقديم العطاءات في تعام الساعة العاشرة من صباح يوم السببت للوافق: ١٨/٧/١٨ م الى سكرتارية لجنة فــتح للظاريف بدائرة الإشغال صب (٣) ايوظبي

عیسی بن زاید آل نہیان وكيبل دائبرة الاشيغال

امارة ابوظيني

تدعو دائرة الأشغال بأبوظبي للقاولين نوي الخبرة والاختصاص في مجال

بمكن الحصول على وثائق للتأقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقايل

☀ تَحْر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبيت للوافق: ١٨/٧/١٨ ١م الى سكرتارية لجنة قستح المظاريف

دائرة الاشتغال العام

مناقصة رقم (خ) ، ۱۲ / ۹۸

الإعمال المنكورة أدناه للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع:

توريد وتثقيد تكسية ابراج التصويرعند (١٤) بالقيبرجانس انادي

دفع ميلغ وقدره (٠٠٠) درهم لاغيار، غير قابل للرد اعتباراً من يوم

بِنظرة الاشقال ص.ب (٣) ابوطبي

عيسى بن زايد آل نهيان وكيل دائرة الاشغال

امسارة ابوظبسي

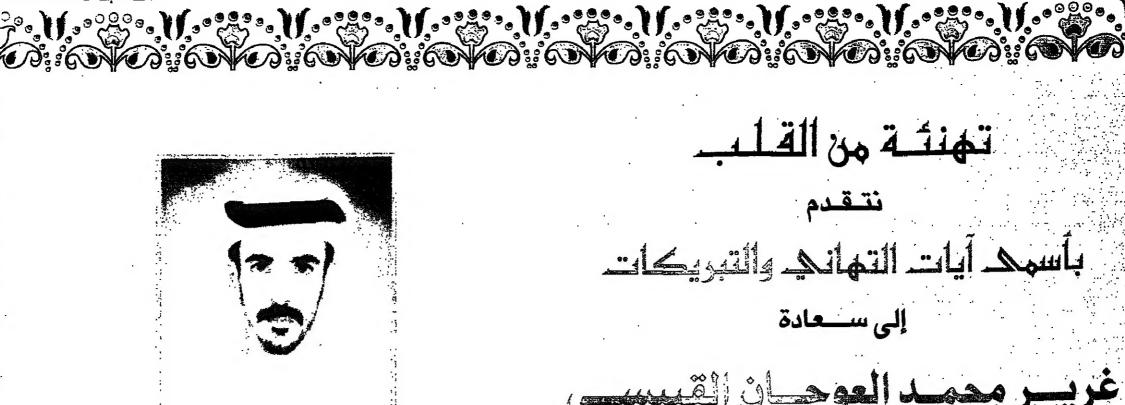
مناقصة رقم (خ)١٤٣ م تدعو دائرة الاشفىال بأبوظبي المقاولين المصنفين بالفثة الحامسة مشاريع الأعمال الميكانيكية والكهريانية، تخصص الأعمال الميكانية. والكهريائية وتخصص أعمال النكييف والتبريد للاشتراك وتقديم عرضهم

أعمال إصلاح وصيانة لمدة سنة لأجهزة التعييف ومبيرة التا الشرب بجوامع ومسلجد وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاق

 يمكن الحصول على وثلاق المناقصة من قسم الوثلاق والمعالمة على دفع مبلغ وقدره (٥٠٠) درهم لاغير، غير قابل للرداعيجي

 ◄ آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من علياً السبت الموافق: ١٩٩٨/٧/١٨ م ألى سكرتارية لجنة فتح المنا الاشغال ص.ب (٢) ابوطبي

عیسی بن زاید وكيل دائرة السيع



غريسر محمد العوجان القبيسي وأولاده

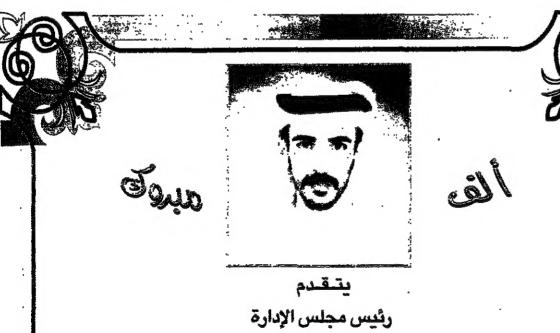
سبة زفاف نجله السيد

إلى كريمة السيد

لابن ظاعين المحبربي آملين من الله أن يجعله زواجاً مباركاً

وبالرفاء والبنين

مجموعة مؤسسات بطي محمد الدوجان القبيسي وأولاده وجميع العاملين معه



خالد غرير محمد العوجان القبيسي وجميع العاملين

بمؤسسة الخالدين للنقليات العامة بأسحك أيات ائتهاني والتبريكات

إلى سعادة الوالسد

غريسر مدمد العوجان القبيسي بمناسبة زفاف الأخ العزير

إلى كريمة السيد

آملين من الله أن يجعله زواجاً مباركاً وبالرفاء والبنين



المدير العام وجميع العاملين

لق

بمؤسسة منصور القبيسي للنقل العامر

بأسمك أيات التهانك والتبريكات

غريسر محمد العوجسان القبيس وأولاده

بمناسبة زفاف نجله السيد



آملين من الله أن يجعله زواجاً مباركاً وبالرفاء والبنين

تعالوا نحرث البحر!!

■ لم اكن اكتب إو الملغ حين قلت لصديقتي اتني لا ارى أحداً يستحق الله اكرهه رداعلي قولها أن الملا

لأيستحقّ ان تحيية وأم اكن لطّع أو اكتب حين قلت ان

للرَّ يَشْتُقَدُ فَي الْأَحْرِينَ مَا يَنْقَصَهُ هُو وَمَا يَفْتَقَدُهُ فَي الْمُعْرِينَ مَا يَنْقَصَهُ هُو وَمَا يَفْتَقَدُهُ فَي النَّفِينَ وَالْحَافِدُ لاَيْرِي فَي النَّاسِ وَالْحَافِدُ لاَيْرِي فَي النَّاسِ أَوْفَــُـاهُ وَلاَيْرِي فَي النَّاسِ أَوْفَــُـاهُ وَلاَيْسِولَ يَشْكُو قَلَةُ لَاتَصِدَقِينَ.

والعنى ليس مئ عندي وانما هو قديم قدم الاتسان

وتحنث عنه الفلاسقة والأدباء والحكماء والشعراء حين

ونحدي عنه المحسنة والدبه والعنف والمستور عين قسانوا ان كل انام بما فسيمه ينضح وان كل انسسان يرى الآخرين بميتي طبعه.. وقال الشاعر العربي الكبير ايليا ابو ماضي: والذي نفسه بغير جمال لايرى في الوجود

سيت جهيد. وانتي اقسراً اعسمق الناس من خسلال آرائهم في الآخرين وانطباعاتهم عنهم خصوصا اذا كلتت هذه الأراء والانطباعات انفعالية منطعة وقتية ومن باب الغيبة.

وحين يقول احدهم أو احداهن أن النتيالم يعد فيها

اوفياء ولا اخلاص ولأصداقة وأن زماننا هذا هو زمن

الْفِيْرُ وَالْفِيلَاةِ.. أَعْرِفَ قُورًا أَنْ قَائِلُ هِذَا الْكُلُّم يُودُ أَنَّ

يعطي نفسه والأخرين مبررات لغدره وخيلتته ونقعيته

وانانيته.. انه يريد أن يقول أن الزمن الفادر اجبره على

أَنْ يَكُونَ عَلَارًا وَأَنْ اخْتَفَا ۗ ٱلْاحْلَاصِ مِنْ ٱلْدَنْيَا أَجِيرُهُ عَلَى

ان يكون خائناً.. وان انعدام الطيبة اجبره على أن يكون

أنَّ حال هذا الذي يقول ذلك كحال الساقطات وبنات

الليل وشبعب السكيكُ النّين يمارسونُ ردّائلهم ويقوّلون انهم ضعايا المجتمع وان للجتمع للنحل واللاي والقاسي

هو النَّهَ اضطرهم آلَى الانصراف وبيع الشَّيم والشرف والتنازل عن الاخلاق لانهم يرينون أن يعيشوا.. انهم

أَمْنطُرُواْ الْى ذَلْكَ حَتَى لايمُوْتُواْ جُوعاً وَحَتَى يَشْتَرُواْ النواء للام الريضة كما يقولون في افلامهم.. وكأنهم يريئون ان يقولوا أنهم هربوا من للوت جوعا الى للوت

تُدنياً وسشوطاً وانحرافاً.. أنهم يريدون أن يقولوا أن

لقمة العيش أغلى من الشرف والعرض وان ثمن الدواء

اهم من الكرامة والقيم. وقد وصلت الرسالة فعلا وانتشرت دعوتهم كما

يريدون وأعتنق الناس فكرهم في امتنا ويطبقونه الان

يرسون المقة في كلفة للجالات. دكل املقة في كلفة للجالات. لاشيء طبقا لمنا الفكر يساوى لقمة العيش والجيب للتخم بالنقود وما تطلبه للمدة.. كل ما عدا ذلك شعارات

جوفاءُ تَافِّهُ قَلَا تَحَدَّثُهُم عَنْ الْشَرِفُ وَالْكَرَامَةُ وَالْأَرْضُ

للْمُتلة والعرض الستياح والقيمَ للووودة.. هذا كُلام فارعَ ولى زماله وانقضى وعليك ان تضيق من هذا

واذكر ان احداهن تنازلت في عملها عن بعض قيمها

ومبادئها بحجة انها تناف على عملها ومصدر رزقها

ورزُقَ عيالَها فلما حدثتها صديقتها عن ان هناك من

يفقد حياته نفسها وليس مجرد وظيفة من اجل قيمه

ومبلائه قالت لها بكل هنوه ويمنطق تراه هي وهاها

وجيها: هذه نصائح الاغنياء للققراء.. هذه نميائح

الرفهين امثالك للمطحونين امثالي.. ولو عضك الفقر والعوز ما قلت هذا الكلام الذي لا يعني ولايغني شيئا. عند ذلك قالت الصديقة ، ان قولك هذا هو ما صبيته

في آذاننا النراما العربية للاسف الشديد وما اسهل ان

يجُّد الانسيان مبررات لنفسه.. وما أهلك الأولين يجمعك الآخرين الأهذه القدرات التبريرية التي نتمتع بها فلو لم نحد من يبرر لنا افعالنا لبررناها لانفسنا والناس مصياون دائما الاقتناع بالتبريرات.. لانهم ايضا

وأيس صحيحا أن الناس في عصرنا لايتماونون

ولايتضامنون ولايتكاتفون وان القلاقات بينهم تقطعت

وانما الصحيح وكبد الحقيقة ان الناس يتعاونون علم

آلاثم والعدوان ولايتعاونون على البر والتقوى يسبحون

عكس وضد التيار الذي دعاهم اليه البين الحنيف وهو

التعلون على البر والتقوى وعسم التعلون على الاثم

هُنَكُ اَنْنَ تَعَاوِنُ وثَيِنَ وقوى في عصرنا لكنه تعاون على الاثم والصدوان فسانت حين تأثم وتلنب وتستسبي

سنى المام والمساوان مساحات عين دائم والمناب والمستعن مستجد الله معين ونصير.. منهم من يقول الله فسحية للمستمع والاسرة ومنهم من يقول الله تعاني الفقر والموز ولك الف عدر في أن تقبل الرشوة أو تزور أو تزيف أو تعرب بالاموال التي انت امين عليها.. ومنهم من يلتمس لك الله عدر ايتما الزوجة الخائنة لان زوجك

اهملك وتركك بلا كلمة حلوة واثت بصاجة الى العب

والعنان.. وبالتلى فان خيانتك امر طبيعي.. بل هي من

والمسان. ويسمى حقك كما قبات الآخت العزيزة (عبير الزهور) في

موضوعها المم (خلاة الخيلاة).

■ للاعسلام دور مسهم في دعم الشقافة، وزيادة الوعي وتضفيف العبم عن كلمل كشير من أسر العاقين وذلك من خلال، التواصل

الدائم وعير وسائل الاعلام مع اسر

رعاية المعاقين مسؤولية وطنية

رحية محميل مسووية وطبية شاملة، ولايمكن تحميل اسرة المعاق المسؤولية الكاملة سواء بولادة طفل معاق او مسؤولية الرعاية، فهل

يمكن تخفيف هذا العبه عن هذه

أن استُخدام الأسلوب العلى في تشخيص الاعاقة. مع اشتيراك

الاسرة والمعاق يساهم بفاعلية في التشخيص والعلاج بدقة للحصول

ان التَّدُخلُ المبكر في رعاية المعاقين سمة حضارية المعمل على

الحدمن الاعاقة وألتخفيف من

الصدف الاساسى من التربية

السلوكية هو تعديل السلوك وذلك بان يتربى لدى الطفل احساس

داخلي بالسلوك المرغوب فيـقوم به. واحساس بالسلوك الرفوض

على عبدالسلام قدر ، العين

كهرباء الوثبة

■ نحن مجموعة من سكان مدينة الوثبة العسكرية (البيوت الشعبية)

نعلني منذ فسرد من أنقطاع الكصرياء

بشكل مستمر في لوقات مغتلفة ولانعرف ما عي الشكلة بالضبط.. والناؤنا في هذه الايام يؤدون امتحالات التانوية المامة والجو لايساعد على

المناكرة .. نرجو من دائرة الكمرياء حل

عبدالله عامر - الوثبة العسكرية

هذه الشكلة بأسرع وقت.

الْ تَكَلَّيفُ ٱلْوَقَّايَةُ مِنْ الْاعْلَقَةُ اقل بكتسيسر من تكاليف العناية والرعاية فالوقاية خير من العلاج.

الاسرة وأو بقدر بسيط؟..

على نتائج وفأعلية.

الاطفال للعاقين.

يُحْتَلَجُونَ الْيُ تَبْرِيرَاتَ لِافْعَلَاهُمْ السَيِئَةُ.

والعدوان وكل منا يتفهم طروف الآخر ويقدرها ومنا من يساعد الآثم والعندى على الاستمرار في المه وعدوانه ...

لكتك لاتجد من يمينك على بر او تقوى.. بل تجد الف

اصدقائه يقول، أنه يريد ان يصلح الكون. أنه يعيش

في الفيل.. أنه واهم ومتمسك بمثاليات عرجاء ولت.. لن تجد من يرحمك او يعينك او ياخذ ما تقول مأخذ الجد

او يضع ينه في ينك. لكتك ستجد الف يد في ينك أفا قررت أن تكون سلبيا أو مخربا أو منمرا أو معاكسا أو

اخلاص ولا حب ولا وفاء انما يشار كون بقوة في مساعدة

من يريد أن يأثم ويندرف. أنهم يعاونونه على الاثم

س يريد ال يامم ويسم ويسم التبريرات التي تؤكد له انه والعدوان حين يقدمون له التبريرات التي تؤكد له انه محق أذا غدر وفجر وخان وحقد وكره وشك في الآخرين واعتزاهم.. هذا من حقه تماما لان هذا الزمن ليس زمن

الحب والحق والخير والجعال وانما هو زمن الشر والباطل

والكراهية والقبح!! والناس لايت عاملون بالثل في الشاعر الطيبة وانها يريدون أن يت عاملوا بالثل في الشاعر الشريرة والفبيشة.. فالآن الزمن زمن الشر فان علي أن أكون شريرة ولان الزمن زمن الكراهية فان علي الا احب احدا

التناس علالون جدا في الشر وظالون في الخير .. قان احس الرع منك شرا اعطاله بلا تلفير ولا عطالة شرا مثله

او عُباعِفِ لِكِ الْعطَاءِ. فإن احس منك خيرا تبلطأ في الرد

او ربعا اعتبر ذلك الغير ولجبا عليك لايستحق الشكر.. تعلما مثل رئيسك في العمل الذي يعطيك فوق حقك من

العقاب اذا أخطأت او أذا اعتبر هو أنك اخطأت لكن صوابك

وكشاخك واجادتك واجب عليك وامر طبيعي لأيستنحق

ولا ادري لملاا يختار الناس الطريق الصعب الشائك

ويتركون الطريق السمل الوردي.. لماذًا يقولون أن لحدا

لايستَحق الحبِّ ويعاقبُ ونَّ النَّاسِ بِالكَّرِاهَيَّةَ رَغُم انْ

الكراهية عقب وعداب للكاره وليست عقابا ولاعدابا

للمكرود.. هل يُستَحق الاشرار والأعداء ان نعذب انفسنا

تعم.. أنني ارى ان خصومي واعدائي لايستحقون ان اكرههم في الكراهية حرق اعصاب للكاره لا للمكروه..

ويقول الانجيل داحبوا اعداكم ، وهو قول جميل

وبليغ وحكيم حـقـا فـهـي ليـست نعـوة الى الضبحف والتبني وانما هي دعـوة الى ان تكون قويا.. اقـوى من

عنوك. " فمن يجعلك تكرهه فقد هزمك ومن يجعلك

تَشَقَقَ عليه وتحبه فقد هزمته.. وديننا الحنيف العظيم

يدعو ألى الجائلة بلاتي هي احسن حتى لن كفر وعملى ويعتبر ان مؤلاء قوم يجملون ولايعلمون ولايفقصون.

اي انهم يستحقون الرثاء والشفقة لا الكراهية والحقد.

انهم يكرهوننا ولن يرضوا عنا حتى نعود في ملتهم.

وكراهيتهم لنا هي آلتي سُتفال العقبة آلتي تحول دون السلام معهم إلى يوم القيامة.. لانها عقدة تاريخية.

أورثتكم الخوف والرغب والصقد وانعدام الاحساس

بالأمان. أما قوتهم فانها ليست بسبب كراهيتهم لنا

واتما بسيب صعفناً نحن. وضعفنا هذا تابع من جفلنا

بالتاريخ والنين.. وحين نقول أن الحرب مع اليهود قادمة.

لامطلة فلتنا نقول أن هذا لختيارهم هم وليسي اختيارنا

نحن.. هم اللين المتاروا إن يقتلوا ويقنوا تليدينا في

بيننا وبين اليـهـود انما يريدون ان يزيلوا مـا لم يبنوا."

الحديث عمالنا يدفيه اماما لايد لنافيه فلاخيار لنا

فيه. لذلك فان معندسي واطباء السلام يحرثون البَّحر. ويكتبون ارقاماعلى الماء ويجرون جراحة لميت.

نظرة،

منها بينما يعلن اكتفاء وعبم حلهت لامور لايمكن الاكتفاء منها. فهو لايكتفي من المال والطعام والتعة

بينما يغضب اذا قلناً له أنه بحاجة الى مزيد من العلم

والتربية والحب والامل.. يغضب رغم أن الاكتفاء من

هذه المعاني يعني للوت.. ما اعجب الانسان.. انه كان غلوما جمولا.

عجبت الابن آدم الايكتفى من اشياء يمكن الاكتفاء

والنين يريدون ازقة ما يسمونه الجداز النفسى

حتى اليصود نمن لانكرهم لكن مشكلتنا معهم

0

4

نور العين

وهوُّلاء لأيستحقونَ ان تحرق اعصابك من أجلهم.

وهؤلاء الذين يقولون ان الدنيالم يعد فيها خير ولا

عارسا للرفائل والآثام.

والكراهية والقبح!!

التوقف عنده

بكراهيتهم والحقد عليهم؟

سلخر مستحزي يك .. وستجد ألف متحكم يتعامز مع

(أمريكا أون لاين) التي يشترك فيها اكثر من ١٢ مليون شخص من جميع أنحاء العلم وقد قامت هذه الجموعة بارتكاب جريمة ضد القران الكريم ولم يترك هؤلاء المجرمون أثرا يدل على هويتهم .. وقد أطلقت هذه الجماعة على صفحاتها اسم «التُّحديء تأكيدا لسوُّ نيتُهم ...كما أسمت الموقع الذي تستخدمه «سورة من مثله ، وعرضت في صفحتُها أربعة مقاطع أُطلقت عليها وسورة ، وهي على التوالي (سورة الإيمان وسورة التجسيد وُسُوَّرة الْسَلَمُونُّ وَاخْيَرا سُورة الْوَصَايَّا).. وكل ما فعله أولنك الحاقيون إنهم خلطوا كلمات سورة قرآنية بسورة قرآنية أخرى وحرفوا بعض السور وادخلوا كلمات جديدة لتخدم هدفهم الوضيع من نلك العمل في تكفير أمة محمد واتهامها بالضلال والاستعزآء بقا وبالأنبياء والرسلين

وقد بعث إلينا السيد عماد الدين احمد مدير عام شركة الإمارات لتكنولوجيا العلومات تلك المر الآربع القير سحيها من على الانترنت وقد يكون من حقكم أن تعرفوا ولو جزءا عاجاء في واحدة من تلك القطع وهي سورة الوصايا.. «المعا را) إذا أرسلناك للعالمين مبشرا ونفيرا(٢) تقضي بما يخطر بفكرك وتنبر الأمور تنبيرا(٣) فيمن عمل بما رأیت فلنفسه ومن لم یعمل فلسوف یلقی علی بدیك جزاء مریر(۱۵) إنا أعطینا موسی من قبلك الوصايا عشرا ونعطيك عشرات أخرى إذ قد ختمنا بك الأنبيا وجعلناك عليهم أميرا(ه) فانسخ ما لك أن تنسخ ثما أمرناهم به فقد سمحنا لك أن تجري على قراراتنا تغييرا(١) قل لعبادي الْنَيِّنَ آمَنُوا ۗ إِن تَتَاجُوا يَستَمَيْنُوا بِالرَّحْمَىٰ أَنْ لَا يَضْحَكُ عَلَيْهُمُ الشيطانُ وان يكبرا الله إن عطسوا تُكبيرا(٧) وأن لا يقتنوا في بيوتهم كليا ولا ينه موا على حيطانهم تصويراً (٨) وإذا أرادوا أنتعالاً فليبدؤوا باليمين قبل الشمال وان لم

يفعلوا فقد اقترفوا ننبا كبيرا(٩)، وهناك تكملة لحذه القطعة فيحا إساءات اكبر واشد من ذلك وكذلك في القطع والسور ، الثلاث

وأمثال هؤلاء الجبناء ليسوا أول من يتلاعب في القران ويسخر منه فقبلهم كانت تلك في اعمرال ويستحر منه قدة بلهم حالات تلك المجموعة التي ذكرناها في بداية المقالة وقبلهم كان سلمان رشدي الذي أساء كثيرا الإسلام حتى أحل الخميني دهمه وقبل هؤلاء وغيرهم كان مسيلمة الكذاب الذي هو الآب الروحي والزعيم لحزيهم الدنيء عندما حاول أن يقلد القرآن فقال دوانزارعات زرعا. فالحاصدات حصدا، فالطاحات طُحناً. إلى أُخُر ما قال. . كما قال إنا أعطيناك الوحبواح فنصل لريك وارتاح...» وهؤلاء الجيناء وأمثالهم يجب الرد عليهم وإيقافهم عند حلهم وكذلك الشركة صاحبة الشبكة التي سمحت بنشر مثل هذه السخافات اللاحضارية على شبكتها ومنحت موقعا لهؤلاء ليتلاعبوا بمقدسات الأخرين .. ونحن كَمسلمين لا نخشَى أي تشويه فلديناً إيماننا الراسخ أن هذا القبران الذي حفظ أربعة عشر قرنا سيظل محفوظا إلى الأبد مهما عبث العابتون فقد قال تعالى «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون ۽ .

عن عنوان هذا اللوقع لين يودون الردوالتعليق فهو ol.com/suralikeit,)

محمد الحمادي

MALL

MANAGER

A mall, located in downtown Giza, is seeking

experience for the position of Mall Manager.

This position has primary responsibility for

overall operations management and planning

for the property as well as for marketing and

Budgeting, monthly financial analysis and

Minimum requirements: Bachelors Degree in

Please submit resume and cover letter to:

PIRST ARABIAN HOTELS & RESORTS CO.

11th Floor, 10 Talaat Harb St., Evergreen

Center, Cairo, Egypt

no later than the end of June 1998.

Business or Marketing, 5-10 years property

management and/or marketing experience

and excellent communications and

organizational skills. Must be fluent in

management and promotional/marketing

candidates with extensive property

Long-term and temporary leasing

Management of all operations and

Sales promotion and marketing

promotion.

Specific duties include:

Contract negotiations

maintenance

Management of staff

management reporting

Tenant and public relations

نرحب بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات وآراء كما ترحب بمساهماتهم على ماتف (٤٥٥٨٨) قاكس (٤٥٠٠٧٠) ص.ب٧٩١ أبوظبي

Tol الكاميسرا

في الماضي كان العلاق من ابناء الفسريج. . ويخصص لنفسه مكانا صغيرا في المواء الطلق في زاوية من السبوق. . ويشتظر في مكانه زيانته من الرجال الذين يريدون ان ريتمسئوا، ويطقوا رؤوسيهم او لصاهم وشواريهم. . وكان الاجر زميدا والطلاقة جميلة. . وكان كشير من الملاقين يعالمون بعض الامراض ويضمدون الجروح.

اما اليوم فقد اصبح الملاقون يطلبون ١٠٠ درهم على المسلاقسة

تصوير: اسامة الدريري. القجيرة

■ تحمني كثيرا صفحة درأي الناس، فمن خلالها اقرأ نبض الشارع النقدي للحياة وظواهرها. رصدها للنبض في حالات المد والجزر . ويسبب الشاغل تفوتني بعض المواضيع المتعة جدا، ففي عدد الاتحاد بتـ اريخ ٩٨/٦/١٣ لفت نظريّ موضوعان متقاربان ويتداخلان الاول للاغ محمد الحمادي في عموده اعماق، محاولًا الغوص في ابعاده رغّم اننّي لا اجيد السبلَّمة في الماءُ العميق. هذه المرة كان موضوع الحمادي عن «السلوك الحضاري» وقد منحة مفهوم أرقى الانواعٌ في السلوك الآنساني، مع العَلْمَ بأنَّ السلوك العضاري نفسه هو موضوع نسبي لدى كُل شعب ولدى كل حُـضُارة وفي كُلّ زمن لتلك الحضارات ايضا. وانا هنا سلتناول بتكثيف موضوعا تطرقت اليه القارئة عفاف الراشدي أخصائية اجتماعية فقد صورت مجموعة من التلاميذ للمرهلة الابتدائية الدنياً وهم يقفزون من خلف سور احدى الدارس، وقد تضمنت جمل الافصائبة الاجتماعية نبرة المسرة والغضب الكتوم هذا حال طلاب الرحلة الابتدائية الدنياء حلهم وهم يقفرون من السور الدرسي. فما عساد يكون حال طلابنا في الراحل العليا؟ وكيف يسكتون على دخول التلاميذ وغروجهم من سور المرسة ؟ وبعثت مشكورة صورة حية للتلاميذ وهم يعارسون ولذة التحديء طبعا ربما الاخصائية لن توافقني وجعة نظري فيما ساكتيه وهذا حق مَّن حَقَّمِقَ الانسان (حق الشفكير وحق

التَّعبير) فَكما يقولَ فلاسفة الاغريق انَّ

الجدل الفكري هو رياضة عقلية. المشكلة

ابتها الاخصائية الفاضلة يجب ان نقلب

فيدا المثلث على رأسه السؤال الاعمق هو

للذَّا السور؟! البحائم وحدَّها تعيش في الاسوار خشية ضياعها وصعوبة السيطرة

عليها وكونها ملكية خاصة. انماسور

لأسوار الحدّائق لا القيم الكانبة، اميل الي سور مدرسي يترك للطالب حرية الاختيار في الدخول أو الاتصراف وإذا غاب الطالب يتشابك فيها المنزلُ بالمدرسة. ورقة صغيرة لَّاعَالَلَةَ تَنَاقَـشَهُمُ وَتَخْبُرهُمْ عَمَا يَضَعَّلُهُ ولنهم فالحلقة التربوية متصلة واي خلل بها يؤثر في السلسلة وترابطها. واذا كان الاب والأم بتعلجة الى التربية فحتما ان السور الجديدي في نهاية الطاف لن يقوم اعوجاج التلميذ الصغير الذي يجب ان نويخه بالتجرية كل يوم.

السؤال الاكشر جوهرية لماذا يهرب التلامية من مسرستهم؟ اذا لم نحب مدرستنا وبيوتنا وغرفنا وامكنتنا فان الخلأ في الوجود المكاني وليس الدّات الانسانية. اذألم ننهب للمنرسة بشوق وحماسة فلابد ان الدرس لايحلو لنا أو ان مدرسنا

المدرسة كاتت وظيفته مختلفة ومع الوقت من الضروري ال تختلف مع البشر. شخصيا قفرت من السور كثيرا وفي مراحل مختلفة ومع ذلك كنت طلبا مؤدبا ومجتهدا ولدي مايتيت نلك. وكتبت في كتلبي والانسان والجدار » بابا خاصا اسمة «سورٌ المدرسة» وتعرضت لوضوع مشابه للسجن لتجربة طاغبور مع المدرسة، لماذا يقفر بعض التلاميُّذُ ولا يقفَّرْ غيرهم؟ واسئلةٌ كثيرةٌ قابلة للنقاش سواء لذي التربويين أو الاجتماعيين او علماء النفس. وكثير من العب اقرة والموهوبين والاشقياء وكل الستويات الاجتماعية مارس ابناؤها شقاوة والتحديء لعالم والنظامية وكمتمج يلقي

دور الانسان ومبادرته ورغبته في التحررُّ من قيود مفروضة فلسفة الحرية تبدأ في التربية منذ الصغر. فانامع نمط من الاسوار الشايصة

لايبتسم.. وأنا من انصار شعار يجب ان يلصق للمعلمين دائما دابتسم من فضلك

بدر عبدالملك مركز الدراسات العربية والدولية

للتلاميذ، فالطالب والذات الصغير ويذاف من الوجه الكفهر. وفي علم الاعمال وبلذات في المرسة الفننقية يعلمون الموظفين عند الاستقبال ضرورة الابتسامة وترك الشاكل الخاصة خارج مكان العمل. لاذا نصرب من المدرسة وتقفيز م

السور؟ واستُلة كثيرة بحلجة الى اعلاة نظر فلا ذريد ان نسمع آجابات بنيهية ولا اسباب والضرب بيد من حديد ، فتلك لَغة تسلطية لاتربوية والسور برمته وبشكله وكأنه القلاع الرومانية . بحاجة الى تهديم فرؤية الخارج العزلة عنه يجب ان تكون شكلية. اما السور التسلطي والقمعي للحرية فلن يوقف طفلاً في داخلة التحدي للأخر، تحدي الادارة والنرسين والمجتمع وتحدي زملائه. لقد عرفت لاحقا كم هو متعب ان نربي

الاجيال في المدرسة ونحن لانستطيع تربيةً اتفسنا، او حتى السيطرة، على تربية طفل واحد لديناً في العائلة. سؤال مهم جدا هل تَجزمين أن المد هؤلاء النين يقفُرون من السور لن يكون بعد عقدين وزيرا او روائيا مبتنه الا محتى محرساتي الشعبل: الكم السور في مجتمع محافظ يحمي بناته من للشاكسة ولكن لا افهم مجتمعاً حماماته مُتَلِنْة بِالْكِتَابِاتُ الْجِدَارِيةُ الْبِنْيِنْة، فَلَمَاذًا؟ وكيف؟ نعيد صياغة الذات والمجتمع في عَالَم الانترنيت والفضائيات؟ ربما نجدُّ الاجابة في خَطُوط الانسان البدائي حين عبر عن حاجلته في الكتابة والرسم بالرغم من انه كَانَ يعيش بين جدران الكهوف، غير انه كان من يعيب بين جراب مرابط من يريد. ولفييق حرا في ان يرسم ويكتب ما يريد. ولفييق للساحة وتشعب للوضوع اتوقف تاركا للاختصائية في سحة للتأمل التربوي والاجتماعيّ والفلسفي للحياة والحرية بما فيها فلسفة الجدار.

يستحقون الطعنات

واغلب هؤلاءهم المنتمون لفصيلة الفيتامين

متى يبدأ العمل؟

احمد محمد القصيلي

مداعدات

فقال، ونعب اللحاف وانتعى الخلاف،

وقف جدا يوما خطيبا فقال: ايها الناس هل تعلمون ما سأقول لكم؟ فقالوا، لا.. فَقَالَ: أَذَا فَلَا فَاتَدة لَلوعظ فيكم وانتم قوم جاهلون وفي اليوم التلِّي اعاد الكرة فقال: ابدا الناس هل تعلمون ما سوف اقول لكم فقلوا، نعم تعرف.

احمد العندي ـ ابوظبي

■ لا غمير اذا وجهت السهام الى صدور الطفاة المعروف (و) واذا كان اعتقاد اولئك امكانية والمرتزقة والمرتشين واللصوص لانهم مستنبون ويستحقون طعنّات السَّمام، ومن واجب الرَّماة ومن في حكمهم ملاحقتهم والتصدي لهم للقضاء عليهم مهما كلف الأمر لان تواجَّمهم بين الناس لا يخلو من الخاطر والقضاء عليهم هو السبيل الامثل والضرر كل الضرر يكمن في ترك هؤلاً ومن على شكلتهم يجوبون السكك والطرقات ينهشون لحوم البشر دون حسيب او رقيب تحت مظلة التستر والخفية والظاهر الزائفة التي دائما

استمراً ريتهم في التخفي تحت مظلة الفّينامين السّالف ذكره وانهم استطاعوا اخفاء الحقائق عن الناس فهم بلا

ادنى شَك مُخطئون لَانهم لايستطيعون أخفاعما على

الخلّق جل وعلا ولايد ان يأتي اليوم الذّي ينكشف قيه امرهم عليلا لم أجلا، وبعد ذلك تكون الحسرة والندم

لهم؟ أ. ولهؤلاء اقول: كل شيء زائل لا محلة ولا يبقى

سوى العمل الصالح والتوية الخالصة لوجهه تعالى وان

كانت هناك من نصيحة نوجه ها لهم فهي البادرة

بالتوبة والرجوع الى الله.

■ تم تشييد مبنى للعمل والعمال في منطقة الرويس الصناعية في المنطقة الغربية منذ حوالي ٨ سنوات ولكنه مبازال خاليا ولا يخدم المنطقة أو المناطق المعطة ولو تم العمل به قسيده مناطق الرويس الصناعية والمنطقة السكنية ومدينة غياتي وبدع المطاوعة ومدينة السلع وجزيرة داا، وهذه مناطق كلها بعيدة عن مدينة الوظيي بحوالي ٢٠٠ كم وعن مدينة زايد والتي يوجد بها مكتب للعمل حوالي ٢٠٠ كم. درجو من المسؤولين في وزارة العمل توضيح الاسباب لعمم افتتاح هذا المبنى رغم مرور فترة طويلة على

كُنْ جِمَا ورُوجِتَه نائمِينَ فسمما صوتا يتبعه جرى وقد كان البرد شديدا في تلك الليلة فحمل جحا لحاقه والزر به وخرج ليتحرى الامر وفجاة سحب لحف چحا من على ظهره وعاد الناس للجتمعون الى منازلهم فعاد جما ولم يكن يعام لمانا اجتمع الناس ولمانا تفرقوا فسأنته زوجته؛ مانا حدث؟

حمل جما جرة قديمة واخذها الى السوق ليبيعها فقيل له لن يشتريها اعد منك فاتها مكسورة واذا وضع فيها الله فسوف يسيل فقال: «كذبتم فقد كان فيها قطن لامي فما سال قط».

العد العمل من مصورات حرب الرحالية التكرار واتفقوا على ان يقول قسم منهم نعم والآخر لا وعندما ردد المؤال قال قسم نعم

والقسم الآخر قال: لانعرف ماذا سوف تقول فقال: فليشر من يعرف منكم من الايعرف.

نَصْنَ فَي غَايَّةَ التَّعَاوِنُ وعَلَاقَاتُنَا طَيِّبَةٌ هِذَا فَي الْأَثْم مع المعاقين أحيلوها للتقاعد

بعد عشرين عاما في الجدمة نرجو من وزارة التربية احالة مبنى مدرسة الفرق الشتركة للبنك الى التقاعد وأغلاق الوابعا بعد ان تحاكت مبانيها وأصبحت غير المستون تبنت من مستب والمدن جويسا بدر المستب بسيب وسبب المديدة. صالحة للدراسة فيها.. وتتمنى أن يتم نقل الطلبات الى مدرسة بني يامن الجديدة. مجموعة من المدرمنات

سفارة الجمهورية الفرنسية

لدى دولة الإمارات العربية المتحدة

لمريد من المعلومات، يرجى الاتصال بالقسم الثقافي لدى السقارة الفرنسية .

على الهاتف رقم: ٢٥١٠٠:

الدراسات العليا في فرنسا

تستقبل فرنسا في كل عام أكثر من ١٢٥ الف طالب أجنبي، تجذبهم النوعية المتازة لنظام الدراسات العلياً وغنى الثقافة الفرنسية، ويهذا الصند، يسر القسم الثقافي التابع للسفارة الفرنسية، دعوة التلاميد الاماراتيين من الصف ١٧ (الثانوية العامة) الذين يودون متابعة دراستهم في الخارج، لحضور أجتماع يدور حول الدراسات العليا المتاحة في فرنسا، يعقد هذا الاجتماع يوم الأربعاء بتاريخ ٢٤ يونيو ١٩٩٨، في الشاعة الرابعة بعد الظهر، في فندق نوفوتيل/سنتر هوتيل- أيوظبي يشارك في هذا الاجتماع، السيد بلال سعادة، وهو أخصائي في الشؤون التربوية، للاجابة على جميع أستلنكم.

نجوم الليل والنهار

الله في الأونة الأخيرة سطعت في السماء نجوم لامعة انهشت الجميع لانها ليست كالنجوم التي عرفوها والفوها. فما يعرفونه عنَّ النجُّومِ أنَّهَا دليَّل أَسفارهم في ظلمات الليل، الا ان هذه تسلك مساراً غير مسارها العتلاد هذه النجوم بدأت تتكاثر وعجز الناس عن تفسير هذه الظاهرة الغريبة

هُذه النجوم هن «القنانات» فنانات الطرب والغناء الخالد كما يسمونه!! ان الفناناتُ خرجن عن علااتنا وتقاليدنا ومنَّ بنلك يضربن بقيمنا عرض الحائط!! لقد اصبح ظهورهن من ملوثات البيئة واصبح كلام الناس في الجالس عن الفنظات وكيف أنهن تخلين عن عاداتنا وتقاليدنا والاسس والمبلديء التي ورثناها اباعن جد. لُقَدُ اصبِكُنَ على المواء مباشرة بلا حشمة بل ان عنه الظاهرة وصلت الى حد لايطاق ميث يظهرن عاريات وشعورهن تتالاعب بها الريح ذات

فلين للما المساعد

المكاملة أمواكل

The second second

غوث عبدني

....

Same Same

المؤوا

التورمس

الار المعيد

ومان بحص

شبديهن

ين ڪوڻ ٿون

ة هست

دسمو _

تستور لبند

نور لاستار

سد ۽ سب

سل شه دستان

ايه کار

ر . العال

يىر ig.

أفسيدن لير

مسأبقة للكة الجمال

قل الى هذا الحد وصلنا وهل اثرنا الصمت على انه اقضل وسيلة ام اننا عشنا وشفنا بنت البلد في الفيديو كليب اليس هذا يسيء الينا والى علااتنا وتق اليلنا؟ ان هذا سوف يشجع المزيد من النجوم على الظهور في الفن، وبللك لانستغرب ان رأينا غدا بناتنا في عرض للازياء أو يتم تنظيم

علي شماخ كلية التقنية العليا بني ياس

لنسلم (جدلا) ان ذلك المليان الذي تقهرنا الصحف على مطاعته بين الحين والحين، لون من الوان الشبعسر! اقتلا يحقّ لنا إن نصبعه على المحكّ فنناقشه. لنمرف مواضع اقدامنا ونَّمن نَحْوضُ أَرضِه، ونُسِتَطَاع حَقَوله، وحتى نعرف محل اعرابه في لقتنا العظيمة لفة القرآن العظيم؟؟ لا أتلن مكايرا سيقول: ليس من حقكم ذلك، وإنما فقط عليكم ان تقرأوا ثم تصفقوا، أما ان سيقول عقولكم لتبحثوا وتناقشوا، فذلك تشويه لجمال الابداع الذي اجمد الشراح الشراع الشر الشاعر نفسه فيه ا وعلى افتراض ان احدهم تجرأ . في زمن الجرأة على كل شىء. فقال مثل ذلك، فهل معنى ذلك أن نكون مجبِّرين على عقد أبيدينا فوق صدورنا، ونهز رؤوسنا في برود، ونسلم ونستسلم؟ كلا.. ومن هنا وحتى لا اخوض منا المنا المنا المنا وحتى لا الحوض ميدانا لست من نهله، فاني اسعى لان اشرك معي جمهور القراء، ولن الكفهم شططا.. فقط ادعوهم الى قراءة هاتين المقطوعتين بشيء من التركيز، ولملي لا ابالغ لو انن الكامية المنابعة المنا مَن لَفَّةَ اجْنِيلَةً، والْمُماهِي العربيَّة التي يُزعم صاحبُها أنه يقدَّمها للجمَّهور (المربي) على انها لون من الشعر العربي التميز ا والان ادعك في رحاب

المقطوعة الاولى

يشتعل بأنجاه الاعالى سرب الطيور المطقة مثل حربة في محراث قريباً ستشتعل الأوراق فوق القصن العاري في الغاية الظلماء ويشتعل الربيع فوق الصخرة الباردة نارقوق الخريف تار فوق الجليد والشتاء ئار تَصْطَرِبَ فُوقَ يَرْرُحْ عَاصِفَ وستزحف الاطراف قريبا، وتتزحلق الحوافر الخ الخ

ومباعدا فمباعدات تأيت عن خريطة الليمون والحوانيت الخفيفة حجر من التهر اصطفائي. . فارتعدت (الثور والعمير تجري فوق اكوام الظلام وحاجتي لمعطف التبرك ابتداء فجر صحن بيتنا السحارة العتيقة. . آن الاوان. . لاروح في السيجا قوي الجأش قوس الجنازة الذي يمتد في قوس البيوت الواطئة. . الخ الخ

الذي اريد ان اخلص اليه هو ان هذه للحاولات ليست سوى تقليد اعمى، وغبي ايضاً.. ولا اقول آنها تقليد لاعمال اجنبيّة ولكنها تقليد اعمى (لترجمةً) أَعَمَالُ آجَنِيةَ، فَهِي أَشَيه بِالْغَرَابِ الذِّي أَصَرُ عَلَى أَنْ يَقَلَّدُ مَشَيَّةَ ٱلْطَأُووسُ فَقَسُلُ بَجِدَارِةَ، وِلَا أَرَادَ أَنْ يَعُودُ مَشَيَّتَهُ السَّابِقَةَ فَسُلُ كَذَٰكَ، فَعَاشَ مَشُوهَا،

هل تراتي قلت طلاسم لايقه مها احد، ام اني قد وضعت اصبعي على الجروح المؤلة لدى البعض إ مُلِمُوظَّةِ، اكلا للَّح ابتُسلمة عريضة على وجوه بعض الانكياء، وهو يقول واثقاً، اسوأ القطوعتين ـ يا عزيزي - هي العربية أ أ . . وبهذا يكون صلحبناً قد كشف الاوراق كلها، فسقط التحدي ا أ . .

وعلى كُل حال، لا ازال اقول واكرر، أو ان تلك الكلمات كتبها ناشىء م يُنكى و لهان الأمر ، ولا بتاعثا القضية، ولقلنا : ناشى و يتلمس خطاه على مبدى - بصى الامر، وقبينا القصياء، ونفنا: دسى ينامس خطاه على الدرب الطويل، فإذا استقام له الطريق واتضحت له العالم، سيدرك انه كما يلتغ، ومن ثم فلن يستمر على ما كان فيه، اما أن يكتب هذا الهذيان اصحاب اسماء كبيرة فتلك هي المساة التي توجع العمود الفقري!! وتلك هي النكبة التي تصبب اللغة في مقتل.
قال احد التعصيب للغة في مقتل.

يرفضها جملة وتفصيلًا، اتي اشك في علَّم كُلَّ أنسان يقول انه يقرأ هذا الفنَّ

ُ فَقَالَ الْآخَرِ عَلَى الْفُورِ وهو يَبتَسم؛ رمتني بدائها وانسلت ياعزيزي ان كنت تشك في علمي، فاني اشك في عقلك!! وشك المِتون لاقيمة له..! وكل على شاكلته يعمل.



■ تطالعنا ونحن في طريقنا في مدينتا الحبيبة الوظبي بعض الشَّاخصات الَّتِي تَعِلَنَ عَنْ مَدِينَةً زايد الرياضية رافعة شعار كرة القدم والذي لفت انتباهي أن هذا الشعار عبارة عن نجمة اسرائيلية (طبعانحن نعرف محلول هذه النَّجْمة ولا داعَي لتوصيح نلكُ). ولاكون صلاقة اكثر رأيت لافتة

قريبة من صديقة المطار الى يمين الطَّرِيق تعطى منلولا صانَّبا لمَا تُريدُ اما فيما عداها فلا.

وكَّذَلك خلال تجوالي في بعض محال النَّهب اري هذه النَّجمة الاسرائيلية وأسلُّلُ في نفسي الا يوجد من يقوم بالتفتيش الدوري على مثل هذه الاشياء.

في السابق كانت على بعد عدة خطوات منا وزهدنا فيها، لنتعلم

بعد فوات الآوان الانزهد فيسأ

يمكن ان ننال وان بدا غيير ذي

وللاخ ابوعب دالله الثي اثارت

مقلّته (أنفضوا من حولي) شُجوني ودفعتني لكتابة كلماني السابقة، اقول ان آلك الذي احدثته دناح في

نفوس من انفضوا من حولك هو مافز ممم لتغيير طبيعة فيك قد تَجلب لِك خَيباتُ أَمَل، وَهَذَا الْتَغيير

ليُسُ لسوءً في هذه الطّبيعة بقدّرٌ ما هو تحول يجنبك مواقف مشابعة

لم المنافق، فانت تركت للآخرين

كل الحرية في رسم صور مثالية لهم في نهنك من خلال مواقف علاية وإيام قليلة ولم تدع لنفسك

فرصة لاحتمال وجوذ مآهو سيىء

فيهم او على الأقلُّ عدم ترسيخ

فَكْرَةَ انْهُمْ جَيْدُونَ، وَشَيَّ ۗ آَثْرُ وَهُو انك اعطيت عملك مساحة كبيرة

من حياتك ليس بالقنر الذي منحك

مالا ارجوه لكُ لانه مسّحب للغباية،

وكل منا أتمنى ان تعسلا الميطة

والمسذر وان تعلم ان العسلاقسات الانسانيّة في العمل وسواه ليست اعطاء الكل أو لاشيء وانما هـتك

منى واسع وشاسع بينهما، فليس

يعني وجود علاقة طيبة بينك وبين شخص ما انك تثق به، ولتراع عند

تعاملك مع اناس جند ان تجعل كل

اما انعدام ثقتك بالناس فهذا

اياه عملك هذا.

جدوي حينها.

سمية العامري كلية التقنية العليا

ظروف عدة فيمر بعبوس بلا اثر يذُكُّر وقد يهوي بعمق فيغتال بداخلنا مداخل الفرح والبسمة الصقة، وربماً نكن لبعض الامنا التي زارتنا ذات يوم الامتنان على ما منفتنا من صلادة تسربت الينامع وقع زخات الالم علينا شيئا فشيئا فكان ان غدونا على نحو آخر لم نكن

فالالم والانصرام يعيرينا امام

في هُذَا الْصَبِعَفِ وَانْمَا نَـَّصُ، فَكُم من لاه ضمال يملك بين يدّيه كل مقومات الاتفة والعزة ولايأبه لهاء وكم من بواد نعلكها وتهفو لزرعنا ونأبي الا السيسر في بسستين الآخرين متى شاءوا لنا ذلك فان لم يشاءوا لقحقتا اشعبة الشبعس ألمارقة حيث لاشبهر بارضنا ولا ظل. عند نلك فقط نوجه سكام اللوم حادة النصل لانفسنا والنكبة ان تُوْهُرُ بِها فُتُسِيلِ قَطْرَاتُ مُن دمنا ويلتئم الجرح بعدها ليترك اثرآ تعساودنا فكراه من حين لأخر ثم لاشيء بعد هذا، أو أن يظل النزف لأمد طويل لانعود بعد قلارين على مسواصلة المسسوار بدون أنحناءة والمسحة في ظهمورنا التي نائت بحملها، وهنا المطب الذي يصعب

الخروج منه بما يعرف بالأكتئاب النفسي والانسسان كي يكون بمنأى عن الاكتناب لابد ان يكتسب معنى التأقلم واعلاة التكيف فكل شخص

■ الالم هو اكبسر حمادث في النفس، يختلف بدرجته توقعه

دُواتِنَا وَانْكُسَارِنَا امْـأَمُ الْآخُـرِينِ اوْ امام موقف ما يلجننا الى زاوية اكثر ضيط ومتاهة اكثر ظلما وملامح اكثر اغترابا لندرك آن هذا آلالم ما كان ليحدث تلك الندبة لعظمة فيه فقط وانما للخواء الذي انصب عليه هذا الآلم اي لضعف في مستقبل الآلم وهي ذواتنا التي لم يصملها الزمن من المتاد ما تستطيع يه الواجهة بدون حسابات للخسارة يطول ذكرها. والستب لايطال الظروف وحمها

يملك من القومات النفسية والمادية (الظروف المحيطة) ما يمكنه لو حاول وجلول وحاول ان يكتب لواقعه تصوراً أخر ولعينه مدى آخر للرؤية وهذه ليست دعوة جوفاء التفاؤل فمعترك الحياة صعب والتلهات اكثر مِن النروب السهلة، والوعورة في كلُّ مسلَّكُ وهنا تكمن متعَّة التَّحد فيّ خلق واقعٌ اكثر تقّبلًا، ولا اقولُ ملي صفحة الماضي بل جعلها على مراى العين لاتنظر اليها لتجدد طعم الألم بل تبصرها لتهتدي بما فيها لتبدو خطواتك بعدها اكتر

ُ ومن الخطأ الذي يقع فسيسه الانسان ان يتبوجه بكل طاقباته النفسية وللآدية باتجاه حنث واحد في حياته ومنحى لايملك غيره ولا يشد عنه ولايسعَى لَلتعددية، فأن يميد ما لا يتروقع في انه في نظر نفسه يكون قد مسر كل شيء، والأجدر باللُّرُّ أن يوجد التعديدية في حياته فلا اهتمام ينصب في مجال وأحدولا وقت يعنر لشيء بعينه



تكفل لبنيان الانسان الداخلي اكثر من ركيزة، فالشموخ للبني على عمود وآحد يمكته ان يتحول ألى ذل ان اعترى هذا العسمود شرخ، والانسان يسهل استعباده من ٱلأخرين اذا كانت حياته مبنية على ركيزة واحدة.

لُذَا فِــانَ الانسـ لايتسواني في ان يضيف لحيساته الجنيد فيثما يخص كل مناحى

حیاته کلما کان ذلك محتا او صعبا يمكن تحقيقه بالصبير والجلد، لاً اقتصر زراعية ارضي على القمح ملاامت تستوعب الشعير،

ولا أكتفي بالثانوية العامة ومجالات الدراسة الجامعية مفتوحة امامي ولا اغض الطرف عن مشروع سيدر علي الربح مادام ما عندي يكفيني حيث لأحاجة لي بالعناء، وكل نَلكُ لاننا نحتاج الى كثير من الامور تكون الابواب اوصدت دونها بينما

الاحتمالات الجيدة والسيئة موجودة لنيك وعلى هذا الاسساس فسألأيام وحدها سترجح لديك احدى الكفتين وهذا سيريحك كثيرا ان اعتنت وأخيرا فان العلاقات الانسانية شيءً لاغنى عنه وان كان مع كثير

من المتاعب وفقك الله. هدى. رأس الخيمة

تشريح الشرائح

■ الأخ حارب النيادي.. قلمك النشيط أعلا للصفحة حيويتها واتمنى منّ الله ان تستّمر على همتك ويتبعك بقية الاصدقّاء . بالنسبة آلي مقالك وهات وخد » والذي تحدثت فيه عن المساكل العامة التي تعانى منها صروحنا التعليمية من مواقف للمعلم والطلاب وولَّى الأمَّر... وان نقول للمخطى ً انه مخَّطيَّ م هما كانُّ سُواءَ كَانَ طَلَّبًا أَوْ مُعلَمًا. المُوضُوع منهم ويمس ثلات شرائح من المجتمع وهم الطلبة الذين يمثلون طلبي العلم والمعلمين الذين يمثلون ناشري العلم والتربية وأولياء الأمور والذين يمثلون المتابعين لوضع الطلاب وابنائهم ، والحاسبين للمعلمين فياما ان يكونوا مع المُعلَم وكما ذُكرهم الأخُ حارب (البه.. وسلم له عينه) او أن يُنظّرواً

علم تصره توقيه متوت مسرس مسم. لا أخفى عليكم أن بعض الناس ينظرون لهنة التدريس كنوع من انواع الخَدمات ألعامة التَّى توفرها الدوَّلة وللمواطن وَلَلمقَيم انْ يتعاملُ مع المعلم كيفما شاءً. فُمَنْ الطبيعي أن نرَّى وُلْيَ امر طَالْبةً يُدخل على معلمُة آبنته الفصل هائجاً غَاضِباً عِلَى ٱلدَّرجات التي أُعطيت لابنته المصون. وعندماً تعاول العلمة ان تتفاهم معة بالاصول وبالعقل.. وأن الطالبة تحتاج لمتابعة دائمة ينظر لها شزرا.. وْيِقُولُ اسْتَطِيعُ انْ اشْتَكِي عليك و «اكنسل» اقتامتك ... لعدم

ولي امر يعطي رأيه ويكل سهولة في معلمة تشهد أها المرسة والمديرة والموجه بالكفاءة... اما ابنته فاترك لكم تخيل المساعر والتصورات التي ستتشكل في اعماقها عن مدرستها وكل مدرسة ستعامدات عليه التي ستشكل في اعماقها عن مدرستها وكل مدرسة

هذا الأمر قد يحدث لعلمة وافعة.. ولست هنا احاول ان افرق بين المعلمات الوافدات والمواطنات ولكن حسبي ان اوضح بعض

النقاط التي لم تأخذ حقماً في النقاش. تشهد مدارس النولة الان ولله الحمد خريجات مواطنات من بنات البلد يعملنُ بكُل همَّة لخدمةُ الوطن ولاتباتُ وجودهنُ في تربيةٌ وتعليم الأجيال، الأمر الى هنا جميل ومبعد وجودهن في مربيه التوطين التي نريدها... لكن... الشريحة الأولى والثالثة اللتان ذكرناهما ما هي ردود فعلهما للمعلمات الواطنات.. ؟؟

بالنسبة للشريحة الأولى وهن الطالبات فلقد رحين بالعلمة الواطنة لأنها بلفعل ستربيهن قبل ان تعلمهن، ستربيهن على المواطعة معما بمنعل المنزويوس عبن أن مساسي، مساويوسي سي العادات والتقاليد المتبعة في مجتمعنا وتطبيقه عمليا وهو أمر قد يكون محققا جزئيا مع المعلمة الوافدة ونعطي مثالاً.. طريقة السلام وكلمات الترحيب التداولة بينتا.. لقد صنمت في احد المدارس بان كل طالبات المدرسة لا يعرفن كيف يرحين بالضيف القادم.. وعندما بدأت بتعليمهن ابتداء من السلام (بالخشم) ومرورا بكلمات الترحيب وحتى الوداعية بحفظ الله . . رأيت لعات في عيون الطالبات لم أرها من قبل... انها لمعات الانتماء للعادات انتماء لجلور العاني التي يكتسبها الطفل لتنمو معه شخصية وطنية تختص بنولة الأمارات فقط.

اذا لا تلوموا طالبة تتحنث لأمها بلهجات غريبة لانها ترند بشكل طبيعي ما تقوله معلمتها.. ولا اعني انتقاصا لعلمتها... ابدأ ولكن لو كلبت معلمتها مواطنة لقائت (اريد دفتر) اما الشريحة الثلاثة

وهم أولياء الأمور فستجد الكثير من ردود الفعل. تخيلي نفسك اما لديها ابنة في المرحلة التأسيسية ومعلمتها واطنةً.". الا تشعرين بنوع من الألفة ... ربما لا تصف هذه الكلمة المشاعر الصحيحة ولكن لها مبدى... اليس كذلك؟؟

مكانة المعلم المواطن في مجتمع دولة الامسارات يجب ان تبرز لهميع شرائح الجتمع ولجميع مرافقه. يجب ان تتغير نظرة ولي الأمر الى الدرس بأنه اداة فهو انسان له مشاعر وآراء مثله مثل أي مواطن في المجتمع... للك أن يأتي ولي امر ليحاسب العلم... ويعدده بأن (يكتسل) اقامته اساوب مرفوض تماما ويجب ان يستبعل باسلوب التقاهم وهذا ما تُدعو آلية مجالس الأمهات وَمجالْسُ الأباء لأيجاد الاسلوبُ الأمثل للتعاونُ لخدمة الوطَّن في هذا المجال.. وخاصة مع العلم الأواطن أو العلمة المواطنة لأنه لا مجال للتمديد (بكنسلة) الاقامة.

ق، اتمنی ان اری م ابعد الأفاق وتسعى بالفعل الى... الْتِربيَّة.. وٱلتُعلَّيم. رعد: اتمنى ان يكتب كل منا رأيه في المعلم الواطن او المعلمة المواطنة لنستطيع ان نحدد نقطة النظام. مطر: ارفعوا مظلاتكم فوق رؤوسكم وافتحوها... ليسي هنك

مطر بِلْ شَمْسِ حارقة.. خُولُوهَا أَلَى قطراتُ مِنْ نِدَى بِمِقَالَاتِكُم التي

بنت النملي



«الاغتصاب»: جديد جواد الاسدي

■ بيروت الاتحاد: على مصرح بيروت بدأ للفرج ألعراقي جوأد الاسدي عرض



اشتمر به خلال الاعوام الثلاثه

ولة تلمس جوهر المعاناة في ألّنات البشرية من خلال اسقاطات غير مباشرة على



«الساهر والساكس» ألبوم جديد لكاظم الساهر الله دبي - منى مطر: تستعد مؤسسة الخيول للانتاج والتوزيع الفني لاصدار عدد من الالبومات الغنائية الجديدة في مقدمتها شريط «الساهر والساكس»، ويحتوي على سبع مقطوعات موسيقية بآلة الساكسفون لاجعل اغانى الفنان كاظم الساهر. هذه الأغاني هي: مطالعة من بيت ابوها والليلة والقعدلك على الدرب مطالعة من بيت ابوها والليلة والقعدلك على الدرب قع ود واشداً وطولك ولا تُصرمني وم بسروك وهذا

أضافة الى شريط «لبنانيات الخيول ٢ » والذي من القرر طرحه معكم خلال عنا الاسبوع ويضم نخبة من الطربين اللبنانين منهم ياسمينا بأغنيتين هما «الهوى يايمه وعيني على حيك»، وهادي يونس باغنية ومشكلتي بحب في ثانية ، وسيمون «كنا بها البيت»، وفضل شاكر واغنية دحبك وحدو »، و «لبنانيات الخيول ٧ ويضم نفية من الشعراء والمحنين على رأسهم، جوزيف جحا وطارق ابوجودة وجورج مارديروسيان وسميل فأرس، في باقة من الألمان.

السينماني المغربي فوزي بن سعيدي:

فيلم «الحافة».. مستوحي

من ذكريات الطفولة!

■ دالحافة ، أو (الفائيز) هو أول فيلم مغربي قصير بالأبيض والأسود

المفرح الفلامة الرائطين عن الفيام مفريي قصير الدينض والمسود المفري المفري الشبه فوزي بن سعيدي الذي تم عرضه مؤخرا برعاية فالخي الرائد السينمائي الفن السابع بالرباط. خلال ۱۸ دقيقة استعرفي المفرج قصة طفلين يكمنيان رزقهما من خلال إعادة بيع القنينات الفارغة التي كفا يتصيدانها من هفا وهناك لكسب القمة العيش، وقد لاقى الفيلم الذي عرض كذلك بالعديد من وهناك لكسب القمة العيش، وقد لاقى الفيلم الذي عرض كذلك بالعديد من وهناك لكسب القمة العيش، وقد كافي الفيلم الذي عرض كذلك بالعديد من وهناك لكسب القمة العيش، وقد كافي الفيلم الذي عرض كذلك بالعديد من وهناك لكسب القمة العيش، وقد كافي الفيلم الذي عرض كذلك بالعديد من وهناك بالعديد من المناك المناك المناك المناك المناك القمة المناك القمة المناك العدال المناك المنا

في العديد من المرجلات النولية. وفي اللقاء التالي تحدث المفرج الشاب عن جملة من القضايا التي تهم مسيرته الغلية، وعن هموم السرح والسينما في الغرب:

ونوس فعسرحيه وطير الليل ه مع قرقه وخسرح البوم و، تم جاحت الفرصه لنخول علم السينما الذي طلبا حلمت به:

- « التوزع في تجاريك الحالية بين المسرت (طير الليل) والسيتما (الحلقة) وأقلام أخرى قصيرة.. هل يمني استمرار التجريب القني؟
- الواقع أنني الأعتقد أن خوضي في تجارب متجددة في كل من الضيئما والسرح مجرد تجريب فني فقط، والكن جميع هذه المجالات هي مجالات في مجالات من خلاصا وان أعبر منها وان أعبر منها وان أعبر أعلى المهادية كنت أعلى النهادية كنت أعلى النهادية كنت المهادية كانت المهادية كنت المهادية كانت المهادية كنت المهادية كانت المهادية كانت المهادية كانت المهادية كانت المهادية كانت المهادية كانت المهادية كنت المهادية كانت المهادية كانت

الرباط - نملة الساحلي:

شعار الفنانات: عند الامتحان يكرم

القاهرة - الاتحاد،

 داخل لجان الامتحانات الجامعية يتساوى الجميع، ويجلس الطلاب مغمورين ومشهورين معاملي نفس القعد وأمنام نغس الاستلة ونفس نظام الراقب، ولن يظو الامر من دداء منا أو هنك الاستفسار عن اجابة او رقم. ماذا يفعل النجوم والفنانون في أجان الامتحان هذا ما حاولنا أن نَعْرِقْهُ وَنَجِيبُ عَنَّهُ، قُفَى مَبِنَى كُلِيةً تجارة جامعة عين شمس تنتظم دنادين ، نجمة فوازير رمضان لعدا العام، وقد اعتكفت في معسكر منزلي للمذاكرة استعدادا لغوض الامتحانات خامسة وانحسا تريد آن تصافط على تقدير دجيده الني حصلت عليه العسامين المأضيين، وترصد نادين اختلافا في معاملة الزملاء داخل لجنة الاستحادات هذا العام عن الأعوام السابقة ولكن يبقى عليها مواجهة تحدي الامتحادات والنجاح بتقدير. اما المثلة نهلة سلامه فقد انهت كل ارتباطاتها قبل الامتحانات بشمر ودخلت هي الأخرى مسكرا منزلياً

وتقدول نهلة الطلابية في السنة الثقَّتَة بكلِّية الأداب قسم فلسفة انها اعتذرت كثيرا في الاعوام المضية عن أداء الامتحاثات بسبب ارتباطاتها في بداية مشوارها الفني، حيث كانت تريد ان تهد لنفسها موقعا علي الطريق وتستغل الفرصة للانتشار ولكنمآ قررت منا العام الاستمداد للامتحانات بشكل مبكر للانتهاء من

الدراسة والحصول على المؤهل. أما المثلة الصاعدة رانيا يوسف فقد اعتكفت أيضا في معسكر منزلي للمذاكرة استعدادا لاداء امتعادات السنة الثالثة بقسم اللغة الانجليزية بكلية بنات عين شمس. وكانت راتيا قد اجتازت السِنتين الأولى والثانية بالكليسة في أربع سنوات بسبب ارتباطاتما القنية وعدم تفرغها. وهو ماحنت مع الفنانة الشابة رانيا فريد شوقي آلتي قضت لا سنوات قي السنتين الأولى والشانية بقسم الإخراج والتمثيل بمعهد السيد ولكن يمسبب تجآوزها نسبة الغياب السموح بها، وهي تؤدي حاليا امتحانات السنة الثالثة بالمهد.

الفلقة منى زكى لانحساعلى الفائلة متى زخى لانجسا على مايبدو في فسرة الانتهار الفني ومنسلة بتصوير اكثر من عمل فقد قررت الاعتدار عن امتحالاتها مذا المام مكلية الاعلام جامعة القاهرة الاعتدار المام مكانة شريمان التي مازالت طالبة بالمناة المقاتة بكلية الحقوق جامعة المقاتة بكلية الحقوق جامعة المقاتة بكلية الحقوق جامعة



الخميس ٢٢ صفر ١٤١٩ هـ الواقق ١٨ يونيو ١٩٩٨م.



وعلي عكس شــريهـــان كـــانت الراقصة دينا اكثر الغنانات التزاما قلم

تَعَــّــَـنّـر ولأُمرة عَنْ امــّــحاناتٌ قــسمُ الْعُلَســـــُــة بكليــة آداب الاسكندرية

وحصات على اللهسيانس في اربع سنوات دون ان ترسب سنة واحدة.

ولم يقل تقديرها عن وجيك جداه.















القاهرة، فقد اعتثرت عدة مرات بسبب أنشفالها في أعمالها الثنية

ومرات اعتقرت عقب تعرفيها للحادث الشخير ومرة أغرى اعتبارت لان حرس الجامعة رفض السماح لدارسها الشفهم والمخدول مسحما الى لجنة



قُولًه عنى زُكي، شريهان، غغة رجه، عنها. وتعت رانها يوسف، نهلة سلامة. رانها فريد شوقي. دينا

وهي تعب الان لرسالة الدكتوراد في الفلسفة بعد أن حصيات على درجة

اللجستير من جامعة الاسكندرية. ويتذكر زملاؤها في الجامعة انها منذ

ويسمبر رسيرية اول عام وهي تمتحن في لجنة خاصة لكيلا يتير جماها الطلاب ويمكنهم

البركيز ولكيلا تتعرض هي الاخرى

لمُضايقات الأخرين في اللهنة. المنت فنانة في الجامعة الآن هي

الطربة المباعدة غلاة رجب التي تؤدي الطربة المباعدة غلاة رجب التي تؤدي المتحالات السنة الاولي بكلية الاعلام جامعة القاهرة، وهي اكثر الفنانات انتظاما حيث انها حيضرت معظم

المعاضرات العراسية هذا المعام ولم

اربح! كيلوغراما واحدا من الذمب كل ثلاثة أيام!

تنقطع عن الدراسة حيث المقلات والبروفات لا تَمنعها من المضور والانتظام والدراسة كما تقول. وتتشلبه طروف للمثلة الشابة دنياً مع ظروف عادة رجب حيث تؤدي دنيا امت مقات السنة الأولى بممهد السينما قسم الاخراج.

اريخ !

1 [15]

قلادات من الدعب غورا

مع قسائم " امسح واريح"

عدم عوائز شبائم کسچ واریج" مرحایة مشتوکة من فیل

٣ كيلوغرامات من الذهب في السحب الرئيسى

كَتَفَكِيرِ فِي التَّفِيرَ وَإِنَّهَا فِي التَّفِيرَ وَإِنَّهَا فِي التَّفِيرَ وَإِنَّهَا فِي اعتقدي مسلم لرغبياتي الأولى التي الاشت تتسملكني وهي الإش السينما وبالسرّح، • الاقامة • ماذا أفلانك تورية الإقامة والعمل في السلمة الفنية بأوروباً؟ بِشيئين، عثثَّما قررت أَنْ أَتَجِه أَنَّى بَارِيس، وليس أَنَّى منيعَة أَخْرَى، فلو الْتَرْرِ علي حينها مِمنينة أُخْرِي بُرِفِّ عَلَى الْاَنْنِي

أحسست في لعظة من حياة أنني محتاج آلى الالتقاء بتجارب رى ويفنانين أخسرين وبالاحتكك بطرق جنيدة للعمل والشيء الرائع الذي استنف من باريس مو أولاً وقسبل كل

وسأشتغل أيضاً بالسرح، فهناك

والآن أتجه للسينما ولكن ليس

سلكت مرحلة طويلة في

من بريست سر رد وسسين سن شيء الإطلاع على التسجسارب الفنية العللية وأن تكون لي مسافة بيني وبين القرب حتى أتمكن من تكوين رؤية جديدة للتراث للغربي والحكليات القديمة المغربية والتقاليد والعلاات. مَذَا الَّعيش بين الصُفِّتين هو عيش يحفز على الإبداع وعلى التساؤل

هذا العيش بين الضفتين هو عيس يحمر عنى اجبداح وعنى سنسور المستمر للاشتغال وولوج السينما.

• كيف تنظر الى ظروف الإثناج الغني جائيا بالغرب وسبل حل مشاكل صحيبة الإثناج التي تعترض الفناتين خصوصا الشبك؟

- الواقع أن هنك صعيبات كثيرة وخصوصا في السينما لأن السينما فن يكلف الكثير، فلو تتصور مثلا أن هنك شابا لم يقم بالبراسة في معمد أو مدرسة للسينما، ومن المكن أن تكون لليه رغبة في تصوير فيلم وله مدرسة للسينما، ومن المكن أن تكون لليه رغبة في تصوير فيلم وله مدرسة للسينما، ومن المكن أن تكون لليه رغبة في تصوير فيلم وله سيناريو قد كتبه، فإنه تقريبا سوف يجد العديد من الصعوبات والعراقيل لاته سوف يصعب عليه كتيرا أن يجد تعويلا لشروعه نظرا الى أنه لاتوجد هنك قنوات أخرى غير قناة صنئوق الدعم. وصندوق الدعم ليس لدي الحق أن قنوات أخرى عبير قناة صندوق الدعم. وصندوق الدعم ليس لدي الحق أن القدم بسيناريو إلا إذا كنت حاصلاً على بطاقة معنية إحترافية، بطاقة مغرج وليس يامكاني أن أحصل على هذه البطاقة إلا إذا كنت قد أنجرت فيلما وليس يامكاني أن أحصل على هذه البطاقة إلا إذا كنت قد أنجرت فيلما قصيراً. أنا أخاف أن لاتعطى فرصة للشباء للتعبير عن طاقاتهم وعن مواهيهم. بالنسبة لمظروف الإنتاج هنك عقبة تتلخص في عدم وجود منتجين يمكن أن يساهموا في إنتاج أفلام حسب إمكانيقهم الخاصة أي خارج نطاق صندوق الدعم، وللنتجون إلا أفلامهم وهذه مسئلة أخرى على الستوى المفي ويتلتقي فهم لاينتجون إلا أفلامهم وهذه مسئلة أخرى على الستوى المفي مسئلة معقدة صعبة للغاية لأن دور النتج هو دور جد أساسي وحساس داخل العملية الإبداءية، فكما أن مدير التصوير مهم الخرج ومدير الصوت العملية الإبداعية. فكما أن مدير النصوير مدم لخرج ومدير الصوت العملية الإبداعيه. هدم ال معير اسميهير معم بصرح وسعير السور والمثلين -. كذلك الأمر بالنسبة للمنتج فعو معم بدوره في إطار الدوار الفني القائم بين للخرج والمنتج. والواقع أن في الخرب هذا الدوار الفني، يكاد يكون متعدماً بل إنه غير موجود لانه لايوجد منتجون بل ومخرجون محترفون. أعد قد أن هذا اللقاء الفني البناء بين المنتج والمخرج هو في طريقه الى

سيم. ● فيلم «الحافة».. ماهي أهم الجوائز التي حاز عليها دوليا ؟ - بالنسبة لفيلم «الحافة» كان لدي كراس نكريات منذ الطفولة أدون فيه م بعسبه تدييم «الحقه» حان لدي حراس تكريات منذ الطفولة أدون فيه كل الأحداث التي مرت بي وتركت أثراً بالغا في نفسي وكانت قصة الفيلم التي هي قصة ملفل كنت قد شاهبته في المضي دريد الحصول على القنينات الفارغة لإعلام بعدها و كسب قوته منها. القنينات الفارغة لا تساوي لدينا شيئا وتقوم بتكسيرها. وقد تركت القصة أثراً بالغا في نفسي حيث تعلمت أن الأشياء تلفت قيمة لإطلاقا بما نعطيها نحن، في الحياة هناك بسعة لا نعطيها وهـ، بسعة بمكد أن تسحد أناسا آخرين هي الحياة هناك بسعة لا نعطيها وهـ، بسعة بمكد أن تسحد أناسا آخرين هي الحياة هناك بسعة لا نعطيها ومي بسعة يمكن أن تسعد أناسا أخرين. والفيلم حاز على دعم صندوق السينما الوطني بفرنسا قمن بين ٨٠٠ أو ٢٠٠ سيناريو يتم تقديمها سنؤيا

● من هو الجديد هي المس موري بن سعيدي: - سأعود إلى للسرح في القريب العلجل بإخراج مسرحي في غضون شهور قليلة هذا إلى جانب أنتي بصدد كتابة قصة لفيلم مطول جنيد كل ما أتمناه ـ هو أن لا يجد نفس الصعوبات التي لقيتما أعمالي الفنية الأخرى.



شراء الذهب أمر مربح بلا شك! نغمُ ، فهذا هو الرقت الذي قد يحالفك الحظ فيه . مهرجان أبو ظبي للذهب الذي سيقام في الفترة ما يَيْنُ ٢/١٢ - ٢/١٧/١٢م ، سيهيئ لك فرصاً عديدة ليس لشراء النعب فقط بل لريحه أيضا؟ · بالاضافة الى جوائز أخرى متنوعة . قطى كل شراء بقيمة -/٣٠٠ درهما ستحصل على قسيمة ترهاك الدخول في السحب على ثلاثة جوائز قيمة؛ الأولى من خلال فسائم " أمسح واربح " والثانية من خلال السحب الذي سيجرى كل ٣ أيام لكيلوغرام ولحد من النهب مِن ۱۲ يونيو ۹۸ الي ۱۲ يوليو ۹۸ والثالثة من خلال السحب الرئيسي لثلاثة كيلوغرامات من النهب!

نظم المهرجان برعاية مجموعة أبو ظبع النهب والمجوهرات



No. 1 by far

Khaleejt Limes

الشركات الراعية

" لا يعلد سراء" ﴿ " لا ترد قيمة " السيوليران فتي يتم شراؤها هلال عنرة السيرجلل موطَّاو مصرعة كُو شي النعب والصويعيات وأثبياء المتلاكيم غير مؤملين المانتوال أن عنَّا البيويعات. - سبانة النصب مودد كليتمرام ولعد و ١٩٦ عرضا النسبكة الواحدة غير مشمولة من حنا العبيسات.

مَّمَا لَّحِمَلُ أَنْ تَلَقَدُ دَهَبًا الَّى مِنْزِلِكًا

السينما الوطني بفرنسا قمن بين ٨٠٠ او ٣٠٠ سيناريو يتم تقديمها سنويا «حوالي ٣٠ سيناريو يتم تقديمها سنويا «حوالي ٣٠ سيناريو ققط يتم «تدعيمها». وكان «الحاقة» أول فيلم مغربي يحظى بمذا الدعم. الفيلم لم يمض عليه سوى حوالي شمرين ونصف تقريبا و شارك في العديد من المرجانات الدولية بقرنسا و فتلندا وسيرحل خلال الاشهر القلامة إلى ألنايا وهذا في حد ذاته مكسب كبير المهيلم هذا إضافة إلى أنه قد تم إقتناؤه من قبل قناة فرنسا الشاشة و القناة «بلس أروزون» و بالنسبة لفيلم ولد قريبا كل هذا النجاح هو مكسب قيم.

• ما هو الجنيد في أعمل فوري بن سعيدي؟

• ما عو الجنيد في أعمل فوري بن سعيدي؟

- ساعود إلى المسرح في القريب العلجل بياخر ابر مسرح، في، غضمن شهور

تستنعند المطربة الجرائرية فلة عبيابسة للمشاركة في مهرجان جرش بعدد من اعمالها المديدة من مختلف الالوان الغنائية والموسيقية

يذكسر أن فلة شاركت في العسديد من المرجانات الوسيقية العربية والخاصة بمنطقة المغرب العربي وهذه هي المرة الأولى التي تشارك في مهرجان جرش، وكانت قد شاركت في مُعْرِجِكُ (الحَسيِمة) الْأَعْنَية المغاربية وطهرتُ مع لَطُفي بوشناق في محرجان قرطَّاج، وتجيَّ مشاركت ها القبلة في جرس في أطار التعاوَّن الثقافي بين الجزائر والأردن.

وتتميز فلة بحرصها على اداء وتقديم الالحان الاندلسية الكلاسيكية التي تجد نفسما فيما الا ان ذلك لم يمنع قيامها بتقديم عدد من الأعمال الفنية العربية الاخرى من خلال تعاملها مع اللحن الراحل بليغ حمدي والموسيقار الدكتور



ع مسقط - «الاتحاد»:

ال المد الموا

۱۳ اعتدا نیمتر مستعداد نشود شنق تاسطو

يحيال بشبيع

الماستنا فراها

of section of

Ja 34 000

مديد يين

سرهبه پرو

۽ تبه نيمسرڏ

سسرح وصت

سيمان معمدان وحد منك رافيل لات نير الدق أن الانة مغرة نامة مغرة نامة مغرة نامة منائل نامة منائل المائلة المالمالالماة المائلة المالالماة المائلة المائلة المائلة المائلة الما

ئون في النيام ما النيام النيا

 الفنان العُماني طالب محمد جهوده الواضحة في مسيرة الحركة الفنية العيمانية.. وقندواصل طالب محمّد عطامه الفني سواءً بللسرح أو الاقاعة والتليفزيون عبر مشوار قارب ال ٢٢ عاماً. ولدي طالب محمد طموحات فئية اهمها أن يخرج والفن العملني الى للشاهد الخليجي والعربي مثلما يشاهد العمانيون اعمال الآخرين... معه كان

🥷 ... هل يمكن أن تمسدننا عن

بدايسة: - لقد بدأت التمثيل في عام ١٩٧٦ من خطلال المساركة في بعض للسرحيات والإسكتشات التي كنا نقدمها على خشبات مسارح صغيرة وأمام عند قليل من الشاهنين ، لكنني أعتبر هذه الشاركات الأولية بمثابة دروس وتدريبات عملية تصقل قدرأت أغنان.. ثم جاء إنشاء مسرح الشباب في علم -١٩٨٠ فكنت من المُسسين لَهُدًّا سرح، وتوالت بمنذ ذلك العبروض التبرحية الَّتِي شاركت فيها حيثُ كنا تقدم عملاً أو اثنين على الاقل في كل

 وأعملك السرحية؟ – أوَّل هذه الاعمال كانت مسرحية وتلمر البندقية ، عن قصبة وليام شكسبير وأخرجها آسرح الشباب الصرى مصطفى حشيش. ويعنفا توالت العروض والتي كان من أممعا عرض ودختر شايل سمك، التي شاركنا بها في مصرجان البحرين

السرحي. • وماذا عن التليفزيون؟ - قدمت أعمالاً كثيرة للتليفزيون بدأتِها بالسرحية التليفزّيونية «أغِّنيّة اللوث: في عام ١٩٧١ بِأَنَّ أَخُورُ جَ مُحَمَّدُ الشَّنَقَدِي، ثَمُ كَانَ أُولُ فُورُ رَقْبُضِينَ التيت به في علم ١٩٨٠ من خلال فوازيز والإمثال الشعبية ، مع المدرج عبدالله اليفريني ، أما في الاناعة فقدمت عدة اليطري الله على المحادث كان المثيليات مبادر الم كان المثيليات مبادرات المراد ا السَّلْسُلَاتُ العمانية التي تم التأجما. ﴿ وَهِشَارُ كَاتُكَ الْخَارِجِيةَ ؟

َ ثُمَّنِي مِنْ المُسَارِكَاتُ الْغَارِجِيةَ رِصَيِد كَابِئِيرَ وَمُنْهَا مِسلسلي «الجيثاع في 21



والأسباب مجمولة!

إستفادة وجوائز

المفرج الكويتي عبدالعزيز المنصور، ومسلميل وآخر العنقود، مع المفرج الكويتي أيضا غافل فاضل، و ورها

الدويتي ايضما علقال قاضل، و درحلة عزوز، مع المرح القطري على الجمادي ومسلسلي داقد الميدية و «الكمية المسري عائل مسلسل دينايع المير الممال المائح عندالله المري محمد مرعي والقنائين عبدالله المراي محمد مرعي والقنائين عبدالله المري محمد مرعي والقنائين عبدالله المراي المراي

په ودالا

ندن غانبون عن المشاركات الفارجية والمهرجانات.

المعيل العماني يحفر في الصدر .. وينتظر ، الفرج ،

مهرجان" متعة التسوق" حدث فريد أم تشهد للدينة مثيلا له.. حيث تجتمع أفضل مجالات التسوق..

وأجمل فرص الربح. في جو سلحر جذاب، كل هذا تحت سائف ولحد خلال مهرجان "متعة للتسرق" في أحدث مركز التسوق بمدينة أبوظمي.. في مركز الحصن بلازا التسوق.. (بناية راديسون سلس).. إختر اقشل البضائع من ٢٥ متجرا تعرض تشكيلة من أرقى السلم. وخذ فرصتك القور بالجرائز والبدايا المتترعة والعديدة.. وكمتم بالاثانة والحداثة وجو التسوق للثالي.. فقط في مركز الحصن بالإزا للتسرق بأبوطبي..

مهرجان متعة التسوق من ١٥ إلى ٣٠ يونيو ١٩٩٨

إمقابل كل ١٠٠ درهم من للشتريات. احصل على بطاقة تحو لله الغوز باحدى الجوائز)

الكان تحت فندق راديسون ساس على زاوية شارع زايد الأول (الخالمية) وشارع عبد العزيز Radisson ##166 ماتف: ١٩٥٥٠١/٢٠. فاكس: ١٢٥٥٥٥٢٠ (الراحتك. يوجد مواف متسح الس

ت صلاح صلاح:

«حادث اصطدام»..

حتى الحوادث لها عشاقها

اليسيا سيلفرستون في لقطة من فيلم و حادث اصطدام،

على العواطف والمشاعر. لنتذكر دائماً اجماع مفكري الغرب الدارسين

لأفُول وسُقوطُ الحضارة الغربية على المقولة القائلة انَّ للجُّتُمع يبدُّا فَيُّ

التفسخ حين يتخلى وينبذ لا منتميه، الشاعر رامبو، الفنان جوجاناً

وعليه يمكن لنا ان نتفهم انتحار روائي كبير مثل ألبير كامو وناشره عندما قاما بالارتطام بشجرة وهما يقوبان عربة مسرعة. يمكن لنا أن

نفهم موت جيمس لين وجين مانسفيلد، وأميرة موناكو، النين يركز

عليهم المينم دبيرا. ليس الفيلم عن هؤلاء الأشخاص بقدر ماهو حول حالة فكرية لا يملك المرء ازاء رغبته في عملها تفسيرا، انه حول العالم الداخلي لأفراد سحقتهم لا معقولية الحداثة، لذا نراهم لا يتكلمون الا همسا، وكأنهم يخاطبون أنفسهم. أنه حول الغواء الروحي الذي ترنو مرحلة مابعد الحداثة لبلوغه. قد يفسر هذا المبالغة في رد الفعل الجماهيري الانجليزي حول

السينما، يشبع في محب الجمال جوءاً روحياً عظيماً.
مقدرة كرونينبيرج الفنية هي في تصويله رواية لا يحلم احد في
اقتباسها سينمائيا الى عمل شاعري فلسفي عميق الاغوار. ونقد فعل ذلك
سابقاً عندما قام بتحويل رواية علمية علاية «الذبابة» كلنت السينما قد
قدمتها في الستينات الى عمل شاعري يستحوذ على المتفرج.
ماشدني وأثار اعجابي نعبة حرب الذهن التي يستفز بها بنا الفيلم، او
على رأي احدى أغاني جون لينسون «نحن نلعب حرب عصدات ذهنية

معة ... أما من يمكن ان تقصيه صور الأطراف المشمة من الفيلم، فله الأول ماقله لي مخرج كبير يوماً عندما سألته كيف تحمل مشاهدة فيلم ثبازوليني فقلل داعلمي إن الروث الذي رأيته في الفيلم هو شوكولا

. ﴿ أَهُذَّهُ هَىٰ السُّيِّئِمَاءِ وَهِذًا سرها اللعوب.

والأستخفاف به في

لاريب إن الفيا

عـمل فكري ومـحـاري

ايضسا حسول إدمسان

الأنسان على التكنولوجيا

التي كرستها التورة الصناعية في القرن

الماضي، وعليه قد لا يجد استحسانا الأ من

قبل فئة معينة قلارة

على دلوف عالمه الفكري

العبقد. اما الشاهد

العادي فقد لا يرى فيه

سوی حوانث سیبار آت

مروعة ومشاهد تقربه

من الاقلام الابلصية.

على ان مقدرة الفنان الكبير تكمن دائما في

تحويلَ المانيّ الى شكلُّ

فِني بمسري، في حطأةً

عاطفيا

مكذا أجاب الشاعر الراحل ايراهيم طوقان في قصيدة «الحبشي النبيح» على من وصفوا حلاوة الروح لحظة الموت بالرقس. لا جدال في منطق كمذا، أما ان يكون للوت متمة يبث عنما الإنسان ويسعى وراحما لانما تثيره، فمذا من أكثر أنواع الفائتانيا تطرفا ومرضا. فيلم للخرج الكناع برفيل كرفاني برانخ في حراث المعادل والتقديم المائة على الكرج الكندي ديفيد كرونينبيرج الأخير «حادث اصطدام» المقتبس بامانة من رواية الكاتب الانجليزي جي بالارد، صلحب رواية «امبراطورية الشمس» يدور حول جماعة من هؤلاء الأشخاص.

أثار الفيلم هين عَرضَ في مهرجان كان السينمائي سنة ١٩٩٦، موجة

يمكن لهنه القولة ان تكون نقطة الانطلاق لحاولة فك مشبود هذا

العمل الذي على ان اعترف انه يستحق كل مأأعطي من الجوائز لشاعريته من جهة ولانه ليس من أفلام البعد الواحد، اذ أنه يترك البلب مفترها للتأويل المتعدد وفق مخيلة المساهد، ولا يقدم أي لجابة عن أي تساؤل يمكن المسعد ان يطرحه، وأكثر من ذلك يمكن للعمل نفسه أن يثيره

أذا كُلَات الحياة في صيرورتها تفرز يومياً عشرات الأحداث والحوائث

اللامعقولة، كيف يمَّكن لنا أن ننكر أنْ هُنكُ من يسعى وراء الوت وبأي

ر يمكن النظر للفيلم على انه نقد وسيفرية وهجاء من تحكم الآلة في الحياة الحديثة، لدرجة أصبحت فيه عنصرا اساسيا في التحكم والسيطرة

والأستغراب دعت بعض الشاهدين الخروج من قاعة العرض، غير أن لعنة تعكيم المرجان كان لما رأي مختلف، فلقد منحته جَّاثرة التحكيم الخاصة ' ونلك «لاصالت»، وجرأته وشجاعته»، ولم يكُن حال الجوائز والتقنيرات الكندية بأقلُّ من نلك، حيث منحته خمسا من جوائزها لعل أهمها جائزة أفضل مخرج. أما منتج الفيلم فلقد منع توزيعه في البدء، ثم عاد ليفرج عنه في وقت لأحق.

والتقييرات من جلفة والنبذ والرقض من جهة اخرى، لا بدوان يثير عند الشاهد حبأ للاستطلاع ويشوقه لرؤية آخر اعمال اهم مخرج كندي معاصر، الذي صرح بدوره انه حقق الفيلم ليكتشف لماذا

كموضوع قابل للنقاش.

يمكن ال تلتي بالمتعدل والمنطواء.. وقد سبق لي الحصول على الميدالية النهبية في المسرح في عام الشبيب العماني بالأضافة الي العميد من الشاهدات المسرحية التي تحمل عليها من خلال مشاركاتنا في العروض. عقبات في الطريق

النجوم في العمل.. كما ان تغيير الجو والكان والاستوديو وطريقة الاخراج كل

هُذَا يَصَـقَل الْفَنَانُ ويزُيد في خَبِّراتَهُ الفنية أمام الكاميرا.. ولكننا للاسف

نفتقًد للمشاركات الخارجية الى حد

بعيد.. واعتقد ان شركات الانتاج الخاصة هي فقط التي يمكنها ان

- الجوائز بالنسية للفنان تمتبر درجة إرتقاء جديدة في سلم الفن..

لكن للهم ان يناها عن جدارة

ومشاركة حقيقية، كما أنَّ الْجوائز لَّا

يمكن أن تأتي بالاتغلاق والانطواء.. وقد

وأهمية الجوائز؟

 وماذا عن الصعوبات التي تواجه العاملين في المجال الفني?
 أؤكد لك أن الممثل العسمائي لا تنقصبه المؤهبة او القدرات الغنية وَّهو لا يقل عن غسيره من المشتلين الخليجيين، لكن المثل العماني يفتقد للنعم يشــتى آنواعــة. . وهو مُنْذُ عـام ١٩٨٠ وحستى يومنا هذا يحضر بأنامله وأطافره وينتظر من يحفر معه حتى

يرتقي بالقن المملقي الذي هو جواز مرورنا للعلم الغارجي. • وماذا عن الأزمة التي يُقال انها في النصوص؟

- نعم هذه حقيقة.. فالنصوص هي وكالم المماية المراكل مسيرة الدراما الممانية حيث يفيب النص الميد والطرح الاجتماعي المقيقي داخل النصوص الدرامية.. ومازلنا حتى الان نسير على ومارننا أيضا فنتظر النص الكتوب الذي يُقنَّعُ الْشَاهد بِأَنَّنَا وَلا نَمِثُلَ ، وإنَّمَا نَعِبرَ عنه بحيث يرى نفسه من خلالنا.

سوالف

 دخلت مجال التأليف أو الكتابة.. أين أنت منها الأن؟

این انت منها اترب:
- نعم.، أنا فكرت في خوض تجربة
الكتابة الدرامية پسبب منبئب مستوى
النصوص حاليا.. وأؤكد انتي لم ولن
اتوقف عن التاليف الدرامي رغم ما
_ حنت عندما كتبت وسيافه».. لكني
_ حند التحاليات وسيافه».. اكني أحاول تغيير الخط الذي أتبعه وأتسائل هناً، هل سيتمبل الجمهور الخط الجديد؟.. وثقد كتبت سـهـرتين دراميتين إحداهما والقضية رقم ١١٥٠ والأخرى والبحث عن إصبعين ٥.

أنا والمهرجانات

 والشاركات في المرجانات؟.
 أرى أن المرجانات الفنية مهمة للفايةً.. ونحن نماني من قلّة أو عدم تواجدنا تقريباً في مثل هذه المرجانات وحتى لوشاركنا باعصال على هامان للعسر جُسانُ وليس في المسلاقية الرسمية.. لكن ينت ظاهرة طيبة العام الماضي حين شارك التليقريون ومسم شركات الانتاج الخاصة بحوالي ١٨ عملا عمانيا في مصرجان القاهرة الثالث الخانة التاريخ المساركة التاريخ للاذاعة والتَّلْيغزيونْ.. ولو استَّمْر الاتجاه بهذا المنوال فسوف تنطور أعملنا وتدرج من الدائرة المفرغة التي دارت فُيهاً طُويلًا.. وأناً عن نفّسي مسّتعد للسفر علي نفقتي الخاصة الي اي مهرجان يعقد اذا كانت الشكلة هي النفقات لآن الفنان العُماني لابد ان يتواجد في هذه الاحتفاليات.

 وطرائف مواقفك؟. - وسراست موسست - لقد واجمت الكثير من المواقف الغريبة والعجيبة في مشواري الفني إعل أبرزها منا حسدت أثناء عسرضنا لسرحية ودختر شايل سمك وإذ فوجئنا بأمذ الشاهدين يصرخ ويبكي معنا ونحن نمثل حيث خرج عن وعيه تقريباً.. فما كان منا إلا أن جلسنا على خشبة السرح نتابعه ونستمع لصراخة وعندما إنتهى من ذلك قلنا له فلتمثل إنت بدلًا منا. وهنك مسوقف أخسر لأ أنسساه حين قسمت بدور شسرير في مسسلسل وآباء وأبناءه اذلاق استهجان الجميع وكلما ذهبت لكان كان الجمهور يحيط بي ويوبخني على هذا الدور حستى والدي لم يعجب الدور وطالبتي بعدم قبول مثل هذه الانوآر

🗨 حــدثنا عن بعض مــواهبك أو اشتعامات؟. - كنت أشهر حارس مرمى في كرة اليسد.. لكنتي طلقت الرياضة الأن بالثلاثة بعد ان اصبت ولم يسأل عني أحد في حين أنني عندما كنت أعطي في للاعب كــان الجــمــيع يـقــولون

دهّات ه!! - اتمنى ان ترتقي الدراما العمانية.. وأن يأتي هذا الأرتقاء على ايدي من يف عمون في الدراما وليس الدخلاء

OS 00 O. النواع مختلفة عند شرائك وجبة تكا سناك ألمكونة من عَنِدٌ } قطعة نجاج تكا للثيل نبهارات تكا الخاصة + اختَيْلُرَكُ مِنَ الأَرِزُ أَوْ البطاطس، خَبِرُ البوري و بيهميي الرَّاجِيَّالِي عِينَ أَجِرُ عِيمِيدُوْدِ







🕾 القاهرة . سمير الطنطاوي:

■ ودعت مـ صبر أمس ابنا بارا من أبنائها وعلما كبيرا من أعلام الدعوة الاسلامية في العصر العاضر هو فضيّلة لّشيخ محمدّ متولي السّعرآوي. وقد شارك في تشييع جنازة الفقيد الكبير أكثر من مليون مصري رْحَفُوا مَنْذُ الصِبَاحِ البِاكْرِ، وَفُورِ إِعْلَانَ خَبِرٍ وِفَاةً الشيخ، من جميع محافظات مصر الى قرية نقادوس مسقط رأس الشيخ الشعراوي للمشاركة في الجنازة. وقد تقدمهم السيدف فرالنين خاك محافظ

التقطية نائبا عن الرئيس المسري حسني مبارك. وقد نعت رئاسة الجمدورية بمصر الى شعب مصر وشعوب العالم الاسلامي الداعية الكبير. ووصفته في بيان لها أمس ، بأنه قدم للاسلام والساعين عطاء زاخرا من العلم النافع طوال حياته التي وحيدا لخدمة

وأضاف البيان أن الشيخ الشعراوي أثرى الكتبة الاسلامية بالعديد من المؤلِّفات التي كُفت وستظل

اضافة عظيمة النكر الاسلامي الستنير. وأشادت بمواقف الوطنية لإعلاء كلمة الحق والارتقاء بلفكر الستنير.

مصرودعت الشيخ متولى الشعراوي

جموع المصريين توافدت على « دقادوس » للمشاركة في تشييع جثمان فقيد الأمة

رئاسة الجمهورية تنعي الى الأمة الداعية الكبير وتشيد بجهوده في خدمة الاسلام

وقد شارك في تشييع الجنازة أكثر من مليون شخص من بينهم كل من الإمام الأكبر فضينة الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الازمر الذي تقدم الصلينَ في صلاة الجنازة عليَّ الرَّاحل الْكبير، والدكتور معمود حمدي زقزوق وزير الأوقاف الصري، والدكتور نصر قُريد وأَصَلُ مُعَنِّيَ مُصرٌ، والدكتور أحمَد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر، وحشد كبير من علماء الاسلام ودعاته في مصر.

وكان جنمان النقيد قد وصل الى قريته دقادوس قانما من القاهرة في نحو الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح أمس بصحبة ابنيه سامي وعبد الرحيم، حيث بقي في منزله الذي يبعد عن الجمع الإسلامي عدة أمتار قليلة، وقبيل موعد صلاة العصر بدأ نقل الجشمان إلى السجد للصلاة عليه، وقد استغرقت عملية النقل اكثر من نصف السلعة في

مسافة لاتزيد على ١٥٠ مترا من شدة الزهام، هيث اكتظ السجد عن آخره بمحبي الشيخ ومريديه، حتى أن شيخ الأزهر ووزير الاوقاف ومفتي مصر ورئيس جامعة الأزهر قد عجزوا عن السير خلف الجثمان بسيب شدة الزحام. وقد دفن الراحل الكبير في مقبرة ألحقت بمبنى النجمع الاسلامي بنقادوس، ولم يكن بناؤها قد اكتمل.

التعيين ٢٦ مغر ١٤١٩ هــ الوافق ١٨ يونيو ١٩٩٨م كي السال الم

فتم إكماله باستّخدام الخشب ونزل فضيلة مفتي مصر الى داخل القبرة مع حِثْمَانَ الإمام الراحل، تحيث لقّنه الشجادتين، وقالّم

يمراسم الدقق. وقد تلقى ابناه سامي وعبد الرحيم العزاء من الجماعير الغفيرة التي حرصت على المساركة في

وأشاد أهاني قرية دقادوس بالإمام الراحل، واكدوا حرصه الشنيدُ على زيارة القرية بين الحين والآخر، وقالوا، انه كان يفتح بيته دائما أمام الجميع.

ألغيا برامجهما المعتادة وقدما أحاديث للداعية الراحل الاذاعة والتليفزيون المصريان يقطعان ارسالهما لنعي الشيخ الشعراوي للأمة سيدة مصرية للإذاعة. عندما سمعت النبأ أدركت ان «والدي قد مات»

■ القاهرة . الاتحاد، قطع التليفزيون والاذاعة في مصر ارسالهما صباح امس، حيث نميا الى الامة الاسلامية الامام الراحل الداعية الكبير الشيخ محمد متولي *** الشعراوي الذي وافته المنية بعد صراع مع المرض. وقد أبرزت وسائل الاعلام المصرية من اذاعة وتليفزيون جوانب عديدة من حياة الراحل الكبير، كما سلطت الأضواء على جموده الكبيرة في خدمة الدعوة الاسلامية. والفت عدة اذاعات برامجما المعتادة وقدمت بدلا منها تحاديث لنشيخ الشعراوي

الكبرى أصر، ويعده ويقدمه الاذاعي الكبير عمر بطيشه. وخصصت اذاعة القرآن الكريم المسرية يوم امس كاملا للشيخ الشعراوي، حيث أبرزت من خلال مكتبته الصوتية آراء في قضيايا عديدة، منصا قضايا النعوة، حيث وقضايا الشباب وللرأة، وضرورة مواجعة القلواعر الرقوضة اسلاميا، وفي مقدمتها قضايا الارهاب والتطرف والعنف.

وبرامج ولقاءات سبق اجراؤها واذاعتما للشيخ الشعراوي، وفي مقدمتها البرنامج وبرامج ولقاءات سبق اجراؤها واذاعتما للشيخ الشعراوي، وفي مقدمتها البرنامج الشعير دشاهد على العصر ء الذي تقدمه أذاعة دالبرنامج العام ،، وهي الاذاعة

الأزهر يتلقى اليومر التعازي في وفاة الشعراوي

■ القادرة. الاتماد: يق الأزهر الشريف مساء اليوم سرادق لتلقي المزاء في وفعة الداعية الاسلامي الكبير الشيخ محمد متولي الشعراوي.

* متزوج وله خمسة من الابناء. * تضرج الفقيد في كلية اللفة العربية علم ١٩٤١ وحصل على العالية

* عمل مندرسا في معجد طنطا الديني ثم مسمسدي الاسكندرية

* عَينِ مديراً للدعوة بوزارة الأوقاف

* كنان عنضوا بمجمع البندوث

مع إجازة التلريس سنة ١٩٤٨.

كما أدارت الاذاعات حوارات على الهواء مباشرة مع عدد من الواطنين لنقل ردود فعل الشارع المصري تجاه نبأ وفاة الداعية الكبير، فوصفته احدى السيدات في حديث لاذاعة الشرق الاوسط للصرية . انه كان صورة مثالية ورائعة لما ينبغي ان يكون عليه الداعية الأسلامي من اخلاص وامانة وصدق، وقالت: ان أهم مايميزه أنه كان الدانية السمعي من المحص والمست وصدى وسندا الن السم السيدر السائق في متسامحا الغلية، وكان متواضعا الى حد كبير، وكان أسلوبه السمل الشائق في تقسير القرآن الكريم يدخل بأحاديثه الى القلوب مباشرة. وقالت مواطنة أخرى، لقد كان الشيخ الشعراوي أحد أفراد اسرتنا الذي تستقيله بشغف من خلال برامجه في الاذاعة والتلييفزيون، وقد شعرت عند سماعي نبأ وفاته النبالية عند المحادية عند المحادية المحادية

بأن والدي قد مك، ولم يعد هنك هذا النبع الصافي الذي أتعلم على يديه ومن خلال أحكيثه أمنول الاسلام وتعليمه في يسر وسعونة وبساطة كبيرة. وقد سند الشارع المُسري امس حزن عميق بعد ذيوع خبر وفاة الشيخ الشعراوي، وكان الخبر محور حديث الجميع، حتى لنه لم يقل بيت مسلم من اعلانه الحزن لوفاة

الْجَزْحْ.. والْحَزْنْ فِي فَرِظْهُ

لشعراوي أعلن الحرب على الفساد عندما اختاره السادات وزيرا وضع الشطة في عينيه حتى لايدخل الازهر ثمر فرح بالعمامة «والكاكولة»

ن قرسان ورجال هذا المصر كان بيخ مجمد متولي الشعراوي رحمه

وهب دالشعراويء هياته وعلمه رُّه لَخْدَمَة الدَّعُوة الاسلامية فكان الرس التبيل وامام الدعوة الذي لا

والشعراوي رحمه الله كان من ابرز عاة ومفكري هذا العصير، جعل من ته نَبَراسا للْجهلا، تعملَ في الَّدِينَ غة والفقه والمعرفة، اختار مايناسب ح العصر .. أجتهد وناضل وتأبر من فمضايا دينه ووطنه وأمست

بدايته كأنت في كتاب الشيخ الجيد بقرية «نقادوس» بمحافظة نَعَلَيةَ وَيَصَفَ الشَّيْخُ الشَّعِراوِي ، الرحلة من حييلة في الكتاب

كَانَتَ الطريقة للتبعة للتعليم في ساتيب هي النقط، حسيث يقسوم ريف بتنقيط الكلمات، ثم توصل النقط التصبح كلمات وجملا. ول، كانوا يعلموننا ايضاً بالحفظ شرة القراءة والكتابة والاستماع بد، ثم الترديد الجيد عملا بقاعدة

رار يعلم الشطار ويضيف - رحمه الله - ان عدم بيَّقة مآزالت هي الافضل في تعليم عَارٍ . وكَان شيخ الكتابُ يتقاضى ا اسبوعياعن كل طفل مقدارة ب تعريفة كل يوم خميس، اما ابناً، <u>نفین فکان حسافهم قرشین</u> کل و. أما ابناء الفقراء فكاتوا يعدون ف عيش بدلا من النقود.

ايام الذكريات وعن ذكرياته يروي لنا الشيخ

عراوي اطرفها فيقول؛ حاولت بكلُّ رق أن اصبرف نظر والدي عن بَعَى فَى الأزهر حتى لا أبتعدُ عن ي الصغيرة الجميلة «نقادوس» أبقي فيها ألى جوار والدي اساعده لزراعة واكن امام اصراره باعت كل ِلاَتِّي بِالْفَشْلِ، وعندما أقترب موعد سُفُ الطبي اللالتِ حاق، بمُعَدِّد ـــازيق النَّيِّني وضيعت في عــيني ة حتى تلتمباً. لكن علمت بعد فلك

حمد يقبل الكفوفين، ويستطرد والشعراويء، فكرت في طريقة اخرى تبعدني عن الطريق الذي رســــــه لي والدي بت منه بعض الجلدات والمؤلف ات , العقد الفريد ونهج البلاغة أغات للتفلوطي وفوجئت بوالدي اشتراها لي، ران جميع هذه الكتب نم قَالَ لَيْ: «إن جميع هذه الكتب طلبتها ليست مقررة عليك ومع

اشتريتها لكي تتعلم علومها ٠٠

فقر وايمان سور ويتسول الشيخ الشمسراوي عن مرحلة تعليمه ايضا كان والني حريصا على تعليمي، رغم ظروفنا العيسية الضيقة مثل كثير من الاسر المصرية الريفية والتي تعاني من قسوة الفتر. وطعمه، ولكن كانت اسرتي متدينة سُنيدة الأيمان، وكان لبي حريصا على التردد على المساجد، وريما كان ذك لان

> اجتماد في العلم الجميل فى دقادوس `

التعليم الابتدائي مُأزَّاد اعباني المآلية، وكانت والنتي مصدر صبري ومواسقي

وقد واصل الشيخ الشعدراوي العبالية مع اجازة التسريس، وعمل مدرسا في معمد طنطاً الديني. ثم نقل ألى معهد الاسكندرية وقد اجتهد الشيخ في العلم.

يقول الشعراوي عن ملك الغترة من هياته وكنت أقراً كلّ شيء - لم يكنّ هناك علم مسعين يغلب على. بل كنت اقرأ وانا النوك واقرأ واما اتناقِل الطعام. وقد اُعتمدت علَى نَفُسي في كل شيء من طبيخ وغسيل ونظافة فقد تعلمت من والدتن الاعتسماد على النفس.

قريتي «دقادوس» قرية مشحونة بالهبات الايمانية فحي كثيرة الاحتفال بالمواسم الدينية. «شعراوي». ُ وَكَالُ ابِي حَريصا ايضا على رُواجي أبي سن مبكرة فقد تزوجت - كما يقول يخ الشنسراوي وأنا فى مرحلة

وللشيخ الشعرآوي خمسة من الابناء هم، سامي وعبدالرحيم واحمد

على قسود الحياد.

وصالحة وفلطمة وحم يعيشون في بيته تعليمه وحصل عام ١٩٠٦ على شهادة

وحب العلم والتمسك بالقيم والباديء.

والْثقة بالله.

اتقبل تمية الاهل والاصدقاء والجيران. المصل سيد مسانوا ينادونني يا شيخ

خارج الوطن في عام ١٩٥٠ أغير الشيخ الشعراوي للعمل في الملكة العربية السعودية في

حملة التطمير منصب وزير الاوقساف لمدة عمام واحد

الفقيد يؤدي الصلاة وبجلبه الرئيس السلانات والرئيس حسني مبارك والثل كما تعلمت من امي الصيو والتمسك بالإيمان، وكسات تُواسيني على الفقر وتدعو لي بالفلاح. ويرى الشيخ الشعراوي أن الفارق بين أنسان هذا العصر وأنسان الامس هو الايمان العميق أو شعدة التدين وعن ذكرياته مع العمامة والكاكولة يذكر الشيخ الشعراوي، عندما لبست العمامة لأول مرة كنت سعيدا، وانا

معمد «الانجال» ثم أسنّدعي للتّدريس بكلية الشريعة في مكة الكرمة علم ١٩٥١، وقد أضطر آلى تدريس مادة العقائد رغم تخصصه اصلا في اللغة العربية، وقد استطاع ان يثبت تفوقه في تنريس هذه اللَّقَة لنرجة لاقت استحسان وتقدير الجميع وبعدها اختير منيرا للنعوة بورارة الأوقاف الصرية عام ١٩٦١، وعَينَ بَعَدُ ذلك مَفتشا للعلوم العربية بالازهر عام ١٩٩٢ ثم مديراً لكتب شيخ الازهر عام ١٩٦٤ ثم مديرا لَشَنُونَ الْأَزْهَرِ عَلَمَ ١٩٦٥. الى أَنْ أُعِيرً مرة اخرى للعمل بالجزائر عام ١٩٦٦. وفي عام ١٩٧٠ عمل استاذا زائرا بجامعة اللكُّ عبدالعزيز في جدة وقد استدعاد الرئيس السادات لتولي منصب وزير الأوقاف وشنون الازهر عام ١٩٧٦.

وقد استسمر «الشعراوي» في

والزَّقَارَّيق .. وأعير للممَّل بالسعوتية عام ١٩٥٠ بجامعة اللك عبدالعزيز بمكة الكرمة. علم ١٩١١ .. ومديرا لكتب شيخ الأزهر عام ١٩٦٤ .. ووزيرا للاوقاف وشيئون الازهر سنة ١٩٧١.

بمجمع البحوث الاسلامية للأزعر

وعضو الهيئة التأسيسية لرآبطة العلب

الأسلامي بمكة الكرمة، واختير عضوا

لطس الشورى عام ١٩٨٠. وحصل على

جائزة الدولة التقديرية عام ١٩٨٨، وله

العديد من المؤلفات والمسايد من والمسايد من

الموارات تم تَصْرِيعُمَا في شرائط.

وتحدث بها للاذاعة والتليفزيون، كما له

حسوارات مستحسددة مع الكتساب

حضور نافذ وقد أثار فكر الشعراوي جدلا طويلا المناكبة

لدي الكثيرين، وجنب به العديد من

الريدين .. فَقَد كَان رحمه الله يشرح

ويغسر القرآن باسلوب سحل عنع كما

التقليسية القديمة .. فصوياسر

التلقي، ويؤثر فيه بماله من بسلطة وتسلسل ويسر.

وللشعراوي حضور نافذ يتسال

كما كانت كلماته رحمه الله ترسم

الى قَلوب مسْتَمْعيه ونَفُوسهم ويبعثُ

امام مستمعيه طريقا مجلوا نابضا

بالفير والحق، كل هذا في سيرسة

كالارهمه الله ملهما للروح

* ولد الشيخ الشيع راوي في ١٥

ابريل عام ١٩١١ بميت عمر محافظة

فيهم دفء الايمان.

وجزالة في اللفظ والنطق.

الداعية الجليل في سطور

وللنفس البشرية.

ان اسلوبه يخلو من الديبساب

والصحفيين.

الاسلامية ومجلس الشوري ومجمع اللغة العربية. وعضوا بالميثة التأسيسية لرابطة المائم الاسلامي بمكة الكرمة. * حسصل الامسام الراحل على الدكت وراه الفسفرية في الأداب من جامعتي المنصورة والنوفية. واثناء توليه هذا النصب الاخير قام * حَصِصِلَ عَلَى حِسانَزَةَ الْدُولَةَ بحملة تطمير ضد الفساد والتسيب التقديرية عام ١٩٨٨. والاهمال والرشوة والتي كانت سائدة وقتذاك في بعض ادارات الوزارة. كما كان الشيخ «الشعراوي» عضوا

* له مثات من الأحاديث والمعاضرات والندوات التي حاضر فينها في انحاء العالم كما قام بتفسير القرأن الكريم مجلناً للإذاعة الصرية. اختير الشخصية الاسلامية للعام الهجري علم ١٤١٩.

* منحه الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية وسلم زايد من الدرجة الاولى تقديرا لجدوده الخيرية في خدمة الأسلام. * أهم مؤلفاته كتاب الفتاوي الكبري وهو موسوعة علمية فقهية قيها اكثر مَنْ • • ؛ قَصْبِية ترد على خصوم الاسلام وكتب فيض الرحمن في معجزة

* وتصدر للشيخ الجليل سلسية دورية بعنوان؛ وتفسير القرآن

الكريم ۽. * أشتهر الفقيد بالأعمال الخيرية حيث تبرع بمبلغ من المل كنواة لمشروع سرير الزكاة بمستشفى السلام النولي في علم ١٩٨٥. *اجريت له ثلاث عمليات جراحية الاولى لاستنصال الرارة، والثانية فتق

عام ١٩٩٣ بلندن. * وفي عــلم ١٩٩٤ تعــرض الشــيخ الجليل لأزمات صدرية لاصابت بحساسية في الصدر دخل على أثرها أحد المستشفيات الامريكية في ابريل

سفليّ وجراهة ثلثة بالاثني عشر في

اشتهر فضيلة الشيخ الشعراوي -رهمه الله - بالعمديد من الواقف والفتاوي الشجاعة التي دافع عنها حتى أُخر لَحُظَة من حياته. ومن ابرز هذه الواقف والفتاوي رفضه الكلي لعمليات نقلَّ الاعضَاء البشرِّية والتبرعَّ بها . `



السيرة الذاتية لفارس الدعوة النبيل

■ القاهرة، ولد فضيلة الراحل العظيم الشيخ محمد متونى الشعراوي في ١٥ ابريل عام ١٩١١ بميت غمر محافظة الدقَّطَاية بجمعورية مصر العربية. . هتزوج وله أبناء

مصل على الشهادة العالية من كلية اللغه العربية سنة . . حصل على الشهادة العالية من كلية اللغه العربية سنة . شفادة العالمية مع اجازة التدريس سنة ١٩٤٢. . عمل مدرساً في معهد طنطاً الديني ثم نقل الى معهد الاسكندرية ومعهد الزقازيق ثم أعير للسعودية سنة ١٩٥٠.

. عمل مدرسا بكلية الشريعة بحامعة الملك عبد العزيز بمكه الكرمة. . عين وكيلا بمعهد طنطا سنة ١٩٦٠. عين مديرا للدعوة بوزارة الاوقاف سنة ١٩٦١. ، مُعْتَشَ لَلْعَلُومِ الْعَرِبِيَّةَ بِٱلْأَرْهُرِ سَنَةَ ١٩٦٢.

. مدير لكتب شيخ الأزهر سنة ١٩٦١. . أستَّاذُ زائر بحامعة اللَّكَ عبد العزيز بمكه الكرمه سنة - مدير عام لشؤون الازهر سنة ١٩٧٥.

، وزير للاوقاف وشئونَ الآرهر سنة ١٩٧١ ، ١٩٧٨. . عضو بمجمع البحوث الاسلامية/ وعضو مجلس - عضو بمجمع اللغه العربية سنة ١٩٨٧.

وتقديرا لجهود الشيخ الشعراوي في حقل الدعوة وتمدير، تجصود السبيح السعوروي في حص المعلوة الاسلامية اختارة، رابطة العلم الاسلامي بمكة الكرمة عضوا بالهيئة التأسيسية بها . يعد الفقيد الراحل من أبرز الاصوات للعاصرة في مجال

مجال عقيدة التوحيد يس . كتاب (الفتاوى الكبري) موسوعة علمية فقهية فيها اكثر من ٤٠٠ قضية تسحض أباطيل خصوم الاسلام. . كتاب (من نبض الرحمن في معجزة القرآن) كتاب باللغة الانطيزية في السعودية ووزع من الكتاب ه ملايين نسخه في أوروبا وامريكاً • • ومليون نسخة باللَّفه العربية. واختصه التليفزيون للصري بتقديم لقاءات أسبوعية بعنوان (خواطر الشيخ الشعراوي حول تفسير القران الكريم)

النعوه الاسلامية وله أسلوبه الخاص في هذا الجال عرف به.

وحاضر في معظم أنعاه العالم الاسلامي كما قام بتقسير

حجب أنحاء العالم وعقد العديد من اللقاءات مع السلمين في مختلف القرات ليعرفهم بديدهم ويرد على استفسارتهم في

ندير

ارسر

المستران

'تعمد بد ر

وسنة ت

فتح معبه

المضاحق -

مستنه بوست

A week to !

محاصل على جائزة الدوله التقليرية علم ١٩٨٨. • أجريت للشيخ الشعراوي ثلاث عمليات جراهية لاستنصال الرارة والفتق السفلي وجراحة بالاتني عشر في عام ١٩٩٣ بلتين.

● وفي عمام ١٩٩٤ تصرض لعبدة أزمات صدرية لاصلحت وحى عدم مدد، معرض سيد، ومن سيري عسيد بحساسية في الصدر ودخل على أثرها المستشفى كان آخرها في شهر ابريل المضي بأحد المستشفيات الامريكية بنيويورك. • حصل على الدكتوراة الفخرية في الأداب من جامعة النصورة كواحد من أبغانها البلرزين في مجال نشر الدعوة • منح أيضا الدكتوراد من جامعة النوفية.

A CONTRACT OF THE PROPERTY OF



المؤسسات الاسلامية في مصر تنعي الى الامة الداعية الكبير الازهر. الشعراوي من العلماء الافذاذ قضی حیاته مجا هدا

= القامرة. الانتحاذ. محمد الدسوقي:

A 800 4

بجور تور دبازيجيه

ر لاسطن و تنعة أ

. May

به هاد

 نعت المؤسسات الاسلامية الكبرى بمصر والعلم لله تعد الوسسة الاسلامية الحبرى بمصر والعلم الاسلامي الكير الاسلامي الكير المفقور له فضيلة الشيخ صحمد متولي الشعراوي وأشائت المسيت الاسلامية , في بيطات الصدرتها أمسر . بعطاء الاسلامية , في يصل الاسلامية , والسلمين على مدى اكثر من نصف قرن من الزمان قضاها مدرسة , وداير الاوقاف، ومفسا دامر الله وقاف، ومفسا دامر الله وقاف، ومفسا دامر الله وقاف، ومفسا دامر الله وقاف،

ومفسرا بامرا للقرآن الكريم. ومفسرا بامرا للقرآن الكريم. وقد أصدر فضيلة الامام الاكبر الشيخ الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الازمر بيانا أمس فور اعلان وفاة الشيخ الشعراوي هاء فيه ، ينعي الأزهر الشريف مشيخه وعلماؤه وطلابه ، إلى الامة الاسلامية والي الانسانية عامة، علما من أعلام الاسلام الافذاذ، وعالماً من علمه الازهر الشريف، قلما يجود الزمان بمثله، مكُّةُ علمه مـشَّارَقَ الآرَضَ ومغارَبَهَا، ألاَّ وهو السلم مم يعده مسورة امرض ومعتربها الا وهو استم الجليل، والامام الداعية فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي، الذي قضى حياته مجاهدا في سبيل إعلام كلمة الله، وشارحا الاسلام بمفاهيمه الصحيحة، وتفسير القرآن الكريم باسلوب فريد جنب قلوب وتصدد والعامة، بما أنعم الله عليه من نور النصيرة مامكمة.

والأزهر الشريف اذ يحتسب عند الله ابنا من أعِز أبنائه، وعلما من أجل علمائه يدعو الله . تعلى - أن يسكنه فسيح جناقه مع النبيين والصنيقين والشداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا، وان يلهم إخوانه وأبناء ومريديه وأحبابه الصبر والسلوان. كما أصدرت وزارة الاوقاف للصرية بيننا أكنت فيه ان الامة الاسلامية خُسرت بققده علما من أعلام الحق

در موتح. وقتل الدكتور محمود حمدي زفزوق وزير الاوقاف.

عزاء من خادم الحرمين الشريفين

🗷 بعث خادم الصرمين الشعريفين لللك فعد بن المحت هاتم الحرمين المسريةين اللك فدهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية عزاء ومواساة لابناء فلسيخ مدهد متولى الشعراوي في وفاة والدهم هذا نصداً السيد سامى محمد متولى الشعراوي واخوانه القامرة محمد متولى الشعراوي واثنا أذ نبعث اليكم والى كافة اسرتكم يتعازينا الشعراوي واثنا أذ نبعث اليكم والى كافة اسرتكم يتعازينا ومواساتنا لنسئل الله العلى القدير ان يتخمنه بواسع ومواساتنا لنسئل الله العلى القدير ان يتخمنه بواسع المحترية في شريان المحترية ال رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم الجميع المبير ويجزل لكم الآجر ويعوضكم والسلمين فيه خيرا. والحمد للبه على المضالة والعرد. إذا لله وأنا اليبه

ني حرصه الشديد على زيارتها شمريا، والالتقاء بأملها،

·كما ظُمر في سعيه الدؤوب لاقامة المؤسسات الخدمية في

الْقَرِية، فَقَدَّ أَقَلَّم عَلَى نَفَقَتُهُ الْخَاصَةَ بَقَرِّيتَهُ مَجَمَعًا لَلْآيِتَامُ،

لخدمة ورعاية أطفال القرية الذين يفقدون عائلهم، كمًّا

أنشأ لجنّةٌ للزَّكاة لرعاية فُقراء القرية ماليا، إضافُة الى

مستشفى كبير يضم جميع التخصصات الطبية، وعند من الدارس التي تضم أهل القبرية في مختلف مراحل

والاستماع الى شكاواهم، والعمل على حلها.

خادم الحرمين الشريفين أهدين عبدالعزيز آل سعود

ملك المحكة المرزية السمونية

مجلس الوزراء والبرامان والنقابات المهنية

تشارك في نعى الشيخ الشعراوي الى الامة

■ القاهرة . الاتحاد، أصدر مجلس الوزراء الصبري أمس بياتا نعى فيه الى الشعب المبرى والأمة الاسلامية عالما جليلا خدم الاسلام واجتمد طيلة عمره في تقنيم صحيح النين والدفاع عن الاسلام ،كما أصدر الدكتور أحمد فتحي سرور رئيس مجلس الشعب المسرى بيانا باسم مجلس الشعب المسرى بيانا باسم مجلس الشعب المراد المسلامية المسلامية والدفاع عنما. كما أصدرت النقابات المشية بيانات تنعي فيما الفقيد الكريم، وتوالت برقيات المشاركة في المسلب الى مشيخة والدفاع عنما أصدر ذو المسلامية الكريم، وتوالت برقيات المشاركة في المسلب الى مشيخة الكريم، وتوالت برقيات المشاركة في المسلب الى مشيخة الأزهر حيث أرسل أمير دولة الكويت المسيخ جابر الأحمد برقية عزاء الى الأزهر الشريف يشاطره فيها المزاء في فقد واحد من

الشعراوي وارتباط وثيق . . بالقرية

مجمع للأيتام ولجنة للزكاة ومستشفى

ومدارس ومركز إسلامي لخدمة أهل «دقادوس»

فِي البيان ، بقلوب خاشعة لله زاضية بقضائه، بُّ عَنْدَ اللَّهُ عَلَيْنَا الأكبر، وشَيَّحْنَا الْطِيلُ وَداعية الامة المجدد رجل الخير والعطاء والبر والأحسان المسابقية (من تعدو وسعت ومبر والمسلبة فضيلة الشيخ الأمام محمد متولي الشعراوي، نلكم للجاهد الفني المعادي الشعراوي، نلكم للمؤمن الحق الذي الاختصاصة في الله لومة لاثم والذي يتحدي الصدق والمضوعية فيما يعرضه من قضيا اللحد والذي المستادة والمسابقة وال أُلْدِنْ وَالْنَيْدَا مُسْتُلُهُمَا فَي هَذَا حَبَّهُ لَلَّهُ وَالْتَمَاءُهُ لوطنه وأمته العربية والاسلامية.

وأَضَّافَ انه وآذًا كُانت الامة قد خسرت يفقده علما من أعلام الحق في كل موقع فان عزاحاً فيه منظفه

من علم نخو بي كل موقع على عراضا عيد منطقه من علم نخف وعمل صفح سيخال تبراسا تمتدي به الاجيال في امتنا والعلم أجمع. وأد ينعي وزير الاوقاف وجميع القيادات والسعاة والعاملين بالوزارة ، امام السعاة التي الله فضيلة الشيخ الامام محمد متولي الشعراوي، التي الله الاسلامية، والعلم كله، فلنما يضرعون التي الله الامة الاسلامية، والعلم كله، فلنما يضرعون التي الله ان يتقبل امامنا الجليل بواسع رحمته وأن يجعله في محية النبيين والصنيقين والشداء والمبالدين وحسن أولئك رفيقا

وحسن أولنك رفيقة كما أصدرت دار الافتاء للصرية بيانا عددت فيه جوانب من مآثر الداعية الاسلامي الكبير فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي، وقال فضيلة الشيخ الدكتور نصر فريد واصل مفتي مصر في البيان الذي أصدره أمس ، ثنعي دار الافتاء المسرية . فقيد الامة أعربية والاسلامية ، الداعية الاسلامي شيخ الاسلام في التراكية الداعية الاسلامي شيخ الاسلام فضيّلة الامام محمد متولي الشعرّاوي آلي الملم الاسلامي، وتعتسبه عند الله تعلى، جزّاء ما قدم الاستعادي، وتحصيب عند الله يصعي، جراء ما محم للاسلام والمسلمين من خير وعطاء، ومند علمي، وزاد لكل طلب علم وفقه، لاينقطع أبدا، لاستمر أو تبليغ دعوة محمد عليه السلام ورسلة الاسلام الى المللم رسالة الخير والامن والسلام لكل انسان مع اختلاف

الاجناس والعقائد والألوان، رحم الله الفتيد، وأسكته في مسيح جناته مع النبيين والصديقين والشهداء والمبلدين، وحسن لولئك رقيقا والعمنا واله ونويه ومحبيه المبير والسلوان على فراقه. وأخر دعوانا لامامنا العظيم قول مولاه وحبيبه رب العلين ديا أيتها النفس الطمئنة أرجعي الى ربك واغيية مرضية فلاخلي في عبلس والخاني جنس، ووصفت جامعة الازهر الاملم الراحل الشيخ ويأته أغنى الفكر الاسلامي، ونافع عن الدعوة. وقال الدكتور احمد عمر هاسم رئيس جامعة والازهر في بيان لصدره امس ياسم استنقا الجامعة والازهر الاسلام، واماما والعاملين فيها ، تمتسب جامعة الازهر الشريف عند الله تعلى علما من أكبر الاعلام، واماما الشريف عند الله تعلى علما من أكبر الاعلام، واماما وتفسيره للقرار الكريم، ونافح عن الدعوة، وجلى من انصة الاسلام، وأغنى الفكر الاسلامي بأماديثه وتفسيرة للقرار الاعلام، وأغنى الفكر الاسلام، وأما

■ وزارة الاوقاف :

الأمة خسرت علما

من أعلام الدف

عطاء الشعراوي

لكل طالب علم وفقه

استخرج كنوز الاسلام

ودا فع عن الدعوة بصدف

■ دار الافتاء:

مدد علمي

■ جامعة الازهر.

وتفسيره للقرآن الكريم، ونافح عن النَّعوة، وجلى حقائق الاسلام، واستخرج كنوره، واستطاع بقلبه الموصول بالحق أن يلمس بحديث شيفاف القلوب بأسرها وان يعبر الاجواء وللحيطات، فتفاعلت معه الأحاسيس الصائقة، والمواطف المؤمنة الجياشة، فكان قدوة للدعاة، واماماً للعداة، وخُلَفُ وراء تراثا من التفسير والبيان والعرفة، واستجابت له القاوب في مشارق الأرض ومغاربهاء آنه العلم العربي والأمأ العارف بالله تمالى صاحب الفضيلة الشيخ محمد متوني الشعراوي وإن جامعة الازهر أساقة وطلابا وعاملين لتضرع ألى الله عز وجل ان يتقبل في أكرم جوار أعز أبناتها، وأعظم من خرجته بقدر ما اعتز بالاسلام كواحد من أعظم دعاته حي الله الاسلام الذي التجه والزور الذي تخرج فيه، وإنزله منزل الصليقين والشهداء والصالحين وهسن أولئك رشيقا، وسلام عليه في العالين «ان التقين في جنات وعبون في مقعداً صدق عند مليك مقتدر».

من مواقفه الانسانية

خرج من المستشفى لزيارة اسرة مصرية لتخفيف أحزانها بعد «مقتل» ابنتها

برد كيبات وحرص الداعية الكبير الشيخ الشعراوي علي تكرار الزيارة مرات أخرى، حتى أن أم القتيلة قالت: إن الشيخ الشعراوي كان له دور كبير في تففيف

العلم الصري كله بهذا الحلاث كآن الداعية الكبير



القاهرة ، الاتعاد، رغم الشهرة الكبيرة التي حظي بها الداعية الاسلامي الكبير الشيخ محمد متولي الشعرات السلامي متولي الشعرة السلامي من أدناه الى اقوماه، والتي علومت أقاق العلم السلامي علماء الاسلام ودعاته ومقكريه، ققد ظل الرجل على تواضعه الذي عرف به طوال حياته، قلم ينعزل عن الناس. بل كان دائما بينهم.

عندما وقع الحادث المسلوي الروع الذي قتلت فيه سيدة شابة وطفايها بمدينة قصر بالقاهرة على أيدى مجموعة من العلطان، وانتستال الرأي على الحامية الكبير

الشعراوي ترك كنزا من التفسير الصحيح للقرآن

علماء البحرين. فقدنا أحد أهم الرموز الاسلامية في القرن العشرين

النامة: ققنت الأمة المربية والاسلامية قضيلة الشيخ محمد

الرحمن في معجزة القرآن) كتاب باللغة الانجليزية في السع ودية ووزع من الانجليزية في السع ودية ووزع من الكتاب و ملايين نسخة في أوروبا وامريكا ومليون تسخة بللغة ألعربية واختصه التليفريون للصري بتقديم لُقَاات اسبوعيّة يعنوان (خواطّر الشيخُ الشعراوي حول تفسير القرآن الكريم)

مُتُولِي الشعراوي احد ابرز علماء الدين الذي انتشل الى جنوار ربه أمس عن عنصر ينامز ٨٧ عامًا بعد مبراع مع للرض. ويعد فضيلة الشيخ الشعراوي من أبرز الاصوات العاصرة في منجال النعوة الاسلامية وله اسلوبه الخاص في هذا المجال عرف به وحاضر به في مغظم اتحاء العلم الاسلامي كما قأ بُتفسير القرآن الكُريم كله وَجاب انحا المالم وعقد العديد من النقاءات مع

وقد حصل الشيخ الشعراوي على جائزة الدولة التقديرية عام ١٩٨٨.

السلمين في مختلف انحاء القارات ليصدرف هم بدينهم ويردعلى استفساراتهم في مجال عقيدة

الكبرى) موسّوعة علمية فْقهية فْيْهَا أكثر من ١٠٠ قضية تدحض الطيل خصوم الاسلام وكتياب (من نبض

حمل الشيخ الشبعراوي على الدكتوراه الفترية في الأداب من جامعة المتمدورة كواحد من أيناشها البارزين في مجال نشر المتعوة الاسلامية في سنَّة ١٩٩٠ كما منح أيضًا النكتور أه منَّ جامعة النوفية. وقد نُعَى الازهر الشريف فضيلة

الشيخ فشعراوي واصدر بيلنا قال فيه ان الفقيد قد قام يتفسير القرآن الكريم بأسلوب فحريد جحثب قلوب الضامسة والمأمة عُمَّا أنعم الله عليب من ثور البصيرة والحكمة وقد كأن من أكبر العلماء واماما من أنمة الاسلام وقال سان للجَّامعة إن الراحل العظيم آغني الفكر الاسلامي بأحاديثه وتفسسهره للقرآن الكريم ودافع عن الدعوة وجلى حدة الق الاسلام واستخرج كنوزه واستطاع بقلب الوصول بالحق ان للمداة. وأضاف البيان أن الشعراوي خلف وراح تراثا من التفسير والبيان

والمُعرِفُةُ السَّتَـجِّ الِثَّالِهِ الْقَلُوبُ فَيَ مشارق الأرض ومغاريها. وقد اعرب علماء وشيوخ الدين في نولة البحرين عن حزنهم الشنيد فيّ فقيد الامة الاسلامية فضيلة الشيخ

محمد متولي الشعراوي. وقال وكيل وزارة العدل والشؤون الاسلامية الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن راشد آل خليفة في تصريح لوكلة أنباء الخليج له بوفاة فضيلة الداعية

التي سنظل ننفل مندا بقية حياتنا. القادمة بمأعرف عن شيحنا من

القلب ويترسخ في ألمقل. وأوضح الشيخ عبدالرحمن بأن دولة البحرين وشعبها يشعرون بحجم من الحُسارة الناجمة عن وفأة الشيخ الشعراوي وتدعوله بالرحمة والمغفرة وان يثيب الله عن كافة السلمين النين استناروا بعلمه وقوة ايمانه وتفُلاَّ بصيرته ونتقدم بخَلَصَ العرَاء الى الامة الاسلامية بوفاة وفقد هذا

الاسلامي الشيخ محمد متولي الشعراوي يققد عللنا الاسلامي أحد يُمم الرمسورُ الدينيسة في القسرن المالم الجليل. من جانبه قال الشيخ عبداللطيف المعود بأن الامة الاسلامية بوفاة الشيخ المشراوي فقدت علنا من وأضاف ان الشيخ الشعراوي قد

اسمم بفسلية في ترسيخ تصليم قدين قصيحيح لنى ملايين السلمين في مُسختلف لنحاء العالم وليس في عللَّنا العربي مشيرا الى فنه قد تشربُّ ونهل من علوم الدين بين اركسان واعمدة الازهز الشريف وانتقل الى مكة للكرمة والدينة النورة ليسرس العلوم الأسلامية وينشر تُعَاليم الدينُ السمحاء بين السلمين.

سلاسة في الحديث وجزّالة في العرض ويسلطة في الكلام الذي ينصد الى

عُلَمِهَا الأمة الذينَ أثروا الدراسسات القرآنية والقضايا الاسلامية ثراءا واسعا حيث كان له جعد كبير من خلال دروس تفسسير القرآن الكريم التي يقُدُّمهَا لعامة الناس من خلال تبسيط للفاحيم والافكار ومعتمدا في تفسيره على باع طويل في فهم اللغة العربية ودلالاتحا اضافة الى مانقل عن الساف الصالح من أراء واجتهادات في فهم

القرآن الكريم. ودعا الشيخ للحمود من الله عزوجل ان يتُغمد النقيد برحمته على قدر ما

لَنْعُمورينْ وغير للعروفينْ.

ونوه الى ان بروز نجم الشسيخ ونوه الى ان بروز نجم الشسيخ الشعراوي كان من خلال برنامج ونور على نور ، عندما تناول قضية القضاء والقدر في ٣ حلقات حيث شرح هذه الْقَصْيَة شُرِط واضِحا ازال فيه الْكثير من الشيفات وبعد ذلك صار له دور كبير للدعوة الاسلامية مشيرا الى انه اذا تيحت مثل عدَّه الفرصة ليعض العلماء وتم اكتشافهم فانهم سيؤدون دورا في خُلِمة بلانهم ونينهم. كما اشار فضيلة الشيخ عينان

القطان خطيب وامسام جسامع الضائح الاسلامي الى انه بضضدان الامة عللا جليلا مثل الشيخ الشمراوي لحو لصاب جلل ويعد خسارة كبيرة للامة الاسلامية بأسرها واستشهد بالحديث الذي قطّه الرسول عليه الصلّاة ، والسلام عندما فقد أبنه ابراهيم «ان العين لتسمع وان القلب ليستمرن ولانقول الا مايرضي الرب وانا لله وإنا إليه راجمون ه. واضاف بانه ليتقدم يعزائه للامة الاسلامية في هذا الصاب الجلل وان كل نفس ذائقة الوت وكلُ مَنْ عَلَيْهَا فَهَانَ وَيَبِقَى وَجِهَ رَبِكَ نُو

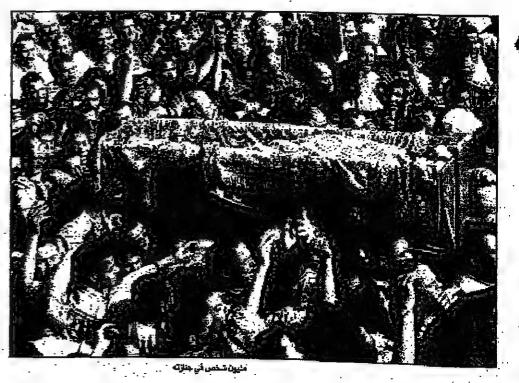
من سيب الجلال والاكرام. اما قشيخ علال المعاودة فقال انه الما قشيخ علال المعاودة فقال انه لاشك ان الشّيخ العالم يعد ثلمةً في الدين لان العلماء هم ورثة الانبيياء وميرات الانبياء هو الذِّي يصلح الأمة والنين وال بثماب الأنبياء والعلماء يُذَهَبُ الْعَلَمُ والدّينَ وأنَّ اللهُ لا ينزعُ العلم انتزاعاً من صدور الناس ولكنَّ ينتزعه بموت العلماء وقال انه اذا ذهب ﴿ العلماء اتخذ الناس رؤساء جحبالا فافتوا في غير علم ضَلُواً واضلواً. واضعاف بانه لانتك بان الشعيخ

الشعراوي كان من أحد العلماء الداعين الى الله عسروجل ودعساله بان الله يجازيه عن سيئاته وان تقبل حسناته وان يحشره مع علماء الامة الأسلامية. كما ككر الشيخ مصباح الجارية أنه بفقدان الامة لميذا العالم الكبير اللي بالعلم وغزارته الذي جاب العالم شرقاء وغربا بما اعطاد الله من علم وفحم لَكُتَابُ الله وسنة نبيه. (واخ)

مستعين وذكر الشيخ عبدالرحمن آل خليفة بأن الفقيد الكريم قد ترك كنزا من التفسير الصحيح لايات القرآن الكريم اعطّى لامسه ونفع الناس وماقدم من خدمة في سبيل الدين والاسلام وان يعوض على الأمة الاسلامية خلف وكان آخر مأقدمه الشيخ الشعراوي لقريته مركزا إسلاميا ■ القاهرة ـ الاتحاد، على خلاف كثيرين عن تنفتح أبواب وتقديرا لجهود الشيخ الشعراوي الشهرة أمامهم على مصراعيها، فينيرون ظهورهم للقرية ضخماتم افتتلحه مؤخرا في حضور الشيخ الشعراوي وكل في حقل النعوة الاسلامية اختارته وبعالي المغاظ على منا الكنز يلمس بحنيثه شغاف القلوب بأسرها من فضيلة الشيخ الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر، التي نشأوا فيها، وتربوا على أرضها، وعاشوا فيها أيام للشيخ الراحل. رابطة العلم الاسلامي بمكة الكرمة عضوا بالهيئة التأسيسية بها. ومن مؤلفاته كتاب (الفشاوي وان يعبر الأجواء والميطات فتفاعلت من ألتـــــجــيــلات المسوتيــ وَقَالَ أَنْ الْأُمَةُ الأسلاميةُ لاتخلو من حياتهم الأولى، كانت نظرة الداعية الاسلامي الكبير الشيخ والدكتور محمود حمدي زقروق وزير الاوقاف للصريء والتليفزيونية والولفات التي خلفها لنا الراحل الكريم لتستفيد منها الأجيال معه الاحاسيس الصافقة والعواطف العثماء ولكل منهم دوره في خدمة دينه وامته وان هنك الكثير من أبناء الامة والدكتور نصر فريد واصل مفتي مصرء والدكتور أحمد عمر مجمد متُّ ولَّي الشعراوي للقرية، فقد أرتبط بقريتُه للؤمنة الجياشة فكان قدوة للذعاة واماما ودقادوس، مركز ميت عمر بمحافظة الدقعلية ارتباطا وثيقك هاشم رئيس جامعة الأزهر، وقلَهر اهتمام الداعية الكبير مرحمه الله تعالى مبقريته

وقد وافق افتتاح الركز يوم جمعة، وصعد شيخ الازهر الى النبر خطيبا، فأشاد بأهل الغير النين لايدخرون جمدا أو مالا أو كلمة في سبيل رفع شأنَّ الاسلام وتحقّيقَ صلَّحُ وضرب للثل على ذلك بجعود فضيلة الشيخ الشعراوي في خدمة أهل قريته، وقال؛ إنَّ للركرُ الاسلامي الذي أقامه فضيلة الشيخ الشعراوي على نفقته لأهل قريته سيكون

مركز إشعاع عظيما للفكر الاسلامي المتنل، ويضم الركر مسجدا كبيراء ومصلي خاصا النساء ومستوصفًا طبيا، ومكانب لتحفيظ القرآن الكريم.



دقادوس . . قرية عصرية بفضل الشيخ الشعراوي

حرص فَضيلة الامام الشيخ محمد متولي الشعراوي على النموض بقريته بقانوس، منذ أن بدأت شهرته في الارساط العلمية والرصمية في الخمسينات، وبدأت خدمات الإمام، حيثما كان يعمل بالملكة العربية المعمونية في جامعة اللك عبدالعزيز آل سعوده حيث كان يحمل على عقود عمل الصحابه ومريديه وأبناء القرية من الدرسين، والنعاة للعمل بالملكة العربية وتول الذليج. متى نفضت المياة الاقتصادية لأهالي القرية. كما شارك الشعراوي في انشاه ٢ مدارس ابتدائية وازهرية بالقرية على نفقته الخصَّة. بالاتباقة في بناه ٢ مسلجد كبرى تكلفت حوالي ١٠

. وتوسعت مشروعات الشعراوي الخبرية حيث شمات اللمة مركز أسلامي غصري من ه طوابق أمام منزلة يضم مكتبة اسلامية ومركز التحقيظ القرآن ودارا لتربية الاطفال واعدادهم للمدارس الابتدائية، والبيل وقله تبرع بنحو مليون جنيه لاقلمة مركز صدي لرغاية الفقرام، يكون بمثلة مستشفى متخصص يضم ثخبة من استندة الطب بالدولة، يعلى الفقراء مجالاً، ومحدودي الدخل باجور

المستولات قرية نقادوس في حياة الشعراوي الى مركز الشعاع عضاري للقري للجاورة، حيث كان يشارك الامام في عقد ندوات

ديثية بالساجد التي اعاد تأسيسها على لحدث الطرز العمارية، وجلب معه لفاقبل العلماء، ليقدموا علمهم الفزيّر الى لطاي القرية وملعولها، فأصبح هنك من الألمة والدعاة الذين يقودون مشعل النعوة الاسلامية في محافظة النقملية.

وأم يقتصر دور الشعراوي على الرعلية الثقافية والدينية والصُّحْيَّة، الأهالِّي لَّلْنَطقة، بْلّْ حُرِصْ الْأَمَامَ على أَنْ يَحَوَّلُ قَرْيَتُهُ لَّى بلنةً متحضَّرة، بها كَافَّةً للرَّافُقُّ الجِيوِية، من مياَّه نقيَّة، وتليفونات وطرق مرصوفة، فتحمل من أمواله الخاصة مسئوليا لُلَحُالُ الصَّرِفُ الصَّحَى لَكَافَةَ لَنَحَاءُ القَّرِيَّةِ، وَاعْلَاهَ رَصَفَ الطَّرَقَ الرئيسية وانشاء سوقاً جنيد بعينا عن الْتَعْلَقُ الْمُرْدَحَّمَةً. والْقَرِيَّبَةُ من السجد الجامع بالقرية ودفع تكاليف هدم للنازل ونقل السوق منَّ أمولَه فأصبحت دقاتوس قرية عصرية، وتم ضمها ألَّى مدينًا ميَّت غُمر كحي ثان بالركز ولفضيلة الأمام وَقَفَة لاينساها ابناءُ بلده، حينما كنات الملع العَدْائية تَحْسَعُي من الإسواق في السبعينات والشمانينات، وكان لعالى دقادوس يقابون بدخول سيارات نقل عُملاقة تحمل كُلفة السلع التموينية النادرة، ويتركها في الطرقات ليأخذ متها من يشاء، الغني منهم والفقيد .. لا يُعرق بين أحد منهم، في النح بل يطلب من اصنقائه الذين يشرفون على التوزيع، ان يعينوا الفقراء على مايحملون من نعم

وأم يقتصر عطاء الأملم على بلئته الصبغيرة وكان سخيا في الإنفاقُ على للشروعات التي تقام بمحافظة الدقهاية. مثل مركزُ الكلى بالنصورة والعاهد النَّينية والمدارس، ويطلب من الاغنياء ان يتوجهوا بزكاة أموالهم لَهنَّه للشَّروعات. التي لاتستطيع النولة ان توفرها للمواطنين، لانها تساعد في القضاء على الفقر والجمل والرض.

وسلَّعَدُ الشَّعراوي أهل بلنته في المصول على حوانجهم ووطائقهم .. لآنه - رحَّمه الله - كان حريصا على استقبالهم بنفسه في منزله الكبير الذي اقامه بالبلدة لقابلة المواطنين. ولم تكن اقامته بالقاهرة الا فرصة جيدة الأهلُّ بلنتُّه. لأن يكون وسيطًا في الاستجابة لمطالبهم المتعددة والمتشعبة مع كافة الاجمارة الحكومية، بل والسفارات الاجنبية. وكان الاماء يسُمِّعُبِّل كُلُّ فُرِدٌ مِنْ بِٱلنَّتِهِ، فَي أَي وقَتْ، وَكُلَّمَةٌ مَنقَادُوسَ ﴿ كانت بالنسبة بنّ يريد مقابلته جواز مرور الى مقر الامام. في اي وقت بعيدًا عن أجراءات الأمن وتحديد الواعيد الرسمية، وفي احلك اوقات للرض أستقبل الأمام الالوف من أهل بلدته ويدعو لَمِم. وَيُسالُهُم الدعاء له بأن يجلُّول صالح أعماله في كَفُتِه اليمني يوم العساب. ولم تشهد قريته فلافرة التطرف الديني، وبَها عَشَرَات الألوفُ مَنْ السّبِكِ الْسلم ولْلْسيحي الْتدينَ الدَين يعيشون في سلام ومعية .. بقضل حبصم الأمام الكبير. التويين. ويتهم دوما الذي انهى لتوه فترة نقامة في اعتقاب جراحة اجريت له في العاشر من مارس اللفني، بالقواطؤ مع سكرتيسرته المارية المحروبية المحروبي

السابقة كريستين تقيير جونكور

في عمليات رشوة تخللتها صفقة لاح ضَدَمة مع تايوان. وبلغت

قيمة المرتبات والرشاوى المتورطة

فيها دفيير نحو ستة وستين مليون فرنك وهو الامر الذي ينفيه رئيس

التبلوماسية الفرنسية السلبق.

لأقواله بعد ان أنتهت فترة النقامة.

فيما يصر دوما على نفي التهم الموجهة اليه. وبات على رئيس المجلس الدست وري اعلى سلطة

قَضَائية في البلاد أنْ يبرر وجود

مبلغ عشرة ملايين فرنك في ثلاثة حسابات مصرفينة احدها بأسمه مياشرة في مصرف «كريدي

ليونيه » في باريس، والثاني باسم

السابقة الأخرى ستيقاني بوردييز

واللاقت هنا ان دوما يواصل عمله

كالمعتاد ليرأس جلسات المجلس

الدستوري، ويفترض أن يؤدي

تبسوت الآنشسام على دومساء آلى محاكمة الحقبة أليترانية بأكملها

والتي يعتبر الوزير السليق احد اهم

رَمُورُهُا. وكَانَ تَوْمَا قد ذكرٌ في وقت

سابق ان هناك من يريدون تحطيم

فرانسوا ميتران وفترة حكمه من

خلاله كوزير حقلي بموقع مقرب من الرئيس الاشتراكي الراحل. وتصب هذه الرؤية بطبيعة الحال ضمن

السيناريو الذي يفترض قيام اوساط حزبية بمحاولة تصفية

الاحزاب المنافسة عبر تحريك دعاوى

قضائية يطلقها قضآة تمقيق

ينتمون لهذا الحزب او ذاك ولو

مسممت هذه السيناريومات فان

لا تتوقف، وان على الجميع ابرياة ومدافعين ان يأخذوا حدوم لان

ألتهمة السياسية ذات الغلاف

القسائوني حساهزة هناك... خلف

-

¥. j. '

محق تشعد بخملا محلف

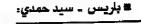
«جَيروند» وَّالثالث باسم معاونته 🕏

زوجسته في أحبد المسارف في

وقد حددت النيابة جلسة للاستم

حرب الفضائح في فرنسا

رولان دوما وعمدة باريس رهن التحقيق٠٠٠ والبقية تاتي



= تعيش فرنسا في الفيترة الحالية حربا من نوع مختلف.. انمًا حرب الفضائح التي تجتاح رموز كَانْتَ الْحَرْبِ ذَاتَ طَابِعِ سِيُاسِيَ _ حزبي، فان ادواتها قضائية وهو الامر الذي يتير انزعاجا حقيقيا في الشارع الفرنسي، فحنك اتحام بان الاحزاب تستغل النفوذ والانتماء لتحريكُ القضاياً لصالحُماً من اجل هدم شرعية العسكر النافس. وخلال الاشهر الاخيرة انداعت فضائح وتفاقمت اخرى وفي مقدمتها قضية وزير الخَارَجَيةُ السابق رولان دوما (استراكي) وكزافيير زوجة جون تيبيري عمد باريس (ديجولي) وصولا ألى أتهام رئيس الحكومة الحالي ليسونيل جوسبان ورئيس الحكومة السابق ألان جوبيه. وقد تقانف العسكران كرة الاتهامات في ساحات القضاء وعلى صفحات الجّرائد انطلاقا من ارضية سياسية تشكّلها صيغة حكمّ معايش الذي يضم الرئيس الديجولي جنك شيبراك ورئيس لة الأستراكي ليونيل

شعبيتهما وسط آلشارع، الامر الذي لخصه يوما جك شيراك حينما رد على ســؤآلُ للرئيس ألبولندي الكسندر كــراستيــف سكي على هامش القسمة الاوروبية في ستراسبورج في سبتمبر الماضي، فقد سلة الأخير عن كيشية التعايش مع الحكم حينما تأكد بدوره أنه فسقد الأغلبية في الانتخابات النيابية في بلده بولندا. يومها قال له شيراك يُجب على الرء ان يكون لطيفا وفطنا الى ان يحين الوقت اللائم ليحقق الخبطة المرجوة دون ان يظهر أمام الشارع وكلله خرج عن حدود اللياقة. وقد اكد أهنت آلاستطلاعات صوآب خيار اللطف والفطنة لدى شيراك حيث حافظ عَلَى معدل جيد من آراء المواطنين النين ايده منهم مايعانل نسبة أربع وأربعين في ألمانة وهي نفس النسبة الواردة في الاستطلاع الاستالات الاسبق، مقابل سبعة وثلاثين في المائة من العارضين لسياسته.



وربما كان الغيار الجوسياتي

ويحرص كل من رأس الحكم في «الاليزيه» و «الماتينيو» على تنامي

مفتلف بعض الشيء، حيث يعمد الى الصراحة والجراة والتجديد في سياسته بالقنر الذي اكسب شعبيته بقيت عند مستويات جيدة. وقد حاز جوسبان على قبول نسبة واحب وخر مسين في المائة من الفرنسيين بزيادة مقدارها اثنان في الْمَانَةُ عِنْ الْأَسْتَطِلاعِ الاسْبِقِ، مَقَابِلُ تسعة وعشرين في الماثة للرافضين بتراجع مقداره ٢٪ فيما اقتصر هذا التراجع لدى شيراك عند نسبة واحد في المائة. وتدور حرب الفضائح بشكل خفي على ارضية محاولة كسب الرأي العام لصالح اي من العسكرين سواء معسكر اليمين الذي يضم حزب «التجمع من أجلً الجمهورية» و «اتحاد الديمقراطية الفرنسية ، او معسكر اليسار الذي يضم «المسزب الاشتراكي» و «الحزب الشيوعي» «وحركة المواطنين» و «الفسيضسر» و ه الراديكالي اليسساري» وفي هذا السيباق تقجر الاوسأط ألحزبية النافُدَة قضاياً ذات طابع سياسي رغم ظاهرها الجنائي مستخدمة في نَّلَكُ قَصْاةِ لَهُم تُوَّجِهَاتَ حَرْبِيةً. وهو امر مألوف في بلد تتغلغل فيه النقبات العممالية في سائر المؤسسات بما فيها المؤسسات القَصائية. وهذه النقابات معروفة بارتباكاتها الحزيية في ظل قناعاتها وافكارها السياسية الخفية والمعلنة. وكَّانَ احدثُ مَاتَفَتَقْتُ عَنَّهُ عَقَابِيةً تدميس العسكر المزبي النافس محآولة تشويه سمعة ليونيل جوسبان وحنيه في نزاهت والتشكيك في مصادره المالية. وقد ردرنيس الحكومسة على هذه الاتصامات في الجمعية الوطنية (الجلس النيسابي) بقوة وبمسم وسط تصفيق الاغلبية اليسارية قائلًا: أَنِ لَا مُصِدر مَلْيًا يِقَتَّاتُ مُنَّهُ سوى المرتب الذي يتقلصاه وان متلكاته البسيطة يعرفها الجميع وليس هناك ثمة شيء يخفيه في هذا الشأن، وقد توقفت الاتهامات عند هذا الّحدّ بحيثٌ بدت كما قنابل الدخان التي لاتؤثر فعليا بقدر للديجوليين خاصة واليمين عامة ماتثير نوعامن التشويش وحجب الرؤية لفترة عَابِرة. وفور اثارة هذا الاتهام مصحوبا برد جوسبان، تزايد الجدل حول معركة الفضائح المندلعة الاغلبية النيابية وشكل اليسار منذ فترة بين اليمين واليسار ووجهت اتهامات الى وزيرة العدل حكومة خلفا له. وظل شيراك صامنا اليزابيث جيجو بانها تنفذ مخططا للحكومة من اجل تشويه سمعة اليمين ورموزه وصولا الى زعزعة الثقة في الرئيس جآك شيّرآك وَهرَ

ثقة الشَّرَّع فيه - وتعمدت جيجو تفنيد تلك الاتمامات مشددة على

استقلال القضاء وعدم خضوعة

للاعتبارات الصربية والمناورات

نقدم لك عائلة منتجات روينتا العريقة،

التي صممت وصنتعت في المانيا بعد

سنوات طويلة من الأبحاث والتطوير.

إجعلي روينتا جزءً من عائلتك

وشاهدي الضرق بعينك

مجموعة روينتا ... يا عيني عليها!

إليمنت انترناشيونال (ش.ذ.م.م)

ص.ب: ٥٨٧٦، دبي، ١.ع.م.، هاتف: ٣٧٠٥٤٩،

فاكس: E-Mail: element@emirates.net.ae ۲۷٥٩٧٨

يا عيني علياتِ ا





وبائت جمهود سيجيان بالفشل ليخلف في الطريق ذاته كلود جوسجي السكرتير العام لد «الاتحاد»

الذي طرح صيغة وسط بغية تكتيل

أليمين مجتمعا في جبهة واحدة

دون أنَّ يسلف رهدًا السعى عن

تغيير حقيقي حتى الآن. ويرجح

بعض الراقبين أن يكون شيراك قد

حرك توبون للاجهاز سياسيا على

تيبيري الذي تورطّت زوجته في فضيحة بسوء استخدام السلطة.

ويرجع هؤلاء موقف شيراك المتمل

أَلَى رَغْبِتُهُ فِي الْتَخْلُصُ مِن تَيبِيرِي حتى لايسي اليه بسبب قربه منه

. . وجوبيه للتحقيق قريبا

🗷 علمت والاتحاده ان رئيس الحكومة السابق آلان جوبيه الذي يتولى

حاليا منصب عمدة مدينة بوردو اسر بعض نواب عن حزب والتجمع ، الذي

كان يرأسه قبل ان يخلفه فيليب سيجان في النصب، بانه يتوقع خضوعه

للتحقيق قريبا في اطار التحقيقات التي مست سابقا عمدة باريس جون تيبيري وتطال حاليا روجته كزافيير.

الدائرة في هذا الاتجاه اقوى من حركته. يذكر ان جوبيه كان رئيسا للحكومة

و دالتجمع ، منذ مايو ١٩٩٥ وحتى يونيو ١٩٩٧ عندما فقد انتلاف اليمين الاغلبية النيابية .

قائمة الفضائح

واذا كان اتهام ليونيل جوسبان

لم يحمل في طيأته عوامل تهديد

حقيقي لرئيس الحكومة ومن ثم

حكومة تُعالفُ اليسارِ، فَانَ اتْعَامِينُ

آخرين طالا رمزين من كبار رموز اليمين واليسار على السواء استندا

الى قساعدة من الوقسائع القسابلة للاثبات وتتصدر فضيحة كزافيير

زوجة تيبيري عمدة باريس قائمة

الفضائح واطواها سيرة حتى الآن

نظرا لخروجها آلى العلن ثم انتقالها

الى يد القضاة منذ نحو عامين

وسط شائمات واقاويل كثيرة. وتتمم الزوجة باساعة استخدام

ألسلطة وألتحايل للحصول على

الشك والترقب

تيبيري وتوبون وحشد انصارهما

وأكد انه حاول تحاشي هذه الخطوة بكل ما اوتي من سبل، لكن الألة







انتلاف دالتجمع» و «الاتحاد»،

لسنوات طويلة خلت لدرجـــة ات خُلْفهُ فَي مُوقّع عمدة العاصَمة. اما السُّضيحة التَّـاثيـة التَّـ تتصدر ايضا قائمة الغضائح فتطال احد اهم رموز حقبة الحك

الراحل فرانسوا ميتران في الحكم

رولان دوما القرب من ميتران..

الاشتراكي طوال فترة الثمانينات والتسعينات وقت وجود الرئيس اللَّذِي دَام بِينَ عَسَامِي ١٩٨١ و ١٩٩٥. هذا الرمز هو وزير الدارجية السابق ويلاحظ أن الاخير دفع به في اعقاب هزيمة دالصرب الاشتراكي، في الانتخابات النيابية عام ١٩٩٣ لصالح «جنات الضرائب» في العالم وهي سويسرا، وليشتنشتاين، وموناكو، واندرو، وجزيرة انتيجوا في البحر

ليستولى منصب رئيس الجلس النستوري اعلى سلطة قضائية في البلاد مُثَلَما فَعل مع وزير الدفاعُ بييرجوكس حين استد اليه منصب رئيس ديوان الماسبة أهم جهة رقَّانِيةَ عَلَى الْمَالُ الْعَلَمُ فِي فَرنسا. وينصب لتمسام دومناعكى سبوء أستخدام السلطة وتلقى وشاوى من شركة والفء النقطية لتسميل مبققات سلاح لصالح تايوان. وقد قررت فرقة الاتصام في محكمة تَ نُنافَ باريس رُفضَ الطلب القدم من محامي رئيس الجلس الدستوري برفع الرقابة القضائية عنه وسوف يضطر دوما الى دفع غرامة ملية قدرها خمسة ملايين قرنك قبل يوم التاسع والعشرين من الشعر الحلي مقابل اعقائه من الحجز والاسيهد نفسه خلف القضباتُ ، كَنْلُكُ منعه القضاء من الاتصال بأي من المتصمين الدّين ذلك يعني ان دوامــــة أو هــــرب الفضائح قد انطلقت في فرنسا كي مُضِعُوا لِّلْتُحَقِّيقَ فِي نَفْسَ القضية. كذلك يحظر عليه السفر الى خمسة مواقع توصف ينتفآ

يعتبر يبوم الجمعة للكثيرين ببوم عطلة اما للمقيمين في ابوظ بي فانه يهوم م ا الجمعة كان يوم جُوب في شهر بويدو. • مديد قرات الكانسياس • ا<u>يوم بي</u> إحضاوا على خيرم • الاعلق مجموع مشتريةكم الحميس الأربعاء مرخ للصفار • لقساء الته و لهو في قلعة الرح و احصلوا مجاناً على البالونات وجقبة سكاكر تذكرو دائماً، أن يهم الرح تدي سپيتس قيمة أكبر ... كل يوم جمعة " موعد لقاه التمر توني من الساعة ١٠ مساحا وحُتى ١٣ ظهراً. ومن السلعة ٥ وحتى ٨ مسادً. • يوم للرح لدى سيس لبوظبي- الخالدية وطريق للطار ٥ يحق العلرة سييس تصيد الكمية للطوب شراؤها. Syponien



وأوضحت المصلار أن مشروع هذا القرار يتحدث عن مسيرة السلام واخلاء الشرق الأوسط من أسلحة الدمار الشامُّلُ والذي يُوآجه بعراقيَّل ناجَّمة عنَّ عندم انضمام اسرائيل لعاهدة منع الانتشار النووي. وأكنت للصلار أن اللجنة الفنية المعنية باعداد مشروع معاهدة اخلاه الشرق الأوسط من اسلحة الدمار الشامل قد

وصلت الى القراءة الخامسة للمعاهدة، مشيَّراً الى أنما ستعرض نتائج اجتماعاتها على الدورة القادمة لآجلس

الجامعة العربية شهر سبتمبر القائم. وأوضحت للمعادر أن معاهدة لفلاء الشرق الأوسط من و وسلحة الممار الشامل هي أول معاهدة من نوعها في العالم الان كافة العامدات الشابعة تتعلق بازالة نوع واحد من أسلحة الدمار الشامل، بينما هذه للعاهدة تعنى بكافة أنواع

اسلحه النهار السائل. وكانت اللجنة الفنية العنية باعداد مشروع معاهدة اخلاء الشرق الأوسط من أسلحة النجار الشامل قد أرجات لجتماعها الّذي كان مقرراً عقده في التاسع عشر من شهر مايو للضي. (أش أ)



السلطة: لا مكان للسلام بوجود الاستيطان

٣ مستوطنين قتلوا كهلاً فلسطينياً «على سبيل التسلية»!! والشرطة الإسرائيلية تصف فعلهم بأنه «مجرد عمل مشاغبين»!!

◄ الخليل (الضيفة الغربية)، أوقيفت الشرطة الاسرائيلية أمس ثلاثة مستوطنين يهود في الخليل لاتهامهم بضرب فلسطيني والتسبب بموته قرب هذه المدينة الواقعة في الَّصْفَةُ العَربيَّةُ وَنَلَكَ فِي نَزْهَةً مَطَارِيَّةً لَلَعربُّ على سبيل التسلية.

وقطأت الناطقة باسم الشرطة ليندا مينومين ان الستوطنين ويينهم قاصران اعترفوا بفعلتهم ولكنهم اتهموا بعضهم البعض بالسؤولية عن مقتله. وسيتم الافراج عن الثالث وهو في سن الرشد والذي كان يقود السيارة أذ أن الشرطة لم توجه اليه

اي تهمة حتى هذه المرحلة من التحقيق. اي تهمه حتى هده ابرحيه من المحميق. وكان الثلاثة في سيارة قرب مستوطنة بيت هاغياي الى الجنوب من الخليل عندما شياعت الفلسطيني عبد المجيد خالد الو تركية (١٥ عاما) الذي كان يسير على قارعة الركيب أخرج الطريق. وقالت الشرطة ان أحد الركاب أخرج السراء المتعدد المحالية المدال المتعدد المحالية المدال المتعدد المحالية المتعدد المتعدد المحالية المحالية المتعدد المحالية المتعدد ا عصاً خُشبية من نافدة السيارة وضرب بها

وموشيدهن

أغصان زيتون تكريما للضمية. عنِق الضحية ولاذ المعتدون بالفرار بالسيارة. وأكَّد افرائيم هَيب أحد المُستوطَّنَيْنُ مِن بِيتَ هاجاي التي تعد ٢٠٠ نسمة أن سبعة أشخاص كلنوا في دأخل السيارة، واضافت ان حبسهم على نمة التحقيق سيمند ليوم اضافي من دون ان تحدد هويتهم ومكان اقامتهم يسبب الطابع المساس لميه القضية.

والثلاثة مستوطنون من بيت هلجاي حيث يلتحق القياصران بمؤسسة مختصة بالراهقين النين يعلنون من صعوبات.

وقد جرى توقيقهم بعد تحقيق قامت به الشرطنان الاسرائيلية والفلسطينية. وقالوا للشرطة انهم ارادوا والتسلية ونفوا الستوطنين يريدون طردنا.

رصور المعرا الى قتل ضحيتهم الذي كان يعمل في المستوطنة. ووصفت الشرطة فعلتهم بانها مجرد «عمل مشاغبين»..!!. وتجمع أفسراد من عائلة الضحيك وفلسطينيون آخرون امس في مكان الجريمة حيث شوهدت بقع من الدم وهجارة ووضعت

الشّرعي في تل ابيب لأجراء تشريح عليها في حضور أطباء فلسطينيين. وسيجري

تركية من احتمال قيام اعمال عنف. وقال في قرية العائلة قرب الخليل سنرى قريبا نتائج عملية القتل هذه.

مستوطَّنين سبق ان هلجموها مع رفاقها على طريق مدرستها الواقعة على بعد أربعة كسيلومسترات من القسرية. وقسالت ان

ووصف امين عسام مسجلس الوزراء

وحذر أحد أقرباء الضحية ويدعى ياسر ابو

ولد القتيل يودم ابته بعد نقله الى الشرحة. (أ ف. ب)

وروت نُور (١١ عاما) ابنة الضحية أن

ووسط التين المسلم والمستخدس الورام الفلسطيني بأنه جريمة وحشية تضاف الى الفلسطيني بأنه جريمة وحشية تضاف الى السجل الأجرامي للمستوطنين ولجيش الاحتلال الاسرائيلي معتبرا انها تكشف

الى اي مىدى اصبح المستوطنون يشكلون خطراً على الواطنين الفلسطينيين، وتؤكد

ودان الناطق باسم مجلس الستوطئات اهارون دومب هذا الاعتداء وطلب بمحاكمة

فانها ايضاً تطرقت الى عملية

السلام على للسمارين اللبناني

والسوري، وأكنت تلازمهما، ناهيك

عن موضوعات كثيرة كوالعلاقات

الثنائية ، وقتح ملف الانتخابات

الرئاسية اللبنانية، بعيباً عن

الضَّجِيحِّ الاعلامي، ومواضيَّع أخرى ضمنما رئيس الحكومة جعبته.

واشنطن وما يمكن ان تسفر عنه

من نشائج، قال رئيس لجنة الأمن والنفاء النيابية الأواء الركن سامي

الخطيب المالاتداده، ندن نعلق

أهمية كبيرة على اتصالات رئيس

الحكومسة الجيسارية مع الادارة

الأمريكية. نظرًا لسعة وقاعلية

علاقات الرئيس الحريري العالية،

الأمريكية تقدر الرئيس الدريري

كرجل اقتصادعالي، وهو معني

مباشرة بجزء مهم من عمليا

السلام، وهو القرار هُلاءً، وبالتالي

ضياف: لا شك بان الادارة

لاسيما الاقتصلاية منها.

وتعليقا على زيارة الحريري الى

انه لا امكانية لوجود سلام بوجود الاستيطان والستوطنين ع. وأضاف وأتت هذه الجريمة بعد أيام قليلة من قرار الجيش الاسرائيلي بتشكيل ميليشيات مسلحة للمستوطنين وهو القرار الذي يعتبر تشجيعا ودعما لهم للاستمرار في مارساتهم الآجرآمية بدونً

مرتكبيه. واعتبر دومب في بيان ان هذه المعملية تشكل انتهاكا الوصايا العشر التي تمنع القتل، وهي تلحق الأذى بنضالنا في الدفاع عن اسرائيل الكبرى..!!

من جالتبه، وصف رئيس الوزراء

الاسرائيلي بنيسامين نتسانيساهو قستل الفلسطيني بأنه «جريمة شنعا» غير مقبولة ويجب إنزال العقاب باللننبين. (أف ب)

مصادر مطلعة في بيروت لـ « الاتحاد »

🗷 بيروت -- الاتعاد،

🕿 كىشىقت مىصىلار حكومىية مطلعة في بيروت لـ«الاتعاد» أمس ان رئيس الحكومة رفيق الحريري · حمل معه الى واشنطن مقترحات لبنانية – سورية مشتركة، تتضمن وُجِهَة نظر كُلَّ من بيرُوت ودمشقٌ إزاء تحريك عملية السلام انطلاقا من النقطة التي وصلت اليسهسا المقاوضات المجمدة منذ قرابة السنة

وأوضحت المسادر ان ما أبلغه الرئيس المسريري الى الادارة الأمريكية، وخصوصاً ألرئيس بيل كِلْيِنْتُونَ وَوِزْيِرِةَ خُارِجِيتُهُ مُعْلِينَ أولب رايت، من استسعداد لبنان وسوريا لتوقيع إتفاقية سلام مع أسر انْيَلَ خَلَالُ ٢ أَشَهَرِ ، كَانَ رِئَيْسُ الحكُّومَةُ اللبنائية قد وضع خطوطه العريضة مع القيلاة السورية عشية سفره الى واشنطن، ويمثل الوقف الموحد للعاصسمتين اللبتانية والسورية. ومقاده الرقض القاطع للشروط الاسرائيلية التي قرنتما باعترافها بالقرار 230، وضرورة تحقيق سلام شاملٌ وعادل ودائمٌ قَيَ النطقة يقوم على أساس مباديءً مؤتمر مدريد، ومقولة الأرض

وأشارت الصلار نفسها الى ان شكوكا كثيرة قد تبعت لدي الرئيس المريري بعند مقابلته الرئيس كلينتون حول مستقبل عملية السلام، بعدما سمع عن خطط الادارة الأمريكية لتحريك هذه العملية في آلرجلة القبِلَّة، ولكنه - أي المسريري - رفض الكشف عن هذه الخطط، لأن التقاؤل سايق لأوانه، ولا بد من التحقظ ريثما تنجلي طبيعة هذه الخطط والتحركات، في ضوء التجارب السابقة غير الشجعَّة.

أما بخصوص الوقف الأمريكي من الطرح الأسرائيلي لتنفي القرار وأكا بالشروط التي وضعتها استرائيل، فسأن كسلام الرئيس الحريري، لم يبنل شيئاً في الوقف الأمريكي ألذي جاء على لسان أولبرآيت بمثابة دعوة الى كل من بيروت ودمشق الى النظر بجدية الى الاقتراح الأسرائيلي الأخير، ولم يظمر الامريكية ون خلال المدنثات أية نوايا لمارسة ضغوط على لينان للقبول بالطرح الذّي تعرضه حكومة تل أبيب، كما أنهم لن يشجعوا اسرائيل على التمسك

واستنتجت الصادر ان واشنطن

تمديد نفترة انتذاب قوآت الطوارىء في الجنوب، اصافة الى الطرح الأسرائيلي الخاص بالقرار ٢٠٥. وقد أعتبرت لجنة الشؤون الذارجية النيابية اللبناتية أمس

القوات دون شروط ٤.

قابلة للنقاش.

ه٢٤، اكتفت بالاعلان عن تنسكها

بنورها الراعي لعملية السلام،

وكأنت مستمعة أكثر منها ناطقة

فَهِي لَم تَلْتِزَم بُوعد مَّا، كَمَا انْهَالُم

تغمت جيدا عن خططها الستقبلية

لوضع «المصان» أمام عبرية

القاوضات السلمية، وكل ما وعدت

به كانَّ: أنها لا تربط التمديد لقوات

الطوارىء الدولية العاملة في جنوب

لبنان يتقدم الغاوضات على السار

اللبناني، وانها تؤيّد التمديد لهذه ً

الامين العام للامم المتحدة كوفي أنان

يوم الجمعة في نيويورك مسلة

يذكر ان الحريري سيناقش مع



كالام أولبرايت دضرورة ان يلفذ لبنان الطروحات الاسرائيلية بالاعتبار ، بانه تبني للموقف

المناطق المنية المأهولة.

اللواه سامى الخطيب

المريري في مؤتمر مستقي مع أوليرايث (أ ب)

ولاحظ الراقبون في لبنان تبدلاً



وأعلن رنيس اللجنة النانبعلي الخليل رقض لبنان القبول بتنفيذ القرار ٢٥٥ تحت أية شروط، لان القرار لا يقبل أي تأويل أو تَفسير، موضحاً أن الطروحات الاسرائيلية تصب في اطار العسمل على فك المسارين اللبناني والسوريء وتستهدف الوحدة للداخلية.

وطالب الخليل باسم اللجنة التمديد لقوات الطوارى الدولية العاملة في المِنوب وقالَ، ان وجودها عَلَيْتُ الْقَيْلُم بِالْواجِبِ لِلْلَقِي على

لافتاً في الوقف الأمريكي تجاه اسرائيل، من خلال موافقة الندوب الأمريكي في لجنة مراقبة تفاه دابريل، أمس، على إدانة الدولة العبرية، الأول مرة، وتصميلها مسؤولية خرق التفاهم يقصفها بلدة جون في اقليم الخروب الى الشمال من صيدا، والحاق أضرار با ا منزلاً وسيارة مننية، وأكنت ألجنة في بيلتها بعد مناقشة شكوى لبنتنية وحيدة: ان على أسرائيل والمتعاونين معنها واجبات العمل بشكل نقيق وفقا لبنود التفاهم التي تعظر الهجوم على

ويبدو ان اسرائيل فهمت الرسالة الأمريكية، وقررت التحدي فلجأت الى التصميد حيث أغارت طائراتها الحربية مرتين على بلنتى سجد وعقماتا، وقصفت ملفعيتها بعنف مناطق واستعنة في اقليم التفلح في القطاع الاوسط من

جنوب لينآن. غسيسران هذه التطورات الدراماتيكيةٍ على أرض الجنوب لم تغير شيئا في طبيعة للملاثاث اللبنانية - الأمريكية الرسمية، وان كاتت مناقشات الرئيس الحريري مع كسار للمسؤولين الأمريكيين تتَّمحور حولُ القرار ٤٢٥، وامكانية القسراج هذا القسرار من داثرة للراهنات، من خلال البحث الجدي عن آلية متمندة للانسحاب الأسرائيلي بعيداً عن الشروط،

الوضع العام في أبنان برمت، مع العلم بان الوقف الامسريكي له حسابات أخرى في النطقة تتناغم مع الصالح الامريكية، ولكن لا بد ان يكون لكلام المسريري وقسمه، وبرأيي لاقي آذانا مصغية في واشتطن، والنليل على ما أقول، هو ظَّهور الْآسِتَياءَ الْأَمريكيِّ العلنيِّ منْ سلوكِ اسرائيل العرقل لعملية السلام، وتلميح كبار السؤولين الأمريكيين إلى أن الادارة الأمريكية ضاقت ذرعامن كلام رئيس وزراء أسرائيل بنيامين نتنياهو، الذي يضع العراقيل أمام التسوية بشكل

الفلسطيني. ورجح اللواء الخطيب بان تكون الولايات التحدة قد اتخنت قراراً ما. وقُالَ: الْ ماسمعه الأمريكيونَ من الدريري من كلام يلخِص وجهتى نظر لبنآن وسوريا مما وقد يساعد الادارة الأمريكية على اعلاة صياغة خططها المستقبلية ازاء أزمة الشرق الأوسط برمتها، واعتقد بان الوقف الليناتي وفق الثوابت الوطنية قد يلقى قبولاً عند الأمريكيين، ويمكن ان تُستَأْتُفَ لِلْفَاوِصَاتَ على أساسه، خصوصا بعد تأكيد رئيس الحكومة بان لبنان وسوريا على استعداد للتوصل إلى أتفاق مع اسرائيل خُلال ٢ أشهر، من آستئناف المفاوضات من النقطة التي وصلت

اليها، وفق معايير متوازنَّة تعمَّق

السلام الشامل والدائم والعلال في

المنطقة ، وعلى السارات كافة.

عبام لامبيما على السار

تبدأ الاثنين القادم بالقاهرة

الجامعة العربية تبدأ إعداد مشروع معاهدة

إخلاء الشرق الاوسط من أسلحة الدمار الشامل

للطاقة النرية نهاية العام الجاري.

أسلحة النمار الشامل.

■ القاعرة: تبدأ يوم الاثنين المقبل بمقر الأمانة العامة للجامعة العربية اجتماعات اللجنة الفنية العنية باعداد مشروع معاهدة لاخلاء الشرق الأوسط من أسلحة الدمار

وصرحت مصادر مسؤولة بالجامعة العربية أمس بأن اللجئة الفنية ستناقش ذلال اجتماعها القادم ثلاثة

موفوعات أساسية في مقدمتها النظر في مشروع النظام الاساسي لالية التحقق والتفتيش والامتثال التي ستشرف على تنفيذ للعاهدة حال دخولها حير النفاذ وذلك بعد ان

عنى تنفيت تخطعته على تحويما حير متعلد وبنات بعد ال قامت باعدادها لجنة من خبراء الدول العربية. وقالت المسادر أن اللجنة ستتولى خلال اجتماعها الذي يستمر ثلاثة أيام الاطلاع على أعمال ونتائج الاجتماع الأخير يلينة التحضيرية لمؤتمر الاطراف في معامدة منع انتشار الأسلحة النووية اضافة التنسيق للواقف قبل الاجتماع القادم المساحة النووية اضافة التنسيق للواقف قبل الاجتماع القادم

الاسلحة النووية اصطفة بمسيق لنواقف قبل الاجتماع القادم للجنة ومؤتمر الأطراف في للعاهدة. وقالت الصادر أن اللجنة الفنية مشبحث خلال اجتماعاتها التي تعقد برئاسة منير ادارة نزع السلاح بالغارجية المصرية السفير محمود كارم موضوع تطبيق ضمانات الوكلة الدولية للطاقة النارية في الشرق الأوسط واعداد مشروع قرار

اعلان التشكيل الوزاري الفلسطيني الجديد غدا ■ عمان - الاتعاد، ذكر مصدر فلسطيني مسؤول إن التعنيل الوزاري الفلسطيني سيكون محدودًا، وتقرر أن تعقد اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعًا لما غداً للاعلان عن التشكيلة الوزارية الجديدة.

التشريعي الفلسطيني في جنسته القرر عقدها في الخامس والعشرين من الشعر الجاري. ولم يخف المصدر وجود اشكاليات حقب التشكيلة الوزارية، لكنه قال ان الشَّاورات أنْتَجَتُّ معها حالة من التوافقيّة بين مختلف الأطراف والقوى السياسية ستمكن اللجنة التنفينية من اعداد التشكيلة الجديدة.

اجتماع للدول المانحة في نوفمبر المقبل بحث تقديم مساعدات جديدة للفلسطينيين

■ غَـزة: صـرح وزير التـخطيط والتـعـاون الدولي الفلسطيني الدكتور نبيل شعت بأن اجتماعا لمثلى الدول المتحد في نهاية شهر نوفمبر القادم الاعلان عن التزامات مالية جديدة للسطة الفلسطينية لنسئوات الخمس القَّلَامة. وكَاثَتُ الدُولَ لِلْاحة قد تعميتُ عام ١٩٩٣ بتقديم مساعدات قيمتها مليارا دولار للسلطة الفاسطينية خلال

وقبال المصدر أن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رئيس اللجنة سيقدم وزارته الجديدة للمجلس

خمس سنوات تنتمي بنهاية العلم الحالي. وعقد مُثلون عن السلطة الوطنية والدول الماحة اجتماعا في غرة أمس الأول شارك فيه مثلون عن البنك الدولي وصندوق للنقد الدولى لبحث سير تقديم للساعدات الدولية

للسلطة واحتياجاتها خلال للرحلة للقبلة. وطالب الذكتور شعث ممثلي النول للنحة في الاجتماع تسريع دفع الاموال للتأخرة وزيادة الساعدات بسبب

تنص على أعطاء تسهيلات وحرية الحركة بين الضفة وقطاع غزة والقنس وهرية تنقل السلع والبضائع بين الاراضى وأعدرب شيعت عن أمله في أن تواصل الدول المانحة والاتصاد الأوروبي دعم السلطة الوطنية وتدسسين شروط تنفق الأموال والقيام بخطوات للضغط على اسرائيل لوقف لجراءاتها التعسفية ضد الشعب الفلسطيني. (أش أ)

ضد برامج التنمية الفلسطينية. وأشار الى أن الحكومة الاسرائيلية دمرت صيفة التفاهم الثلاثية التي كان قد تم التوصل اليها بين السلطة واسرائيل والدول الماضة والتي

الظروف الصعبة التى يجتبازها الاقتصداد الفلسطيا واتهم الدكتور شعث اسرائيل بمحاولة قتل وتدمير الاقتصاد الفلسطيني. وأكد أنها مستمرة في محارساتها التعسفية

صاروخ إسرائيلي جديد يخترف أي مدرعة أو دبابة

■القدس للحثلة؛ اعلى متحدث عسكري اسرانيلي أمس الالكيان الإسرائيلي قدم مماروخا مضادا للمدرعات اطلق عليه المناسبة المدرعات اطلق عليه المناسبة المدركة بالمدركة للستخدمة في الشرق الاوسط». وتطريعا للتحدث ان مدى الصاروخ يبلغ ه . * كلم ويمكن ان يطلقه جندي راجل واحد، واوضح ان الصاروخ سيحل محل الصاروخ الامريكي الستخدم حاليا «لاو» الذي يبلغ مداه كيلومترا وإحدا، ونقلت صحيفة «عارتس» عن ضابط اسرائيلي أن والصاروخ وهو الاضضل في العالم يعطينا اقضَّلية اكَّيدَة في مواجَّعَة سُورِيا في حَالَ نُسُوبِ حَرَّبِ. أنه سلاح مكلف لكته يضَّاعف قنرة العمل لدى أي وهنة ثلاث

للمدرعات بمد ايام من نشر الصحيامة نفسها انباءعن معاودة ارسال شحنات السلاح الروسي المتعاور الى سوريا وذلك للمرة الأولى منذ انهيار الانتحاد السوفييتي. وقالت الصحيفة ان موسكو قدمت لدمشق انظمة صواريخ مضدة للنبابات من نوع كورنيث وهو صاروخ متحرك يصل مداه الى ٥٫٥ كيلومتر مزود بجهاز للتوجية يعملُ باشعةٌ ليزر. ونُكرت انّ روسيا تتفاوض مع سوريا لَّبِيعِهَا مُوارِيخَ أَرْضُ جَوْ مَنْ نُوعَ أَيْ أَسَ ١٠. واشارت الصحيفة إلى أن مبيعات السلاح الروسي الى دمِشْق الْارت وقلقاء لدى للسؤولين الاسرانيليين النين مرات». وقدم الجيش الاسرائيلي هذا الصاروخ المساد

رأوا ان الصواريخ الروسية الجنيئة ستتيح للَّجيشُ السوريُّ ان ديثقدم خطوة الى الأمام ». (أ ف ب)

في ختام زيارة المجالي للرباط

المغرب والأردن يرجحان عقد قمة عربية موسعة

■ الرباط - الاتحاد:

 استقطب موضوعا القمة العربية للرتقبة والوقف الراهن ازاء تعثر عملية السلام في الشرق الاوسط اهتمام الدوائر النبلوماسية والاعلامية في الرباط اثناء متابعة تثلثج زيارة رئيس الوزراء الاردني الدكتور عبدالسلام للجائي للمغرب التي دامت ثلاثة ايتم واختتمت امس بعقده المؤتمر صحفي مشترك مع نظيره الغربي عبدالرحمن اليوسفى. وأبرز رئيسا وزّراء البلنين خُلّال ردهما عنيّ اسئلة الصحافة للحلية والعولية ترجيح غيار وعقد قمة موسعة علاية ، يشارك فيها جميع القائدة العرب، على حد تعبير رئيس الوزراء الغربي في رده على سؤال حول امكلية مشاركة العراق في القمة التي تتضافر حليا الجهود العربية لمقنها. واردف اليوسفي أن تحقيق هذه الغلية ديتوقف على مجهود اقناع الأخوة.. ونحن جادون في هذه

واكدرنيس الوزراء للغربي ان للغرب والاردن يعملان كُلْ مَا فَي وَسَعَمَما لَيْسَجِلَى التَّصَامَنُ الْعَرِبِي كَمَا كُلْنَ فَي الْأَصْنِي، وَعَلَى صَعِيدَ الْجَهُودَ الْنِي تَبِذُلُ حَالَيا لَا تَقَادَ عَمَلِيةَ السلام دعياً رئيس الوزراء الارتني الى تصبحيح النظرة والقصوم التعلق يتقييم عملية السلام التي اعتبر ان مُحصلتُها العامة حتى الآن تعد ايجابية رعم ان هناك عثرات. وقال أن القيادة الأسرائيلية تعاول تُدمير عملية

السلام. و تعاول تغيير شروط الاتفاقيات. واكد المجالي من جانب أُخر ان القيلاة الفلسطينية موقفها صلب بمساندة العرب. وأضاف أن السلام يحتّاج عُملا كثيراً ونتوقع عثرات. لكن ان ترتد عملية السلام الى الخلف فذلك صعبه واوضّح رئيس الوزراء الاردنى ان هنك انجازات كبيرة لأبد أن نتذكرها.. ونعترف أن هناك سلبيات مضيفا أن القول بان السلام قد سقط قول جائر وغير ممديح وغير نقيق لانه استراتيجية دولية لا تتغلب فيه العاطفة على العقلِّ. على صعيد آخر أصنر الجانبان المغربي والاردش بياناً مشتركا في ختام زيارة المجالي تناول جوانب ونثانج هذه الزيارة وتطرق الضمون للحلاقات التي اجراها للجالي والوفد الوزاري للرافق له بالشويد. واشار البيمان الى استقمال العَادَلُّ الْعَرْبِي اللَّكَ الْحَسَنَ الثَّانِي لَرَيْسِي الْوَزْرَاءَ الارْدَنِي حيث تناول جلالة الملك في هذا اللقاء الوضع الدولي الراهن والْقَصْانِيَا الْتِي تَهِم البِلْنِينَ وَخَاصِةَ قُضَيِةَ السَّلَامَ فَي الشرق الأوسط.

وُقَد حَظَيت قضايا التعاون الثنائي المغربي - الاردني في المجلين الاقتصادي والتقني باهتمام كبير خلال اعمال اللَّجِنَّةُ ٱلْعِلْيا للسَّتَرْكَةُ. وتوصَّل الجانبُان الى التوقيع على مجموعة من الاتفاقات والبروتوكولات ومذكرات التفاهم وفي مُثَنمتُها الاتفاق على أنشأه منطّقة للّتبادل العر والتعريف بمجالات الاستثمار وهمايته وتشجيعه بين بزعلمة رئيس مجلس النواب نبيه برى وحزب الله في قيادة الطائفة الشيعية مع ميل طفيف لصالح حزّب

وفى مناطق الجبل لم تخرج النتائج عن التوقع لما فقد اسفرت عن تكريس زعامة السيد وليد جنبلاط وزير شنون المجرين على الطائفة الدرزية وزعامة ﴿

رية. سياسية للسيد ميشال الروزير الداخلية في جبال

التن ويروز أهمية تنظيم (الجماعة الاسلامية) في

واذا كان مناك من رابح وخاسر من هذه الانتخابات فالرابح هو السيد رفيق الدريري رغم نكسات لحقت

به في الناطق الا أنه عزز زعامته في العاصمة كونها

تختصر الواقع اللبناني بتعدد اتعاهاته السياسية

اما المساود المعدد منه من المجاب الرياس اللبتاني الياس الحراوي الذي أخفق بتكريس زعامته السياسية في مدينة زحلة بسخل البقاع في مواجهة السيد ايلي سكاف وريث زعامة ال سكاف في البقاع

ويبقى لمله الانتخابات دلالة على مثل لبناني

وكمانت عائلة الرئيس المحراوي أولى ضحيايا

شائع يقول (ما دخلت السياسة شيء الإ وأفسنته).

ودسب محمد سريس السياسة الضيقة حيث أنقسم أبناء الهراوى في تأييد اللائمتين التنافستين بانضمام السيد جورج الهراوي

التجل الاكبر للرئيس المراوى الى خصم والده ايلى سكاف وفي مواجعة أخويه الأخرين روى ورولان. ووصلت حدة الخلاف السياسي داخل أسرة

الصراوى الى تراشق كلامن حاد دفع بالسيد رفيق الصريرى رئيس الوزراء بالرغم من دعسه المسلى

لصديقًه أيلي سكاف آلي استَصْحِانُ خروج الابيّ عن

وكعادة البنانيين للغرمين بالسياسة وشجونها

متى قمة الرأس فسيستمر وقت قبل أن ينسوا.

مسى سب مرس مسيسسمر وعد حبل ان ينسوا الانتخابات البلدية وتقييم نتافجها وينتقلون بمبحاً الى تناول الانتخابات الرفاسية القبلة بالتجليل والتوقع وهي الانتخابات التي ستجرى في الخريف القلم مع انتهام ولاية الرئيس الياس الهراوي. . . . \ (أش أ)

تقاليد اللبنانيين بلحترام الابن لأبيه.

أما ألفسارة الفادحة فكانت من نصيب الرئيس

منطقة أقليم الخروب الجبالية.

ومنينة زحلة بوجه خاص.

إسرانيل تعترف بإصابة جنديين في لبنان

المقاومة تهاجم ٣ مواقع للاحتلال خلافات لبنانية تعوف عملية تبادل الأسرى

■ بيروت - الاتحاد،

قصفت قوات الاحتلال الاسرائيلي أمس من مواقعها في الزفاقة وسبَّجد وبشر كلاب، مبجرِّري نصر الرَّهراني. ومرتفعات الليم الشفاح، واطراف بلدات النويرة، وجرجوع وعربصاليم في القطاع الاوسط من جنوب لبنان. وترافقت هذه الاعتداءات التي جاءت بعد غارات جوية

وقصَّفٌ عنيف للمنطقة الليلة قبل الماضية، مع تعنيق كِثيف للطيران الحربي الاسرائيلي في اجواء الجنوب. وصولاً للى شرقي مبيدا، وخترقا جدار المبوت اكثر من مرة على علو شاهق. ومنطقة فوق اقليم التفاح ومنطقة

وردت المقاومة اللبنانية على الاعتداءات الاسرائيلية بمهاجمة ٢ مواقع للاحتلال في القطاع الاوسط من جنوب

وذكر بيان للمقاومة أن أحدى مجموعاتها هاجمت أمس موقع الأحتكال في سجد الذي كان يقصف اقليم التفاح. وتمكنت من اسكاته بعد تدمير احدى دشمه وايقاع اصغات مؤكدة بين عناصره. واضاف البيان، أن مجموعة ثانية هاجمت تحركات آلية وبشَّرية اسرائيلية في محيدًا موقع برعشيت، بعد تقجير

سفارة إسرائيل

بالأردن تنفى طرد

رئيس بعثتها

من مطعم مشاوي

■ عمان، نفى الناطق باسم سفارة اسرائيل في عمان روعي جلماد أمس تقارير صحافية تحدثت الاسبوع اللشي

عن قيام بالع مشويات أربني بطرد ونيس البعثة في عمان عوديد أران من منطمه في جرش (٥٠ كلم شمال

وقسال جلمساد دان هكذا أمسر ثم

يحصل ابداء مشيرا الى ان التقارير

الصحفية لم تكن سوى «حركة علاقات

وكبانت مسحيسفة والاردنء

الاسبوعية ذكرت السبت الماضي أن صاحب معلم شهير لبيع المشويات في جرش (شمال) رفض استقبال السفير

الأسرائيلي الذي كان برفقة عضو في

مجلسَّ النَّوَّابِ الْأَرِينِي حَمَلَاهِ قَرَاعَنَّةً. " وبيئت الصحيقَّة ان السقير

الاسرائيلي والنائب قدما شكوى الى الشرطة التي استدعت ابو يحيى. وأمس قال صاحب المطم ان

فراعنة كان حضر الى مطعمه بمفرده

وسمع منه تعبذيرا من أن السفيير

الاسرائيلي ليس مرحباً به هناك. لكن

«ابو يحيى» اكد ان رئيس البعثة الاسرائيلية لم يكن موجودا ولم يعقب فلك أي جدال. (أف ب)

الاسرائيلي امس بغالبية كبيرة اقتراح قانون تقدم به نائب عربي عبوة ناسفة كبيرة عن بعد بالقوة العادية. ادى انفجارها الى مفتل وجرح عند من أفراد العنو. كما داجمت مجموعة ثاثة موقع الاحتلال في كسارة يقضّي بسّحب الطّابع اليـُ هـ وَدَيّ البحث للنشيد الوطني وللعلم الاحداث الدن الأسرائيليين. ويلم المسلم من وكلا التنب طلب المسلم من

واعترف متحدث عسكري اسرائيلي في الجنوب اليوم. باسابة جندين اسر إليليين بانفجار عبوة ناسمية قرب برعشيت. من جمة تُقية أكد مصدر امني لبناني أمس ان قوات الاحتلال اقدمت على تفجير منزل للواطن محمد شعيتو في بلنة الطيري، ثم عمدت الى لعضار جرافة سرائينية عَمَّاتَ عَلَى هَدُمَّ مَا تَيْقَى مِنْهِ، وسُوتَهُ مَعَ ٱلأَرْضُ. مِنْ جِمْةَ أَخْرَى أَفْلَاتُ مِنْجِيْغَةُ وَالْكَتَلَاءُ الْجِيغُلِيَّةُ أَمْسِ ان خلافات بين حزب الله من جحة وحركة أمل والعكومة اللَّبِناتِية من جمعة أُخْرى أُعاقت التوصلُ للَّاتِفَاقَ مع إسرائيلُ حول مباللة جنث جنودها بأسرى لبناتيين في السجون

ونقلْتُ وكالة الاتباء الفرنسية عن المحيفة تصريح محمد، عبيد أحد قائد وأملء الذي قال ان عملية تبادل الأسرى لم تخرج الى حيز الوجود بسبب الخلافات بين حركتنا والحكومة النبنائية من جهة وبين حزب الله من جهة أخرى بسبب الخلاف على أسماء الاسرى الذين ينبغي ان تشملهم "

■ بيروت، أنضى لبنان وينجاح واضح أول أنتخابات بلئية منذ أكثر من ٢٥ عاما والتقية خلال نصف قرن من عمد الاستقلال واستثنيت منجا مناطق الشريط المحتل في الجنوب الي حين روال الاحتلال الأسرائيلي عنما. وحققت هنّه العملية رغبة شعبية علّمة بممارسة الدن النيمقراطي في اختيار للجانس البلئية التي كأتت في غالبيتما قد كث لاسباب مُنْتَلَفَة وتُولَى لِلْطَقْطُونُ لِدَارِتَهَا وَقَقَ الْنَظُورِ الادَارِيُ الحكومي بعيدا عن مقعوم البلنيات في تحقيق الاتماء

. الكنيست يرفض

اقتراح قانون لتغيير

العلم الإسرائيلي

■ القنس للمتلة: رفض لبرلان

للاتَّحة العربية الوحدة (4 نوابٌ من

المل ١٣٠) قد القترح أن يحمل العلم الاسرائيلي من الان فصاعدا شعار الصليب والمثال الى جاتب نجمة

واقترح ايضا تغيير النشيد

والمرح يسم المدير مسلم الوطني الاسرائيلي، هاتيكف، من اجل نشيد يتلام مع تطلعات الاقلية العربية في اسرائيل المتدرة بقرابة مليون نسمة. واقلا مصدر برياني ان

الكنيست رفض بفلبية ٧٥ منوتا

ومعارضة سبعة اصوات لقتراح

القلتون، ولم يصوت لصلّح الشروع الا نواب الاقلية العربية. (أف ب)

وكانت المجموعة العربية قد وجعت أمس الأول رسالة

الى رئيس الجمعية العامة جينادى اودوفيتكر طالبت

الممراتي للقرى وللناث وقد واجهت الاستعمادات لاجراء الانتخابات (مخاصًا عُسيرا) ورغبة دفينة في اجمَّاضها شاركت فيدا من وراء الستار قيادات موثرة.الا أنما اصطنعت بتنامى تعوات الجمعيات الأهلية لاجرانها وتفعيل تحركها عبر الندوات والمؤتمرات الصحفية والتحركات الأجتماعية التلاحقة -ووجنت في موقف الرئيس الجسماعية الممحمة ، ووجنت في هوفت الرحيان الياس المراوي الناعم سندا لمواجعة مجتنى ارجاء هذا الاستحتاق مرة تلو الأخرى. وكنت طواهر عرقلة لجراء هذه الانتخابات واضحة

تَمَامُنَا فِي طَفَّ غُيِّر مِعَلَنْ بِينَ السينين رَّفْيق الحريرى رئيس الوزاره وتبيه برى رئيس متجلس النواب بتأجيل الانتخابات لاطول مدة محكتة لكي لاتكون تتلتجما مخيبة للامال خاصة مع صعوبة توجيه مسلِّر مثل هذه الأنتخابات على عكس الانتخابات النيابية التي يسهل التحكم في نتّائجها وفقا لطريقة اعداد اللوائح وعقد التطفات.

ومع التحضير لاجراء هذه الانتخابات تعاثت الاصوات الناعية إلى عدم زج السياسة لعدًا للوضوع وترك العبة الديمقراطية الشعبية تأخذ مجراها وتوفير الدرية الكاملة لابناء القرى واللدن لاختيار من يرون فيهم الكفهاءة والؤهل للتصوض الاتماثي والمُمراني بمناطقهم. ألا أن هذه الدعوات سرعان والعمراني بمناطعهم، أن أن ساب سوت سرور ماتبدت وانخرط الجميع من سياسيين واحزاب وحتى المسؤولين في محترك الانتخابات خاصة وأن هذه الانتخابات تمثل للعيار الدقيق اغياس شعبية أي حزب

وقيادي في عقر داره. وبلاغمل تمخضت الانتخابات بمراطعا الاربع في محافظات لبنان الست عن نتائج كرست زعامات

رغبة الشعب في ممارسة الحق الديمقراطي واحْرى أظمرت حجم زعامات أخرى. وفي كلتا الملاتين بدا واضحا ان أي حزب أو زعيم

> الطائف وعدم اعترافها بمفاعيله. ولعل النكسة الفائحة تلك التي اصابت العماد ميشَّلٌ عونِ قائد الجيش السابقِ وَالذي كَانَ يحاول

الباعه في الشارع السيحي تصويره بعقة الزعيم الاوحد لعدًا الشارع فجات النتائج لتعرى عشاشة وانشىء تفسه يتطبق على الرئيس السابق امين

اتعدم اى تأثير له في الناطق السيحية الاخرى.

سمير جعجع للحكوم عليه بالسجن الموبد حيث شارك أتصاره في عدد من للجالس البليية ومنشا بلدية بيروت التي فاز أحد مؤلاء الانصار بمقعد فيها. لَّمَا الْعَلْوضَةَ الْدَاخُلِيةَ وَالْتَى يُطْلَقَ عَلَيْهَا تَسْمِيةَ المعارضة من مُبمن النظام فحَد حققت مكاسب في

مِنَاطَةً محصورة بِنَقُودُ قياداتها وهي نتيجة لم تشكلُ أى دروج عن التوقعات. وفي القابل فعنك شخصيات سياسية معارضة أثبتت قوة مراكزها مثل السيد عمر كرامي رئيس الوزراء اللبناني السابق أثلى تتوارث عائلته الزعامة السَّياسيةَ في مدينة طرابُئس بشمال لبنان والسيد مصطفى سعد فى مدينة صيدا بجنوب لبنان والخصم الحد ارئيس الحكومة الذي ينتمى الى مدينة صيدا. أماً عَلَىٰ السلَّمَة الشيعيَّة فَجَاءَتَ النَتَافَجِ متَعَاجَلَةَ

وقى خدا المقدين بدا واهلخا ان ى خرب او رحيم سياسي في نبتان ليس هو القيادى الاوهد أو الزعيم الطاق في مناطق نفوذه. ولكن النتيجة الاولى والاهم لهذه الانتخابات انها كشفت الصورة المقيقية للمعارضة المقيمة في الخارج وهي معارضة معارضتها لنظام

قضت على صورة عون كزعيم أوحد في الشارع المسيحي

الانتخابات البلدية اللبنانية عكست

الجميل النَّى هزم تماما في معاقله الانتخابية. وكذلك السيد دورى شمون رئيس حزب الوطنيين الأحرار الذي استيق ملامح الفشل بالدعوة الى مقاطعة الاتتخفات البلدية بعد ان انعمس قيها واستطاع الفورُ في بِلدَّديرِ القَّمرِ بِجِبلِ الشَّوفُ فَمَّطُ فَيمَّأُ

وَيُلِّكُ لِلَّ أَثْبَتَ الْسُارِعِ الْسَيْحَى أَنَهُ لَا يَزَالَ يَحْمَلُ بِعَمَى الْوِلَاءُ لَلْمَيْلِيشَيْلَتَ لِلْسَيْحِيةَ الْنَحَةَ بَرْعَامَةً

وأن كفنت الصورة الاولية تظهر تقشم حركة أهل

حول منح فلسطين حقوق المشاركة جلسة استثنائية للحمعية العامة للأمم المتحدة الاربعاء

◄ نيويورك: تعقد الجمعية العامة للامم التحدة يوم الأربعاء المقبل جلسة استثنائية للدورة الثانية والخمسين للنظر في امكانية اعتماد مشروع قرار عربي يقضى بمنح فلسطين بمالحا من صفة الراقب نفس حقوق الشاركة والامتيازات المنوحة للدول الاعضاء في الأمم التحدة بأستثناء التصويت والترشيح في دورات الجمعية العامة وأعمالها وفي المؤتمرات الدولية التي تعقد تحت اشراف الجمعية العامة او هيئات الامم المتحدة الاخرى وكذلك في

خلالها باستثناء الدورة الثانية والخمسين الجمعية للنظر في البند ٢٦ من جدول أعماله والتي تضعص والقضية كما ستعقد مجموعة الـ ٧٧ لدى الأمم المتحدة اليوم اجتماعا موسعا فى الآمم ائتحدة بهدف تبنى مشروع

القرار العربى قبل عرضه على الجمعية والتصويت علية مؤتمرات الامم للتحدة. وفد ایرانی فی بغداد لبحث ملف الاسری

بغداد : بدأ وقد ايراني امس في بغداد معادثات حول ملف اسرى الحرب، احد ابرر العوائق التي تعترض تطبيع العلاقات بين العراق وآيران بعد عشرٌ سنوات على أنتهاء الحرب بينهما (١٩٨٠-١٩٨٨).

وقال ديلوماسي في السفارة الايرانية في بغداد ان «الحادثات مع الجانب العراقي تشمل جميع القضايا المعلقة بهذا الشأن». وكان الوفد الايراني الذي يضم تمانية اعضاء برئاسة رئيس مؤسسة شؤون الاسري الجنرال عبد الله يجفي قد وصل أمس الاول الى بقداد فَي زَيارة تُستغرق اربُّعة ايَّام. وقد استأنفُ البلدَّان في ابريل الماضي تبادل أسرى الحرب بينهما بغية اغلاق هذا اللف نمائيا. وبين الثاني والسابع من ابريل تبادلا

۵۸۱ اسیر حرب عراقیا مقابل ۳۱۹ ایرانیا. ومطلع يونيو الجاري تبلالا رفات جنود. وقد اكد نائب رئيس لُوزِراً والعراقي طارق عزيز قبل شهرين ان العلاقات المراقية آلايرانية وتتحسن ببط وبشكل

وبالأضافة الى مشكلة اسرى العرب تصطدم عملية تحسين العلاقات بين البلدين بمسلة الطائرات العراقية وبدعم المعارضة لكل من النظامين العراقي والايراني. يشار الى أنه قبيل بدَّ مرب الخليج في يناير الأما وضعت بعداد عشرات من طائراتها الحربية وِالْمُنْيَةَ فِي أَيْرِانَ الْتِي تَرفُضَ الْأَنْ أَعَادَتُهَا الْي الْعَرَاقَ.

كتلة جيرنوفسكي تدعو لمساعدة بلجراد عسكريا

يلتسين يدعو ميلوسوفيتش لقبول «الحل الشيشاني» لمشكلة اقليمر كوسوفو

🗷 موسكو - أحمد الخميسي:

 بعد حوار استمر ثلاث ساعات بین الرئیسین الروسي بوريس يلتسين واليوغسلافي سلوبودان ميلوسوفيتش اعلن يلتسين أن البلحثات «كانت صعية للغاية.. لكنها أسفرت عن الشيء المهم وهو تمهد ميلوسوفيتش باليد، في الغاوضات مع القادة الألبان في كوسوفوه، وقد أجرى الجانبات مباحثات موسعة بعد ثلك أشترك فيما وزيرا الخارجية والنفاع من الجانبين ثم التقى ميلوسوفيتش بيخجيني بريماكوف وزير الخارجية الروسية الذي اعلن في مؤتمر صحفي أن « الجانب اليوغسلافي تعد مؤتمر صحفي أن « الجانب اليوغسلافي تعد بمجموعة التزامات في مقدمتها اجراء مفاوضات علجلة مع قادة الألبان في كوسوفو وزعيمحم ابراهيم

وكانت موسكوقه حرصت قبل الفاوضات على ابراز موقفها الخلص من الأزمة ورفضها لأي تدخل عسكري على أساس أن الأزمة عمن الشيؤون الداخلية ، نيوغسلافيا. كما أكد التحدث بأسم الخارجية الروسية فلاديمير رحمانين في الوقت الذي استَقبَل فيهُ يلتسين ميلوسوفيتش أنَّ «موسكو لاَّ يمكن أن تقبل إلا بالتسوية السياسية كما أننا نتمسك بلحياء الفاوضات لأن الوسائل الأخرى لن تفضى لشيء واللجو الن القوة لن يحل الازمة بل

سيعجد المسعوبة بمكان وصف لقساء يلتسين -ومن المسعوبة بمكان وصف لقساء يلتسين -ميلوس وفيتش باللقاء الناجح أو ادعاء أن موسكو حققت إنتصارا دبلوماسيا أو انها أنقلت رقبة ميلوسوڤيتش من سيف الناتوَّ، فالنقطة الوحّيدة التي أسفر عنها اللقاء هي تعهد ميلوسوفيتش باجراء دمم أوضات علجاته ولاجديد في سبداً المفاوضات فقد جرت من قبل بين الصرب والألبان ثم تعثرت في مختلف الاتهامات المتبلالة. ولهذا اتسمت تُصريحاتُ الرئيس الروسي بعدُ اللقاءُ بالحدُر وعدم الاغراق في التشاؤل، بينما كانت مادلين أولبرايت الاغراق في التفاؤل، بينما صحب مصير، رجريد وزيرة الغارجية الامريكية محقة في تخوفها من نتائج اللقاء حين قالت، وفلننتظر ما الذي يمكن ليلتسين ان يفعله مع ميلوس وفيتش، و، ولم يعلن الجانبان شيئا بشأن القضايا الأخرى العادة، بل ولم يعلن شيء مدر الأمداف والتي يتوضاها ميلوس وفييتش عن والاهداف، التي يتوخياها ميلوسوف والمُف اوضات العلجَّلة ع. ولهنذا فان نتائج النَّماء الحقيقية لا تتجاور الأزمة مزفقاً دون نزوع فتيلها أو طرح مبيفة أو خطة التسوية السياسية مقبولة لكافة

اطراف الصراع الحلية والدولية. ومن ناهية أخرى فان حلف الناتو والدول الغربية

الاتحادية ليوعسلافيا في حوسومو. وقت أشار يقتجبني بريماك وف خـلال المؤتمر الصحفي الذي عقده مع ميلوسوفيتش في موسكو الى أحم النقساط التي تناولهما الهديسان الروسي

اليوغسلافي للشترك وهي: - تمسك الجانبين بالحيفاظ على وحدة الأراضي اليوغسلافية وادانة كافة أشكال النزاعات الانفصالية.

- وقف أية صلاحيات للسكان الآمنين وعودة كل اللاجئين دون عقبات.

جيشُ السّدرير مع غياب خُطةَ تُسوية مُقبولَة مَنْ كافة الأطراف سوف يساعد على تأجيج القتال وقد يفضى لتدخل قوات الناتو كما فعلت عندما تدخلت

تكاد ان تتفق مع روسيا في رفض انفصال اقليم كوسوفو والقبول بحكم ذاتي ذي مملاحيات واسعة للإقليم لكن قدادة الاقليم انفسسهم يعلنون الآن واقع الأمسر لا بالحكم الذاتي ولا بالانفَسَسِل. ولمّ تستطع موسكو ان تطرح قاسما مشتركا بين تلك النطلقات الختلفة لكي يعكن القول بأتصا قدمت دمهادرة سياسية روسية». ويرجح الراقبون ان

يلتسين قد عرض على ميلوسوفيتش سحب القوات الصربية، ووقف عمليات القمع - وبدء الفاوضات لكن الرئيس البوغسلافي اعلن حتى الآن موافقته فقط على مبدأ المفاوضات مع الألبان. بينما يظل جوهر الطرح الروسي هو دعوة مينوسوفيتش لتطبيق الحل الطرح الروسي هو دعوة مينوسوفيتش لتطبيق الحل الشيشاني في كوسوفو. أي القبول بدود الاقليم في يوغسلافيا ولكن دون ان يكون من الناحية الفعلية جزءا يوغسلافيا وهو نفس الحل الذي أصبحت الشيشان بعقتضاه داخل روسيا وليست جزءا منها. ويدرك الرئيس اليوغسلاقي ان سحب قواته الصربية من الاقليم يعنى من النامية الفعلية اسقاط الحقوق الاتحادية ليوغسلافيا في كوسوفو.

اللاجئين دون عقبات.
- تقليص القوات اليبوغ مسلاة بية في الاقليم بمقدار توقف الأعمال العسكرية.
- لكن التصريحات لا تنفي احتمالات تنامي الصراع الصربي - الألباني في الفقرة القبلة خاصة بعد ان شعر جيش تحرير كوسوفو الذي يضم خحو الاثين الفا بمغلة الحماية الأطلسية. ولا شك ان تنامي قوة

في البوسنة في سيتمبر ١٩٩٥. الا ان ذلك التفكل يرتطم ببعض المشبات منها معارضة بعض الدول الأوروبية تفسط التحرك الملف معارضة المعارفية المعارفية المعارفية المحالة المحالفة المحا بشكل مستقل بميناعن قرارات الامم التحدة ومجلس الأمن الدولي، وقد صرح وزير الفارجية الهولندية على هامش اجتماع دول الاتحاد الأوروبي في بريطانيا بقوله، و ان برائنات المديد من الدول الأوروبية لن تقبل بتحرك الناتو دون موافقة مجاس

الأمنيُّ، وترتطم هذه الوافقة بمصارضة روسيبا والصين للتدخل العسكري. كما ان ثمة ميلا قويا والعين المتعامل الأوروبي للاكتبقاء بالعقوبات الاقتصادية التي اقرها اجتماع الاتحاد في بريطانيا ومنها تعليق كاقة رحلات الطيران اليوغسلافي لدول الاتحاد، بينما دعت اليابان لوقف تدفَّقُ الاستثَّمار أت الى يوغسلافيا وتجميد أرصدتها في اليابان، على حين اقترحت السويد واللنيا وقف أية قروض. وفي الوقت نفسه فقد ربط الدوما الروسي بين

التَّنْدُلُّ الْمُسْكَرِي فِي حَلَّ وَقُوعَه وِيْنُ عَدْمٌ تَصَلَّدِينٌ الدوما على معاهدة «سَتَارَت - ٣». ويهذا الصدد الدوما بأنه لابد لروسيها من تقييم للمساعة العسكرية ليوغسلافيا في حال تدخل الحلف ولابد من زيادة مخصصات الجيش الروسي في الميزانية. وقال انه يتسمكك في أن الغرب- بعيد أن تصركت الآلة العسكرية - سِيتُوقف عند حدود البناورات الجوية التي يجريها في ألبانياً ومقدونيا مرجحاً أنَّ الحلف سيوجةً غُمرُياتَه لنَّقُواتَ الصَّربيَّةُ. وقَالَ انه لابد للدوما في هذه الحال من رفض التصديق على معاهدة ستارت لا واتفق الشيّوعيّون مع كتّلة جيرنوفسكي على
 الربط بين العاهدة وتدخل النقو، وقال فيكتور للوخين واني لم أسمع ببيان واحد من الغرب يدين ميوسية من المرابعة في القليم كوسوفو، وسوف يصدر النزعة الانفصالية في القليم كوسوفو، وسوف يصدر الدوما بياناً خاصاً بموقفه عما يحدث ، أما فلانيمير ريجكوف الناتب الأول لرئيس الدوما فقيل: وسينظر الدوماً لاي تدخل عسكري باعتباره خرقاً فظَّا لم آثيق الأمم التحسدة، ولن تؤدي خطوة كتلك الا لزيد من تعقد العلاقات مع روسيا على كُلفة الاصعدة ، واعرب رُوجِ الرف رعيم الشيوعيين عن أمله في ان تتمكن

روسيا من برء ذلك التعشل. ولا شُكُ أَنْ الاتفاق الروسي اليوغسلافي قادر على اطعآم السلام لأيام قليلة تجوع بعدها كوسوفو من جديد لسلام راشخ وحقيقي يدوم طويلا.

محاولات لتحقيق تسوية بين نوري ومعارضيه

ع طهران ـ الاتعاد .

■ قالت أوساط برناتية ايرانية أمس الأول ان هناك محاولات للتوصيل الى تسوية مع وزير الداخلية الايراني عبدالله نورى للقرر استجوابه من قبل البران الأحد القادم. وأوضعت المسادر ان التسوية

تتضمن موافقة الوزير على اقلة عدد من حكام المنن والاقضية التصمين بأنهم كأنوا السبب في موانث شف واضطرابك شهدتها ثلك للناطق من قبل انمسار حسين على منتظري المعزول عن خلافة الخميني. ومقابل ذلك يتعمد النواب أنصار اليمين الديني للحافظ بتجنيد الثقة بأوزير من قبل البرلان.

ردفرنسي على احتجاج ايراني

■ باريس، ذكرت وزارة الفارجية الفرنسية امس بعد الاعتراضات الايرانية على بث محطة تلفريون فرنسية خاصة فيلما اعتبر مسيئا لأيران بان دوسائل الاعلام في فرنسا مستقلة ه. وقال مساعد التُحدّث باسم الفارجية ايف دوتريو يضعموص بث فيلم «ابدا من دون أبنتيء على للمعلة الفرنسية الفاصة «امــــاء الاثنين وأن السلطة التنفيسية لا تستطيع ان تتدخل في برامح محطة مستقلة ه. (الفاب)

الأسد خلال لقاله رئيس اوسيتها الشمالية. (أ ف ب)

رسالة من يلتسين للأسد

■ ممشق، اعلى التحدث باسم الرئاسة السورية ان الرئيس السوري حافظ الاسد تسلم أمس رسالة من نظيره الروسي بوريس يلتسين لم يكشف عن مضمونها: ٠ وروس يحسبي مم يحسب من مستوس. وقال جبران كورية أن رئيس جمهورية أوسيتيا الشمالية (القوقاز الروسي) الكسندر دراسوخوف، الذي يقوم حاليا بزياراة الى دمشق. قام بتسليم الرِسقة المذكورة. واضاف التحدث أن الرئيس الاسد تطرق مع ضيفه الى الإوضاع في للنطقة وتطوير العلاقات بين ممشق وموسكو. وكان سفير روسياً في سوريا فيكتور غوغتيدره اعلن الاسبوع الماضي ان يلتسين دعا نظيره السوري للقيام بزيارة رسمية الى موسكو في الخريف القبل، ستكون الاولى من توعما منذ ثمانية أعوام. ﴿أَ فَ بِ﴾

. . ومن القذافي

■ دمشق: تلقى الرئيس السوري حافظ الأسد رصالة خطية من الرئيس الليبي العقيد معمر القدافي تتعلق بالوضع العرين الراهن والمستجدات الاخيرة في النطقة. وقال المتحدث الصحفي لقصر الرئاسة السوري ان عبدالحفيظ الزليطي وزير الاقتصاد وقتجارة الليبي قام بنقل هذه الرسلة خلال استقباله الرئيس حافظ الأسد له أمس. (وام)

السفير الايراني الجديد الى سوريا متخصص في شؤون الشرق الأوسط

■ يفادر السفير الأيراني بعمشق حسن أختري العاصمة السورية بشكل نهائي، وذلك اثر انتماء مممته كسفير أبلاده في العاصمة السورية طوال (١٦) سنة. وقد قلنه معاون وزير الخارجية السوري سليمان حداد، وسام الاستحقاق السوري من العرجة للمتازة. حيث تبدل السؤول السوري والسفير الإيراني كلمتين عبراً خِلَالُهُما عَنْ عمق عَلَاقات الصداقة والتَعاون الَّتِيُّ تُرْبِط البُّندينُ الصَّديقينُ.

تغيرة التوجيعات رئيسي البلدين. ودعا حاد واختري الى بنال المزيد من الجمود لاستمرار دعم وتطوير العلاقات الآخوية بين البلدين بما يخدم المسلح المستركة للبلدين. وقالت مصادر دبلوماسية «للاتحاد» ان السفير اختري سوف يمين مسؤولاً العلاقات الدولية في مكتب مرشد الجمصورية الاسلامية على خامنني. وقد رشحت طهران حسين شبيخ الاسلام الذي عمل معاوناً لوزير الفارجية الايراني مأوال (١٧) مئة متخصصاً في شؤون الشرق الأوسط، ليكون سقيراً جديداً لطهران في العاصمة المدورية، وتابع شبخ الاسلام عن قرب اللف اللبناني والعلاقات السورية العامة المدورية، وتابع شبخ الاسلام عن قرب اللف اللبناني والعلاقات السورية الايرانية خلال وَجُودهُ مَعْاوِناً لَلُورْيرِ علي أَكْبَر وَلَايْقَي فَي وزْارةَ ٱلغَّارِجِيةَ الايرانيةُ. ۗ وكان السفير حسن أختري قد لعب دورا فعالا طوال (١٣) سنة. في العلاقات السورية - اللبنانية - الأيرانية وخاصة في مرحلة التوثر التي مرت على السلحة اللبنانية عير اتصالاته للباشرة والدائمة مع البادة حزب الله والقاومة الاسلامية في

واشنطن ترحب بالإفراج عن المعتقلين رئيس نيجيريا السابق يغادر المعتقل

■ واشنطَى، أعربَ البيت الابيض عن ارتياحه اللافراج عن سجناء سياسيين في نيجيريا منهم الرئيس النيجيري السابق الجنرال اولوسيفون اوراسلاجو (١٩٧٦ - ١٩٧٩). وذكرت الرئاسة الأمريكية في بيان تلاه للتحدث باسمها مايكل ماكاري ان الافراج عن هَوْلاً وُ الْمُسَجِنَاءُ يَشْكُلُ مَمْرِطُةً أُولَى مَهْمَةُ نَحُو لِنُصَالَحَةُ الْوَطَنِيَّةُ وَالْ الوُلايات للتّحدة «الرحّب بهذا القَرار» الذي اتخلّته الساعات النيجيريّة الجنيّدة. واضاف البيان ونعرب عن الأمل في أن يؤدي هذا التنبير إلى الأفراج غير الشروط عن جميع السجاه والمتقابن السياسيين» وأن يساهم في الوقت نفسه في «الانتقال الى حكومة مراز لا درورة المارة .

وَخُلْصُ الَّبِيانَ الَّى الْقُولُ انْ «الولايات للتَحدَة تَأَمَلُ في تحسينَ علاقاتها مع نيجيريا في وقت تحرز تقدماً نحو هذا الهدف. وكانت العلاقات بين واشتطن وابوجاً في ادنى مستوياتها ايان حكم الجزرال ساتي اياشا للتوفي في ٩ يونيو الجاري. وتأخذ الولايات للتحدة على لباشا تَجَاوِرُ آنَه في مجالَ حَنُوقَ الانسانَ.

وقد عُلَّو ۚ أوباسلتِهِ وَثَمَلَّيَةَ آخَرُونَ مَنْ أَبَرَرُ لِلْعَتَقَئِينَ الْسَيْسَيِينَ السَّجِنَ أَمْسِ بعد قرار الاقراج الذي اصبره الحاكم المسكري الجنيد الجئرال عبدالسلام ابوبكر يوم الاتثين للُّقُبِي. وتَفْيِد الانباءُ الواردة من العاصمة النيجيرية ابوجا ان من بين الفرج عنم ميلتون دييبي وفراتك كوكورى زعيما نقابات العاملين بالنفط والصحفى كريس أذيانوي والتشط بيكو رانصو كوتى أضافة الى السياسيين بولا ايجي واولابيي دوروجاي واوين

وأعرب البيكر في يبان الأفراع عن المستقلين عن المله بان يقابل للقرج عنهم هنه البادرة بالتعلون مع الحكومة لتنفيذ برنامج الاصلاح السياسي الانتقابي. (أق ب - ق ن أ)



رجل الاعمال الاسراليلي نندوم ملتيار ، (رويترز)

محكمة تدين اسرائيليا بتهمة بيع اسلحة لايران

■ تل أبيب: قال راديو اسرائيل ان محكمة اسرائيلية ادانت رجل اعمال اسرائيليا امس بتحمة مساعدة عدو لاسرائيل والاضرار بالامن الوطني ببيعه معدات لصنع الغازات السامة لايران. ودفع رجل الاعمال ناهوم مانبار الذي اعتقل في مارس اذار ١٩٩٧بانه باع

ايران اسلحة تشمل دبابات بموافقة اسرائيلية رسمية. ووصف مانبار في تصريحات لراديو اسرائيل القرار بانه «امرمغز»وذلك بعد ان ادانته المحكمة ووصفته بانه كانب ومتلاعب. وقال ممثلو الادعام أن مالبار الذي عَاشَ فِي قَرِنساً مَنذُ عَامِ ١٩٨٥ وَوِدَ ايران بمعدات لانتّاج عَارَ الحَردل وعَازَ الاعصاب والصافوا انه تلقى ١٦ مليون تولار ثمنا لهذه العدات من طهران. وفي مقابلة اجرتماً معه صحيفة هاأرتس علم ١٩٩٥ نفي ملاباراته باع ايران رسي مسينية الصنع لانتاج الغازات السامة. وقالت الصحيفة أن وكللة المخارات المركزية الامريكية ابلغت أسرائيل بنشاطاته وطلبت منها اتخاذ اجراء.

سريكشفه ابن عمر زعيم الشيشان الاسطوريدودايف.. حي يرزق!

■ موسكو - الاتحاد؛ جوهر دودايف الزعيم الشيشاني الذي قاد شعبه الصغير الى الاستقلال واغتيل في ظروف غامضة في الا ابريل ١٩٤٦ حي، هكذا يؤكد ابن عمه سلمان دودايف الذي يعيش في مدينة آباكان عاصمة مقاطعة خاكاكاسيا التي تقع في اقليم كراسناريسك هناك حيث فاز الجنرال الكسندر ليد بمنصب محافظ سعد المناسعة المناسكة التي المناسكة المناسبة المناسكة الم الاقليم، ويؤكد سلمان أن الاخوة الخمسة والاخوات الأربع للزَّعيم دودايف يعيشون جميعا بخير في العاصمة الشيشانية جروزني. أما سلمان فيحياً في أباكان مع زوجته أسيا وابنه الصغير الذي اطلق عليه دودايف تَشَرفا باسم الزعيم الشيساني، ويقول سُلمان أن عاتلة دودايف الكبيرة ظهرت وتُشأت في كزاخستان التي نفي إليها قسم كبير من الشعب الشيشاني، وإن دودايف كان طفلا في الشهر العاشر من عمره عندما وصلت به والدته الى كازاخستان على الوزراء! ، وفي رحلة العودة من الربيجان أدعى الوزراء كلهم القهم مرضى لكي لا يستقلوا مع الزعيم نفس الطائرة!. وعندما قصفت القوات الروسية س مسر حيث ترعرع. وكان والداه اللذان توفيا في النفي من

العاصمة جرورتي عام ٥٥ سقط أحد الصواريخ على قصر الرئاسة فالنبطح أغلب الوزراء على الأرض ما بسطاه الفسلاهين. ويقسول سلمسان ان السلطات السوقييتية رفضت ان تمنح دودايف لقب الجنرال عدا دودايف الذي اقترب من أحد الوزراء ونقر على فترة طويلة لاته كان يثير الآشكلات داخل الجيش ويرفّض أن يهينه أحد، لكنه كان في نفس الوقت رأسه بلحدي اصابعه!. فلما انتحث الفارة سال رجلاً عسكريا تموذجياً صارما دون أنَّ يفقد حس دودايف، لو انك وزير نكى قسعلاً فسمل بوسسك أن الفكاهة الميز للشرقيين. ويتذكر سلمان بهذا تخبرني بأي أصبع تقرقُك على رئسك ميننك؟!. الصند الرحلة التي قام بها عمه الى الربيجان بعد ان ويذكر سلمان ان عمه عرض عليه بعد الثورة منصب تأنب وزير الصناعة لكنه رفض خشية أن يتهموا اصبح رئيسا لجمهورية الشيشان. وكان معه على دودايث بتعيين أقاريه. ولهندا فضل الاتجاد نحو مان العائرة وفد من الوزراء السيسان. ورفض دودايف ان يجلس في القعد المُصص له وجلس في الإعمال الحرة في مدينة وآباكان... مقعد الطيار . وكان دودايف طيارا شارك في الحربّ الأفغانية. وقال دودايف للطيار الأصلى: دسأقوم الآن بمجموعة حركات في الجو وسترى الفرّع الذي سيحل

ويقول سلمان ان زوجة الزعيم الاسطورة تعيش الآن مع لبناء دودليف في تركيا ويؤكد مرة أخرى أن دودليفٌ حي يرزق لكته يرفض ان يقول شيراً عن مكانه. إنه فقط يداعب ابنه الصغير منادياً عليه مجوهر » ثم ينظر الى الأخرين مبتمهاً قَلْلًا، أَلَم أَقَلَ لكم ال جودر دودايف حي لم يمت؟.

عُودة والسلطان السابق لسوكوتو ابراهيم بسوقي.

اعتبرها الخطر الأكبر على أمن تركيا

الجيش يشدد ضغوطه على يلماظ من أجل محاربة الحركات الدينية

 قائقرة ، جدد الجنس العسكرى الاعلى في تركيا تعنيره من أن المركات النينية مازالت تشكل الفطر الاكبرعلى أمن البلاد حسيما يعتقد كبارقادة الجيش العلمانيين ودعا حكومة وثيس الوزراء التركى مسعود يُلمِظ أَلَى الْاسراع فَي أَسْتَصدار قوانينَ من البرلمان لتشنيد العقوبات عليما .

وأشار بيان صدر في ختام اجتماع المجلس امس الاول الى أن الحكومة الحالية لم تتخذ حتى الان أية اجراءات لْكَافَحَةُ هَنْهُ الحركاتُ مَنْدُ قُرارات ٢٨ فَبُولِيرٌ ١٩٩٧ الْصِلارة في عهد حكومة رئيس الوزراء السابق نجم الدين أريكان وهي نفس الدريعة التي استند اليما الجيش الميمن على الشؤون السياسية لإقالة الحكومة السابقة . وأوضح أن الحلس قرر فصل ١٦٧ عسكريا من بينهم ٨٨ ضغطار تب مختلفة لاسياب تتعلق بالانضباط العسكري وشيعة الإنتماء العركات الدينية . وناقش في اجتماعه برناسة يلماظ التصديدات الداخلية والخارجية آلتى تتعرض لها ألدولة والصرب التي تخوضها منظمة حزب ألعهال الكردستّاني لأقامة بولة كردية مستقلة في جنوب شرق

ويعد هذا البيان انتقادا شديدا للحكومة من جانب المؤسسة العسكرية التي سبق أن أرغمت أربكان علي "" تقُّديم استقالته في نهاية شمَّر يُونيو المُضيّ وتزكيةً مسعود يلماظ لدى الزّنيس

mark "

married and

يث وخوا

. ----

وله موله

(۲۲۳) ليوظبي.

التَّركَى سليمان تيميريّل لتشكيل الحكومة. ويرفض عدد كبير من نواب البرلان التركي عن حزَّب الوطن الام الذى يتزعمه يلماظ تأييد مشروعات قوانين مكافحة الحركات الاصولية في البرلان حيث يعتبرهوَّلاء النواب من الاصوليين وهو مايضند الحزب بالانقسام في حلبة أصرار لجيش على اصدار مشروعات قواتين من البرلان فورا. ومن جانب آخر أستنكر حزب القضيلة الاسلامي

المارض التركي قرار الجلس العسكري وطالب باجراء تعديلات في القوانين واللوائح المسكرية حتى يتسنى للضباط الطرودين من الجيش الاعتراض لدى الماكم العليا في تركياً . وطالب رجائي كوتان زعيم الحزب ايضا القيادات العُسكرية بالاعلان عنّ رأيها بكل صراحة فيما بتعلق بموضوع منع الحجاب في الجامعات التَّركيَّة • ، وقَّال انه يعتَّق أن الجيش كمؤسسة دستورية ليس هو ضد الحجاب ولكن عليه أن يعلن موقفه حتى لا يساوم البعض على فلك ووصف في تصريحات له امس القوي العلمانية العالية الأسلام في تركيا بإنها هي القوى الرجعية الحقيقية وذلك لانها تريدان تعود بتركيا خمسين سنة الى الوراء مؤكدا على ضرورة التخلص من

هله القوى بالاساليب الديمقراطية وفي اطار الدستور

ويقول مراسل وكالة الاتباء القطرية في انقرة ان

تصريحات رُعيم حرّب الفضيلة جاك بعد فترة طويلة من تَهرب الحرّب من اتخاذ اي موقف متشدد ضد تصرفات القلَّاةُ العسَّكُريينُ والقوى العلَّمانية خوفًا من اي مواجهة ومن جهته اكد مراد باش اسكى اوغلو وزير الداخلية التركى بان محاربة ما وصفه بالرجعية سيتم في لطار

النستور والقوانين وقال أن الحكومة لا تفكر ابدا بالحاق اي أذى بالجماهير التديئة مطالبا بضرورة التفريق بين هذه الجماهير و والقوى الرجعية التي تتخذُّ من الدَّينُّ وسيلة و سلاحاً سياسيالت حقيق اهدافها ء و تأتى تصريحاته مستناغسة مع وجبود فسعوط عسكرية على الحكومة للاستعجال بأصدار قوانين لماربة القبوى والتيارات الاسلامية بعينق شل البرلان في اصدار اي من هذه القوانين التي يتصدى لما حزب الفضيلة وحزب الطريق القويم والجناح المعفظ في حزب الوطن الام . (أش أ ، أن ن

في تقرير للمخابرات الامريكية تعاون صيني -ايراني-ليبي في مجال الصواريخ

.■ واشنطن : قـــال تقـــرير

للمخابرات المركزية الامريكية (سی ای ایه) ان الصین اجسرت محلاثات مع ايران لبيعها معدات تجارب لاطلآق صواريخ فيسا يعمل فنيـــون صـــينيـــون في برنامج الصواريخ الليبين. وذكرت تقدما هاما حيال مسالة الصواريخ

صحيفة (وأسنطن تايمز) نقلا عن مسئولين اطلعوآ على التقرير ان محادثات بحذأ الخصوص بين المانيين الصينى والايراني جرت في الشهر الضى فيما ينشط فنيون صينيون في مجال بحوث وتطوير الصواريخ لساعدة طرابلس في تطوير صواريخ. وتشير الصحيفة الى التقرير اذاً ماكان صحيحا يشير الى تملص بكين من وعود قدمتها للولايات المتسحدة في عسام ١٩٩٤ بالآمستناع عن بيع الصسواريخ وتجميز اتما لأخرين.. ومناقضاً لوقف يكين العلن من تظام الحد من انتشارتكنولوجيا أأصواريخ التي يزيد مساها عن ١٨٦ مسلاً. وكان مسلول كبير بالإدارة الامريكية قد زعم في وقت سايق أن بلاده احرزت

اليونان ترفض طلباً من كلينتون بتغيير سياستها تجاه تركيا

■ أتهنا: رفض رئيس الوزراء اليوناني كوستاس سيميتيس تلبية طلب مباشر من الرئيس الأمريكي بيل كلينتون بتغيير سياسة بلاده تجاه تركيا من أجل إدمام الآخيرة فيَّ الاتَّحاد الْأُورُوبِيِّ في حين زَّانت حدّة التَّوتر بين البلدين بسبب تحركات عسكرية في نَبِّرص. وفي تَصرَّيحًات لُوسَائل الإعلام اليَّونَانَية أمسٌ عَدادُ القمَّة التي عقبهما فر كَأْرُدِيفَ زُعَمًا ۗ النَّول الضَّمْس عَشَرة الْأَعْضَا ۖ في الاتَّصَاد الأوروبي أمسَّ الأول قَـالّ سيميتيس أنه تلقى اتصالا هاتفيا من كلينتون مساء يوم الاثنين المضي خلال سيعتميس الم تعلق الصاف المحمية من تعيمون السد يوم المحلي المحلي المحلي المحلي المحلي المحلي المحلي المحلي الم مشاركته في القِمة حثه فيه على الإفراج عن أموال الإتحاد الأوروبي لتركيا والخاذ موقف أقل تسددا بشأن طلب الضمامها الالتحاد السميلاً لإصدار بيان كنتامي يرضي انقرة، وتلاع دقلت الرئيس كينتون أن منا غير محكن، ومضى قائلا ان كلينتون المناد بِقُهُ آذًا عَمَلَتَ اليُونَانِ عَلَى تَهدَلَةً مَخْاوِفُ أَنقرةً بَشَأَنُ عَلَاقَاتِهَا مِعِ الاتحاد الأوروبي فان الولايات المتحدة سَتَجَد حَينذاك فرصةً للضغط على تركيا لتقديم تنازلات من جاتبها. وان الوقف اليوناني قد يثير توترا في النطقة. وكان جوابه ءان تركيا وليس اليونان ستكون المنونة عن أي توقر في النطقة ». وأضاف سيميتيس «شرحت الرئيس كلينتون ان ذلك (تغيير السياسة التركية) غير محكن وان الواقف واضحة تمه اطار تقرر في لوكسمبورج ويُجَب انْ يطبق . . مشيّراً الى أنَّ القَّمَة الأوروبية السابقة التَّي رفضت انضمام تركيا. وذكر كلينتون بأن أنينا سبق ان شرحت ان كل الشكلات يمكن آن تحل وان للشّكلَة آلرئيً سيّعةً وهيّ تحديد البرفُ القَاريُ لِبحر اليّحه يمكنُ انْ تحلُّ بواسطة محكمة العدل الدولية في لاهاي وهو ما ترفضه تركياً. وأمام رفض اليونان في مبادرة جديدة ازام أنقرة، اكتشفت قمة كارديث أمس

والعام رسس الموسى الم المبعرة والمستحدة المنوضية الأوروبية في مارس لللشي. الأول بأخذ العلم بالاقتراحات التي قدمتها المفوضية الأوروبية في مارس لللشي. وجاء في البيان القتادي أن المجاس الاوروبي يرحب باقتراحات اللجنة بمدف اعداد تركيا للانضمام الى الاتحاد الأوروبي ويدعو للفوضية الأوروبية الى تنفيذها. وتحتج انقرة على تجميد اليونال مُبلغ 170 مليون وحدة حسابية أوروبية (ايكو)، أي نحو ٤١٠ ملايين نولار . كان الاتحاد وعنها بها في اطار الوحدة الجمركية . من ناحية أخرى غادرت قبرص طائرات حربية يونانية ترافقها طائرة نقل بعد زيارة لقاعدة جوية مِنْيَدة استغرقتْ يُوما وأحدا وكَانْتْ مْثَيَرة لِلْجِعل. وذكرت وسَائل ٱلإعَلام القبرمنيا ليونَّغية أنِ قَريقاً مِّنَ الْمُسؤولِينَ العسكريينِ اليونقيينُ وصَّل علَى مَن طَائرةَ النقل لتَفَقَّد مَنشَلَت بِلَقَاعِدةَ التي تَمُّ اسْتَكَمَلُما فَيْ يَنايِّرُ الْلَقْسُ. وهَنَّه هِي الرَّوَ الْأُولَى لَتَي يعلن فيها ان طائرات يونانيـة هبطت في القاعدة منذ استكم الما في خطوة قالت الحكومة القبرصية انها تهدف للتأكد من استعدادها القتالي.

وقالت وزارة الخارجية التركية ان واستخدام طائرات يونفية للقاعدة تطور خطير ومستَّفَرُ للغلية بِهندِ الثَّقة والأستّقرار على الجزيرة وفي النَّطقة ع. ووصف رُوفُ دنكطاش رئيس جُمْهورية شُمَّل قبرَّص التركية التي لا تعترف بها سوى أنقرة هذُه الخطوة بأنها عمل «أستفرَّازَي» يهند الاستقرار في النطَّقة وفي حين غادرت الطائرات اليونانية جنوب الجزيرة رسا اسطول مغير من ٩ سفن للبحرية التركية في موانى و بالقطاع الشملي الذي يسيطر عليه القبارصة الاتراك في اطار تدريبات بحرية في شرق البحر للتوسط. (رويترز - أ ف ب)



مظاهرة جديدة للمطالبة بخفض الأسعار

 قي ق جاكرتا تمهد للدعي العام الهديد في اندونيسيا
 الجنرال محمد غالب أمس أن يواصل التحقيق الذي بدأه سأفه خول ثروة الرئيس السابق سوهارتو ومصادر هذه الثروة. وقال المدعى العام الذي عينه الرئيس يوسف حبيبي الثنين الناضي في المبريح للمسحافين بعدما لاي اليمين المستورية في القصر الجمهوري «سأواصل ما تم التخطيط ئە وما يوشر ية ».

واضَّكُ أنه سيحتفظ بفريق المعققين الذي عينه للنعي العام السابق سوجُونو اتمونيجرو ويضم ٢٥ شخصا. واوضح ان التحقيق سيتناول ثروة سوهارتو وعائلته وعندا اخر من السؤولين في الحكومة السابقة ومسؤولين حاليين.

البحرية البرتغالية تجلى ٧٨٠ شخصاً

رئيس جامبيا يتوسط في نزاع بيساو

بين قُواتُ الحكومة التي تدعمها قواتُ سُنغاليةُ وقُوات للتمردين التي اسْتَجْدمت فيه

لَّبِرْتَعَلَية سَاعِنُوا فَي اجلًاء ١٨٠ شخصًا مِنْ غَيِنْيا بيساو مساء أمس الأول بعد

دائرة بلدية أبوطني وتخطيط المدن

اعلان مناقصة رقم (٣١) لسنة ١٩٩٨م

ــتدعو داثرة بلدية لبوظبي القاولين للصنقين بالفثتين (الثانية والثللثة) في مجال مشاريع الأعمال الكهريلثية ولليكانيكية بتخصصيها للمشاركة في

صيانة وتشغيل الأجهزة الكهريائية واليكانيكية لمباثي داثرة بلاية لبوظيي

وتفطيط الدن ومبنى فلتحكم بالاشارات الضوئية ومركز رقابة الأغنية والبيثة)

ا ـ يمكن الخصول على وثائق الناقصة من مكتب العطاءات بالدور الثنائي بميائي دائرة بادية لبوظبي مقابل وسم اشتراك قدره (١٠٠٠) دوهم غير قابل

التشر موعد لتقديم العطاءات للساعة العاشرةمن صبياح يوم الأحد للواقق

٥/٧/٥ في مظاريف مختومة تحمل أسم ورقم الثناقصة ومعنوبة

باسم معالي رثيس لاثرة بلنية أبوظبي وتخطيط للدن وتودع في صندوق

المنظامات الكلان بالدور الأرضي (مدخل رقم ٧) بمباني دائرة البلدية ص.ب

محمد بن بطي آل عامد

رئيس داثرة بلدية أبوظبي وتخطيط للدن

وفّي الوقت نفسه شارك نحو ٢٠٠ متظاهر في لحتجاج

وتقدر ثروة سوهارتو وعائلته بحوالي اربعين مليار دولار، لكن الرئيس الاندونيسي السابق اعلن عن طريق محاميه ان ليس لديه دما يخفيه ۽ وان مصادر ما يمان هي رواتيه. وِدِعَا الْنَعَيِ الْعَامِ الشَّعَبِ الْي تَقَدِيمِ لِي مَعَلُومَاتَ تَسَأَّعُدُ فَي

وفي الوقت لفسه شنرك نحو - ٢٠٠ منطاهر في احتجاج رسمي نظم أمس امام وزارة التخطيط الانتونيسية للمطالبة بخفض اسعار المام الغذائية وانتشرت الشرطة امام للبني الذي يضم ايضا مكتب رئيس الجموعة الإقتصافية جيناندجار كرتاساسميتا وتجرى فيه محلاتات بين مسؤولي الحكومة الاتدونيسية ووفد من

اسعار السلم الاساسية لان الناس جوعي»

مبندوق النقد الدوليء

ويدرس صندوق النقيد الدولي موقف الاقتصيد الاندونيسي قبل ان يقرر استثناف تقديم القروض للبلاد بمقتضى برتامج انقلا قيمته ١ر١١ مليار دولار-ويحرص الاندونيسيون على ممارسة حق التعبير الذى فقدوه طويلا منذ تنحى الرئيس السابق سوهارتو الشهر المضى لافساح الطريق امام عملية اصلاح واسعة النطاق ومن جانب آخر قال سكان أمس ان شابا من تيمور

وكلنت المستنات جارية ببن الجانبين وقت تنظيم

الاحتجاج وهمل التظاهرون لافتات كتب عليها مضفضوأ

الشرقية قتل واصيب شاب اخر عندما اطلق جنود الدونيسيون النار عليهما اثناء جمعهماً اخشاباً، ولم يتسن المصول على تعليق من الشرطة، وقال ضابط في العاصمة ديلى أنه لم يسمع عن الحادث ورفض التعليق. وقال احد السكان من ديلى «اطلقت عليه ما النهران دون تعذير» مضيفا انه لم يوجد سبب وأضح لان يطلق الجنود النيران عليهما وقال السكان ان احد الشاين مات متاثر ا بجروحه ووجهت لتهامات للجيش الاننونيسي بانتهاك حقوق الانسان في تيمور الشرقية ألتي غزتها اللونيسيا في عام ١٩٧٥ ثم فيمتها اليما بعد عام في خطوة لم تعترف بها الامم التعدة الرويترز - أف ب)



هاجمه مجهولون بالرصاص في منزله

■ كـراتشي، ذكـرت مــمـــلار الشــرطة والمستشفيات ان ضابطا كبيرا في الشرطة ألباكستانية قتل برصاص مسلحين كما اثفجرت قنبلتان وأحرقت حافلة صباح امس في منينة كراتشي السلطية الجنوبية. فقد ذكرت الشرطة ان نالب مدير الشرطة شميم حسين قتل في منزله. وقال شُحودٌ عيان أنّ وأربعة مسلحينٌ دخلُوا الى منزل حسين في ولاية نظيم أبلد الشمالية وسط باكستان وقتلوه أمام افراد عائلته على كما ذكرت

الشرطة ان سيارتين مفخفتين انفجرتا بالقرب من الاستاد الوطني في النطقة الشرقية. وقالت التقرير الاولية أن الإنفجار أم يوقع أي ضحايا الا أن عدداً من الأشخاص أصيبوا بجراح، بينما قال رجل

شرطة أن والانفجار مزق السيارتين اللتين كانتا تقفان خارج بناية تجارية وسكنية ». وقال السكان ان الانف جار ادى الى تدمايا السيارات التي كانت تقف في الُجوار وحطم زجاج نوافذ البنايات الجاورة. وقالت الشرطة إن ثمانية

اشخلص آخرين قـتلوا في اعـمال عنف في مـدينة كراتشي الضطربة الليلة قبل اللغيية. وذكَّرت الشرطة ان عند ضحايا العنف والصراع الطائفي في كراتشي وصل الى ١٤ قتيلا خلال الاربع والعشرين ساعة المأسية.

ر سرين سب المسيد. وقتل اكثر من ٢٠٠٠ شخص في العنف السياسي والمرقي والطائفي في كراتشي حتى الان هذا العام مقارنة بنمو ٢٠٠٠ شخص في ١٩٩٧ و ٥٠٠ شخص في ١٩٩٦ والفي شخص في ١٩٩٥. (رويترز ـ دب آ)

محدارات

◄ موسكو، كشفت روسيا أمس ان الأقمار الصناعية المسكرية الستة التي أطلقَت أُمُس الأول لُمُ تبلغ مدار اتَّها معلنةً فشل العملية. ونكرت وكلة أنباء ايتار تأس الروسية أمس نقلاً عن الركر لقوات الصواريخ الاستراتيجية التي قامت بعملية الاطلاق ان الاقمار الستة من طراز «كُوسموس» لم تبلغ مداراتها للقررة. وأكد الركز الصحفي انه لا يملك حاليا أية معطيات اضافية مكتفياً بالاشارة الى ان لجنة خاصة شكلت للتحقيق في ملابسات الحادث. (واخ)

شرطة مدرسية

■ واشنطن، أمر الرئيس الأمريكي بيل كلينتون حكومته بالسعي من أجل البحث عن سبل لنشر مزيد من رجال الشرطة داخل المدارس في أعقاب تجدد حوادث العنف في المدارس الأمريكية.
وقد أدلى الرئيس الأمريكي بماد التصريحات خلال توقيعه تشريعاً تُمدف الساعدة على شُراءً مزيد من السَّترات الواقية من الرصاص

لضباط الشرطة الحليين. وقال الرئيس كلينتون انه سوف يطلب من وزيرة العدل ووزيرة التعليم وقع اليه قبل بداية العام الدراسي الجديد تقريراً يتضمن توصيات بأفضل السبل الكفيلة بالساعدة على نشر الزيد من رجال الشرطة في الدارس الأمريكية متلما تم نشر الزيد من قوات الشرطة في المجتمعات الحلية الأمريكية.

وكانت أحدى مدارس ولاية فرجينيا شهدت حلاثا أطلق خلاله شاب يبلغ الرابعة عشرة من عمرة النيران داخل احدى قاعات المدرسة ما تسبب في اصَّابِةٌ مدرِسٌ واحدى المُتطوعَاتُ بالعملُّ. وقد ألقى القبض على الطلب بعد قليل من وقوع الحادث الذي لاتزال

كما أميدر الرئيس الأمريكي الذي يشعر بالانزهاج الشديد لحوادث لطلاق النار التي تحدث في المدارس الأمريكية يوم السبت الماضي أوامره بوضع الخطوط الارشادية للمعلمين لمساعدتهم على معرفة العلامات التحديرية التي تدل على احتمال وجود استعداد للجوء الى العنف لدى شاب

و تجدر الاشارة الى ان حوادث العنف في المدارس الأمريكية التي تزايدت حنتها منذ اكتوبر الماضي أسفرت حتى الآن عن مصرع ١٥ شخصا. (واخ)

البقاء للأقوى

■ كراكاس، قالت جماعة بارزة لمقوق الانسان ان سجون فنزويلا المُزمحمة والمتعلكة هي أكثر السجونُ عنفا في العالم. واضافت جماعة هيومان رايتس وواتش التي مقرها الولايات المتحدة ان سجون فنزويلا البلغ عندها ٢٥ سجنا والتي تكتظ بمصابات مسلحة من النزلاء ويعمل بها أعداد غير كافية من المراس يحمداون على اجور منخفضة شمدت ٢٣٦ جريمة قتل في عام ١٩٩٧ .

وقال خوسيه ميجيل فيفانكو الدير التنفيذي لقسم الامريكيتين في ميومان رايتس وواتش «النزلاء الأكثر قوة هم الذين يبقون على قيد الحياة وكَذَّلْكُ اولَئْكُ الَّذِينَ يعتمدون على الحراس الفاسنين أو يمارسون الضغط والعنف لفرض ارادتهم على السجناء الاضعف ». واضاف أنه يبدو ان العنف تزايد بشكل حلا هذا العام أذ سجلت ٧٦ جريمة قتل في الشهرين الاولين من عام ١٩٥٨ وهو ما يزيد على ثلاثة اضعاف الرقم للسجل في الشترة نفسها من العام اللضي- (رويترز)

هبوط اضطراري

■ اوكلاند (نيوزيلندا)، قالت السلطات ان طائرة بوينج ٢٠٠/٧٤٧ تابعة نشركة الخطوط الجوية النيوزيلندية تعمل ٢٥٦ راكباً وطالقما مكونا من ١٦ فردا هبطت هيروطا اضطراريا أمس في مطار اوكلاند بعد ان استعلت النيران في احد محركاتها فور الاقلاع. وقال متحدث في المطار لرويترز واقد هبطت الطائرة بسلام».

وكانت الطائرة للتجفة الى فيجي ولوس الجليس قد أوقفت المحرك اللى السواحل قبل أن تهبُّطُ أَضْطراريا بثلاثة معركات فقطَّ. (رويترزَّ)

هجرة الأدمغة

■ موسكو، ذكرت وكالة انباء ايتار تاس ان العلماء في سان بطرسبورج المتجوا امس الاول على خفض البرائية الذي سيسرع كما يؤكدون هجرة الانمغة ويحمل المُثقفين على الوقوفُ في وجه الحكومة. وحلر «مجلس تنسيق اتحاد العاماء من أن «العناصر المدمرة ستصل حتى الي اسس وجود هذه الؤسسة الرسمية الاساسية ، اذا ما مضت الحكومة قدما في التفض المقرر لتمويل البحوث العلمية. من جهة أخرى يحتج العلماء على دفع الحكومة ه, ٣ مليون دولار فقط من اصل ه, ١٩ مليون قدمها فروسيا الملياردير الامريكي جورج سوروس بمثابة مساعدة للمؤسسات العلمية. (أف)

◄ الخليل، منحت لجنة جائزة أغلخان للعمارة الاسلامية جائزتها لاعمار المدن الاسلامية القديمة للجنة أعمار الخليل بالضَّفة الغربية. وقد فازت اللجنَّة بالجائزة من بين الله مشروعاً من مختلف الدن الاسلامية. وتبلغ قيمة الجائزة مائة الف دولار وسيجرى حفل تسليم الجائزة خلال شحر اكتوبر القادم في عاصمة تحديماً لجنة جائزة أغاخان للعمارة الاسلامية. وكانت لجنة اعمار الخليل قد شكلت منذ عامين بقرار من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بغرض ترميم واعمار البلدة القديمة في مدينة الخليل. (أش أ)

مطلوب حسالاً

مجموعة شركات كبرى في دولة الإمارات العربية المتحدة ـ دبي

تعلن عن حاجتها إلى

مدققين داخلسن

وذلك وفقًا للشروط التالية.

١- أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة بكالوريوس محاسبة من احدى الجامعات المعترف بها.

٢_لديه خبرة في مجال التدقيق لدى شركات التدقيق المعروفة أو في شركات كبرى لمدة لا تقل عن ٧ سنوات. ٣_اتقان اللغة الإنجليزية كتابة ومحادثة

٤-أن لايزيد عمر المتقدم عن ٣٥ سنة هـ معرقة جيدة بالكمبيوتر.

(الراتب مغرى ويعدد حسب الكفاءة والفبرة)

على الراغبين الذين تنطيق عليهم الشروط المذكورة ارسال طلباتهم مشفوعة بالشهادات العلمية والخبرات العملية وصورة حديثة مع ذكر رقم الهاتف على الطلب لسهولة الاتصال وذلك على العنوان التالي:

بي - ص.ب: ٥٨٣ - دولة الاصارات العربية المتحدة

■ الرياش؛ لقسيت أربع

بواطنات أندونيسات مصرعهن

وأُمْسِيت عَشَر أَخْرِيات فَي حَادِث

تصادم وقع أمس الاول بين ثلاث

سيارات علَّى طريق مكه للكرمه -

ونقلت صحيفة «عكاظ» عن

مسأدر أمنية سعودية قولها ان

الحادث وقع تتيجة أصطدام سيارة

تممل مجموعة من العملة

الخدمية الاندونيسية بسيارة

قلعبة من الاتجاه المضاد ثما أدى

الى أنقـــ لأب اليكروباص عـــدة

مرآت لتصطدم بسيارة أخزى وأن

مأثقها المصرى الجنسية أحمد

حسين أصيب في الحادث ونقل

للمستشفى فيما نقلت الخلامات

الصافات الى الستشفى للعلاج.

حصائيات رسمية نشرت أمس عدد ضبحايا حوادث المرور في

مصر في العام اللَّفِي «١٩٩٧» بدُمسة الآف وماثة قتيل قضي

٧٠٪ منهم على طرق المستقسر القسرعسيسة و١٪ على الطرق.

وُذَكر الدكتور عصام شرف

المنسة في جامعة القاهرة ان

هذا العدد من الضحايا لايتضمن

القتلى النيئ يموتون بعد شهر

من اصابة في حانث مروري طبقاً

لتعريف منظمة الصحة العالبة

حـيتُ تبلغ نسبــة هؤلاء في

بصر ۲۵ فستيلامن کل ۲۰۰

وأكد شرف في تصريحات صحيفة والاخباره القاهرية

أمس ان ١٠٪ من قبتلي هوانتُ

من مجموع القتلي من الشاة و-هـ منهم من تلاميذ المدارس أي نصف اجعالي مجموع القتلى من الشاة. (قَانَ أَ)

■ بكين، تسببت المُيضانات

التي لجتاحت جنوبي الصين على مدى الخمسة أيام الماضية بمصرع

ما لا يقل عن ٤٦ شخصا وتشريد

وقد وصلت محصلة الضحابا

لموسم القيضافات لهذا العام الى

٣٠٠ شــفص على الأقل فـخبــلا

و ذكرت مبحيقة تشاينا ديلي الصينية الرسمية ان الإمطار

للوسمية التي هطلت على أقاليم

هودان وجيدجشي ودوجيان منك يوم الجمعة الماضي تسبيت في حدوث فيضائك على نطاق واسع حيث تسبيت في غمر أكثر من ١٠٠٠ مكت من الأراضي الزراعية وتدمير نضو ١٠٠٠٠ منزل.. مشيرة الى ان مسؤولي من تراب عرب الأحراق الم

هيئة الارصاد الجوية يتوقعون هطول مــــزيـد من الأمطار

ويحلّرون الدوائر الحكومية لتوقع فروف أسوأ حيث ان تأثير ظاهرة

■ واشنطن؛ ابلغت لجنة للخميصات الفرعية بمجلس

الخارجية مآتلين اولبرايت أنه من

غيير الرجح ان تعصل اذارة

الرئيس بيلٌ كُلينتون على جميّع العونات المارجية التي طلبتما

وبدأت أولبرايت شهددتها

امسام اللجنة بأن شكت من ان

الكونجسرس ابلغسهسا ان طلب

كلينتون للانفاق على الشوون

الدولية سيجرى خفضه بمقدار

ملیون دولار. وقالت ان هذآ

الخفض لا يمكن الولايات التحدة

من الوفاء بجميع التحديات

النولية التى تواجعها بما في ذلك

الازمَّة الاقَّـتُّصلاية في أسيا

وروسيها والتوترات النووية في

جنوب اسيا وحرب محتملة في

اقليم كوسُّوفُو الصربي وجشودُ السلام في الشرقِ الاوسط.

بولار للمعونات الخارجية للسنة

الْلَّايَةُ ١٩٩٩/ ٢٠٠٠ وهو مبلغ يقل

٩٠٠ مليون دولار عما طلبته ادارة

كلينت وافق

الكوتجسوس العسام للاضي على

وخُصِصِتْ ٱللجنة آ أُ ١٣ مليار

للسنة الماية ١٩٩٩/٠٠٠٠.

يسوخ الامسريكي وزيرة

النينو مازال محسوساً.

(العمانية)

ي وفوجيلا

عن اصلية ٢٠٠٠٠ آخرين.

مثات آخرین.

السيارات تتراوح اعمارهم من سنة واحسدة الى ٤٠ وهوسن. العطاء والانتاج -- كما ان ١٠٪ . الله

٧٤٪ منعم على طرق السف

السريعة و٢٠٪ ناخل المنا.

عفرة، أجسبمات

جِدة شرقي مدينة جدة .

مسؤول سودانيء

القوات الحكومية تتقدم باتجاء الكرمك بعدما كبدت المتمردين هزائم كبيرة

■ الفرطوم - الاتحاد -

■ اعلن المتحدث الرسمي لحكومة ولاية النيل الازرق جنوب شرقي السودان ان التوات الحكومية وقوات النفاع الشعبي تتقدم باتجاد مدينة «الكرمك» أكبر النين الشعالية الشعبي تتقدم باتجاد مدينة «الكرمك» أكبر النين الشعالية الواقعة تحت سيدارة التمردين والحقت بهم هزائم كبيرة في

المحتلة مَنْدُ بِدَايَة العلّم المأفني. " للّم مانة قسّيل و-14 واضاف ان خسائر قوات التمود بلغت مانة قسّيل و-14 جريدا إلى جانب الاستيلاء على كميات من الاسلحة الثقيلة والْخفيفة، وذكر ان الاجموزة الأمنية القت القبض على عبد من عناصر حركة التمرد تسللوا للولاية للتجسس ووضعت يدها على جميع اجمزة الاتصال التابعة للشركات الزراعية بالولاية بعد ان تبين ان بعضها ضالعة في عمليات التجسس

لَّمِّالَجُّ الْتَمرِدِينَ. ومن جمة أخرى قال مسؤول جمعية الحلال الاحمر

وَفَي مَدْه الاثناءُ اعلنَ والي والاية دارفور بغرب السودان ان ١٣٥ شخصا قتلوا واصيب ٢ أخرون بجروح خلال اشتباكات مساحة وقعت مؤخراً بين قبيلتي الفور والسليت وتم لحراق ٨٤ قرية قبل ان تتم المساحة بين القبيلتين. واضاف والاسباب محلية وليست عنك ايد لجنبية وراحداء. نواب سودانيون يطالبون بحل

الغرطوم الاتحاد؛ دعا عند من النواب لحل الجلس الونني (البرلمان) في السودان واجراء انتخابات برالمانية المدانية عند الترام الترام

الودلني (البُردَأن) في السودان واجرآء انتَخَاباتُ برلاتية مبكرة تشخص الى مجلس جديد يتولى الحمام التشريعية والرقابية في مرحلة مابعد المستور الجديد كما طالب البعض بحل المؤتمر الوطني (التنظيم السياسي).
وقبال النائب أحصد يوسف في الجلسة التي عقدها المجلس أحس الأول ان الجنس الوطني مسوال المسلطة ولايس تعليم المرسوم الدست وري رقم ١٣ الذي حدد تشكيل الجلس الوطني وصلاحياته أعلى كل المسلاحيات لرئيس الجلس. وأكد النائب عبدالله أبوبكر انه لا معنى للدستور الجديد في وحد منسسات تشريع والحديد في محد منسسات تشريع والحديد في محد منسسات المساعدة الحداث الحديد في محد منسسات المساعدة الحديدة المحاللة الم وجود موسسات تشريعية قديمة. كما ان الْجُلس موالَّ للحكومة الذي تسجاهل تنفيط قراراته. ودلل على ذلك بالاعشَاءات الجَّمركيَّة والنسريبِّية التَّيِّ الغَاها. بينما لاتزال مستمرة رغم خطورتها على اقتصاد السودان وازدياد المعاناة

النستورية وقيام دولة للؤسسات وكشالة حق التنظيم السياسي في الدستور المرتقب، وقال، والامانع من قيام المؤتمر الوطني كحزب سياسي شريطة اجازة قانون الاحزاب الجديد وفلك بعد استيقائه جميع الشروط الواردة في القانون، على الالاستخدم أموال وكتلكات الدولة ». وتصدى لْهَنْيَنْ النَّابُينِ وَآخِرِينُ سُلَّعُوهُم عدد من النوابَ الوالين للحكومة هيت أكد النائب ياسين عبمر الامام أن للجلس الوطش محقق انجازات مهمة على رأسما النستور الجنيد للسودان.. وقال وأن علي النين يطالبون بحل للجلس أن

بولاية كسلا الشرقية ان القوات الاريترية قصفت قبل ٢

اياًم معسكر دود شريقي، الاجئين الأريتريين خارج منينة كسلا بصورة وحشية لدة اربع ساعات من جبل دكنتقاد، داخل الاراضي الاريترية حيث اسفر القصف عن مصرع

مواطَّنَ سُودانِّي وجَرَح ۖ لَاجِئِينَ. ورفضت حركة التمود مسبقا اممن الدستور السوداة

الجديد الذي سيسري الاسبوع القبل. وقال الناطق باسم «الجيش الشعبي» ياسر عرمان لوكلة فرانس برس ان

نتائج الاستفتاء على المستور هي من دون معنى لاته لا يمكن وضع مستور نصائي في السودان قبل التوصل الى السلام بينما تستعر الحرب الاهلية والحريات العامة منعدمة.

مبعوثو الاممر المتحدة متفائلون بحذر بشأن العراق

البرلمان والتنظيم السياسي

■ الأمم المتحدة: ينظر مبعوثو الأمم المتحدة بتفاؤل حذر الى جولة المحادثات التي جوت مؤخرا في العراق بشكن زالة اسلحة الدمار الشمامل ويرون فيحد التحسيناء في العلاقات بين بغداد وكبير مفتشي الأمم التحدة للاسلحة.

المحدمة بين بعدد وبير معاشى المعم المصدد للصاحت عن الكن رغم ذلك لم يبد ال منحم استعداده للحدث عن الانفراج الذي اعلى عنه العراق امس الأول عقب المحافئات التي اجراها في بعداد ريت شارد بتلر رئيس لهنة الأمم المحددة الخاصة المكلفة بإزالة اسلحة المعلورة. والكشف عن هذه الأمم الاسلحة المحلورة. والكشف عن هذه التعاورة على المدارة المحلورة الكلفة عن هذه التعاورة المحلورة الكلفة عن هذه التعاورة المحلورة الكلفة عن هذه التعاورة المحلورة التفاصيل شرط رئيسي لرفع العقوبات التي فرضتها المنظمة الدولية علي العراق قبل تعلية اعوام. وقال دبلوماسي وانهم يغربلون القضايا التي يمكن حسمها ويضعون قائمة بْالْأُولُوبِاتِ، سِيأَخُلُونَ نَفُسًا عَمِيقًا فِي أَغُسُمُّسَ حَتَّى يمرفون تعاما اين يقفون بحلول اكتوبر ، مشيرا الى موعد تقديم بتلر لتقريره نصف السنوى القادم لجلس الأمن.

وصرح مسؤول رفيع في النّظمة الدولية بأن كوفي عنان الامين العام الأهم التحدة متفائل من التقارير التي وصلته من بضداد عن محادثات بتلر مع طارق عزيز تائب رئيس الوزراء العراقي حول سبل انهاء عمليات التَفتيش. وقال المُسَوُّول الذِّي طُلبُ عدم نشر اسمه واتَّضح تماما ما يجبُ ان يفعله العبراق لترفع عنه المقوبات. أنه تحسن في المناخ

امريكا تحثهما على وقف سباق التسلح

الهند تنفى وجود وساطة بنغالية مع باكستان

■ نيونلهى؛ نفى مسئولون فى الحكومة العندية وجود اى وساطة بنغالية لنزع فتيل التوتر بين بلادهم وباكستان عقب اجرائهما تجارب ثووية فى شهر مايو للاضى

وقال مسؤولون هنود أن الشدف من الزيارة التي تقوم بحا حاليا رئيسة الوزراء البنغلية الشيخة حسينة واجد لنيودلهي هو تُوفير فرصة لُلتعارف بيَنْ رَبْيسي وُزْرَاء البلدين قبل انعقاد قمة دول جنوب آسيا (السارك)القرر عقيما بسريلانكا في شمر

بوليو القادم . واشاروا الى ان المعادثات بين الشيخة حسينة ونظيرها المندى اتال بيهار فاجابى تركزت على القضايا القضايا الثنائية بين البلدين الى جانب قضايا

وفي واشنطن رحبت وزيرة الخارجية الامريكية معلين اولبرايت بالرغبة التى ابدتها الحند وباكستان لاستئناف الحوار بينهما، وحثتهما علي حل خلافاتهما

بلطرق السلمية ومنع سياق التسلح في جنوب اسيا . وقالت اوليرايت امس ان الأيام القليلة الماضية شهنت رغبات من الهند وباكستان في السيطرة على التوتر

واستُثنافُ الحوار استجابة للاهتمام الدولي مشيرة الى ان التحديات الحالية تتمثل في

تُحقيق الأمن والسلم الدوليين في جنوب اسياً في أعقاب التفجيرات النووية التي

اجرتُها كُلُّ مَنَ الهند وباكستان ونوهت وزيرة الخارجية الامريكيَّة بأهميَّة اتخاذّ

الْحُولُواتَ النَّى يَمكن اتَّخَافُها لتَجنيد نظام مّنَع الانتشار النووي، واكنت على اهمية

مراقبة اتَّعَاقَيهُ حظِر اجراء التَّجارِب النووية ونظام الردَّعُ فَي الوقت الْحالَى وفَي

المُستَقْبِل لَتَعزيز هبداً عَدْمٌ قبول أجراه الاخْتَبَاراتُ النُووِيَّةُ وَحَثُ الْنُول الْاخْرَى على عدم حذو الهند وباكستان في اجراه التجارب النووية. ﴿ أَنْ يَاهُ

يسنسطفوان فيالتجيس

تتقدم

مؤسسة الدولفين الطائر (دبي)

مؤسسة الموارد العالمية (دبي)

مؤسسة الموارد العالمية (أبوظبي)

وجميع العاملين

يصادق العزاء والمواساة إلى السيد

عيدالمنعسم سليمان

مدير عام الموارد (أبوظبي)

في وفاة والد/ زوجته

السيد على رجب نصر

رحمه الله وأسكنه فسيح جناته

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون ﴾

«مَثَكُفُّ لِللْهُ الْنَظِيمُ »

الميط بالعملية كلماء. وقال عزيز أمس الاول ان الفاقه مع بتار الذي يستمدف استكمال عمليات التفتيش يعد انقراجا ويستجيب لطلب قديم لبغداد هو ان يحدد الفتشون كتابة ما هو المطلوب من العراق.

لَكُنْ جَنَّاتُ تَصَرَيْحَاتَ بِتَارِ اكْثَرِ حَنْرا فُورِ مَغَادِرَتُهُ العاصِمة العراقية. وقال في الكويت انه في حقة تعاون العراق فسيتمكن من اعُلاق ملفى المبواريخ ذاتية النفع والاسلحة الكيماوية خلال بضعة اشعر. وعبرح بان الاسلحة البيولوجية ستكون محور اجتماع خَلْصُ يعقد في بقداد الشهر القبل لان ما أعلنه العراق في السابق في هذا الجال

وفي وأشنطن قبل مليك مكوري التحدث باسم البيت الابيض للصحفيين وأمامنا الكثير قبل ان نصدر اي حكم عن الأعفاء من العقوبات، واوضح العراق مرارا انه يتوقع رفع العقوبات التي فرضت

عليه بعدان عُزا الكريت عام ١٩٩٠ بعلول نَهاية العام وانه ينتظر ال يؤدي تقرير بتار في اكتوبر الى هذا الغرض. لكن م حالة عدم رفع المقربات او تحقيق تقدم ملموس للوصول ألى حاله المادة عدم رفع المقربات او تحقيق تقدم ملموس للوصول الى حاله الله المادة بين العراق والأمم المتحدة. (رويترز)

عيديديتهم اثيوبيا بتأجيج الصراع في الصومال

■ مقديشو، صرح زعيم احدى الفصائل الصومالية حسين محمد عيئيد أمس

أن اليوبيا تطلفت مع انفصاليي هجمه مورية ارض الصومال ، كُيّ تتمكن انيس ابابا من استخدامً ميناء بربرة على البحر الاحمر واستيراد سلع ضرورية لحربها ضد

وأعلنت ارض الصسوم استقلالها عن باقي الاراضي الصومالية في مايو ١٩٩١ بعد خُمسة اشتهر من حرب اهلينة اطاحت بلارئيس محمد سياد بري. ولم تعترف الميئات الدولية بها.

وقال عيديد في أذاعة فصيله دان هدف اثيوبيا هو استخدام ميناء بربرة لتضمن تموينها بالحروقات وسلع اخرى تحتاجها للمربضد أريسرياء. واضاف انها تشجع رثيس أرض الصنومال منجمت أبراهيم عقال على نسف وحدتنا وتساند الزعيم التاقس لهل محمد

واتهم عيديد اتبوبيا ايضا باتها تحرض عُلَى الْعنف في منطقة نهر جوبا الخصبة في جنُّوب الصومالُ وقال ولن نسمة بهجمات على الاراضي الزراعية في الصومال ه. واشاد عيديد بدول النطقة التي تبست عن السلام في الصومال (مصر وكينيا واليمن واوغندا وجيبوتي واريتريا). (أف ب)

المحلات «بحلجة الى تدسن اكبّر» ولمنا السبب سيثير الرئيس كل تلك القضايا اثناء وجوده في وجاء في تقرير الصحيفة ان ايران اجرت محلالات

السودان يسعى الى توقيع اتفاق أمني وإعادة العلاقات المقطوعة مع الجزائر

■ بون - من اسكتنر الديك:

■ اعلن المستشار السياسي لزعيم حركة التمرد الجنوبية جون قرنق ووزير خارجية السودان السابق الدكتور متصور خلاد الدورية والحكومة السودانية خلد ان الحوار الدائر الدورية الدورية والحكومة السودانية المراحة المراح

هو حيوار الْطَّرشانَ وَأَنَّ الْصَّائِاتُ الْجَارِيَّةُ بِينَ الْطَّرِفَيْنَ

التَّتَازُعيَّنُّ مُكْتُوبِ عليها الفشل اذا استمرتُ حكومة الخَرطوم على موقفها الحادف الى الاستثثار بالحكم ورفضها مشاركة

وقاًل منصور في حديث صحفي اجراه مع الصحفيين العرب في بون أنه اجرى محانثات خلال اليومين الضبين مع وزير النولة في وزارة الخارجية الالقية حاموت شيغر الكك

لِمُلَفَّ الْسُودَانُ وَمُعُ مِمسُوْوَلِينَ أَخْرِينَ فَي الْحَكُومَةَ وَفَي منظمات انسانية تناولت وسائل مواجشة ماساة الجوع التي

تجتاح منطقة بحر الغزال بشكل خاص. وكشف أن آلورير

شيفر سيبتمع مع قرنق في وقت قريب خلال فصل الصيف الجاري في النطقة مشيرا الن ان اللقاء تأجل اخيرا بسبب مشاغل قرنق. واوضح ان شيفر يسمى الى ايجاد اسم مشتركة بين المعارضة والنظام والى تقريب وجملت النظر

حول عند من الأمور . واتهم منصور الحكومة السودانية يلاها على استعداد

وسعم معطور معطومه المهودية يعدي المستنثر لمنح جنوب السودان حق الانفصال لكي تتمكن من الاستنثار بالشمس في ظل نظام اوتوقراطي يرفض النيمقراطية والتصدية السياسية، واضاف ان الفرطوم تريد عن طريق

كلُّ الْقَوِّي السياسية في البلاد في تُعنيك مُسْتَقِبلِ النظامِ.

 الجــزائر، تســعى الحكومــة السودانية الى ابرام اتفاقية أمنية مع الجزَّائر لُوضِع حَهُ لُلْتُوتر بِينَ البِلْدِينَ بسبب الانهامات الجزَّائرية للسودان بايوا وتدريب وتصليح المساعلات السلحة بالتعاون مع ايران وهو ماتفته

وكشفت صحيفة والاحراري الستقلة في عبدها أمس نقلاعن مصلار دبلومآسية سودانية بالقاهرة تكليف الرئيس السودائي عمر البشيّر لوزير الفارجية بمهمة لجراء الاتصالات مع للمارجية الجزائرية وعبر مختلف القنوات النبلوماسية لاستضافة السودان وفدا جزائريا وكذلك ارسال صدوق والمناه بحروق والمعتدة والساء وفد أمنى سوداني الجزائر لدراسة توقيع الشاقية أمنية وأشارت الى أن الحكومة السودانية تسعى الى اعلاة الملاقبات مع الجزائر القطوعة منذ عام ١٩٩٢ وأن وزير الاعسلام السيودات سيبحث هذا الامر خلال وجوده بالجزائر على دادة الله التعالي وجوده بالجزائر على هامش العقاد اجتماع مجلس وزراء الاعلام العرب القرر عقيدةي الْجَازِائرِ يومي 16 و 10 يونيو الجارى... موضحا أنه سيحمل رسلة مهمة الى

مَّكُ الاحتفاظ والطبيعة الدينية للنظام وحُكُم الْحَرْبُ الْواحَدُ ولو ادى هذا الامر الى انفصال الجنوب. واكد ان هذا الامر يُمكِّنُ انْ يكونَ مقبولًا لو انْ الجنوب يؤيدُ الانفصال، ولكنَّ الرئيس الجزائري الامين زروال.

اليومية وصعوبات الدياة في البلاد. ميوت رسيد وأضاف بابكر ان الوُتمر الوطني استنفد اغراضه تماما نما يتطلب ضرورة حله خاصة بعد ماوص غما بالشرعية السفارةالامريكية

السفارة الامريكية كننت قد تقدمت بطلب لوزارة البالخلية الباكستةية في أعقاب التمديدات التي أطلقهاموخرا الما يسار دير السنطوني المساربُ في أف المساربُ في الأدن في ا الامسريكيين، وأشارت المسلار الي انه من الواضح أن السفارة الامريكية تَلْمُدُ تمسيدات بن لادن ملفد ألج. ونمست السقارة الامريكية رعلياها الامريكيين في باكستان بضرورة توخي أقصى درجات العدر . (الش.ا)

روسياتخفض صادراتها النفطية الشهر المقبل

■ موسكو، قدرت روسيا خفض انتاجها النفطي بمقدار ١٢ ألف برميل يوميا ابتداء من الشهر للقبل وجو ما

وأشار الى استعداد روسيا لمواصلة خفض مسلاراتها إذا قبررت ألنول للصدرة للنفط اتخاذ قرار مشايه. وقال نيمتسوف ان روسيا ستشارك

باكستان تشدد الحراسة حول

🗷 اسلام اباد و شندت السلطات الباكستانية أجراءاتها الامنية حول السفارة الامريكية في اسلام اباد والباني التي يقطن بها المواطنون الامريكيون . وأوضَّت مصادر باكستانية أن

سيمثل الإ من أجملي انتاجها. ميس در مي وعمي سويد. وأكد نائب رئيس الوزراء الروسي يوريس نيمتسوف ان هذا القرار مي شأده الساهمة في رفع أسعار النفط

في الجتماع منظمة الاويكُ الذّي سيعقد في فيينا. (أ ف ب)



منصور خالد:

«حوار طرشان» بين الخرطوم وقرنف

ونَفَى السَّمَّسُارِ السياسي لقرنق وجود خلافات بين المارضة الجنوبية الصيحية والمارضة الشمالية السلمة

مشيرا الى أن الطرفين متحلّفان ضمن التجمع الوطني الديمتراطي مملزمان يترارات اسعرا التي اتخلت عام ١٩٩٥.

مديسرهي ومعرض بعرارات سعوراسي سمنت عام المرب وتنص هذه الاتفاقات على وضع تستور بعد انتهاء الحرب يعترف بالتعددية السياسية والنبنية في السودان ويفصل بين الدين والسياسة ويلتزم يكل المواتيق صول حقوق الانساق كأفراد ومجموعات وحقوق المراق، ويؤكد على لا

مركزية الحكم وعلى أستقلال الاقليم لادارة شؤونهم الذاتية

واعتبر منصور أن مصر تلعب دورا هاما على عنعيد

احتضال العارضة السودانية ودون ذلك لا كان في مقدورها ان تنقل صوتما الى العالم، واكد وجود تقصم لوقف العارضة

السودانية من جانب عند كبير من النول المربية ملاحظًا ان

الذي نتلقاه منها ليس دعما وانما تشدعا، واستغرب تجاهل

الدول المربية للمجاعة الستمرة في بحر الغزال وعدم

تقديمها أية مساعدات انسانية للجنوبيين هتى الآن رغم

النداء الذي أطلقه الامين العام لجامعة الدول العربية الدكتور

وتمدث عن الوضع الاقتصادي في السودان فقال ان الدولار كان يساوي ١٤ جنيما عندما وصل الرئيس البشير

الى السَّلَطَة عن طَّرْيق انقُـلاب واصبح سُعرَ الدولار اليـوم

- ۲۲ جنيه سوداني. واضاف أن السودان مدين بمبلغ ۱۸ منيار دولار وهو بحلجة الى ملياري دولار على الاقل لاعادة

عصمت عبدللجيد وعقيلة الرئيس الصري سوران مبارك.

وأعلاة توزيع التروة والسلطة.

بناء ما نمر خلال الحرب الاهلية.

فتيات أفتقيات وجاسن خارج منزلمن في شمل كابيل، بعد أن أغلقت طالبان مدارس الإتاث الخاصة. (أب)

جهود حثيثة لإغاثة منكوبي الزلزال طالبان تغلق المدارس الخاصة للإناث

■ كابول: اعلنت حركة طالبان الاسلامية في افغانستان أمس اغلاق جميع مدارس ومراكز التنريب المنى الاهلية للاتاث متممة إياها باتما غير اسلامية ومصدر للدعاية النامضة لمكعما

وقال مولوي قلم النين القائم باعمال وزير الامر بالمروف تُرتكب في تلك للدارس • • وبعض الاجانب يقومون بُنْشِعُهُ بَعَاثِية مِنْلُفِضَة لطَلْبِانْ هِ. لَكُنْهُ اغْبَاقُ أَنْ الْمَرِكَة تدرس ليجاد نظام موحد لاستئناف عمل مراكز التدريب للفنى تعت اشراف حكومى. والدارس الخاصة ومراكر التنريّب للهني لَنفتياتُ تحتّ سنْ ١٢ عَامًا في كابولُ تنيّرهاً منظمات اجنبية غير حكومية وبعض الافراد الاففان. من جانب آذر قبل عمال الاغاثة التابعون للامم التحدة

أنشم يعتزمون خلال الايام القادمة توزيع القمح والزيت الى كل قرية تضررت جراء الزائرال الذي ضرب أفغانستان الشمر ` نبي. ونقل راديو لندن عن عمال الاغاثة قولهم ان الامدادات

انه سَيِئَمُ الْأَسُواعِ فَى تَصَنِيمُ أَمَدَادُكَ الْأَعْلَيْةَ يُسَيِبُ تُوفَرِ. بِعَضْ طَائِرُكَ الْمِلْيُوكُوبَرُ وهث البيان كل قرية على اختيار مجلس شوري مؤلف من عَضُو أَوْ عَصْوِينَ مِنْ كُلِ مُسجِدٌ مُحلِي • وَقَالٌ الْبِيانُ ان مجلس الشوري سيتاكد من توزيع المساعدات بمبورة علالة

الصين ترفض استبعاد القوة لاستعادة تايوان

أولبرايت قلقة من برامج الصواريخ الصينية واشنطن تسعى لاتفاق نووي مع بكين

■ واشنطن؛ اعترفت مادلين اولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية بقلقها بشأن سجل الصين في نشير الاسلمية وقبالت ان الرئيس الامبريكي بيل كلينتون سيثير هذه القضية خلال زيارته لبكين في وقت الأحق من الشهر الحالي.. بينما قال البيت الابيض ان واشنطن تسعى لاتفاق نووي مع بكين لنع

وأقرت أولبرايت في نفس الوقت بحدوث دمد من التحميصيدرات، في سلوك بكين بـشـــأن نقل التَكْنُولُوجِيا وَالْعَدَاتُ خَاصَةٌ فِي الْجِلِّ الْنُووي، وجانت كُلمة وزيرة الخارجية الأمريكيَّة امام لجنة الاعتمادات في مجلس الشيوخ الامريكي للليل قيل اللَّضِيةَ فَى الوَّقَتُ النَّيْ تَتَعرضُ فيه مَياسَة كَلَيْنَتُونُ ارًا ۗ الصينُ لانتَّقلاات قوية وهو يستعد لَعقد لقاء قمَّة مع الرئيس الصيلى جيانج رَيْمَين · وقالت صحيفة إسنطن تايمز امس الاول انه على الرغم من تأكيد الادارة الأمريكية للسشمر على وجود تحسن الاان الصين لا ترّال تناقش صفقات لبيع معدات خاصة بتجارب الصواريخ لايران ولا ترال نساعد ليبيا على تطوير برنامجُهَا الصاروخيِّ وَلَم تَنف اولبُرايت أو تؤكد صحة النَّقرير لكنها قلت مما من شك اتنا قَلْقُونَ بِشَأْنَ قَصَالِهَا ذَكَ صِلةَ بِنَشْرِ السِلاحُ والصِينَ • لقد تحسن موقف الصينيين و اعتقد أن السجلات ستشبت ذلك ، لكنها أستطردت قائلة ان ثلك

لبادل الضربات النووية.

هو دليل جديد على أن الصين آلي جانب روسيا تلعب



مع الصين الشعر الماضي لشراء دمعدات قياس، تُستَخدم في تجارب الصواريخ • وقالت أن والتقرير دورا مهما في سعى ايران لتصنيع نظامي صواريخ دَاتِيةَ النفع مـتوسطة للنيء. كما نُكرت الصحيف ايضًا ان معلومات الخابرات تفيد مشاركة فنيين من الصين في ابحاث تطوير الصواريخ في ليبيا - ومن

المتوقع حصول إي تقدم في هذا اللف.

جانب أخر اعلنت الصين أمس انها لن تتخلي عن الْقوة لاستعادة تليوان واستبعدت مسبقا التوصل الي

اي تسوية حول هنَّه السلَّة مع الولايات التحدة خلال رُيْاُوةَ الْرَئيسُ بيل كلينتون آلي بَكِين أواخر يونيو وجاً؛ في افتتاحية صحيفة وتشاينا دايلي، الرسمية أن الحكومة الصينية ابنت مرارا عزمها على أعادة توحيد البلاد بوسائل سلمية لكن لا يمكنها ان تتعهد بعدم اللجوء الى السلاح لحل قضية تايوان.

وأدانت الصحيفة تصويت مجلس النواب الامريكي الذي طلب بالاجماع الاسبوع الماضي من الرئيس كلينتون ان يضغط على بكين لحماها على التخلي عن اللجوء الى القوة الأستعادة الجزيرة.. معتبرة أن طلب الكونجرس اقتراح يتميز بلامسؤوليته ويتعارض مع الوقف التماسك الحكومة الصبيئية ومع التزامات جميع آلادارات الامريكية منذ ١٩٧٢ تاريخ زيارة الرئيس ريت شارد نيكسون الي يكين. وأضافتُ الافتتاحية أن قضية تأيوان تخص بيين. والقنائل المستنب والمسين ليست سيلاة ووحدة الأراضي الصينية وان الصين ليست مستعدة للقيام بتسوية في مدّا للوضوع. وتريد بكين ان تتعمد واشنطن بالكف عن تقديم أي دعم لتايوان الم تعصد واستص بعدت عن تصبيح اي تعم سيوان واعلنت اتما ترغب في ادراج قضية قايوان في مقدم جدول اعتمال زيارة كلينتون من ٢٥ يونيو الجاري وحتى الثالث من يوليو القبل. لكن سقير الولايات التحدة في بكين جايمس سلسير للح الى ان ليس من

امسارة ابوظيي

تعلن بالسرة المشتريات عن طرح المناقصات العامسة التاليية ك

الميلغ	تاريخ الفتح	للدائرة المعنية	نسوع المسواد	الناقمية
۰۰۲ درهم	٥١/٧/١٥	بلنية أبوظبي	مـواد شـبكة الــــري	(٩٨/١٠١) مق قملة قنصقاته
۰۰۲درهم	۰۱/۷/۸۶۶۱م	مستشقى للقرق	مســــتارْمات طبيـــــة	مناقصة عامة رقم (۱۰۲/۹۸)
۰۰ ۲درهم	٥١/٧/١٥	بلدية أبوظيي	مسيارات وبنابسر	مناقصة عامة رقم (١١٠/٨١)

تذر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة التاسعة صياحاً حسب ما هو مدون أعلاه وعلى للشتركين التواجد بالدائرة في نقس للوعد لحضور جلسة فتح للظاريف

علي جمعة الجنيبي

معوَّنات تُحجَّمها ١٣٫١ مليازٌ دولازٌ للسنة اللينية ١٩٩٨/١٩٩٨ (رويترز - أف ب) (رویٹرڑ) 'آیا' سال بیا' امسارة ابوظبي دانسرة المشتريسيات تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصات العامسة التالسة : تسوع المسواد الدائرة المعتدة تاريخ الفتع مناقصة عامة رقم (١٠٢/ ٩٨) مستشفى المفرق مسوادطييسة A1/4/APP 14 مسيتهلكة مناقصة عامة رقم (١٠١/٨٨) ۱۹۹۸/۷/۱۸ م ۱۹۹۸/۷/۱۸ للباء والكهريباء مسواد كيماويسة مناقصة عامة رقم (١١١/٩٨) ۸۱/۷/۸۹۹م - ۲۰ برهم بلنية أبوظيي

كهربائية كذر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة التاسعة صباحاً حسب ما هو مدون أعلاه وعلى المشتركين التواجد بالدائرة في نفس الموعد لحضور جلسة فتح للظاريف

علسي جمعــة الجنيبـي

D

سجدانيين تتهمهم الحكومة السودانية بقيلاة عمل عسكري

ضدها ويقللون فواتها المسلحة ووزرعون الالغام لترويع

المواطنين الابرياء وتعتبر الحكومة السودانية هذا العمل ارهبا ينبغي تسليم المتورطين فيه للسلطات السودانية طبقا لما تُنصُ عليه أَتْفُاقِيَةٌ مَكَافِحَة الأرهاب العربيةٌ وليس مُجِرد

ابعادهم من مصر كما طلبت الحكومة السودانية ،. موكداً أن

السلطات السودانية مستعدة للتعاون مع السلطات الصرية

الأطلسي يواصل الاستعداد للتدخل العسكري

زعماء كوسوفو يرفضون الحوار مع مليوسيفتش مالم يسحب قواته

عسكريا لوقف حملة القمع الصربية رافضين دعوة الرئيس البوغوس لأف سلوبودان ميلوسيفيتش اغلوضات فَوْرِيَّةَ ظَالًا لَمْ تَنْسَمُ مِنْ قَوْلُتُهُ مِنْ الاقليم الالباني.

وَجُاءُ في بيّان باسم رئيس كوسوفو النتخب ابراهيم روجوفا انه قبل اعطاء الوعود السطحية حول الاستعداد للحوار مع الالبان يجدر بميلوسيفيتش سحب وحدات القوات الخاصة من كوسوفو وُوقف عمليَّة التطميرالعرقي. وان اعلان موسكو الصادر بعد محادثاته مع الرئيسي السروسي أمس الأول الم يتضمن أي طيل على استعداده للوفاء بملا الطلب الذي حسته مجموعة الاتصال الغربية ودون ثلك لا فاندة للحديث عن مفاوضات. واضاف ان البان كوسوفو حريصون على استثناف الحوار مع بلجراد لكنهم يعتنقنون وان تدخّل حلف شـمـال الاطلسي هو وحـده الذي يمكن ان يوفر الظروف المناسبة لاجراء محلانات جلَّاةً بين بريشتينا وبلجراد »." غير ان باسكال ميلو وزير خارجية البانيا قال ان محادثات موسكولم تأت بجمديد. وابلغ درويترز ، انه يسمى

ورحسبت الولايات المتسحسدة ودول الاتحباد الأوروبي بما اعتبسرته تطورا ايجابيا في اعلان موسكو لكنها اعتبرته

مر وصرح وزير الخارجية الروسي بلنه البيس من المسيدل مطلا بيسة ميلوسيغيتش حليا بأكثر من التعمدات التي اعجالها أمس الأول حيث وعد بعودة القوات الى قواعدها تدريجيا مع تراجع وتيسرة هيا سيمناها الأعيمنال «الارهابية » في كوسوفو. ونقلت وكلة «انترفاكس» عن بيان من الخارجية الروسية الأبريماكوف

لام نو ش

ىوت

'سي

اتخذ موقفا يعارض المجج التي تقدمت بها البلدان الغربية والتي ينتقد فيها ميلوسيقيتش لاته أم يامر بلاسحاب القوات ووقف القمع واتهم مجلس -(مجلس النواب الروسي) أمس حلف

برلمانيون يطالبون باستجواب وزير الاعلام السوداني

■ الفرطوم - الاتعاد، اتهم اعضاء في المجلس الوطني (المسسرلان) السوداني جهازي الاناعة والتليفزيون بالتركيبز على الأراء للؤيدة للجهاز التنفيذي (الحكومة) وعدم عرض الأراء الأخرى خلال المناقشات التي تدور داخل

واشار تقرير صحفي ان مجموعة من النواب شرعوا في جمع التوقيعات لإتارة مسألة مستعجلة يستدعى فيها وزير الثقافة والاعلام الدكتور غازي صلاح الدين أمام المجلس للادلاء ببيان

واضياف انه على الرغم من قبرار المجلس القساضي بلااعسة المداولات وعرض كل الأراء الى الرأي العام إلا ان انتقائية اجهزة الاعلام الحكومية مأزالت تسيطر على الاذاعة والتليفريون.

القذافي ينفي تعرضه لمحاولة اغتيال

■ طرابلس؛ نفى الزعيم الليبي معمر القذافي ان يكون قد تعرض لحاولة اغتيال خلال هذا الشهر. وقسال القسدافي امس لوك داسـ وشـــــّــدبرس"، «ان مـثّل هذا المحوم ثم يحدث. وقد سمعنا بمثل هذه الاشياء.

وكانت حركة والشعداء الاسلامية الليبية المارضة واعلنت مسؤوليتها عن محاولة الاغتيال. واجلَّ القَّدْاقي خَـلال الاسـابيع المنصية ثلاث مرات زيارة كانت مقررة لمسرّ. عما سماهُم فيّ تُرويج شمائعـّـة محاولة الاغتيال. (أ.بـُ)

محاكمة معربى يورانيوم في الهند

■ دلعى ، مثل أمام المحكمة في ولاية البنغل الهندية الثلاثة المتعمون بتصويب اليورانيوم.وامرت المحكمة وتقول الشرعة أربعة عشر يومالخرى الشرطة في مدينة كلكتا انهم استردوا كمية من اليورانيوم خلال التحقيقات التي أجراتها. ويقول المسخوف في الاستغيارات العندية إن المندية إن المستولون في الاستَخبارات العندية ان القاء القبض على المتهمين الثلاثة كان ثمرة مراقبة طويلة لجموعة يعتقد أنها تَقَوْم بَتَ هُـرِيبَ خَـامُ الْيَـورُ أُنيـومُ الْيَ باكستان. (1.ش.1)

مجلس التواب الأردني لن يقوم باي اجراء تجاه أموال حسين كامل

■ عمان - الاتحاد، قرر المكتب الدائم لجلس النواب الاردني توجيب مذكرة للمجلس الوطني العراقي تمتوي اعتذارا مباشرا عن اجراء اي منقشات رسمية مع الحكومة بضمبوص اموال حسين كَلَّمَلُ فِي الْأَرِيْنِ. وَكَانَ سَعَدُونَ حَمَادِي رئيس البرلمان العراقي قد ارسل مذكرة المجلس النيابي الاردني طالب فيها بالتحدل للبحث عن اموال اودعها حسين كامل في ينوك ومصارف اردنية قـبل مـوته. واثارت هذه النّدُكرة ردود فعل متباينة في البرلمان.

على سبيت عن سبرين، وقال رئيس الجلس النيابي سعد هايل السرور ان الجمة التي كان يجب ان توجه لها المذكرة العراقية هي الحكومة وليست البرلان، واموال كامل او شيره لا تعذل في نطاق احتمام الْبَرِكَانُ الْاردني، ولَّا تَوَّجِد آلية دستوريةً لتابعة هذا للوضوع.

وابلغ السرور عبندا من التواب ان وابنع السرور حساس النبايي بمتار عن عدم القيام للجلس النيابي بمتار عن عدم القيام بللممة التي طلبها حملاي، مشددا على ان اتصالات شخصية أجراها اظهرت عدم وجود اية اموال في الاردن سوى مليون دولار تتحفظ عليها المحكمة الشرعية وتعود لشقيق حسبن كامل

وحسب مسؤولين حكوميين فين وزراء داخل الحكومة الامريكية لا يوافقون خبراء البنتاجون الرأي ويعتبرون ان هذا الخيار ليس سوى أحد وخيارات مطروحة سيناقشها وزراء دفاَّءِ دُولَ الحلَّقُ، خَـلالٌ الإيام القُلْيَاةِ القبلة. ومن بين هذه الخيارات حشد قوات على المدود مع كوسوقو وانشاء منَطقت حظر جَــوي فــُــوقُ جــَـزَ • من يوغوسلافيا واقامة منطقة يحظر انخال

السكاح اليسُما أي نزع سنلاح القوات اليوغوسلافية والثوار الاتباق على حد ارض - جو مسورعة داخل الاراضي اليوغوسلافية اضافة الى المعارات سُواءً. إلا ان المسَّوْولَيْنَ في الْبِنتَاجُون يعتبرون ان أي خيار يشتمل على تدخل العسكرية التي تربض على مدارجها الطيران لابد أن يسبقه ضرب الطائرات ٧٤١ طائرة حربيّة عسكرية في اطّار ما وصفه مسؤول في وزارة الدفاع بأنه وقواّعد الصواريخ في يوغُوسلافيا لضمان سلامة طياري الحلف. (رويترز، تسخة مميشرة لعملية وعاصفة

شمال الاطلسي بالتجفيير «لاجتياح كـوسـوفـو» معـتـبـرا ان مناوراته في منطقة البلقان تنتـعك الاتفاقـات بين وعوده لذلك يرغب الحلف في معرفة ما اذا كانت التزاماته ستترجم الى أفعال أم انشا مجرد سياسة تعطيل أو عسل يستهدف أثارة حيرة المجتمع الدولي. روسيا والحلف الاطلسي الموقعة في عام وذكرت متميفة دواشنظن بوسأ وقرر بالأغلبية معارضة أي تدخل ان الخيراء العسكريين في وزارة النفاع الامريكية يفضلون قصف يوغوسلافيا وقَالَ مسؤول من الخلف للصحفيين قبل القيام بأي تدخل عسكري في «لم يلن موقفنا بلي شكل من الاشكال» واضاف ان الخططين وأوضّحت الصحيصة ان القصف سيستحدف ستين قاعدة صواريخ

القوات حلف شمال الاطلسي تواصل الاستعداد

العسكريين سيواصلون عملهم على كافة الخيارات بشأن كوسوفو بما فيها التيخل المسكري وإن الجلف سيواصل مراقبته للموقف الى جانب الاستمرار

في «كارســة الحــد الأقــصى منّ الضّغوط». وتَّابِع أن ميلوسيـ فيتش ليس له سجل طيب فيما يتملق بالمقاظ على

أكدت ان تعرير أراضيها هو العد الأدنى اثيوبيا تهدد باستخدام كل قدراتها العسكرية «دفاعا عن النفس اذا لم تتعقل اريتريا»

> 🕿 أستمراء أديس أبايا: حبثرت اليوبيا امس من أن الصراع المدودي بينما وبين اريتريّا يزداد سُوَّ يوما بعد. يوم على الرغم مَنْ الْأَتْصَاقُ الْأَخْصِيْر لوقف النغارات الموية لافساح للمال بَعْتُنَهَا فَي الْأَمْمَ الْمَنْحَدَة أَخْطَأَتَ فَي وصف الْهَدُنَة بَانْهَا خَطُوةَ أُولَى ايجابية

> على طريق نحل التزاع لان الموقف لم واضأف البيان دفيما يتعلق باثيوبيا

واضاف البين مي مي يكي واضاف البين مي مي تحرير المد الادنى هو قبل كل شيء تحرير اراضيها واذا كانت هي مقتنعة، في اي وقت، بان لا فسرص للسلام، وان السلطات الاريترية اقطلت جميع الابواب املم العقل، فالنها ستنمارس حقها الشرعي في الدفاع عن النفس عبر استخدام جميع الوسائل التوافرة لديها برا او جُوا ۽ . ومن جانبها ابلغت اريتريا المنظمة

الدولية أن وقف الغارات سيستمر الي جل غير محدد او حتى يتوصل احد الطُرفين الى قناعة بان الطريق اضحى مستنودا أممام الحل السلمي ويبلغ الولايات المتحدة رسميا عدم الترامه

وفي حين بدأ اربعة رؤساء افارقة مدّ من وساطة جنينة قال يماني جبريمسكيل مستشار الرئيس الأريتري ءاذا أم يتغير للوقف الأثيوبي فان جنفود حكومتنا ووفد منظمة الوحدة الافريقية ستكونُ محدودة »،

مُعَقَلُونَ الْيَوبِيونَ فِي طَرِيقِيهُم لَلِّي خَطْ الْجِبِعَةَ اصْسَ سيرًا وَعَلَي مَنْ شَلَعَنْهُ وأنب ، وكشف مصدر اثيوبي مطلع عن ان حكومة بلاده شكلت لجنة خاصة لنتظر

في مشكّلة الوظفين الاريتريين النّينُ تم العلاهم من الوظائف الحساسة في

تيوبيا حيث قررت اعلاة الذين ليس لهم صلة بحكومة اسمرة او الجبشة

الاريتسرية أمس ان تسلامانة اريشري طردتهم السلطات الاثيوبية وصلوا الى مليئة أدام صهر « الصدونية (جنوب غربي اريتريا) قرب السودان وان آلاف

انفجار قنبلة في مقبرة. . وجثة ملغومة مصرع ٩ اشخاص في هجمات جديدة بالجزائر

ت الجرّائر : لقي ؟ اشخاص في الجرّائر مصرعهم في حين جرح جندي وشرطيان آخران وه منذيين. الصحيفة ذاتها ان عنصرا من مجموعة للنفاع الذاتي واحد الرهيئتين قتلا خلال الاشتباك، وعثرت قوات الأمن لأحقا على جثة عجوز منبوح وقد قطعت اطرافه، ورفع أحد الجنود فقيد قبل الشخاص وجرح الأخرون في انفهار قنيلة مساح امس في مقبرة بمنطقة تبالة (غرب) وأوضح بيان الجثة التي كانت مفخَّفة فانفجرت وانت الى مقتله على الفور صبح المشاخي سبيرة الأمن ان العبوة وهي من صنع يلوي انقجرت في منطقة السلحل في بلدة بورقيــــة. كما ذكرت بعض الصحف العزائرية امس ان ه اشخاص بينهم عسكري قتلوا وجرح جندي وشرطيان الاثنين والثلاثاء وافادت صحيفة وصوت الأحرار ، الناطقة باسم جيسة التحرير الوطني (العزب الوحيد سابقا) ان ثلاثة معنيين وجنعيا قتلوا الاثنين

الشمينية الماكمة في اريتريا الى وطَائفهم. وافعات وكبالة الاتيساء

وجرحت أحد رفاقه، وذكرت صحف والوطئ، وولوماتان، ووالغير و ان أمرأة قتلت في قسنطينة (شرق) بعيما اطلقت مجموعة تضم ثلاثة رجال ألنار باتجاهها أثر اصابة الشخص الذي كَانَ برِفُقَتَهَا وَهُو سُرطي، بِجروح خَطِرة، واصافت «الخبر ه از شرطيا آخر جرح في اعتداء وقع عند منخل المدينة، وأظهر تعداد أعد بالاستناد إلى العلومات الرسمية والصحنية أن اكثر من نصفهم من الارهابيين قتلوا في أقل من ١٥٠ شخص أكثر من نصفهم من الارهابيين قتلوا في أقل من ١٥٠ يوما. (أ.ف.ب- و رويترز)

نوري وكرباستشي في مواجهة التيار المحافظ

طمرانٌ: موقف صعب يواجهه السيد عبدالله نوري ورير الداخلية الايراني يوم الأحد القادم عندما يمثل أمام البرغان في جلسة استثنائية للرد على استجواب تقدم به ٢٠ نائبا من انصار اليمين الديني الحافظ.

في شَلْالة قرب للدية (الى الجنوب من العاصمة) في اشتبك

مع مجموعة مسلحة خطفت شخصين من البلدة. وأوضحت

وتتنفوف الاوساط الويدة لنوري من ان يؤدى الاستنجواب وأعادة طرح الثقة عليه الى الاطلعة به حيث يسبطر اليمين الديني الحافظ على البرالان. ويتمم نواب هذا النيار وزير الداخلية المسؤول عن امن البلاد بتقويض هذا آلاًمن بسماحه لجماعات طلابية

متعارضة بتنظيم تجمعات وتظاهرات تعولت الى اشتباكات يأللينى عرضت وحدة النسبيج الايراني للخطر كما يتهمونه بتحويل وزارة الداخلية الى مقر عمليات لحشد التأيية لعمدة طَمّران غلام حسين كرياستشي أثناء اعتقاله الشهر قبل المضي وينفذ التواب المافظون على عبدالله نورى أيضا انه اقصى عندا كبيرا من مدافظي الاقاليم والدن وغير

آخرين غير اكفاء.. وانه اعترض بشكل غير قانوني على

الثقافي الغربي.

مظاهرات جــرت بمدينة (قم) فـــد محارســـات رآها التظاهرون غير مقبولة من جانب طلبة جامعة طهران اثناء الاحتفال بالذكرى الاولى لانتخاب الرئيس محمد

امًا انصار وزير الداخلية الأيراني فيرون ان استجوابه بالبرلان انما يستحدف الانتقام من الذين يقفون خلف عمدة طمران كرباستشى الذي تمتّ امس محاكمته في سلسلة جلسات تُستأنف في الاسبوع القلام. واتدم كرباستشى السلطة القضائية باندا تسوى

حسابات سياسية.. وطالب القاضي محسين ان يستنَّد الى آراء خبراء لتقرير مدادًا كان مشاركا في الاختلاس ام لاً. ويُقول الراقبون السياسيون في طعران ان اليمينُ الديني المحافظ فجرهنه الايام وخلال مصاكمة كرباستشي ملف الصحف الحديثة الصدور في ايران المتهمة بترويج الماسد والاتحرافات الاجتماعية والغزو

واشنطن تقلل من اهمية اتفاق العراق مع باتلر

🗷 الكويت - الاتحاد،

الأريتريين محجوزون حاليا في معسكر

بضواحي أنيس أبابًا. واضافت الوكلة انها تجمل مصير

الاريتــريين الموقد وفين في مسيكيلي وبحري - دار وديسي في شمال اليوبيا. (أ.ف.ب، رويترز، أ.ش.أ. ق.ن.أ)

■ قللت واشنطن من شأن التقارير التي أفلات بأن كبير مفتشي الاسلحة التابعين للامم للتحدة ريتشارد بالله توصل الى اتفاق جوهري مع العراق قد يمهد السبيل أمام الفاء العقبات الدولية المؤلف المابع عليه في وات مبكر في الوقت الذي المنابع المؤلفة ال سبين المام العام العلوبية المورية المروسة عليه في وقت مبدر على الوقت المدي بدأفيه الموفد الروسي فيكتور بوسوفاليوك إجراء محادثات مع نانب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز في بغداد وقالت الولايات المتحدة ان لنيما ثقة كبيرة في كبير مفتشي الاسلمة ويتشارد باقار الا أنها تشعر بأنه ينبغي على العراق بنال المزيد من الجعود قبل أن يتسنّى اتخاذ أي خطوات لتخفيف العقوبات . وقال متحدث أمريكي ان الولايات التّحدة تنتظر تقرير باتار حول الاتفاق الذي نوصل اليه خلال محادثاته مع انائب رئيس الوزراء العراقي في بغداد في الاونة لْأَخْيَرةً ، وأَصْافُ أنه من غير للرجح اتَّخَاذُ أَى خُطُّوات اللَّمَاءُ المقُّوبات قبلٌ شـُمْر كتوبر القلام عندما يعقد مجلس الإمن الدولي اجتماعه القبل لمراجعة العقوبات. وفي بغداد اجرى طارق عزيز أجرى محادثات مع فيكتور بوسوفاليوك تناولت العلاقات بين العراق ولجنة الامم المتحدة الخاصة الكلفة نزع اسلحة العمار الشامل العراقية، وتم خلال الْقابلة مثابعة علاقة العراق مع مجلس الامن واللجنة الخاصة واستعراض مأتم بحثه خلال زيارة رئيس اللجنة القاصة والتي تمخضت عن الاتفاق على جدول عمل خلال الشهرين القبلين. كما التقي بوسوفاليوك مع وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف . من جهة اخرى دافع ريتشارد باتار آمس الاول مجلَّدا عَن زيارته للكُّويت بعد انجاز مصَّمَّه في بغداد وقالٌ رَّدا عليَّ سؤالَ لـ والإتحادَ ، عن اسباب هذه الزيارة انها تلبية لنعوة منّ الحكومة الكويتية واكد أن دأحدا لا يسَّتطيع ان يشك في أن الكويت مهتمة بنزع سلاح العراق».``

الرئيس الجزائري يشكل مجلس الدولة

■ الجزائر: عين الرئيس الجزائري أمس في الجزائر العاصمة الأعضاء الـ 14 في مجلس النولة، الهيئة التي نص عليها النستور الجنيد الذي تمت الصلاقة عليه عن طريق استفتاء شعبي في ١٩٩٦ و وكلت رئاسة الجلس ألى احمد بليل (19 سنة) الذي سبق وان شغل هناصب قضائية عديدة منها منصب الدعى العام ومستشار في للحكمة العليا. ويضم مجلس النولة ٢٠ قاضيا من بينهم ٢٠ أمراة وعضوا واحدا من ديوان للحاسبة وتسعة من كبار للوظفين.

وفَّى خطاب ألَّقاهُ أمام اعضاء مجلس آلنولة قالَ الرئيس زروال ان اول محمة لَمُنَّا النَّجِلسِ هِي كَمُلَة حُمِاية افْصَل لَحَقُوقَ الْواطنَينَ فِي عَلَّاقَاتُهم مَعَ الْآدارة من خلال مراقبة شرعية اعمال مختلف السلطات الادارية والعاقبة على كل تجاوز

موجودين في السودان. وكان وزير الداخلية المصري حبيب العلالي اتهم الخرطوم في مطلع الشهر الجاري بأنها لاتزال تأويهم. ونسبت صحيفة الراي العام الى مصدر سياسي لتطبيق هذه الاتفاقية. إلا ان المصدر الرسمي السوداني كرر مسؤول وصفته بأنه رفيع الستوى دون ان تسميه القول «ان القاهرة تعلم جيدا مكان وجود المتم مين لكنما تريد من استعداد الخرطوم لتطبيع علاقاتها مع القادرة وعزَّمها على تجاوز «التوتر الآني» الذي تشهده العلاقات الثنانية. وقال ان الْرِنْيْسَ الْسُودائيِّ وجه مُختلف الوزارات ذات العلاقةُ بمَصرَّ لبنل اقصى درجات المرونة من أجل الوصول إلى اتفاق مرض الخرطوم استنبراجهم ثم تسليمهم لهاء مضيفاً وإن هذا العمَّل يُتَنافى مَّع الْأعرافُ والتقليد السودانية. وقالَ الصدر وان القاهرة رفضت طلبا من الخرطوم لابعاد معارضين الاعتصامر مستمر

رداً على وزير الداخلية المصري

الخرطوم تنفى ايواء المتهمين بمحاولة اغتيال مبارك

استاذ بجامعة صنعاء: ما نتقاضاه أقل بكثير من راتب «شغالة»

اعتصامهم وامتنعوا عن التدريس بعد أن فشل اجتماع عقدته الحكومة مع عثلين لنقابة الصينـة في التوصل الى حلول وتم إحلَّة المُوضوع الَّى مجلس الجامعة في اجتماعه الذي يعقده بعد عُد السبت برناسة الدكتور عبدالكريم الأرياني رئيس مجلس الوزراء. ِ ۗ وَقَدَّ تُوقَّفَتَ الامِتَحَانَاتَ فَي كثيرٍ من كليات الجامعة التي

بدأت فيها. فيما أبلغ مدرسون «الاتحاد» أن النقابة قررتُ الجراء الامتحادات النهائية للطلبة الوافدين مراعاة وقال الدكتور عبدالله فروان ءاننا لانطالب بمساواتنا بالمرسين الوافعين والاجانب لكننا نطلب الحد الأدنى الذي

ويقول الدكتور محمود جمال عضو السيئية الادارية للنقابة الَّ راتب عضَّو هيئة التدريس في الجامعة أقل بكثير عَا تَتَقَاصُاهُ وَشَعْلَةً و فَي مَنزِلُ مَسْؤُولُ بِالْحَكُومَةِ. ويتراوح راتب مدرسٌ الجامعةُ مَانِين ٢٠٠ - ٢٤ ألف ريال يمني أي ما يمادل - ١٥٠ دولاراً في الشحر. ويطالب

الاساتذة بتحسين الرواتب والحصول على امتيازات العلاج والسفر ومنحهم أراضي سكنية تعويضا عما كان قد تم صرفها لهم وأحيلت الى جهات آخرى.
وفي جنوب اليمن أسفر هجوم اجموعة مسلحة يعد الثاني خلال شهر يونيو الحلي على قاطرة تخص المؤسسة الاقتصلاية اليمنية عن مقتل مساعد سانقها يوم الاتنين المضي فيما كانت تسير في طريق الحفد بمحافظة أبين. وذكرت معلومات من المحافظة ان القاطرة التي رفض سانقها الانصياع لاوامر المجموعة المسلحة كانت تحمل كميات من الحاد الغذائية تعرف عند علي المائية عن نارية فانقلبت.

من المواد الغذائية تعرضت اطاراتها لاعيرة نارية فانقلبت..

مُا أَدَى الى اصلية السَّانق وأحد أفراد الأَمْن الْرَافِق بجروح. وكانت قاطرة أخرى تعرضت لعجوم ماثل مؤخرا وتم نهب

مسوعاه. ووصل الى صنعاء أمس وفد من الجانب السعودي في النجنة القانونية والفنية الشتركة برئاسة الدكتور مطلب النفيسة وزير الدولة عضو مجلس الوزراء المشارك في اجتماعات الجولة الثانية للجنة التي بدأت اعمالها في وقت لاحق حول ترسيم الحدود بين السعونية واليمن.

مناقشات صاخبة في البرلمان الكويتي وانتقادات للسياسات الاستثمارية

الخرطوم - الاتحاد؛

■ نقلت الصحف الصادرة في الخرطوم أمس عن مصدر رسمي قوله ان الارهابيين الثلاثة المتحمين بمحاولة اغتيال

الرنيسُ اللَّصِيرِي حُسنَى مُبِارِك في أنيس البَّابَا عامَّ ١٩٩٥ غُيرٌ

■ شهد مجلس الامة الكويتي مجندا مناقشات صاخبة امس خلال مناقشة موازنة العيئة العامة للاستثمار وحسابها الختامي ولم تنفع «مطرقة » الرئيس احمد السعدون بوقف الاعتراضات النيابية على أقفال باب النقاش بما اضطره لرقم الجلسة مدة نصف ساعة استؤنفت بعدها من دون ان يتمكن الجنس من تمرير مشروع الوازنة بالكامل فتم الاكتفاء بالوافقة المبدئية عليه . وتعمد النواب عدم اقراره وسط انتقادات حلاة وجموها للسياسات الاستثمارية في الداخل والخارج تركزت على ديون شبه معدومة من مخلفات ازمة المناخ تصل الى نحو مليار دينار فضلا عن اعادة انتقاد عمليات السحب من الاحتياطي لسد العجز في

وشن النواب وخصوصا مسلم البراك ووليد الجربي وعبدالله النيباري هجوما عنيفا على «فسك » مزعوم في عمليات التخصيص وانتقعوا فين التعيينات في الناصب القيادية لتشمل فئة محدودة بعينها. وقال البراك «ارجو الا نتحول شعود زور على عدم تعاون الحكومة » وخلص سجالا مع وزير المالية الشيخ علي السالم العلي الصباح وطالب النائب جاسم الغراشي هيئة الاستثمار بملاحظة التطورات الآسيوية واثرها على سلة الاستثمار الكريتية.

الحريري يتوقع تحركا أمريكيا خلال أسابيع اسرائیل تشترط محادثات «دون شروط» للتفاوض مع سوريا ولبنان!!

🗷 واشنطن - هدى توفيق:

■ توقع رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري تحركا امريكيا على المسارين اللبناني والسوري خلال اسابيع قليلة حدا وأوضح انه لايرتبط بالتوصل لاتفاق على المسار الفلسطيني أو عدم التوصل للاتفاق.. جاء ذلك فيما قال متحدث بالسراد الفلسطيني المنارة على المسار التنارة على المسار المنارة على المسار المنارة على المسارة المس متحدث بأسم الخارجية الأسرائيلية في القدس المعتلة (رويترز) امس ان بلاده مستعدة التفاوض مع سوريا ولبنان بشأن أبرام اتفاقية سلام اذا جرت المدادثات دون شروط مسبقة.. أي ان اسرائيل تشترط عدم وجود شروط من أجل

ورد الحريري - الذي يقوم بزيارة لواشنطن حاليا - برفض ورد الفيعل الاسرائيلي وقبال ردا على سوال للاتصاد ان هذا مرفوض لانه يعني ان اسرائيل تريد استاط كل ما تم من مغاوضات ومبلحثات على مدى السوات الخمس الاخيرة. واكد أن لبنان وسوريا مستعدتان لابرام أتفاق سلام مع أسرائيل خلال ٣ شمور أذا استؤنفت الفاوضات من النقطة التي توقفت عندها منذ عامين. واوضح في مؤتمر صحفي عقب مهاحثاته مع الرئيس الامريكي بيل كلينتون ووزيره خارجية مانلين اولبرايت ان اقتراحه لقي احتماما كبيرا من واشنطن ولللك فهو يتوقع تحركا امريكا قريبا هدأ على

مسار الحلّ الشامل. من جاذبها، تعت اوليرايت كلا من سوريا ولبنان الي النظر بَجدية في جوانب العرض الاسرانيني النَّشروطُ لتَنفيذُ القرار ٤٢٥ الداعي لانسحاب القوات الاسرّانيلية من جنوب لبنان واكنت ترحيَّيها بالبادرة الاسرائيلية."



الحريري حلال زيارته لواشنطن (أ.ف.ب)

وفي بيروت (أ.ش.أ) ابدى وزير الخارجية اللبناني فارس بويز تحفظه على دعوة اولبرايت مشيرا الى ان لبنان درست الاقتراح الاسرائيلي من قبل وفي الايام الاولى لعارحه وان موقف بيروت تجلقه صريح وحو المطلبة بتنفيذ القرار

منظمة العفو تصدر تقريرها السنوي قتل وتعذيب الالاف بالشرق الاوسط وافريقيا انتهاك حقوف الانسان بالمانيا وفرنسا وبريطانيا

الندن -بون ، ذكر التقرير السنوي النظمة العفو الدولية امس ان آلاف الاشخاص عنوا او قتلوا بشكل منتظم وحرموا من ابسط معايير العدالة في الشرق الاوسط وشمال أفريقيا خلال العام ١٩٩٧، واضاف التقرير وسُجلت مئك الماكمات الخالفة لقواعد الانصاف والعدالة في غالبية دول المنطقة الامر الذي ادى الى انتصاكاتٌ معممة لَّلحقوقٌ وران منظمة العفو الضع في احكام الاعدام وتنفينها. وقال إن منظمة العفو انضمت في اكتوبر الى منظمات اخرى مدافعة عن الحقوق البشرية لتوجيه نداء لاجراء تحقيق دولي

حول وضع الحقوق الاسلسية في الجزائر. وفي أسرائيل ذكرت المنظمة أن المثقلين الفلسطينين استمروا في التعرض للتعليب وسوء المعاملة بانتظام.

واشارت منظمة العشو الى ان لجنة الامم المتحدة لمكافحة التعنيب اعتبرت ان الوسائل التي يستخدمها الكيان مصحيوني في استجواب الموقوفين تشكل نوعا من انواع التعديب.
في الوقت نفسه ذكر الامين العام لفرع المنظمة في بون
سفولكر دايله أن المنظمة سجلت خلال العام المفي اعتداءات
على حقوق الانسان من جانب الشرطة في الملنيا وفرنسا
ويريطانيا . واشار الى ارتضاع حالات القاتل والسياسي
والخطف والتصفية في العديد من الدول . وانتقد دايله
موقف الدول الاوروبية التي تتفاضي عن فضح انتصاكات
حقوق الانسان في بلدان العالم . واوضح أن خمسين دولة
تقريبا تعارس التعديد في حق العتقان بصورة منتظمة ، تقريبا تمارس التعدّيب في حق المعتقلينّ بصورة منتظمة ،

الدراوشة أكد تفجير قنبلة نيوترونية

نائب معارض يشير لقيام اسرائيل بتجربة نووية في مايو

■ القنس: رأى نائبان اسرائيليان أمس انه من المتمل ان تكون تجربة نووية اسرائيلية وراء الهزة الارضية التي شعرت بها المنطقة في ٢٨ مايو الماضي. وسأل النائب العمالي للعارض رافي ايلول الحكومة في الكنيست دهل قامت اسرائيل فعلا في ٢٨ مايو بتجربة نووية تدت الأرض في منطقة ايلات على البحر الْأحمر ؟".. وصرح ايلول لوكالة فرانس برس بأن «مصدرا موثوقا به في الولايات التحدة اكد لي ان تقريرا للجنة الدولية للطاقة الذرية اشار الى حدوث انفجار نووي في للنطقة في هذا التاريخ ،. واضاف واقد طلبت بالتالى من نافب وزير الدفاع سيلفان شاون تأكيد النبأ او نفيه لكنني لم اتلق ردا بعد». واكد النائب العربي الاسرائيلي عبد الوحاب الدراوشة من جُمته ان اسرائيل «فجرت قُنبلة نيوترون تسببت في الهزة

وفي ٢٨ مايو المُضي شعر السكان في مُصر واسرائيل بهزة ارضية بلفت قوتها ٢٠ ٢ درجات على مقياس ريختر المُقتوب وحدد مركز رصد الزلازل للصري في حينه مركز العزة في البحر التوسط بلقرب من جزيرة قبرص. (قَ نَ أَ)

نحو استراتيجية مشتركة لحماية مياه الخليج من التلوث



ابراهيم الوداعي

ألنشاطات والمسارسات البشرية الخلة بانظمة البيئة البحريّة. ُ لَقَدَ كُانَتَ الْبِيئَةَ الْبِحَرِيةَ وَمَنَذُ الْطُفَرَةَ الصناعية هدفأ رئيسيا لنشاطات الانسان الاقتصادية والعسكرية، وقد تنامت هذه

لتكون شعار العالم لهله

السنة لم يأت بمحض

الصدفة وانماً وجد كتعبير حقيقي عن الحلة التأزمة

التن تعيشها البخار

والمعيطات نتيجة استمرار

النشاطات مع تصاّعد وتيرة التقدّم العلمي. واصبحت البحار والحيطات حقلا التجارب العلمية والنووية ومكانا مفتوحا التخاص من النفايلت الصناعية المفتلفة وبالاخص النووية والكيماوية وغيرها من النفايات الخطيرة على البيئة البحرية والانسان.

كما ان ألسواحل في بلدان العظم المتلفة شهدت حركة تنموية وصناعية متسارعة حيث شيدت المسانع التي عمدت الى القاء نفاياتها ومخلفاتها في البيئة البحرية. وأدى تسارع وتيرة النمو السكاني الى جانب انعدام التخطيط البيئي السليم وبالاخص في بلدان العالم التالث الى جعل البحار موقعاً رئيسيا لالقًاء الخامات البشرية كالقانورات ومياه المجاري.

والى جانب تك النشاطات فان الانسان وفي سيأق سميه لتأمين الظروف الحياتية اللاثمة واشباع رغباته الاقتصادية عمدالي استخدام الوسائل الشروعة وغير التشروعة في استغلال موارد البحار والمعطات والذي يؤدي بكاشك الى استنزاف تلك للوارد. ان التشاطات ليشرية سابقة الذكر احدثت

خللاً عميمًا في الانظمة البينية للبحار والمعطات ميث كانت السبب الماشر في تصاعد وتيرة التنُّوث في البحار التي وصلَّ البّعض منهَّا الَّي مستوى الأحتضار، كما ان النشاطات الانسانية سواء كانت تلك التي انت الى تلويث البيئة ال الاستخدام غير الرشيد لواردها الحية تعتبر السبب الباشر في استنزافها وانتراض العديد

من أتواعما. والْخَلِيجِ العربي احد تلك البحار التي شهدت مياحه الدافيّة نشاطات انسانية مختلفة ساهمت بشكل فاعل في احداث الخلل العميق الانظمته البيئية فقد أدت عملية انتاج وتصدير النقط وما نجم عنها من حوادث نقطية وكذلك رمي النقايات السائلة والصابة للمصانع للختلفة ومخلفات الاستخدام الأدمي في مياه الخليج، بالاتَّماقة الى عمليات الردم البحري الى الاخلال بالتوازن البيئي

في حوض الخليج العربي. وتعتبر حريا الخليج، الاولى والثانية من اكثر المسأدر خطرا على البينة البحرية وساهمتا بشكل مباشر في تصاعد وتيرة التلوث في مياه الخليج نتيجة العمليات العسكرية واستخدام الاساليب والتكتبيكات الحربية التمثلة في اعتملا اسلوب الابلاة البيشية كنوع متمير من العمليات العكسرية وكأسلوب للنفاع والْهَجُوم في آن وأحد والذي ضخت بفعله كميات كبيرة من النفط الى البيئة البحرية غطت مساحات وأسعة من حوض

وبعد حرب الخليج الثانية تعرضت مياه الخليج للى حوانث مختلفة والتي من أهمها غرق دوية قبالة شُواطي عجمالٌ والكُّل يَتَذَكَّر ما تركَّته تلك الدلاثة من آثار عميقة على البيئة الساحلية لامارة أم القيوين. وقيل فترة ليست بعيدة لقدم بعض البحارة

المنود على القاء مجموعة من الايقار المماية بالطاعون في المياه الاقليمية وامارة الشارقة وذلك العيمل وعلى الرغم من انه ليست له تأثيرات مرضية على الاتسان حسب تأكيدات المنتصين الا أن نُه اثارَه السلبية على البيئة البحرية حيث من الضروري ان يكون سببا في افساد نقاوة ماء البحر ومن الحتمل ان يسامّم ذلك في هجرة الأسمة الدمن الناطق اللوثة وقد تكون العوام

كما ان ذلك يؤثر تأثيرا بالفا على نفسيات السكان ويؤدي الى عسزوف الكشيسر عن تناول الاسمك وَلَّتَيَّ تَعْتَبِر الْوَجِبَةِ الرئيسيَّةِ وَالْعَصْلَةَ لَسْكَانِ الْخَلِيجِ كَمَا يَوْدِي الى امتناع الكثير من السكان عن آرتياد شواطىء البحد الراحة والاستجمام عا سيترك بلاشك تاثيراته المباشرة على الحركة السياحية.

ومن النشاطات والمارسات السلبية التي تزالُ مأثلة امامنا كميات الاسمك الكبيرة التيّ تم القاؤها على شواطىء امارة رأس الخيسة وتُلكُ العمل ناجم عن الاستغلال غير الرشيد أوارد البيئة البحرية والذي يساهم بالتأكيد في استتراف تلك الوارد.

ولا شك ان تلك المارسات والنشاطات السلبية لما ابعادها النطيرة على الآمن الاقتبصاني والصحي والاجتماعي للمجتمعات البشرية وذلك يُشكل السّبب المباشر في الاهتمام البارز الذي يبديه الجتمع الدولي بالبيئة البحرية للحفاظ

على هذا للصدر المام لحياة الشعوب ويلطبع مواجدة الخاطر تلك يتطلب ايجاد النظام القنةوني القدادعان ردع المخلفات والمارسات السلبية حيث أن ذلك يشكل مسألة ضرورية لمماية البحار والميطأت من العبث والتدمير والذي لا يمكن تحقيقه في ظلِّ الغراغ ٱلْتَشْرِيعَيِّ حَيثُ أَنْ آي خَلْلُ فَيْ أِي نَظَامَ قَلْوَنِي ۖ لَآ بد أنْ يَتْرِكُ آثَارِه السلبية على آلية فرض الالتزام

والاتفْبَاطُ الاجتماعي. ومن هذا النطلق قان وجود القواعد القانونية النظمة لعلاقة الانسان بالبيئة يشكل مسألة هلمة التع التشاطات والاعتمال الخلة بالنظام الطبيعي للبيئة.

ومنّ العروف ان مسلّة اقدرار القماعد والانظمة القانونية التي تنظم علاقة الانسان بالبيشة وتحدد تصرفاته وتقمع النشاطات الضَّارة والَّتي تؤثر علَّى نقاوة المضيط البنيسي وتنسبب فيَّ احداث المُخاطر على صحة وسلَّامةً الانسيان أضيحت تشكل الاسساس في استراتيجيات الدول وقد توصل للجتمع الدولي الى التوقيع على العديد من الاتفاقيات المتمَّة وتعتبر البيئة البحرية واحدة من الانظمة

لبينية التي كانت محط اهتمام الكثير من الاتفاقيات وألقرارات النولية الهامة، حيث ان المجتمع الدولي وقي اطار جحوده الكثفة لمواجهة حالات التلوث البحري التي تصاعدت وتيرتها مع بداية العقد السادس من هذا القرن، مبادق على مجموعة من الاتفاقياتُ التي تتناول مجموعاتُ القواعد والالتزامات القانونية في مجال مكافحة التلوث البحري من مصادره المختلفة نذكر منها على سبيل ألثال لا الحصر، اتفاقية بروكسل الخاصة بمسؤولية مستغلي السفن النووية لعام ١٩٦٢ الاتفاقيةُ الدولية المتعلَّقةِ بِالتَّدَّخُلِ فَي اعالَيْ

البحار في حالة وقوع حادثة تسبب تلوثا او يمكن ان تسبب تلوثا بالنفط في اعالي البحار، بروكسل ١٩٦٩ الاتفاقية الخاصة بالسؤولية المنية في ميدان النقل البحري للمواد التووية- بروكسا ١٩٧١ الاتفاقية الدولية لانشاء صندوق دولي <u>التعويض عن الاضبرار الناهمة عن التلوث</u> النفطي - بروكسل ١٩٧١ والانفاقيات الاغرى التي تناولت موضوع حماية البيئة البحرية بنقة وشمول والتي من اهمها أتفاقية الامم التهدة

البحار أعام ١٩٨٢. كما ان الدول الشاطئة لحوض الخليج العربي وبقعل العوامل الجفرافينة والاجتساعينا والاقتصادية وبشكل خاص البينية استطاعت أَنْتُوصِلُ الْيَ الْتُوقِيْعِ عَلَى اتَفَ اقَيْدَ الْكُويِتِ الاقليمية لحماية البيئة البحرية والمناطق الساحاية لعام ١٩٧٨ والبروتوكولات للكملة لها والتي شكات الأطار القاتوني النظم لنش اطاتها في مجال حماية البيئة البحرية وتنميتها، وتنفيذا لاحكام الاتفاقية التي الزمت بموجيها الدول للتعاقدة بالعمل على وخبع القواعد المنظمة لعلاقة الانسان بالبيئة سعت الدول الخليجية الى وضع تشريعاتها الوطنية.

ومن الطبيعي في ظل تصاعد النشاطات والمارسات الاتسانية السلبية الضارة بالبيلة البحرية وينصحة وسلامة الانسان وحقه في المحرية و. العيش في محيط بيئي آمن وسليم آن تسعي الدول المساطئة لحوض الخليج العربي الي وضع القواعد القانونية الصارمة والأكثر جنوى في ردع الجريمة البيئية والحيلولة دون استفحالها، وهو الامسر الذي يحسسن للكلنة الاهم ضسمن استراتيجيات الدول الخليجية الوطنية وخططها المبتقيلية.

متخصص في القانون آلبيئي

ميثاق للقصاص العادل في افريقيا

جمعورية جنوب افريقيا منّ الأقلية البيضاء الى الأغلبية السبوداء بصورة سلمية المصالحة والبحث عن الحقيقة سلسلة وبخطوات بستورية متأنية بعَّد ان سادت الحكمة وغلب التعقل عند القادة من ولتحقيق هذا الغرض لجأت حكومة جنوب افريقيا الجديدة لتكوين هيئة عليا خاصة بقيلاة الفئتين التصارعتين. ولم يكن ما حست هناك ألم واحد من الزعماء السسود الذين ساهموا يقدر السيوات الأولى مين هذا واضح في مناهضة النظام العنصري. انه كبير أسالشة الجمهورية الدكتور دستموند توتو. وسميت هذه الهيئة بدمينة للصالحة والبحث عن العقد أمراً سملاً هيئاً بل انه يعد، وبكِلُ القاييس، اعجازًا

حقلت السلطة في

ومنمجا يعكن أن تمتدي به

كُل الجماعات التصارعة على

السلطة في وطن وأحد. ان نظام التشرية

«الابارتميد» وصل في اضغطمانه للسود وحرماتهم مِن أبسط الحقوق الانسانية وملاحقتِهم أمنيا داخِل

أرآضى الجمهورية وخارجهاً. حداً أثار عليه الرأى

العام العالم على اختلاف أنجاهاته واضطر الوطنيونُ للجوء إلى حمل السلاح الى ان عزل ذلك النظام دوليا

وكان لابد له أن يتراجع ولابد للحق ان يحكم، وقد

حدث. ولقد تركت ثلاثة قرون من الاستعمار

الاستيطاني الذي استخدم أقبح ومسائل العنف

وظلَّت مرَّارة الإحساس بذلك الظلم باقية حتى

جراحاً وماسي لاحصر لها.

أنما ليست هيئة تمقيق على غرار الهيثات القضائية أو ما اليها ولا هي تبحث عن المتهمين بارتكاب جرائم في العهد البائد وملاحقتهم للمساطة. ولكنها بدأت بتوجيه نداءات لكل من يحسب انه ارتكب جرما خطيراً خلال ثلك العهد فيدمعارضيه ليتقدم لتلك الهيئة ويكشف لها الحقيقة الكاملة وسيكون جراؤه العفو والصبقح.

وَلَقَد بِدأْتُ هَذَّهُ ٱلْمَيْنَةُ عَمَلُهَا قَبَلَ حِينٌ وَقَطْعَت شوطاً لا بأس به في كشف كثير من أثام الماميي والتّزمت بما اعلنته من عقو وعدل القادرين على

وهكُذَا تقدم القيادة التي يجلس على قمتها الرئيس نيلسون ماتديلا مثلا جديداً من أمثلة

بعد زوال نظام «الابارتهيد». وكنان لابدلهـذا الحكمة وبعد النظر. اتها خطوة تعكس نبلها أخلاقيا الوضع من عـ لإج هـ تى تزول تلك المرارات وتمحى وبنفس القدر تجسد منهجا سياسيا يستحق ان تحتى له الرؤوس.

والحال في افريقيا عموماً

فأين بقية القارة الافريقية من هذا الأسلوب؟ ان اضطماد المارضين وملاحقتهم وتعذيبهم ِ وتصـّهْ ـيـ تــهم لم يّكنْ أُمَّـراً قــامـــراً عَلَى الْنَظامُ العنصري في جنوب أفريقيا ولا هو سمة من سماته هو وحده دونٌ سواه. واذًا عِنْنَا الْيُ مراجعة تاريخ افريقيا، بعد ان

انتقلت أغلبية بلدانها الى مرحَّلة الاستقلال في الستينات، بُلُّ الَّي ما هو مآثل اليوم في بعض تلكُّ البلدان، سنجد أن عشرات من الأنظمة السماة موطنية ع قد ارتكبت من المرائم والأفسال اللانسانية واللاقانونية مايستحيل عصره. ولكن لنكتفي بضرب بعض الامثلة،

● أفي السودان وعلى يد حكمين عسكريين -١٩٥٨ – ١٩٦٤ ثم ١٩٦٩ – ١٩٨٥ شـ هـد السودانيون لأول مرة في تأريخهم الحديث كثيرا منَّ جراثُمَّ خرق القانون على كل المستويات بما في ذلك القتل بلاً محاكمة عادلة أو محاسبة قانونية. ثم جاء الوضع المالي عبام ١٨٨٩ وكانت ومنازات عارساته أكثر مشاعة بالقارنة مع ماسبق.

وفي أوغندا عرف الأوغنديون القهر الجماعي في

عمد الرئيس الأسبق ملتون أبوتي ثم جاحت الطامة الكبرى يوم ان انتزع الحكم منه الجنرال عيدي أمين دادا الذي يقدر عدد ضحايا عمده ظلما بمثات الالوف

مع بيسر ● وفي التيسوبيها، في عسهد الامسيسراطور هيلاسلاسي ثم في أيام الرئيس السابق مانجستو هايلا ماريام كان الظلم هو السمة الميزة للمكم. ● وقي نيجيريا ومع روال الديمقر اطية وحتى يومنا هذا فإن الواقع عائل لما سبق ذكره.

 وفي الكونغو وتحت حكم الرئيس السابق موبوتو سيّ سي سيكو كان الولاء الطّلق له هو وحده هو جواز الرور للبقاء، وإلا فالفناء. ● وَفِي غَيْنِيا وَفِي سَيِراليون وفِي رَنجِبار وغيرها علني البلدان الاغرى علنه اخوانهم في البلدان الاغرى الواقعة تحت حكم شمولي.

ويذهب المجرم بلاحساب

ورغم بشاعةً هذا الذي شدنته افريقياً ومازات تشده فأذا الأسف لم تسمع ان مُجرمًا قدم للمحاكمة أو أن مثنبًا حُوسُب على ما

لقد رَالت أو أزيلت كثير من أنظمة القمر التي صعدت للي الحكم في بلاد أفريقية، ولكنه لم يحدث أَنْ قَدَمَ رئيس سَابِقٌ لَنظام مَنْ تَلك الْاَنظَمَةُ أَو أَي من معاونيه وزيانيته للقصاص أو حتى للاعتراف

يما فعل وإعلان الندامة عليه، ولهذا فستبقى الجراح الغائرة التي أحدثتها تلك الأنظمة ويزداد تزيفُ ها مع الأيام ويتضاعف الألم من آثار الطَّلم الركب. ان كثيراً من أبطرة تلك الأنظمة يعيشون اليوم خارج بلاتهم في طمانينة ورغد من الميش َ مَنْ رَصِيدٌ مَا نَهَبُواْ مَنْ خَيِراتَ شَعْوِيهُم، وكُلَّهُ لَم يكن شيئا! وهذا هو النَّطا الذي يمكن إن يغري كل

معامر يريد أن يقفر إلى الحكم عنوة أن يفعل بلا وجل ولا خوف من الستقبل لاته رأي كثيرين من قبله فسنوا وأفسنوا ومارسوا كل أنواع البطش مُند معارفِنيهم وخرجوا بعد كِل دُلك غُانمين لم· تصلهم يد العدل ولم يحاسبهم أحد. ان العقو في غير موضعه يضر ولأ ينفع ويفتح أبواب الشرعلي

ميثاق افريقي جديد

ان قيادة جنوب افريقيا باتخانها الخطوة المشار اليها في بداية هَذَا الْقَالَ تَضْعِ أَسُساً هِدَيدة في مسالجة هذا الظل الواغيج في منسيسرة التطورُّ السياسي الافريقي.. أسسا تناسب وتلاثم ظروف قُلْكَ الْبِلْدُ الدَاخِلِيَّةُ لَانْهَا مِنْ الْتَ فَي الْرَاحِلُ الْأُولَى من بناء الدولة الوطنية الديمقراطية الخالصة وفي ترسنيخ التصمالح الاثني بديلا عن التخرقة العنصرية. وقد حان الأوان الأن تبقية افريقيا لتلخذ المبرة والقدوة ما أقدمت عليه بريتوريا. ولعل

شلالات الفيروز

صوتك ياتيني حاملا رائحة الطر وهداياه.. غوصناً البعيد العميق في الرفيف والأفياء والظلال وإيقاع الموسيقي على الصحور التودية والبرك الصغيرة التطلعة الى السماء صوتك يعيدني الى الاسرار السهيجة المديدة التي كانت قطرات الطر تطرز قلبينا بهيا حين ترسمنا على البراعم والأزاهير والعناقيد وعذوق النخيل فراشتين ملكيتين تُلُونَانُ الْأَفْقَ بِالْأَشْعَةُ.

صوتك يحمل الى عينى البحر الذي أبدعناه من فيض هوانا وسنحب أشواقناء وعلمناه كتابة آلشعر والغناء الجميل والبحث في جزره البعيدة الفيام من عن المدايا المدشة ومراكب الجنيات التائهة. صوتك ايقظني من إغفاءة الف عام

في الآغتراب القسري ومنافي الحب المارحة ونسيان الأبجدية العاشقة والبكاء على الأطلال. صوتك ذلك القمر الصيفي الذي

طمت به قبل ان اولد أطارده فوقً كثيان الرمال ومنحدرات الوديان، فوق صُفْحَاتُ الْأَنْهَارِ الْفُضِيةَ، وَمُنْنُ الخيال الغاربة، وغابات الزمن النسية حيث العصافير بألوان الورود، والورود تنبض مثل قلوب العشاق

أَحَارَ فَي صَوْبَكَ وَمَنْهُ، هَلَ هُو مَنْ الرَّمْنُ الذِي أَعَيْشُ امْ مِنْ الزَّمْنُ الذِي يعيشتي، ام من زمن قادم يتخلق مثل فجر ويتبرعم مثل زنبقة ويترقق مثل قطرة ندى. صوتك، فرحتي التي انطفأت،

وجرخي الذي لم يندمل، ونايي الني خطفت مني سياحسرات الليل، وقصيدتي اليتيمة المسورة في مغارة

مَـــوتك يداهمني بالحنين، ويسلمني الى الوحشة، يكتبني بحنان ويمسحني بجنون، يجتلبني كالغناطيس ويرميني كقشة في منهب الزيح، يكتب لي رسسائلً الأشواق ولا يودعها صندوق بريدي. ر مبوتك قدري، يقودني كالأعمى، ويعببني على الدوام بشلالات الفيروز وخسارآت الفرسان.

منظمة الوحدة الأفريقية، وهي الوعاء الشامل للحكومات الافريقية، تتبنى هذا الاتجاه وتضع له ميثاقاً يلحق بميثاقها الأصلي ففي ذلك هماية للشعوب الافريقية ضد قاهريها وفيه دفعة حديدة للقارة من أجل ترسيخ أسس القِماص العادل وحكم القاتون وسيلاته.

صحفى سودائى مقيم في القاهرة

كتلة افريقيا الجديدة (٢-٢)

دان کوئیل مؤسس وكللة التنمية الخاصة قرائك سميث

صحفى مستقل يكتب حول الشؤون الافريقية

■ نواصل في الجزء الثاني والأخير من هذه الدراسة الحديث عن كتلة الدول الأفريقية الجديدة والجيل الجديد من القائد أصحاب الجيوش القوية والمُنظَمة النَّبِن يتولون السَّلطَّة في القارة السوداء. والذين تجمُّوا في ملَّ ع الفراعُ الذي أعقب آنتُهاء الحرب البآردة.

وقي الجزَّ الثَّاني يطرح الكاتبانُ الكثير من التساؤلات حول الدور الذي تلعبه هذه الكتلة الجديدة وما أذا كان من الممن لها التأثير على مجريات الأحداث في القارة والدفع نحو الاصلاح السياسي والاقتصادي في مجموعة كبيرة من الدول المجاورة.

مبيرة من الناون المبدورة. وكانت زائير سابقا محفزا ثانيا على التعاون. فبينما ظل هذا البلد لأمد طويل يقيدم القواعد لمتمردي الاتحاد الوطني للاستشلال الكامل لانصولا ويونيتاء الذين قاتلوا الحكومة الانجوئية على طول حدودها الغربية، الا ان السَّيَاسَاتِ النِّيِّ مارسُها على حبوده السَّرقية والتابعة من أساسٌ عرقي قد حرضَّت النطقة السَّهلية علَّى العَّصيان. `

وقد سمحت زائير للمتمردين الروانديين بالعمل من أراضيها وانضمت القوات الزائيرية الى هذه المجموعات في عامي ١٩٩٥ و ١٩٩٦ لملجمة أفراد قبيلة التوتسي المدليين، وذبحوا الآلاف وشردوا عددا يصل الى ربع مليون

وبالرغم من ان لوران كلبيلا له فضل نجاحه، إلا ان النمرد الزانيري كان جمدا مشتركا. واعترف كاجامي حينها بأن أنجولا واوغندا قد قدمتا التمويل الْبِدِئي، وقد نشرت أنجولا جنودا مباشرة قبيل سقوط كينشاسا، وساعدت رواندا في المُخطيط والتنفيذ للمملية، ووفرت القوات القاتلة، ومنذ البداية قدمت اريترياً الدعم الملي والتدريب القتالي شرقي زانير، وبالرغم من ان العملية كانت مرضية حسب العايير العسكرية، الا ان تكاف تعا

ويشير الدليل الى ان قوات كل من كليلا وكاجامي قد تصيدت وقتلت مدنيين غَير مسلَّدين - ضمَّنهم نُساءً وأطْفَل - يشبّبه في أنهم متمَّردون أو مرتبطون مع المتمردين، والكثير من الضباط المستبه بهم باصِدار الأوامر للقَّتل كانوا يتمدَّونُ والكينيارواندا ، اللغة الرواندية. وقد ألقت هذَّه النَّذَايِحِ بَطْلَالُ قَاتَمة على كَاجِامِي وكُلِّيلًا، والكتنة الجُّنيدة.

وبالرغم من هذا السجل، إلا أن بعض الراقبين النوليين مثل البنك الدولي واوكسقام الدولية وهي كونسورتيوم خاص مناهض الجوع، قد رحبواً بالكتلة. انهم برون محورا جديدا يبرز عبر القارة، ويربط قادة رحوه بعداناً عسم يرون بسيد والاستعماري واتصاء أنظمة يسعون لقطع الروابط مع الماضي الفاسد والاستعماري واتصاء أنظمة المشايعة أو البطانة الهائلة التي أضعفت التنمية الافريقية، فطوال عتود، عجز القادة عن الاستثمار في البنية التحتية، والتعليم، والرعاية الصحية،

أو الأصلاح القانوني والتنظيفي. وتعولت الشعوب الى عائلة معتمدة على المساعدات، بينما أسس قلاتها أنظمة نهابة. وقد استخدموا جيوشهم والسلطات القضائية التي يملكونها لإبعاد أنفسهم عن أية ضغوط من أجل الاصلاح. وعندما جوبحوا فان طفاة مثل أمين، هلبياريمانا، وموبوتو ردوا بعنف غير معلن. إِنْ مَيْرِاتُ جَيِلُهم قَذَرَ لِلْغَايِّةَ. فَمَنْ بِينَ ٩٩٠ مَلْيُونَ شَخْص يعيشُونُ فَي افريقيا الجاورة للصحراء، يعيش حوالي النصف على أقل من دولار واحد

فقراً مع مرور كل عقد. وحتى أو أن أجمالي النمو في افريقيا يتضاعف خلال الأعوام التسعة القلامة،

ويطمح قادة افريقيا الجدد في عكس هذا التراجع - وإقامة ما يسميه أوكسفام «انظمة سياسية جديدة لحكومات شفافة وسريعة الاستجابة». ولللفت،

فَقِي عَامَ ١٩٩٩، طُرِدَتَ رُوانَدَا الْكُثِيرِ مِنَ الْنَظْمَاتَ الْاَجِنْبِيةَ غَيْرِ الْحَكُومِية متهمة أياها بمساعدة التمريين. وتتهم أريتريا هذه النظمات بإطلقة أمد وجودها عن طريق خلق حلة اعتماد

الطعام، وفي ١٩٠٧ جمعت دعه المستعد المحرى المستعد في البعد والسعد لما يتمويل، وليس بتشغيل مشروعات الصحة والتعليم. وتشجع دول الكتلة الأربع التثمية من خلال الاستثمار والعمل وليس من خلال للساعدة الأجنبية، وباستثناء ووائدا، التي لايزال التصلاها يمبط هبوطا حادا جراء الحرب الأهلية، فإن هذه الدول قد شهدت التصلاحاتها وهي تنمو خلنا جراء الغرب المسيد، حين هنده منول عند سسمت سيهد مند وهي ينمو.
وتتمتع اليوبيا بمتوسط زيادة سنوي في ناتجما القومي الطي يبلغ 4 . 7٪ خلال
هذا العقد، بل أن اوغندا في وضع أفضل، وحتمت معنل نمو فبلغ 4 . 1٪ خلال
نفس الفترة، وارتفع الى ٢٠٠٪ خلال العامين النضيين. ويأتي الرخاء عقب جمود
بنفت، وبالذات في اوغناء بدعم من البنك الدولي، لاستقرار العملات وبيع
بنات المراجعة المستقرار العملات وبيع

وبعد انْ سُلكت سياسات عاتلة، شهدت اريتريا نموا سياسيا مؤخرا بلغ ٨٪. إِنْ افْرِيقِيا الْجاورة للصحراء تتلقى الآن ٥٪ فَقَط من كُل الاسْتَثْمَار الاجنبي الباشر الذي يتدفق على الدول النامية. ويتجه حوالي نصف ذلك الاستتثمار اليَّ وبالرغم من ذلك، فأن جنوب افريقيا، وسلحل العاج، وغلتا تجنب مستثمرين

جددا، وتحاول دول مثل السنفال ومورّمبيق فعل ذلك. لكنّ رأس للل الماص وحده لن يقضي على الفقر، فأوكسفام والكثير من للجموعات الآخرى يناشدون البنك الدولي والمؤسسات الغربية الآخرى من أجل استخدام أموالهم لتشجيع للساواة الاقتصالية، وتحسين الممحة والتعليم. وتطوير للشروعات الزراعية والشاريع الآخرى التي تحقق الاكتفاء الذاتي على

ويجب على التنمية الاقتصادية ألا تبعد الاهتمام عن انتهاكك حقوق الانسان مثل الذابح الأذيرة التي وقعت في الكونفو. ولكنّ يجب عدم النَّظر لم ثم الأحداث من خلال المدسة التاريخية. فلنظر أني الأحداث بمرور الوقت. يظمر ان الجميع ملطفون، وضمنهم أعضاً في الجموعة الدولية.

فالإبلادة الجماعية في رواننا بدأت في ابريل ١٩٩٤. وكانت قوات حفظ السلام التابعة للامم للتحدة موجودة حنك، لكن بناء قوتما وتغويضها كانا شعيبي الضعف بحيث لم يتمكنا من القاف نزيف الدم. ونُشِرتَ فرنَسا جنودا في روانداً بينما كلنت الإبلاة تجري على أرض الواقع لكنم أقاموا ملاذا أمناً أسمم في

حماية الكثير من مجرمي الحرب. ووافق مجلس الأمن على تأسيس فرنمبا للملاذ. كما استضافت أوكسفام ووكلات الإغاثة التابعة للأمم التحدة القتئة في مخيمات اللاجنين شرقي زائير

يوميا ويفتقرون الى مياه الشفة النظيفة. كما ان ما يزيد على ثلثهم ليس لَنْيَهُم أَيَّةً رَعِايَةً صَحَيةً. وتَعتبر أمراض مثل السل، وللَّلاريا، والتهاب الكبد، والإينزُ من الأمراض التفشية، كما أن الأجراطت الوقائية عند أنني مستوى لها. و عيد من المراص المقسية، خما ال المجراسة الوحالية عند اللي مسلوي لله. كما ان نصف السكان البالغين غير متعلمين، وانتلجية العامل في معظم الدول هي من بين أدنى انتلجية في أي مكان في العلم. ويعد اجمالي دخل الفرد السنوي في افريقيا أدنى من مشيله في أية منطقة باستثناء جنوب أسيا. وفي الواقع، فتحت قيادة آخر جيل من القلاة، أزدادت القارة فترام عدد كارعة.

مَانُ مُخَلِّ الْقُرِدِ الْسَنُوتِي فِي عَامِّ ٢٠٠٦ سَيْظُلِ أُدني بنسبة هِ٪ عُما كان عليه عام

بِلْرِعْمِ مَن ان كل الأَعضَاء الأربعة في الكتلة يشتركون في هذا المدفّ. إلا ان أريتريا ورواندا بلذات قد أظهرتا شكوكا كبيرة حيال للنظمات الاجنبية غير

ويسلم بريمون مساهما. وفي ١٩٩٦ أنمت أريتريا برامج الإغانة في مجال على الساعدة بين شعيدها. وفي ١٩٩٦ أنمت أريتريا برامج الإغانة في مجال الطعام، وفي ١٩٩٧ جمنت كافة النشاطات الآخرى للمنظمات في البلاد وسمحت

مؤسسات القطاع المام، وتقليص ميزانيات الحكومة، وخلق مناع عمل مستقر بِعَنْفُ جِنْبِ رأْسُ لِأَلُّ الْفُاصِ.

وكل من شارك في تلك العملية تقريبا وافق على وجُوبِ فصل اللاجئين للننيين عن مجرمي الحرب، لكنهم اختلفوا حول من الذي يحب عليه القيام بنلك. وعندما قررت الأمم للتحدة أواخر ١٩٩٦ نشر قرة تحت قيادة كندية، كان تَفويضُهَا لِلْقَتْرَحَ مَقْتَصَراً عَلَى تَوفَيْرَ عُرَاتَ آمَنْهُ لَلاَجُنَّيْنُ الدَّينُ يَعُونُونُ طُواعية لى روانناً، ولم نكن لديها السلطة لفصلهم اجهارياً عن القُتلة النِّين كَانُوا السبب في خُروجِم. وبحلول ذلك الوقت كان كُلجامي، الزعيم الرواندي، ممياً. فبيتما كانت قوة الأمم للتحدة على وشك التحرك، أطلق كلجامي العنان للثورة،

وفي أقل من شهر واحد، كان رجال التوتسي المحليون والقوات الرواندية قد اقتلعوا مجرمي الحرب من مخيمات الأمم المتحدة، وفصلوهم عن معظم اللاجئين الإخرين. وعلد نصف مليون لاجئ الى رواندا خلال ثلاثة أيام، واستمرت الثورة وأعلى كليلا نفسه زعيمها. واعلى حييه تسعة رحيطة. وقد شارك كاييلاً وهو أحد أبناه قومية مولوبا من الجنوب الشرقي لزائير الغني بللس، في عدة ثورات قائما الشيوعيون وفي تمرد عرقي، وشكل حزيه الثوري الخاص به عام ١٩٦٨، وبالرغم من انها جذبت القليل من الدعم، إلا ان كليلا قد مولماً عن طريق تعريب العاج، والماس، والنهب. وقد بقي في حالة انزواء نسبي الله المربق في حالة انزواء نسبي الى ان جنده كلجامي وآخرين لقيادة تعرد التوتسي شرقي زائير. ومنذ توليه السلطة، فشل في استيماب قادة العارضة والجموعات العرقية الاخرى في مكب حركته، نما اثار التساؤلات حول ما اذا كان سيتمكن من الاخرى في مكب حركته، نما اثار التساؤلات حول ما اذا كان سيتمكن من الاخرى في مكب حركته، نما اثار الاستمال الاخرى في مكب حركته، نما اثار الاستمال المربقة المحرود المستمكن من المناسبة المكان المكا

السيطرة على الكونفو احدى أكبر الدول الاقريقية التي تضم ما يزيد على مانتي مجموعة عرقية. ويجب على قواته، مثل قوات كلجامي، الاجنية عن الكتير من التساؤلات التعلقة بحقوق الانسان، بالرغم من أنه وأفق على السماح لقوات الأمم المتحدة بالتحقيق فيما ارتكبه من مُجازر. ولكن بوساطة السَّفيّر الامريكي بيل ريتشار بسون، بنا تقويض لجّنة الأمم للتحدّة في مارس ١٩٩٣، الأمر الذي مكنّ ريــسرــــره. بـــ سويحى جبه امدم المحدة في عارس ١٩٠١ ، الأمر الذي مكن اعضااها من التحقيق في الزلاق رواندا الميت في قلب الإبلاة الجماعية بالاضافة الى الأحداث اللاحقة التي عجات بمذابح الكونقو، وتأكد كلجامي وكابيـلا ان السوابق التي أنت الى جرائمهما لن تبحث.

أهناف جديدة

ويلارغم من ان الكتلة منسجمة، إلا ان نفونها في أماكن أخرى من القارة متواضع، وتعد قواتها للسلحة التي تمتد من منطقة البحيرات العظمى الى البحر الأحمر، واحدة من عدة تجمعا عسكرية كبرى في إفريقيا. ومع انها مجتمعة تَعَدُ أُقُّوىَ مِنْ الْحِيشُ الْسُودانِي إلا انْهَا لِيسْتَ صَّنَوًّا لَجَيشٌ جَنُّوبِ افْرِيقيا أُو

وعَلَى الصعيد الاقتصادي، فإن الكتلة صغيرة فعضواها الأكثر ميلا للقتال، اريتريا ورواندا، لنيعما اقتصادان اصغر من الاقتصاد القيرصي. ولدى أكبر بلدان في الكتلة، اليوبيا واوغندا، اقتصادان تقل قوة الواحد منهما عن اقتصاد

السودان الغتى بالنفط وُحتى الآنَّ فَان نقود الكتلة قد ظل مقتصرا على وسط وشرق افريقيا وكذلك القرن الأفريقي. وتهيمن نيجيريا على المجموعة الآقتصلاية للول غرب افريقيا، كوره السريان المريقيا ما بعد التفرقة المنصرية تعد قوة أخذة في البروز في

وَيُثَى السودان تَالِياً في قائمة أهداف الكتلة. فلمدة سنوات دعم التظلم الإسلاميّ بقيادة الجنرال عمّر البشير المتمردين الأصوليين فيّ ثلاث من دولًا الكتاة وأماكن لُخرى ضمتما مصر، والسنغال، وكينيا والصومال. كما اتهمت الفرطوم بأنها تقف وراء محاولتي اغتيال الرئيس للصري حسني مبارك في اديس ابنا عام ١٩٩٥، والأريتري أسباسي افورقي في أسمرة عام ١٩٩٧، وهنا تتوفر للصالح الشتركة ما بين الكتلة والولايات النعدة. فواشنطن غاضبة جراء دعم السودان الأفراد مثل السعودي أسامة بن الان الذي تدعي الخارجية الأمريكية, لنه مول والارهاب، عبر العلم، ومجموعات تشمل الجيمة الإسلامية للاتقلافي الجزائر، وحماس في فلسطين، والجاهدين في افغانستان. وقد صعد نظام البشير، الذي يتألف في معظمه من الشماليين، من حربه

ضد قوات التمردفي الجنوب. كما حظر الأحزاب السياسية والنقابات العملية، وجميع المؤسَّسات دغير الدينية» الأخرى وقيد اللباس والسلوك طبقاً لَلقَادُونَ الْإسلامي. كما قيد مستفيدا عاطبقته ايران في بعض الْجُوانِبِ، الصَّحَافَةِ، وَطَهَر مِا يَزِيدَ عَلَى ٧٨ أَلْفُ شَخْصَ مِنْ الْجَيْشِ،

والشَّرطة والضَّمة المُنْية، وأعلَّا تَشكيلُ جِمَارُ الدولة الأداري. وأَضْطُر لْجِيش، بعد أن جوبه بهجمات غير مسبوقة للمتمردين، إلى تجنيد من هم في سنُّ ١٤ عاماً في صفوفه. هم في سن ما علمه في مسود. ويعتبر قادة المتمردين السودانيين من القريين الكتلة، فجون قرنق قلد جيش تعرير السودان المتمركز اساسا في الجنوب، كان ضمن مجموعة دراسة تورية في تنزانيا مع موسيفيني الاوغندي، كما ان عبدالعزيز خالد، قائد قوات تحلف السودان، وهي مجموعة جنينة متمركزة في الشرق، هو قائد مديق في الجيش السوداني معمود بشكل دائم مع اسياسي افورقي العرب، هو الدينون في العرب، هو الدينون ما الكتلة ويتوقع ال يصبح المبيكي، وهو أكثر تشددا من نياسون ماتديلا،

ربيسة مم الكتلة التغيير في أماكن أخرى في افريقيا، وحتى في دول بعيدة عن متناول يدها مثل نهجيريا، وقد أصبحت نيجيريا التي وصفها خبير أمريكي والشروع الأجرامي الشامل، مُقطة عبور مهمة للميرودين من السياء وللمخدرات الآخري المتجهة الى أوروبا والولايات المتحدة. وقام النظام التيجيري الذي يقوده الجنوال ثاني أيأشاً الذّي استولى على السلطة في التقلاب نظمه علم ١٩٩٣ لمنات الماضين السياسيين، واعتقال الآلاف من بيئهم عدد كبير من أفراد أقليات عرقية. وحيث أنه يتألف بصورة ساسية من الشماليين مثل اباشاً، فقد قام بسحق النشقين في جنوب شرق البلاد، وبالذات بين الأوجونيين، النين يلومونه وأسلاف بد موطّنهم. وفي تجاهل وأضح لطلّبهم، أعدم اباشاً في نوفمبر ١٩٩٥ الكاتب. الشمير كين سنرو ويوا بالإضافة إلى تمانية أخرين من نشطاء أوجوني.

السعير حين سرو ويو، بمسلم على التغيير في نيجيزيا، إلا أنها قد ومع أنه يبعد احتمال تأثير الكتلة على التغيير في نيجيزيا، إلا أنها قد عمت المارضة في دول أخرى مثل كينيا، فاقد اغلق الرئيس موي مؤخرا مكتب التمردين الاوغندين في نيروبي، وبدأ التظاهرون في المتأف بأنب كليبلا في الشوارع. كما سلم موي أخيراً قادة التمريين الروانديين لكي يعرضوا على العدالة.

وُكُبُورُهُ مِنْ جِمُودِهَا لُعَزِلَ السودان، قَانَ الكِتَلَةُ الْجِنْدِةُ تُسْعَى لَلْتُأْتُيْنِ على جمه هورية افريقيا الوسطى وتشاد وفي المبوم ال تخطط الكتلة للمساعدة على اعادة بناء مؤسسات الدولة وفي القرن الافريقي وأعلى أخرى، تهدف الى دفع الانظمة لتحسين صورتها. وبالرغم من أن الفوضى تعم معظم أنحاء القارة، إلا أن قادة الفريقيا وبعربه من المسلوسي المنافي عنت بعد انتهاء الحرب الباردة. وبالرغم من ال أعضاء كتلة افريقيا الجديدة الأربعة حدرون من الرئيسة

لأسباب تاريخية، إلا انهم يتمتعون جميعا بعلاقات دافية م الواقية وقد عانقت ادارة كلينتون الكتلة وحلفاهما. فمنذ ١٩٩٥ قارت المنظمة الجيشن الامريكي الخاصة بقلريب جنود كلجامي في رواندا. وفي ديسمبر المضي زارت مانلين أولبرايت وزيرة الفارجية المريدة مجموعة من الدول الإفريقية منها اثيوبياً، وأوغندا، وروانداً. لكنها نحت جانباً الكثير من الخالفات التي شمات النابح الحديث وقعت في الكونتو والتي جرت انتقادات منظمات حقوق الإنسان. كما قام الرئيس بيل كلينتون مؤخرا بجولة شملت العند المنافقة. الافريقية بمُدفَّ تعزيز الوجود الأمريكي في القَّلوة على حسفيا فريسات

عن مطا فون النوز

القتل للتسلية

جريمة صهيونية استيطانية!

القتل للتسلية.. آخر مبتكرات الجريمة البرمجة لدى الستوطنين الصهاينة، فقد اعترف امس ثلاثة مستوطنين بأنهم قتلوا كملاً فلسطينيا. لا لذنب اقترفه، وإنما

لأنهم كانوا يودون التسلية فلم يجدوا أمامهم سوى الضحية الفلسطينية. فكأن تصيبه

ان هذه الجريمة تؤكد مرة أخرى الخطر الذي ينطوي عليه وجود المستوطنين داخل المجتمع الفلسطيني وفي مستوطنات تررع قسراً في اراضٌ فلسطينية مغتصّبة، ذلك انّ المُستَوَّطَئينَ وفَي ثَمَّارُسَّتُهُم الْمُتَلَفَّةُ الْكُدُوا دائمًا انَّهُمْ قَطَّعَانَ ذَئَابَ يَنْسللونَ الى داخل الاراضي الْفلبسطينية ليتربصوا بالمواطنين الفلسطينيين المسالين وينقضوا عليهم

عندما تحين أي فرصة بدافع من كراهية وحقد دفينين زرعته ما في قلوب وعقول المستوطنين هرطقة صهيونية تدعى أن كل أرض فلسطينية هي جزَّ من اسرانيل

ان ما حدث قرب الخليل منذ يومين يفتح الباب مجدداً امام مطالبة فلسطينية وعربية قديمة بضرورة القتلاع الستوطئات من الآراضي الفلسطينية، ليس ذلك فحسب، بلَّ وتدارك الامر منذ اليوم بوضع حد لسياسة الاستيطان التي تنتهجها حكومة نتانيامو

وَالْتِي هي اصَلاَ إِرثَ مَنْ كُلُ الْحكومات السابقة التّي اعتمدَّت الاستيطان والتوسع فيهُ كوسيلة من وسائل تأكيد امتلاك الارض العربية من جهة وكأسلوب من اساليب الصَّمَايِنَةُ الرَّامِينَةِ الى تَصَوِيد اوسِع نُطاقَ مِنْ الْأَرَاضِي الَّتِي تَدْخَلُ فَيَ اطارُ السلطة

لقددة الفلسطينيون ومعهم كل العرب ناقوس الخطر باستمرار محذرين من

سياسة الاستيطان الاسرائيلية ومنْ عواقبها الوخيمة، خصوصاً وان هذه السياسة كانتّ

دائمًا العقبة الكبيرة التي تعرقل جهود السلام الدولية في المنطقة. وليس أدل على ذلك عالى الله على الله عملية السلام في ظل عمر سات رئيس الحكومة الاسرائيلية الحالي بنيامين

مدينة القدسُ العربية المحتلة مما التي الى تجميدٌ عملية السَّلام وتعريضها للدَّمارَ برمتها. أن هذه الجريمة التي ارتكبها مستوطّنون صهاينة لا يجوز ان تمر من دون ان يرافقها تحرك على مستوى دولي لكشف ابعادها ومخاطرها، خصوصاً وان السلطات

الْإُسرائيلية بَدأت تُمهد لتّمييع تّداعياتها بادعائها ان اثنين من المجرمين تحت السن

الْجَرِيمة تَكْشفُ جِانِبًا خطيرًا من جوانب سياسة الاستيطان العدانية، قُليكن التحرك

نتانياهو الذي اعتمد تصعيد سياسة الاستيطان ضمن مخطط استفزازي يس

الْقَانُونْيَةَ، وَلَا يَسْتَبِعُدُ انِ تَدَعَى بَأَنَ الثَّالَثُ وَهُو فُوقَ سَنَ الرَّشَدُ مَخْتَلَ عقلياً.

المبراع، وتبرز اشكل كانت اقل اهمية

الْفُلْسطينية وقلت أنها آتية لأريب فيها.

كما اشرت الى حاجتنا لكتيبة او الى جيش

من الباحثين، ومن قبل قلت ان تصفية الله

اثارٌ عدوان ١٩٦٧ حريا وقتالا ستؤثر على

مَجْرِي الصراع العربيَّ . الاسرائيليُّ على

نحو مختلف عن تصافيتها سلما وتسوية

ومن المؤكد انَّ الذينَ خَـاصَـواً تَحِـرَية

التسوية . من جانب العرب . كاتوا يطنونها مسلقة سنة أو خمس سنوات وها قد

مضى اكثر من عشرين سنة ولم تتعقق

تَصِفُيةَ لَأَثَارِ عَنُوانَ ١٩٦٧. وَالْيُومُ لَايُمَلُكُ

المرا الا ان يقرر أن الكفاح المربي عب

اسُرائيلُ والصَّقِيونِية سيستمرُّ خُتَى لو قامت دولة فلسطين، ايا كانت حدودها.

ولكن حدة الصراع، بعدال ستتناسب

عكسيا مع حجم هذه الدولة ومع درجة استقلَّاليتُهَا، كُلُما اتسعتُ الدَّوَّلَةُ خَمْت

عنة الصراع، وكلما ضافت زاداً، أن احدا

لن يستطيع . معما اراد . ان ينزع من العرب والفلسطينيين خاصة ايمانهم بان

لَهُمْ حَمًّا فِي الْجَلِّيلُ وَالْنُمَّبِ، فِي الْنَاصِرة

ويافاً وحيفاً، في بيسان، وعسقلان، وفي القـنس. ولو بقى فلسطيني واحد يؤمن بهــــــا الحق. فــان ذلك سيـــورف اســرائيل

ان الشكلة لم تكن مسألة الارض التي

احتلت في ١٩٦٧.. وحستى هذه الأرض من الصعب. اكلا اقول من المستحيل. إن

«تَعْرِط» فيها اسرآئيل كاملة، وحتى لو

افترفننا ذلك. وهذا افتراض خيالي. هلّ ستخلى عن القس الشرقية وماذا عن

أَثَنَّ مَا الْعَمَلِ؟.. مع الْفيمقر اطية.

والتحولات الضرورية في الداخل العربي لابد ان نحسد ايضسا مسا الذي نرينه

بالضيط. عندند نستطيع ان نكسب جولة السنوات الخمسين للقبلة.

الْمُتَسْعِئِينَ، وانَّحَا تُنْتَمَى الِّي عَلَم قَعْيم،

ولاترى للتغييرات التي جرت وتجرى في العلم، واذا كان التشدد فلسطينيا شرفا لا

ادعيه وتحمة لا انكرها، فاني حاولت ان افكر على الفتوح وفي رؤية واقعية للواقع، واقعنا وواقع عنونا الذي اختستم هذه

الصفحات بشَّمَاتَة مِنْ جَانَبِهِ، وَرِنْتُ فَي

ممعاريف، في ٢١ مآيو ١٩٩٨ وعنوانهاً

والعنفُ مجده وَّقد كتبِدًا حجاي سيَّجال،

واقدم تصحا كاملا كما اورثته تشرة

والمسلود التي تصدر يومياً في القدس

«دون ال يحركوا ساكنا، يحسدنا

الفلسطيتيون بسفك دماء فظيع اذالم

تنقل الى حسابهم فورا ١٣ في المائة اخرى من «يشودا والسامرة» (الضفة الغربية)

ومظاهر القلق لدى عسرف ات والناطقين

يلسله من «كارثة في التاطق في حالة استمرار الجمود في السيرة السلمية»

ليست سوى تمديد موجه جيدا لبؤر

صَّنَاعَة الْحُوِفُ فَي الْجَانَبِ الْأَسرالْيَلِي ارْضُّ مقابل هدوء ونيضة لقاء هدنة.

هذا أَلَعُيلُمْ آلافُ الراتُ، فَمَندُ بِدأَنَا نُزُهِرٍ

بعرق جبيئنا اراضى فلسطين الجرداء والعرب يتخذون تجاهنا سياسة الاتاوة

الاقليمية. وحتى في فترات المسوء القليلة التي عميناها كان يحدق من فوق

رؤوسنا تحليد دائم بسكب دماثنا كالباد،

اذًا لَم ناب مطَّلْبِهم. والتجنيد الاساسى

الذي جات به مسيرة أوسلو هو السحولة

التيّ يمكنهم من خلالها تحقّيق التحديد.

فقدُّ استوريتُ حُكومة العمل ـ ميرتس آلي

البلاد جيَّ شا فلُسطينيا يضم ١٠ الف

مقاتل. وها هو الان يخددنا مثل كلُّ جيش

نجح في احتلال الواقع في الجيمة التأخلية لاعداله. وعرفات. خلاقا لناصر والاسد،

لايمتاج الى تمريك الشرق الكاملة من البيات كما ينظ دولة اليعود في حالة

ويبعدو، للوهلة الاولى، انتا شاهدنا

قَـد يقـول البحض ان هذه افكار

لقد تعدثت فيمامضي عن النولة

بينما تموت أشكل وتولد اشكال جديدة.

الوطنية الفلسطينية من جهة ثانية

الفلسطيني والعربي بمستوى هذه الخطورة.

العنوان الرئيسي: الامارات العربية التحدة ص.ب.٧٩١ أبو ظبي ٔ فاکس ۲۵۱۲مه برقیا الاتحاد **TELEX 22984** TTPRES - EM ABU DHABI فاكس قضايا ودراسات فاكس قسم الرياضة، 102777

الاعلانات

وصدر

ايو طبي/ ته ١٥٣٢٥٠ ١٠٩٢٣٠ فأكس ١٣٦٥مه مكتب اعلانات حمدان سنتر/ TTITITO التوزيع

ابوظبی/ت ۱۹۲۰ د ١٠١١مة فاكس ٢٠١٧مه

د. فايز

نفسه على هذه القمة.

بين الواقع والطموحات



مصالحها بالطبع لاتنسجم مع اي تنسيقٌ عربي متكامل وبخاصة في الطروف الراهنة ... لان الاحداث أثبتت بهنا لأينح مبجالا للشك عقم تصورات الراهنين على امكانية قيلم ادنى حدود (السلام) العلال بين المرب واسرائيل، كما أن أية ضغوطات لن تمارس من قبل الادارة الامريكية على الدولة العبرية... التي تجاهر بانها لن تقبل مثل هذه المُبغُرطات قيمًا لو وُجِهتُ اليَّها! هذا سُرُوديَ بالطبع في حال نجاح عقد القمة العربية الى ارتفاع الاصوات المطلبة بمواقف صلبة جديدة ضد اسرائيل وُوقف التطبيع معها... ومنطق الاجابة عن التحنيات يخدم هذه الواقفُ... بالتالي فإن الولايات التحدة أن تكون مع عقد مثل هذه القمة على الاطلاق وبداضة الله الله النووي الاسرائيلي سيفرض

بالطبع نستطيع فهم الدور التعطيلي الذي تمارسه كل من الولايات التحدة واسرائيل لانعقاد قمة عربية محدودة او موسعة، فاتعقادها ليس في مصلحة الطرفين. غير اننا لانستطيع فهم النور الغربي نَفْسِه فَي وضِم العراقيل أمام أنعقلا قمة عربية... والمتمثل فيَّ مُجِمُوعَةٌ مِّنَ الْآخَتِلَّافَاتُ الواهِيَّةِ الَّتِي تَتَرَكَزَ حُولٌ عَدَةٌ اسْئَلَةً • قَمَّةٌ مُحدودة أو شَامِلة؟ مع المرآق أو بدونَّه؟ مَكَانَ انعَقاد وجدول اعمال هَنْهُ الْقَبْمَةُ؟ وَالْاغْرَبُ مِنْ كُلِّ ثُنِّكَ أَنْ تَرِهِنْ يَعْضَ الْأَطْرَافُ الْجَرِبِيَّةَ موافقتها على القمة بالموقف الامريكي وبعد أن تعلن الولايات المتحدة منوافقتها أو ربما مبادرتها الجديدة... والتي لن تكون أني احسن لحوالها سوى مبلارة هدفها در الرماد في العيونُ وهي تُعرَفُ سلفا انْ اسرائيل لن تقبلها ويأتي ويلهب مندوب امريكي في جولة بين الدول العربية واسرائيل... وستبرد تدريجيا سخونة الاحداث التي تستدعي عقُّهُ الْقَمَّةِ الْعَرِبِيَّةِ الطَّارِنَّةَ وَالْسَتَعَجَّلَةً ... وَسَتَبِدُو حَيْنُهَا بِأَمَّتَةَ وعاديةً

القمة العربية في الوقت الراهن تكتسب اهميتها والعلميتها انطلاقا من الظروف التلية، تعنت الوقف الاسرائيلي الذي يريد فرض املاءاته على العرب مستندا الى قوة نووية وعسكرية كبيرة تغوف ما لدى الدول العربية مجتمعة، وضوح للوقف الامريكي المؤيد والسائد لكلُّ ما تُطرحه أسرائيل، الستجناتُ السَّياسِية بنحُولُ كُلُّ من الْعند وبأكستانُ الى مُجَمُّوعَة الدول النووية وتأثيرات ذلَّك علَى الَّنطقِة العربية، احتمال قيام أسرائيل بتوجيه ضربة عسكرية الى النشات النووية الايرانية، استُمرار حصار العراق واختراع اللجنة النولية الْشَرِفَة على أرَّالة اسلحته قضاها جنيدة في كلَّ مرحَّلةٌ من لجل الأبقاء على هذا الحصار، حصار الأمم التحدة لكل من ليبيا والسودان، احداث الجزائر، الحرب بين موريت لأيا واثيوبياً، الحرب في جنوب السودان وغيرها من الاحداث السلخنة التي تقتضي تنخلا وموقفا وسيأسة عربية موحدة حول كل هذه التطوّرات... وتبقى الأجابة عنّ السؤال المَهَمَّ، ومأذا حول ألقوة النووية الأسَّراثيلية... الآيقتضي مواجهتها بقوة نووية عربية؟

ُ لااعْتَقَدِ انَّ الْجِماهيز العربية من المحيط الى الخليج تريد قمة عربية شكلية تبدأ (بالتبويس) وبالبهرجة الاعلامية وتنتهي ببيان عام ينشر على بضعة ايلم... ومن ثم تعود الياه الى مجاريها... وكل شيء يبقي على حاله والقضايا الطروحة معلقة! أننا نريد قمة عربية يجري الاعداد لما حيداً لتجيب عن كل الاسئلة الطروحة أنفا، وتصيغ سياسة استر اتيجية على مُنوء كُل للستهدات السّياسية تلبي طَموحَات الشّارع العربي الشديد الظمأ لهذه الاستراتيجية العربية للوحدة والشاملة والتي تَجِيب عن كافة تساؤلاته.

أَن ظُرْح العراقيل امام انعقاد القمة العربية سواء بمكانها او بشموليتُهَا أو جُدولٌ أعمالُها هو هروب من الاستَحقاقات العربية في مولجهة المرحلة وتحديقها الكثيرة والكبيرة... فعلى مليدو أن أية لحداث ومسما كآنت سخونتها وتأثيرها على النطقة لم ولن تطرق الآذان العربية بحيث تدعوها وتجبرها الى عقد قمة عربية حتى ولو كانت شكلية! فَكَيف بقمة تتواَّم مَع كُلُّ هَذْهُ الْسَتَجَدَات؟ أَنْ واقَعَنَا ٱلْعَربِي للاسف سيقودنا الى للزيد من الآنمسارات والانكسارات أنا ما بقيتً الاوضاع على ما هي عليه، وللأسف لايبدو في الافق ما يوهي بعملية

كــــان الرأي في مسيرة التسوب

 $(\mathbf{4})$

عيدالعال

الباقوري

البائمة وللتعثرة التي بدأت في المبعينات، الا الله من المُسروري الاقسرار بشكر

واقسمي انهساً يتحت صفحة جديدة في علاقات الصراع العربي. الاسرائيلي، وسيمارت. بشكل أو لَحْرِ بالايجاب لحياتا ويلسلب لحياتا لخرى، على حوالى ٢٠ عاما من نصبف القرن الذي مضي، بحيث اصبحت، شاء من شاء وابي من أبي، تغرض بصمتما على ما سيأتي مِنْ احسداتُ وتطورات، ســوا ٌ في نصف القُرن القبل، أو فَيما بعده. أن أحدا لن يستطيع مهما حاول ان ينزع من ملف المسركة المسريي والاستراكيلي اوراق التسدوية منذ زيارة الرئيس السنادات للقدس، ثم توقيع كامب نيفيد فمعاهدة الصلح، ثم مستريد والاتقساق الاردني. الاسبرائيلي، ثم أوسلو ومسا تلاها ومسَّا سيتلوها، وبحيث يصبح مصير هذه الأوراق جزم لايتجزأ من عملية الصراع،

> لِّرْأَي فَيِهَا إِنْ مَا هَلَّتْ قَدْ هَلْتُ، وَعَلَيْنَا إِنْ نُوظِفُه - أو امكن - لمسلحتنا. ولعل هذا يبدو واضحامن ابرز مظاهر الوضع على الملتيين العربي والاسرائيلي مع مفتتح النصف الثاني من القرن الاول للصراع، منذ انشاء اسرائيل. ففي اوائل يونيو ٨٩٩ برزت على الْجانب الاسرائيلي الوقائع التالية.

ايا كَانَ الشَّكُلِ الذِّي سَيِّتَخَنَّم، وايا كُأَنَّ

مع وقض حكومة اسرائيل أا سمى ب والمبادرة الامريكية » التي نصت. ضمن اشياء اخرى. على اعلاة انتشار اسرائيلي في نسب ٢٠,١٠ من اراضي الضف. الغربية للحتاة، وعدد بنيامين نتائيلمو رئيس حكومة أسرائيل والليكوني» ياللجوء الى استفتاء شعبي بهذا

الخصوص، صحوص . ● محاولات مختلفة ومتوالية للقيام بعمليات استيطانية في القدس العربية التي اعلنت حكومة نتاتياهو منذ تكوينها لاها لن تجرى مغلوضات بشانها.

• وسط التغيير الذي حنث فر النظام النَّووي العاليِّ، تَتيَّجة لَلتَسْجيراتُّ النووية المنتبة والباكستةية، وضح ان هناك علاقات نووية بين اسرائيل والهندء وصفها للعلق الاسرائيلي اسحق بن جسورين بقدما «قسصة حبهندية» (معاريف ٢ يونيو ١٩٩٨) كما نسب الى مصائر اسرائيلية رسمية قولهاء دثوجد مصعر سرسيب رسميد وسعيد دوب للحولتين مصطحة في السامعة توازن استراتيجي، حسب النموذج التركي. الاسرائيلي. يغير ميزان القوى في الشرق

• اعلاة العنيث في اسرائيل مجندا عن تعريف من هو «اليهودي) ؟ ؟ • وجود مؤشرات على بداية تغيرات في الذريطة الدربية الاسرائيلية. ووسط كل هذا قام نتانياهو بزيارة الصين، التي يتنامي دورها الدولي بشكل

أمًّا على الجانب العربي، فكانت ابرز الوقائع في الشهر الأول مَنَّ نَصِفَ الْقَرْبُ الثاني من الصراع، هي، الثاني من الصراع، هي، فالفشل، ولو مؤقتا، في عقد قمة عربية جنيدة، لبحث مأل عملية التسوية.

alitho (i @emirates .net . ae

الاستخفاف عربية حديد. • تركيز الدنيث في اوساط عربية فاعلة على تتافي ادو وكانه الوديد في

وإذا كان مشهد العرب التي دارت نتسجة لاعلان انشاء اسرائيل في مايو ١٩٤٨ قد ظل يفرض تأثيره الكبير والقوي على نصف القُرنُ الذِّي مضَّى منْ الصَّراعُ، فإن مشهد «التسوية المتعثرة» والجِمدَة في مليو. يونيو ١٩٩٨ سيفرض تأثيره الكبير على النصف الثاني من قرن من بير الصراع العربي - الاسرائيلي، ومثلما تعثرت وتبددت محاولات تصفية الصراع عقب حرب ١٩٤٨ يبنو واضحا آنه تتعثر وتتبند محاولات زحزحة عملية التسوية

وتدريكما علَى مسارُ التوصلُ الى «سَلَّام علال وشامل». ، وفي اولدر مايو ١٩٩٨. نسب صحفيان اسراَئيلِّيانَ الَّى لَمَّد رجال نتاتياهو قولُه، واحياتا يكون ألدم هو الشحم الذي يزيت للسيرة و يقمك مسيرة التسوية، أما مثير بلايخ فقد وضع النقاط فوق الحروف،

وتمتدعن النتيجة نفسها ليهود باراك زعيم حرّب العمل العارض، فكتب في دينيعوت أحرونوت ، في الخامس من

ويتذكر معظمنا السنة التي سبقت حرب يوم العُفران (يعني حربُّ اكتُوبر للجينة) البومات، حفالات، ابتسامات وأسعة على ضغاف قناة السويس ووزير الدفاع يقول: «لم يحدث ابدا ان كان وضعناً أفضلُ ، شعبُ أسرائيل يحتفل، اما فّي الحكومة فتحدثوا وشُعرُواْ كَلْنَنَا أُسياد العُلم، توجه الناس الى صلاة والندر ، ولم يعرفُوا أنَّه في الفَّداةُ او بعد اسبُّوع لَنْ يكونُوا بين الأحياء. لقد مالوا.. بسبب

دونمن نتذكر حرب لبنان، هل فكر احد منا؟ عل فكر مناحيم بيين اثنا بعد ١٥ سنة سنظل ثنفن الفَتْبِان في الوحل اللبناني !.. قتلى الغد. أو الاسبوع للقبل او ألسنَّة القادمَّة، لايزالُون ينْشبُون الى لسينما في للساءً، ويُنْهَبُونُ فِي يومُ السبت لى التنزهات. وهم لايعرفون!

الاسرائيلية ونَّلْك في القاهرة، واصدارهما بيانا خطيرا حول التسوية 11 ا حصيرا مون مصري... ● استمرار الصراعات العنيفة في اكبشر من قطر عربي، السودان، الهزائر

وغيرهما. وعيرهمه.

● استمرار الحصار على ليبيا والمراق وللضي في نزع مصادر القوة العراقية. وعلى كل جقب من القوة العراقية. فنك خلاف عمين حول التسوية، أفاق ميا مناها وعلى المارية المارية المارية ميناها ويتمارا المارية ومضموتها ومراطها واصدائها وبيتما تظل امريكا تمسكة وحنها بمقنود عملية التسوية يبدو منذ يونيو ١٩٩٨ «عجزها» عن اقنَاع حكومة اسرائيلَّ بمواصلة السير في عملية التسوية طبقا للمبدأ الذي منَّاعُوه وهو الأرضَّ في مسَّابُلُ السلام." وهو ما عبر عنه الملق مثير شتجليش في دينيعوت أهرونوتَ ۽ في ٢٥ مـايو ١٩٩٨

وينور الصديث حبول لاجباز تاريخي لليمين الأسرائيلي، لقد ندح تتاثياتو في ان يبيع لواشنطن الاعماء «الواقعي» بان المعنى لسلام مستقر في الشرق الأوسط مهدرد وهم، ومن منا قَبان قيوة للردع الاسرائيلية والقيمنة الامريكية وحنهما قلارتان على المفاظ على الأستقرار الاقليَّميّ، والسؤال هل باع نتائياهو ذلكُ البي واشتمطن، او ان واشتمطن ارائت

مير بدي صد وسع المساور المن المرود. وكتب في عممارية، في ٢١ من الشهر نفسه، عاذا لم يطرأ تغيير دراماتيكي في للسار السياسي الذي لفتاره (نتائياهو) فله سيقود دولة فسرائيل الى الحرب، في الجميمهمة الداخلية، وامسام الاعساء

في "يسير-يونيو ١٩٨٨ مايلي: «نحن نسير نحو الكارثة.. واننا نقف الخواف المارة على الكارثة المارة الحالة الحا على حافة الكارَّثَة، بيُّنما تُصمتُ الخراف في دار الحكومة.. الحروب والاضطرابات لاتبدأ بين ليلة وضحاها. فصله احداث تنضح على معلماء. وأغباف باراك:

والامهات لايزلن لايمرفن، واليسامي لايز الون لايعرفون .. واختتم بارك هذا الجزُّ من مقاله، وهو بعنوان ويسييرون تحبو الكارثة، مُعْرِخًا؛ واستنادا الى تجربتي، فإنني أقرر ان هذا لايمكن ان يستمر، فطوضع لابد

نظرة على المستقبل

ٌ وفي شهري مايو ويونيو ١٩٩٨ هنك عشرات القالات والتعليقات والتحليلات مسرب بسميه والمسينية التي تتخوف من في المبحف الاسرائيلية التي تتخوف من والوع انفجار، اذا ظلت حكومة تتلاياهو رافضة لطالب استنتاف عملية التسوية، طُّبِقا لِمَا نَصِ عَلِيهِ اتَعَاقَ اوسلُّو. وما تُلَّاه. ويسود اتفاقَ لدى كتاب هذه القالات على ان نتائياهو في يونيو ۱۹۹۸ يښدو مثل جولدا مائير رئيسة حكومة اسرائيل في سيراير ١٩٧١ حين رفيضت دمسيادرة و الرئيس أنور السلالت وقال هؤلاء الكتأب لو أن جولداً قبلت. فريما امكن تضادي حرب ١٩٧٢ التي فجرها السلالت نفسه.

وربَمَا يراهن نشَّلَا يـلُمُو في ١٩٩٨ على ان العرب ليس بينهم سلاات آخر، ولو كان هذا صحيماً. فإن نتانياهو ينسي درس الانتفاضة الفلسطينية التي تفجرت في لحظة يأس. واجبرت الاسرائيليين على الاعتراف بانه لايمكن اخمادها عسكريا. ولكن مصير السسوية يرتبط، من

جانب آخر ـ ارتباطاً وثيقا بالوضع العربي، و بالأوضاع العربية بصفة عامة. فوجود تَقَارِب وِتَعَاوِن وتُوحد عربي بأية درجة من الدرجنات يؤدي الى وتصريكه التحسوية وتحقيق «منفقة » أقضل عربيا. أما غياب اَلْتَقَارِبُ والتَعَاوِنُ والتَّوِحُدُ الْعُرِينِ فَيؤُدَّيِ الى تسوية ليست في صلّح العربُ.

لى عصوية ليست في عصص العرب.
واذا حاول للراء أن ينترع اقدامه من
مستنقع الاوضاع في منتصف عام 1494.
العام الاول من النصف الثقي من قرن من
المسروع المستستسرف بعض أفاق
المستقبل، فأنه يستطيع ان يرصد عاملين مھمین ومؤثرین ھما، `

اولًا: أنَّ السَّنوات الخُمسين الْقبلة ستشهد بالتأكيد وعيا عربيا متناميا بالخطر الصديوني وعيا اكبر واوضح من ذلك الذي عرفنا، منذ ١٩٤٨ أن وسائل الاتصال تلعب اليوم دورا مضما. أذا كان العالم أصبح قرية صغيرة، فان الوطن العربي شارع في هذه القرية، يطل أهله جيدًا على عنوهم، ويكلاون يرقبون يوميا بالصوت والصورة تدركاته واعماله وَأَعَتْدَاءَاتَهُ، لَقَدُ سَمَّعَ الْعَرْبِ فَيَ الريلِ ١٩٤٨ بملجحة دير ياسين، ولكنهم في ١٩٩٦ شهدوا عبر التنفزيون منبحة فاتأ. مُحاُولاً ث الاستيطان الصحيونية فر القنس، منيئة الانبياء كما يشآهنونُّ نتاتياهو المتغطرس والنشفخ وهو

يقــــنّفـــهُم بـــــمـــريــدَــاته وكلمــاتهُ الاستفرازيــة، التي تكاد تستــفز الدجر، وليس العرب حجارةً. ثانياً؛ أَذَا كَانَ نُصِفَ الْقَرِنَ الَّذِي مَضَى قد افتقد وجود رؤية عربية متكاملة من جانب دولة أو حزب أو مؤسسة علمية عن العدو، وكيفية مواجعته، فمن للرجح ال ألمنوات للقبلة ستشهد موقفا مغايرا وستشهد بروز استراتيجية عربية موحدة في مواجهة اسرائيل اقتصاديا وثقافيا

وشياسيا بل عسكرياً، فمن الواضح، ان هنك قوى عربية فاعلَّة ومؤثرَّة تنبَّهتَّ الى خطورة أسقاط الخيار المسكري من الحساب، ولايعنى فلَّكُ أن هذه الَّقَّـوى تطالب بالحرب او تشعّو اليحا. بل انها قوى ترى، كما قال احد العسكريين. أن السلام يحتاج ألى قوة تحميه. وَيَجِانَبُ مُنْدِنَ العاملين، فمن الْمُتوقع ان تشهد الحياة العربية ادراكا اكبر وأعمق

لأهمية التنمية الداخلية. والاعتماد على الذات.. ومسلم ديث السسوق العسربيسة للشتركة الالرهاص ومقدمة لنلك. ويتواكب مع هذا التقارب العربي ويتسق مُعه وجود وعي عربي متنام بالدورّ الدولي في الصراع العربي . الاسرانيلي

ومعاولة الاستفادة من هذا النور بشكل وسطني، وعلى اسفن مبدأ توازن او تبادل المسلح. وهنا تأتي لهمية وضع سياسة عربية متكاملة تجاه الولإيات المتحدة الأمريكية بكل ما لها من تأثير بعيد للدى في هذا الصراع، نتيجة لما لها من مصلح

نصف قرن من الصراع.

ولماً لها من ارتباطات مع العدو. ومحصلة ذلك كلة، ومحصلة وقالا ومفردات كثيرة في أرض الواقع، فأن لَّصِراَع العربيّ . الاسترائيلي عُلَى مسلى الاعوام المُمسين المُقبلة . اصلم خيارين

سمين الاول، ان تقوم في ارض فلسطين كلما دولة علمانية ديمقراطية، او ما يسميه البعض دولة واحدة لشمين (كان هذا هدفنا طرحته مبكرا بعض القبوى المبعيونية، ثم علات وطُوتُه). الثُّـ لأي، بولة فلسطينية مستقلة

(وهو الارجع). والصغيونية الصحيحة والحقيقية ترفض وتقاوم أيا من هذين الْفيـارين. لان هذه المبحيونية قامت اساسا على تعويد فلسطين كلَّمَّا. ولكنها منذ البداية لصطنمت بارض الواقع، ورأت ان هذا غير مُكن، ولكُنُهُـــــاً لَمْ تُـتُـــــرَاهِع عَنَّ «لِيندِولُوهِ يــَــهـا»! ولكن الصهايئة «الاقتماح» هين يضطرون ألى الخيار بين لحد هذين البديلين قد يقبلون بخيار دالنولة الفلسطينية ، ولكنهم سيحاولون ما استطاعوا ان يجعلوها دولة بدون انياب او اطافر، وأشبه ما تكون به والباستونات ، التن عرفها النظام المنصري في جنوب

افريقياعلى ايني البيض.

هُلُّ سَيْعُلْجُنَّنَا الْوَاقَعَ بَخِيارِ يَجْمِع بِينِ هذين الميارين، دولتين يجمع بينهما اتِحَدُ، طِيعًا لِقُرْآرِ التَّقِسِيمِ النِّي أَصِدِرَتُهُ لُجِمعِيةُ الْعامَّةُ لِّلامِم الْتُحْدِدَةِ فَي ١٩٤٧؟ هذًا مُكَنَّ، بشرط ان نُضع في اعتبارنا ان الهدف الصهيوني الثانيِّ والاصيلِ هو فلسطين كلها دولَّة يُمودية، يميش فيها اقل عند مُكن من غير اليمود. وأعل هذا يعييد من جسليد طرح احتسمال والترائسفيرة أو الترحيل، على غرار ما حسنت في ١٩٤٧ ولكن هل هذا مُكن في عنظم اليُّوم؟ انَّ السَّينَاسِيةُ لاتَّعُرفُ الستحيل، وهي كما اقول دائما تفلجننا بوقائع اغرب من الميال، وعلى من يستبعد ذلك من تقييراته ان يستعيد ما حنث في روائدة، بل ما حنث في الكونغو قـبل وصـولُ كـلبيـلا الى الحكم. ان رُجلُ السياسة الذي يستبعد اي خيار من خياله ومن توقعاته لأيستحق ان يوصف بأته

ويبِّقي احتمال رابع واخير وهو، خيار استمرار الوضع القائم، وقد يحدث هذا لسنة أو أَتنتين وربما عشر سنوات، ولكنه لايمكن ان يستمر خمسين عامًا، ستكون رْاحْرة بالتطورات والاحداث والتحولات... وَّبِالطُّبِعُ، فَأَنَّ هَنْإِ الْأَخِيارِ وهو مُؤقَّتُ أَو غَير

ذَائم، يُعتبر اسوأ الخيارات بالنسبة ثناً. وهنا لُايد من طرح السؤال، في ضوء الخيارات الاربعة الاساسية (كل خيار من عنّه الفصيّـــارات يمكن الْ تَكُونُ لَهِ سيئاريوهات متعددة) سؤال، هل هناك سيتاريوها معمد برو امكانيسة لوعيد بالامل لكل من امكانيسة (ه. درعد ماسة) الفلسطينيين (والعصرب عصام والاسرائيليين (والصهاينة) عامة مع التعايش بينهما؟..

اغلب الظن ان الجواب لا.. والسبب في ذلك هو طبيعة الصّراع، أنَّه صراع مصيري. ومع فلك. من يدري. فقد تقع تدولات تسمح بمنا النعايش لفترة تتبح للجسد العربي استيعاب الكيان الصعيونى الغريب مثل هذا الاحتمال قد لايري النور في الاعوام الخمسين القبلة ولكنما قدُّ تشمد بداياته وارهاصاته ومقدماته. ومشماتكن نوايا الصهاينة واهدافهم قَانَ ادارة الْصَرَاعَ العربي ّ الصَّفيوني فيٰ نصف القرن القبل سُتَختَلف عن ادارته في نصف القرنُ الَّذي مضى سيتُ راجع هذا الشكل او ذك من اشكال عارســـة

من الضغط والتوتر، فما عليه سوي نشر مظيرة شرطة قرب حاجز الرام في رام

أما اليصود فكمانتهم في السنوات الاخسيسرة، يفسفناون دفع الاتاوة على المسدام مع المبرمين. ويشكل رسمي، هنك احلايت علينة عن عدم الاستسلام للتهديد والعنف الخ الخ.. أما في الواقع فلادحد ما هو اكثر جدوى للفلسطينيين قلايوجد ما هو اكثر جدوى للفلس من التصنيد والعنف، فقد افاتتم الانتفاضة وأفلاتهم المعليات الجماعية وافانتهم أضبطرابات النفق، كما توشك الَّتَعَدِيدَاتُ الْحَالِيَّةُ أَنْ تَفْيَدُهُم. فَقَلِيلٌ آخَرِ من التصديد وعربنتان وثلاث عمليات

نامية اخرى عنَّد مُ فترقٌ غوش قطيف، فاذا يعرفات يحصل على اغلبية النسب ويعد ذلك يسود الهدوء لعدة اشعرء وبعدها يتجدد التوتر بمناسبة الفاوضات على النبطية الشائدة. ومرة الفرى، سنسمع عن «اليساس في الشارع الفلسطيني» او عن «الجمود الذي يعرض للسيرة السلمية للخطر» ومرة اخرى، سيحَثر اليسار من ان دبيبي بلعب والنار» والأعلام الاسرائيلي الميسّتيري، كعانته، سيقف الى جانب عرابات، والحكومة ستنثني وستنفذ هي الأخرى تُنبِخُسة الثَّالثَّة ، حسب العبَّم الذي

سيمليه الرئيس (عرفات) وهكذا دواليك وهلم جراحتى النهاية الريرة. فُلَيْس هُنَا شَرِقَ أُوسُكُ جِنْيِد أو أي مسيرة سلمية. بل مجرد دولة مهددة. تقتيط من ذاتها، الشريدة خلف الشريحة كي تعظي بفترات قصيرة من المسدوء الأصطناعي، وبدلا من أجراء معالجة جنرية للعنف الفلستيني، فاتنا سنخضع له. وعلى الدى القصير"، يكون التنازل توما اسمل من الاصرار والغامرة

غير ان الصدام، حتى لو تأخر، فانه سيعاتي. فعفي السلوك الراهن للعرب لايوجد اي مؤشر على انهم سيتناز لون في اي يوم من الآيام عن مطامعهم الْقُومية او يضعون سلاحهم جانبا، فوقاحتهم تَتَّعَافُكُمْ فُقَعَدُ مِنْ انْسحابِ الَّى انْسحابِ. وفي غضون سنوات غير كثيرة سيصل حتى اليسسار الى اقصبى حدود تنازله، والعرب سيرفضون الحل الوسط والنار <u>تَشْتَعَلَّ بِكُلِ قَوْتَهَا. أَنْنَ فُمَا جَنَّوَى</u> تلجيل النصاية؟.. كقد قرر وينستون تشرشل ان دليس هنك اية عظمة في تَأْجِيلَ الْحَرْبِ سُنْةَ بَعِدُ اخْرَى، اذَا كَانْتُ ستكون في نهاية الطاف حربا أسوأ بكثير،

او سيِّتحققُّ فيها اصعب الانتَّصار آتُ». واذا قيض لناجولة قشال أخرى مع العرب، فمن الافضل خُوضها بينما لَانزالَ نحتفظ بمعظم الواقع الاستراتيجية بأس نهر الاردن والبحر، وعدم انتظار النحظة الاخْيرة فيقط كيّ نحظى باحساس اننا «بذلنًا على الاقل كل ما في وسعنا في سبيل السلام»، وحتى هكَدًّا، نكون قدُّ فَعَلْنَا فَي سبيلُه مَا يَكُنِّي. واملنا الْوحيث في انقلام هو أقناع العرب باننا مستعدون

مكنًّا يشكرون. أو على الأقل، هكذًا يفكر قطاع محمّ من الاسرانيليين، فعل يكفي في مواجمة هؤلاء ان نقول ليل نَهارُ أَنْ وَالسَّلام خيارِ اسْتراتيجيء؟ في الحيَّاة وفي التَّالُيخُ وفي السَّيَاسُّة. منَّ يطلب الحرب يوهب له السلام. اما النين يغرون من الحرب فانها ستطاردهم الى حَجَرَات نومهم، ولن ينقـنَهمَ حُسنُ النوايا، فالنوايا الحسنة تفـيد لبـرهة، لساعة. ليوم. لاسبوع. ولكن في نصف قرن لايكفي الاحسن التفكير والتدبير. وحسن التصرف السياسي الهادئ والعاقل، والذي يعرف طبائع الامور. وطبيعة المراع الذي فرض عليه. حتى لو

صحفى وبلحث مصري

كاتب فلسطيني - عمان اسرائيل الذي يعلني التسوية. عقد آقاً مقم وخطير بين ححركة

مکتب دبی: بدالة /ت ۲۲۲۱۱۱ - مباشر تحریر ۲۲۲۲۵ - فاکس تحریر ۲۲۲۱۹ - ص.ب ۲۲۲۲ -الاعلانات: ت ۲۲۲۲۲۲ - ۲۲۲۲۲۲ - فاکس ۲۲۲۲۸ - التوزیع: ت ۲۲۲۷۹۷ - فاکس ۲۹-۲۲۲۲ . مکتب العین: بدالة /ت ۸۸۸۵۱۵ - فاکس ۲۵۷۵۲ - ص.ب ۲۰۵۰ - الاعلانات: ت ۱۵۲۵۰ - التوز و مصحبه وبي: بداله الما ٢٠٠٠ - ميسر سرير ٢٠٠٠ - التوزيع: ت ٢٣٧٩٧ - فلكس ١٠٠٧ - التوزيع: ت ٢٣٧٩٧ - فلكس ١٠٠٠ - التوزيع: ت ١٥٩٠٠ - التوزيع: ت ١٩٩٠٠ - التوزيع: ت ١٩٩٠ - التوزيع: ت ١٩٩٠٠ - التوزيع: ت ١٩٩٠ - التوزيع: ت توزيع: ت تو مكتب الشارقة: ت - ٢٣٢٠ - فاكس - ٢٣٨٠ - ص ب ١٧٧٧ عكتب وأس الخيمة: ت ٢١٦٤٢١ - فاكس ١٢٢٢٢ - الإعلانات ٢٢٤٢٦ عكتب الفجيرة، ت ٢٩٤٩٠ - فاكس ١٣٢٢٦ - الإعلانات ١٤٩٩٠

ركر الاتارنيت WWW.ALITTIHAD.CO.AE

مكاتب الانمساد في العالم

(- - + - +) TEAS\T\ واشنطن (هنگ توفيق) ت: ۲۹۲ ۵۶۲ ۲۹۲ (۲۰ ۱۲ . .) والتعلق المحاوليين المادية المادة ١٠٠١ (١٠١٠-٠) المرطوم (محمدالفاق) ت: -٢١٩١١ (٢١٩١١-٠) 🧖 موسكو (احمد الخميسي)ت: ١٩٢٦٢١٩٢ (١٠٠٠)

🐺 القاهرة (سيدعز الدين) ته ٢٤٨٤٩٢٤ (٢٠٠٠)

الرباط (هيتمر شلبي) ت: ۲۲۲۷۲۷۲ (۲۲۲ - ۰)

بيروت (رفيق نصر الله) ت: ٧٨٧٧١٧ (٩٦١١ - •) مسقط (حمود الطوقي) ت: ۵۵۱ ۷۸۲ (۹۹۸ - ۰) الدوحة (جابر الدرمي) ت: ١٦٦٥ (٢٠٩٧٤) . عَمَانَ (محمد الفطايية) ت: ٢٨٨٥-٦ (٢٦٢٦-٠)

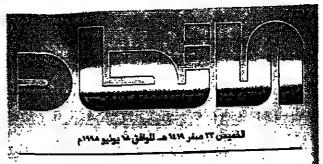
لندن (مصدكركوتي) ت: ١٧٧٨(١٧١ (٠٠٤٤١٧١) دمثىق (عساق عبود) ت: ٤٤٣٠١١١(٢٦٦١١) باریس (سید حمدی) ت: ۲۰۷۱،۵۱۱ ۲۲۲(۲۳۰۰) الرياض (عبد النبي شامين) ت: ٥٠ - ٣٦٠ ٤ (٩٦٦١ -صنعاء (احبدالجيلي) ٿ: ۱۲۹ ۱۷۲ (۱۲۹۰۰)

طبحت في مطابع مؤسسة الاتحاد بأبو ظبي تليفون ١٥١٦٠٠

طعران (نجاح محمد علی) ټ: ۲۰۰۹۲۲۷

بیشاور (احمدبرکات) ت: ۱۲۰۵۲۱(۲۵۲۲ ۲۰۰۹۲۰۰) المزاد (الترفاكس) ت: ٢٦٢٧٨١٨ (٢٠٢١) المنامة (خدمات الخليج) ت: - و٣٣٣(٣٧٣ (٠٠٩٧٠)

كُلادُلُه مِنْ الْكُلْرَهِينَ.



اقرأ مُناكِ في الانتاد الاسبزدي:

حقائق حول اسباب الاصابة بالفشل الكلوي

كيف ندمى المجتمع من عصابات الجريمة المنظمة؟

> عبدالوهاب الدراوشة. لمر انقل رسائل من اسرائیل الى اي حكومة



يلَّذَذُ بيد المعاقّ ليكون اكثر اندهانا في المِتْمَعَ وأكثر انتاجا وتفاعلا في خدمة الوطن. تبقى الأهمية في ايجابية التفاعل مع حملة جمعية العلال الاجمر الاعلامية لحشد الرأى السام لدعم هذا التسشريع وهذا العسمل الانسساني وتوفير كلفة انواع الرعاية والخدمات الانسانية والاجتماعية أمار النائية

لغنه المنت. وينظرة بسيطة الى البائى والمرافق العامة بالاحظ غياب المواصفات الانشاقية التي تسحل وتيسر حركة وانتقال العاق في ها، ويلاحظ منى الصعوبات والموقات التي

مكان الى آخر، وهذا بحد ذاته دليل يؤكد فقد ان العاق نحقوقه غير للضعونة في هذه للباني وهذه المرافق التي لم تتعيا لكي تكون أكثر سعولة له وهو يتنقل فيها. وعندها يصدر هذا التشريع الذي سوف ينزم بتهنية الباني وللرافق من خلال المواحقات الانشائية للمينة التي تسميل الانتقال سواء كان في الشارع أو في المبنى أو في مواقف السيارات أو في المساعد، فيهذا تكون قد التفتنا كثيرا الى هذه الفئة من للجتمع التي تعرضت للاعلق، وتكون ليضا قد اعطيناها حقماً في الاحمية والاهتماء معادلاها كاشخاص، ماسعون، منتون في الدرمة وقاد بن وعاملناها كاشخاص طبيعيين، منتجين في المجتمع وقادرين على الممل والمشاركة والمساهمة في تنمية المجتمع وليسوا كلشخاص مرضى، وهذا هو المم الذي يعيد لهم الاعتبار والشقة في النفس، وبالتاقي يكونون أكثر اننماجا في المجتمع وأكثر انتلجا وعطاء.

في ألمانيا: لائحة بأسماء الراغيين في السياحة الفضائية

◄ بون ـ اسكندر الديك،

الله العلم مكتب معقريات وتوماس كوك ، في قرائكفورت اله يتلقى عشرات الاتصالات يوميا من الله راغبين بالسفر إلى الفضاء والقمر بعد ان كان قد أعلن قبل فترة وجيزة عن ستعدانه لبدُّ اكتتاب حول الوضوع. وقال ناطق باسم الكتب ان ولائمة الانتظار ، اسبحا طويلة خلال فترة وجيزة مشيّرا ألَّى أنّ الألان الَّذِين أشتَصروا بحب السفر والسّياحة الى اقصين الخاطق وابعتها يتطلعون الآن الى الصفر الى الفضاء وحجز امكتة لَدُم لزيارة هذاً الكوكب. واضاف الناطق أنه بالنظر إلى كون حام الرحلات السياحية الى الفضاه قد لا يتحقق قبلُ ثلاثين سنة وفان العديد من الاللَّان يتصلون لتُسجيل اسماء أولانهم الصغار على لائحة الانتظارة. ولاحظ أن افلام الصحون الطائرة والخلوقات الفضائية وسلامت مساهمة كبيرة في نفعَ الناس الى حجز امأكن لهم للسفر مستقبلًا الى الفضاء ». وذكر الكتب انه امام الطلُّم الكُّبِيرٌ عَلَى تَسَجِّيلَ الْأَسَمَاءُ أَضْطُر لَحْيراً آلى امتار كُتَبِ صغير يَتَضَمَن الشَّروط ألطلوبة لقبولٌ تسجيل اسماء الراغبين بلسفر الى الغضاء، خاصة وانَّ الرحلات الفضائية تتطالب اوضاعًا صحية غير متوافرة لذي الجميع.

حمدان بن زايد آل نصيان وزير الدولة للشوون الفارجية ونيس

جمعية الثلالُ الأحمر، عندما يتبنى قضية الملقين داخل الدولة .وليس

جنيدا عندما يطلق هذه اللفت

الكريمة، وينعو الى اصدار تشريع قانوني يؤمن حقوق فئات المعاقين، وخاصة في تمينة الباني والمرافق العامة لتكون أكثر تناسبا ومرونة في تسميل حركة المعاق وفي

للعون احتر تنفسها ومرونه في تسهيل حرحه العلى وفي التقائلاته والاستفادة من كافة الحدمات التي تقدمها البولة. ونقول ليس جديدا على سموه، هذه اللفتة، لاتما امتداد لدوره الكبير وللتخفق في الاعتمال الخيرية والانسانية والتي تعردنا عليها والتي شملت مختلف أنحاء العقرم من خلال جمعية الهلال الاهمر، وليس ناخل الدولة العقرة من خلال جمعية الهلال الاهمر، وليس ناخل الدولة

وتنعيما لهنه الدعوة، وتدعيما لهذا التشريع الذي

مسابقة جزائرية لاختيار ملكة جمال البلاد

■ اعلنت الجمعية الوطنية للسياحة والتبادل الثقافي النولى (نجمة) انها ستنظم في شهر ذو مبر التعدم المعية ونقلته مدر والمعرب المزائر، وتكر بيان اصدرته الجمعية ونقلته وكلة الأنباء الجزائرية أمس انه ثم تشكيل لجنة لتنظيم السلبقة تتكون من تسعين عضوا موضحا ان برنامج السابقة سيتضمن انتذاب ملكة جمال العاصمة بالجزائر العاصمة وملكت جمال الشرق والوسط والغرب على التوالي في منن الطارف وبجاية ووحران. واضاف البيان انه ستنظم في باريس في نفس الشعر مسابقة لاختيار ملكة جمال الجائية البرانية في فرتسا. ونكر أنه تم تحديد يومَّى ، و ٥ نوفمبر القادم لاختيار ملكة جمل الجزائر. (قُ ن ١)

معركة بينية.. سلاحها طائر

■ طُائر صفير معرد تحولت سُقسقته إلى زئير في قلب معركة تدور رحاها حول الحقفة على مستنقعات نصر أيفر جليدر بغلوريدا التي تغطى مليوني فدان (١٠٠ ألف حكتار). انه عصفور كيب سابل السلحلي وأحد اكثر السلالات تعرضا الانتقراض ويعيش في منطقة الستنقعات الضحالة التي يصر بيئيون على ضرورة اعلاة نحرها الى مجراد الطبيعي بدلا من تجفيف لجزاء منه او اقامة سدّود في أجزاء اخرى أو تحويل مساره، قال ستيوارت بيم خبير البيئة بجامعة تينيس الذي يقود دراسات التنزه حول الطائر دهذا العصفور الصفير من السلالات المرضة للانقراض ويتمتع بالحملية ،.

ويذكر أن مستنقعات نهر الفرجليدز التي تضم نظاما بينيا فريدا وتعتبر موقعا للتراث العللي كانت تفطي اربعة ملايين فدان (١٩١١ مليون هكتار) في بداية القرن العلي كلها بجنوب فلوريّدًا، ولكن مقاوليّن والحكّومّة التّي كانُت تعرّضُ على تعويّلُ لرّضَ النّستَنقَعاتَ الى مُنطّقةً سكنية جففوا مسلحات كبيرة وتم حفر شبكة من القنوات لتحويل مياه النحر. (رويترز)



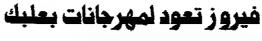
عدن ـ الاتحاد .

أبين اليمنية توحشت فتتحولت الى أكلة بتوحش الحمير وذكر ان آلامر لا يتعدي اكتر من حقة شادة ناتجة عن عض بحملة لقتل الكلاب.. فيما قام اصحاب

مرسوم بحريني لتنظيم نقل الاعضاء ألبشرية

■ اعلن أمس نص مرسوم بقانون اصدره الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين بشأن نقل وزراعة الاعضاء البحرية. واوفتح الرسوم الله يجوز للطاعات المتصرين بست عمل وررسه معصب ببسريه. ووصع مرسوم مه يجور سمب. المتضمين اجراء عمليات استنصال لاحد الاعضاء من جسم شخص حي او جثة متوفى وزرعما في جسم شخص حي آخر بقصد العلاج للمحافظة على حيقه. كما يجوز للشخص ان يتبرع او يومني باحد اعضاء جسمه.. ويشترط في المتبرع او الوصي ان يكون كامل الاهلية قانونا ويكون التبرع او الوصية بعوجب اقرار كتابي موقع عليه منه مدة مد ما به شاء الداد.

ولًا يجوز نقلٌ عضو من جسم شخص حى ولو كان نلك بموافقته اذا كان استئصال هذا العضو يفضى الى موت صلحبه او فيه تعطيل له عن واجب. (ق ن أ)



 تشارك المطربة اللبنائية فيروز مجددا في احياء مصرجاتات بعلياك الدولية لعدًا العام كما عنم امس من مصلار النظمين. واوضحت المصلار ان فيروز لن تقدم عملا خاصا لهذه الناسية وانها مقتطفات من مسرحيقها (جبال الصوان، بترا، جسر القمر..) واعتنيها السابقة بإشراف منصور الرحباني في معبد جوبيتر الذي يتسع لعشرة الأف

وقد استؤنفت مدرجاتات بعليك النولية العلم الماضى للمرة الاولى بمه توقفٌ ربع قرنٌ بسبب الَحرب في لبنان. يذكر ان مهرجانات بعلبك الدولية التي انطاعت عام ١٩٥٥ بمبادرة من رئيس الجمهورية حينها كميل شمعون كانت تمند لشهر ونصف الشهر (يوليو واغسطس). (أف ب)





يعانيها هذا للعاق وذاك وهو يخرج ويدخل أو يُتنقل منَّ مكان الى لَدْرِ، وهذا بعد ذاته طيل يؤكد فقدان العاق

الفرنسيون

≅ باريس ـ سيد حمدي:

■ اتّبت الفرنسيون . عكس الشعور السائد ننى الاجتب القيمين في فرنسا . انهم شعب متسامح لا يجند العنصرية. وقد أكدوا على ذنك من خلال رفضهم التمييز بين الفرنسي وغير الفرنسي في التعاملات اليومية على أكثر من صعيدً. واظهر احدث استطلاع للرأى في هذا الشان أن ما يصارب ثلثى الفرنسيين يعارضون ما يسمى به والافضالية ألوطنية ، التي يمنح ابن البلد بمقتضاها ميزة الاسبقية عي غيره من الاجانب الذّين يعيشون في فرنسا. وكشفت نتائج الاستطلاع ان الفرنسيين يرفضون ان يحظوا بالتمييز في مجالات الاعاتات العائلية والوظائف والسكن عن غيرهم العائية والوصات والسين من المناع الم دسوفريس، الشميرة في هذا للجل ان الغرنسيين في اغلبهم يرفضون التمييز في التعامل مع للهاجر القيم بصفة مشروعة. واجرت الوسسة مقارنة مع استطلاع عائل أجرى منذ سبعة أعوام في عام ١٩٩١، تبين من خلاله ان الشُهورِّ بالتسامح نما بفارق كبير لني الفرنسيين مع اعلان نتائج الاستطلاع الأخير.

نصاب. . يجعل من السكر الماسا

■ ابتكر نصاب محترف حيلة جديدة للاستيلاء على اموال ضحاياه عندما باع لمم مكعبات السكر على انها الماس، وتمكن المتهم ومساعده خلال ١٠ ايام من النصب على لُواء شرطة وعضو رقابة ادارية سيسلبق وِذائب مسينير بنك بِالأَسْكَندرية، يَقُولُ الضَّمايا انْ شُخْصا كُان يقَفُ في منطقة البنوك بشارع طلعت حرب يطلب من الضحية التنظل نحل مشكلته مع تاجر يريد ان يستغله ويشترى منه الماس بعشرة الاف جنيه فقط وفي كل مرة كان المتمم ينجح في خداع الضحية وينقعها لعرض مبلغ اكبر للمصول على الصفقة. وقد تمكنت · المبلث للصرية من القبض على احد النصابين بينما تمكن الآخر من المرب.

حمير لاحمة!

■ حمير مدينة لمور في محافظة للَّحْوم. مَكذاً تَناقَل الناسُ في الْنبِئة الخبر .. لكن موظف بيطري سخر "ما سمي واصلية الحمير بداء الكلب. لكن الأهلي لم يلتفتوا إلى رأي البيطري فقاموا الابقار والحمير بقتلها وتغنها بعد حرقها خوفا من انتشار العدوى.



واحدة من آخر التقليعات في عالم القبعات التي يتزامن عرضها مع سباق اسكوت الملكي للفيول بجتوب لندن. (١ب)

«الفياجرا» في بريطانيا خلال ٣ أشهر

■ تستعد بريطانيا (لاستقبال) عقار (فياجرا) النشط الجنسي للرجال، على لائحة الأدوية المعموح بها رسميا في البلاد، في غضون ثلاثة أشهر على ابعد تقدير، وذلك بعد أن وجد المنتصون في وزارة الصحة. أنه من المناسب السماح بتعاطى هذا الدواء ولكن ليس بصورة شخصية، بل بعد موافقة الأطباء المنتصين. وذكرت الوزيرة بوزارة الصحة تيسا جويل في مداولات مجلس العموم البريطاني ان (فيلجرا) سيكون على اللائحة الطبية الرسمية في الستقبل القريب، كغيرة من الانوية الخاصة بعلاج القصور الجنسى عند الرجال، وشددت الوزيرة، على ان موضوع المماية والسلامة الصحية يحظى بالأولوية عند حكومتها. وَلَذَك فَانَ السَّ بالفياجرا سيكون بشروط عديدة، على رأسها تناول هذا العقار بعد مواقعة صريحة وواضحة من الطبيب الختص، كما أن الحكومة ستعاقب بقوة أي طبيب يمنح هذا النواء الى من لا يستحق. ومن لا يحتاجه، وكنك الى أولئك الاشخاص النين ق يتعرضون الى الموت بسببه لأسباب صحية خاصة بهم.

و «فياجرا» على الطريقة الهندية!

■ يستعد خبير التغلية الهندى البارز جيجيز كالرا لعرض التوليفة الغذائية التي توصل اليها وأسماهاه إكسير الشحولة ، في محرجان الاغلية بمدينة موميلى المندية الشهر القادم، وذكرت صحيفة وأشيان ايج ، المتدية أمس أن الاكسير يقوم على مجموعة من الاعشاب الطّبية التي وردت في الخطوطات السنسكريتية القديمة مشيرة الى أن أحد قادة الفول ويدعى نواب شاه كأن يستخدم نفس القديم التربيب من المستخدم نفس الاكسير وتزوج به ٢٦٥ امرأة!. (اش ١)





العلم.. تلقيا وتلقينا. ولكنه إ ورسالاته الضائدة.. لأن كنت وآحاديثه وندواته وحلقاته بالبية نة واصل فيها الرسائل، وتتنفع فيها الدروس تقليبا في منفحات القرآن الكريم، وتنقيبا في درود بين سطوره، وداخل كلمقه، وعاد حروفه النيرة. أغادرنا الشيخ الشعراوي رحمه الله إلى حوار ربه ألى الاسماء الكثيرة التي يزخر بها تاريخ امنة الاستلام، ولايزال، لأن الغير فيهاحتى تقوم العناقة، أو كما قال الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم. وعندما يرحل علم مثل الشيخ الشعراوي فان الامة يلا

في رجل، وجـامـعــة في منطام، ومدرسة في شخص، ومنعاجاً في الما فقد كان الشيخ، رحمه الله، يخترل كل هذه الاشياء الكبيرة في شخصه وعلمه وتجربته، ولم يكن يزايد بهاعلى أحده ولم يكن يراثي بها احدا، ولم يكن يشلفر

شرطة الفرسان

البريطانية

معددة بالتقاعد

التواجبه فسرقة من الشسرطة البريطانية التي تستخدم الخيول في المراسة ومواجهة الاصطرابات ونشر الأمن في لندن، خطر الماء أعمالها الى الآبد، بعد أكثر من ١٠٠ سنة على الشائها. وذلك بسبب خطة التخفيضات التي أخطتها مقوضية الشرطة، فضلا التكولوجيا المديشة في مصامها التكولوجيا المديشة في مصامها الامنية، وبري السفوان الكند، ولا المديشة في مصامها

الامنية. ويرى السؤولون الدين يؤيدون خطة التخفيضات أن الكاميرات الامنية

تقوم بمصامحا على أكمل وجه في

مراقبة الشوارع والأخياء للكتفة بالناس، فضلاعن أنما أسرع في جاب المعلومات من الشرطي على فرسه. غير أن خطة التخفيضات لما من

مسارف ها لات يسمنا وأن المسارفيين يعتقدون بأن فرق الشرطة الغيالة، لا توفر فقط في المنطق التي تممل فيها، بل تشكل تقليدا بريطانيا عريقا، وَمَن

ألواجب الابقاء عليها بصرف النظر عن التَّعدم التكنولوجي في هذا الجال. ويشيده فؤلاء، على انه لا غني عن

هذه الشرق في حفظ الأمن في ملاعب

كرة القدم، وفي الظاهرات التي تشهد أغسسال العنف. وان تاريخ التسريلة

الفرسان، يشهد أهم بأهمية نورهم

في الجال الأمنى. في اشارة وأضحة الى ما قاموا به أثناء الاضطرابات الضحمة

التي عمَّت بعض الْنَاطَقُ الْبُريطَانِيةَ لَيْنَ منتصف النُمائيات، احتجاجًا على قرضٌ

ضريبة الرؤوس من قبل حكومة رئيسة

الوزراء السابقة مارجريت تقشر.

الندن. الاتحاد.

شك تكون قد فقدت أنساناً كان أمة

وافتقلا رجل في وزن الشيخ الشنعراوي بآلا شك حبدت جلل، ومصيبة تصاب بنما الامة جمعاء ولكن الرسالة التي حملها الشيخ عَنْ أَسَلَّاقُهُ مِنْ ثَعَاةً وَاعْلَامُ هَلُهُ الأمة علمتنا قُثْقة بِقَلْهُ، وَأَنْ مِنْ خرج منهم الشمراوي والغزالي.. وقَيِلُهُم رِجُالُ واعَلَامٌ كُثُورُ لا تُنَهِّمُ. نَهُم مُجِنْداتَ بِأَكْمِلُهُا، لاَهِد وَأَنْ يكون بينهم وفيهم من سيكونون على ذلك للسستوي من الرجسان الكسار، وسيكون شاقهم في وزن أولتك الاعلام الرموز. قلا جرع ولا خُوف، ولكنه المرن الذي يتملكنا على افتقاد هذا الكنز المائل من العلم والمسرفة، وخسسارة هذا

العنم واحدود، وصحور المنعوذج من الرجل، ومحدود عملاً عرفنا الشيخ الشعراوي عللاً ومحدثاً ومفسراً لكتف الله عز وجل ولكتنا لم نعرفه عن قري كإنسان بمزيد من الشقاصيل في حمداته، وهذا الله على المعاملة الذين التعاملة يتجنبون الاقبواء ما استطاعوا الَّي ذلك سبيلاء واته لولا واجب الدعوة والتُدريسُ وتَقَقِيهُ النَّلْسُ وَالِصِالُ الرسالةِ الالمَيْةِ الْيَحْمُ لَعَاشَ هَوْلاءُ الأعلام ومعتوا دون إن تسمع عنهم. فقد كان الشيخ رحمه الله، في القليل الذي يذكر عن خصوصياته، ميسورا يعيش حياة البيسطاء، قند عاش الشيخ مصمد مسولي الشعراوي عليه رحمة الله، غُنيا عِـزِيزاً بِنَّامَةً ومُكَاتِبَةً ويَسَـرُ معيشته، ومات غِنبا (للكرة وأعمله وعلومه التي أورتها التكون له شاهدا وشافعاً وكفيلاً.

عادل محمد الراشد

السوق الحرة مطار ابوظبي E-010 (1) (1) (1) ستجري السحودات بتاريخ ١ يوليو. ١ أغسطس ١٠ إملاً أي عدد من الكويونات يعد قصها من الجريدة وأوية بصندوق السحب المخصص لها عند مغادرتك من مطار أبري يجب أن تكون الكويونات بإسم الشخص المسافر فقط للدخول في السحب، وأن تكون أصلية (مقصوصة من الجريدة) وا



عشرون عاما والأوراق أمام الطيب الصالح لا تزال صامتة، كيف يستطيع (بطل) (موسم العجرة الى الشمال) أن يصمت طوال هذه المدة ؟ 🧖 جوابه انه كره فعل الكتابة المقترن بالعذاب والمعاناة ، ثمر ان الأدب لمريشف جراح البشرية ولمر يخفف آلامها ، اذا ، لماذا الكتابة ؟ الكتابة من أجل الراحة والدفء ومن أجل الغربة والتوتر اللذين يلازمانه في تفاصيل حياته اليومية، كما ان اختمار تجربة في داخله يستفزه للكتابة، فيما يرى ان النقد العربي لا يزال متلعثما ولمـ يبلور مفاهيمه الخاصة .

لا يعرف متى يكتب روايته الجديدة، والرواية، في نظره، قادرة أكثر من أي جنس آخر على رسم خصوصية الموية. (الانتحاد) التقت صاحب (موسم الهجرة. . .) و (عرس الزين) ، و (صنو البيت بندر شاه) ، و (مريود) و (الرجل القبرصي) ، وكان هذا الحوار.

هوِ اسطوري في جنلية الطُّلُهر

والباطئ للقيض على اشكاليات

اجتماعية وايديولوجية كالصراع

مع الستعمر ووضع الرأة في مجتمع بطريركي، واعتمد لغة

غير مألوفة زاوجت بين الشعري

والدرامي، وحاولت ما استطاعت

ان تخرج من جلباب الواقعية

الميمن على الرواية السودانية،

وفى الأتجساه ذاته تبسرز رواية

«محمود محمد مدنى» (جابر

الطوربيد) وهو اتبع بناءً متخيلا

يتحالف مع الواقع رفضا للعسف والقهر وانتصارا لارادة الحياة.

لست مأزقا. . .

● بسعسض السروائسيسين

السودانيين يعتبرونك احد

مآزقهم بسبب نجاحك الكبير

على مستوى الوطن العربي، ما رأيك في هذا الكلام؟

ً – أنا لست مبأز قنا لأحند.

وأتابع بشكل جيد الساحة الادبية

في السنودان. والكتباب يعمانون

منَّ عِدة مُ شاكل منها الصّعف

الأعسلامي في السيبودان منذ

الاستقلال وحتى الآنِّ، وعد

وجود اهتمام من قبل الدولة

بالشقيافة عسوسا وبالابداع

خصوصاء ويعيب الكتبات

السودانيين بعض الكسل في

ذمبوا وبقيت الدنيا

عن الكتابة منذنشر قصة

• ما هو سر صمتك الطويل

السعي مثلي.

• نبخاً بتقييم الشحد الروائيُ السُـودانيُ فَيُ فَـتــرة الثمانينات والتسعينات اي بعدما (تواريت) عن هذا الحقل؟ - شهيت فترتا الثمانينات

والتسسعينات ثراء في إلانتباج آلروائى الكمى وظهـور أعـمـال جنيدة لكتاب قدامي، قضلا عن مـولد أصبوات جنديدة. وقند تبـــــايئت منَّه الأعـــمـــال في مُستَّواها الْمُنِي واتجاهاتِها، أَدَّ عُلبِ عَليها الْاتهاه الواقعي، ونلك من خلال كتابات دبابكر عَلِي ديمومة ، و (العودة) و (الوجية كُمال)، وهي تنطلق منُ ثنائيـــات الريف والمدينة، وتتصدى بصوت جهير وعاثى النبرة للتحولات التي وقعت في السبودان ما بين ١٩٧٥ و ١٩٨٥ من جفاف وتصحر وأنفتاح اقتصادي وتخلخل في القيم وفي السياق والستوى ذاته

تبسرز روابات دينوسف نور عوض ، (القروي والسيدة) و (الموت في الزمن الضائع) و (زقلونة البركاتي) والتي أسماها مجتمعة الثلاثية السودانية وتتمحور رؤية هذه الثلاثية على تقد المتنمع والتناريخ والايديولوجسيا، وتميرت بَانِفُتِ آحُمًا على الهم - الوطن، ولقد منضى في الفط نفسه «عمر الحميدي» في روايته (جزيرة العوض)، والتي كرسها لنقد اينيولوجيا اليسارء وفي الجيل نفسه يتصنى الكاتب دحسن محمد عبد الحفيظ، الإشكالية الشرق والغرب من خلال روايته (أنثى الزراف).

جدلية الظاهر والباطن

• هل المسهد الرواية إلسودانية الى التجريب كماً في أعسَمَسال «ايْراهينم الكوئي» وَ «صنع الله ابراهيم»؟

ing unghungannakuliy.

(الرجل القبيرسي) منذ ٢٠ - لم يكتف النشيهد الروائي السسوداني بالتنويع على وتر الاتجاهات والذاهب، أو اللجوء الى التياريخ كحدث واقناع، بل تخطى ذلك آلى التجريب وتجاوز التمط. ومن هذه المساولات رواية (الخفاء ورائعة النهار) لـ «فيصل مصطفى» والذي حاول ان يزاوج بين ما هو واقعي وما

مبراع الشرق والغرب

- الصراع بين الشمسال والجنوب لا يزال مستمرا وان

ما في للمتمع لكن السياسة لآ

الهجرة الى الشمال) انحصر في اطار توتر التقاليد والقيم مال خلال علاقة طالب عربي مثقف بمجـمـوعـة من النســاء وسـِوء التفاهم المتعمد بين الجانبين؟ - الصراع بين الشسمسال والجنوب ليس على مستوى الدول، وانما على مسستوى الأشخاص، فـهـويبـرز وجود ع قليتين م ختلف تين في كل شيءٌ، الْجَنُونِي الروماتُسِي ٱلْذِيّ يفتقد الثقة بالنفس والشمالي العقلاني العتد بنفسة

والصريح حدا. والعلاقة بين الرجل والمرأة تكشف أبعساد هاتين العقليتين. «عرس الزين» و «صنّو البيت

بندر شــاه و دمــريود ، شخصيات شعبية وأسطورية.. فماهي مبررات ولوجك هذا - هذه الشخصيات متميزة تضج بالمياة والمبوية. ووفرت

لى مصلار قصصية ساعلة على استيعاب ذاتي الرواثية والوعي بها والوعي بآلا ضرين. ومساعدتي على رسم ملامح واضحة للانسان السودائي، انطلقت بهنا خبارج المسودان، وحقيقت لي تميزا في علم الرواية، مثلما تميــز «نجيب محقوظ وبعلم القاهرة وشخوصه الحية.

أعمق من السياسة • ولماذا ابتعدت أعملك الروائية عن الحياة السودانية وما تعاتيه من مشكلات؟ حبتى ولولم يرد الْكُاتِ نَلْك، والسياسيون سواء كلنوا شخوصا او رمورا هم دلالات على أوضاع

يهدف الى تحقيق تنمية

● ولكن الصراع في (موسم

- لقند كرمت فنعل الكتباية المقترن عنني بالعذاب والمعاناة، يضساف الي هذا قناعساتي الشخصية بكن الأنب لم يشفُّ جِراح البِّشْرَية ولَّم يِخْ فَف اَلْأَمْهَا، فَقَد جَاءُ «تُولْسَتُوي» و «بیستوفسکی» و «بیکنژ» و «فوكنر» ونهبوا، والننياكما هي، ورغم هذا فالكتابة لا تزال المتعة الوحيدة عندي التي تحقق

• هل ترى أن الصراع بين الشمال والجنوب الذي رصدته في روايتك دموسم الهجرة الى الشحمال» عام (۱۹۹۹) له هذا المضور في العلاقة بين الشرق

تَّغيرتَ أَشْكَالُهُ، فَالْتَحْنِي الْأَنْ هُو بين الجنوب المتخلف تكتولوجياً والشمال المتقدم، هو تحد اقتصادي وثقافي واعلامىء وبين الاثنين فجوة كَبِيرة تصل الى مسئسات السنين، وهي تحسول الجنوب الى سوق استملاكية لا إرادة لهسسا ولاوعي. والجنوب مطالب بشروط عتديدة لخلق توازن في هذا الصراع الأبدي. منها اجذاث مؤسسا نيمقراطية حقيقية تديره. ووضع مشاريع تعليمية لبناء الانسان قبل بنآء الصانع ووضع مشاريع تنموية. ولابدآن يلتزم هذا ألقرار الذي

> علب الأحيان. توتر التقاليد والقيم

اقتضادية ويبتعدعن القرار

السياسي الذَّيُّ يكون خاطئًا في

تتناول الفن الروائي، ولا تتدخل في الايداع الروائي، لانها تفسد الصِّدق الفني فلا يكون ابداعا. والروائي لإيتصسدر أحكامسا سياسية أويدعو الى توجهات بعينها. لأن الأصل في الرواية أن يشعر القارىء بحريته وأنه يمتلك القدرة على الخيال ورسم صورة لحاضره ومستقبله.

ضغوط على الكاتب

● في أحد أحاديثك قلت ان الرواية ألعربية تواجه ضغوطا تُحِدُ مِنْ حَرِيةَ الْكُلَّابِ فَمَا هُـ، هذه الضغوط التي يتعثر فيها الروائي؟

- النَّص الروائي يتــعــرض لعقبات وضغوط وقيود تأتي جميعا من خارجه فهناك رقابة مكثفة، وهناك تهديدات دائمة بالسجن والنفي، وهو ما يؤدي الى اشكالية لدىَّ الكَاتَبِ في قد في نصوصه تجربة مولجم تها ومتحاولات الشلاص والتنصرر منها، وهو ما أدى الى ظهور اتجاهات تصنيف في الرواية مثل

جائزة نويل

 هل تفكر في التصول يوما على چائزة نوبل؟ - أنا مجرد كاتب، أكتب من اجل الراحة وبحشاعن الصرية والنفه الذي فقنته بعيندا عز وطني، أحاول ان أقـ تل الغربةٌ والقشوتر الذي يلازمني من تِفاصيل الحياة اليومية، وعندما أكتب لا أفكر بعيدا عن شخوص العسمل وفكرته. والجسائزة لن تضيف لي شيئا، ولن تعقق لي الراحة او شيئا من الاشياء التي ذكرتها، وإنما ستلَّقي علي أعباه جنيدة أكرهما متما سطوة

الاعلام والمطالبة بالكتباية من

أجل الكتابة!! تعبيرا عن اختمار تجربة.

● وهل يتوازى النقد مع هنه الخُصُوصِيَّةَ الطالعة فيّ علم الرواية العربية?

• ما الذي يدفعك للكتابة غير البحث عن الراحة والدفء؟ ّ – اختىمار تجربة ما داخلي يستنفيزني للكتابة ويرهقني حتى أفرغه على الورق، هذا جحث في قصصية (الرجل القسيسرصيّ) ورواية (مسوسم الهنجرة التي الشَّمال) كَانَتُ

• وكيف تكتب الرواية ؟ – أصند بداية الرواية بعند نلك أبدأ في تفاصيلها من دون التسقميسة بخطوط جسآمسة بالشخصيات والتى أترك لها الصرية في صنع متسارها، وبعض الأعمال تصاح إلى قُراءاتُ عميقة، والغوص في تفاصيل شعبية واسطورية مثل

خصوصية العوية

العربية الآن؟ - الرواية العسربيسة الآن أصبحت أكثر وضوحا من ناحية هويتها خلافًا للفترات السابقة. فهناك بحث عن خصوصية فى المكان والتساريخ والتسمساس والاحتكك والمأزق العسربر لِّراهن، وأَظِنْ أَنْ الرّواية قَـالرَّةُ اكتر من اي جنس انبي اخر على رسم خصوصية الهوية العربية. أنها تستمد أهميتها من تناولها والناس المسيين.. وأنَّا من ضحمن الناس النَّين يؤمنون باقامة علاقات وثيقة جِدًا بُوسائل التعبير المُتلفة من أجل إثراء التــجـربـة الروائيــة، فكما أمكن ينبغى الاهتما

- ظني ان النقد العربي لا

يكون شفهيا لأنه «يودع في الصدور » ويحفَّظ في الذاكرة، وَنَلُّكَ لَانَه «يَستَلرُم حَضُّورُ القَائلَ» أُولاً بينما الكَتابة ترمم وتصلح ما قد يعتري القول العالق في الذاكرة من محو أو وهن، ونلك لأنها «بالنسبة للذاكرة كالعصا بالنسبة للرَّجل المعطُّوبة فالحفظ لا ثقة فيه لأنه قد يخون صاحبه فيدخل الخطأ والتشويه على النص. أما الكتابة فإنها وفية أمينة، تخلد النص وتجعله يخترق حاجز الزمن والمكان وترفعه الى برجةٍ النصوص القيمة التي يرجع اليها باستمرار وتنتقل خلفًا عن سلف ومن ناسخ ألى ناسّخ، ، فـتـــم البــلاد وتملّا

شگاك

عبدالفتاح كليطو

القول والكتابة

ومنية و تفصيل المخاطب عن المخاطب، فإن الكتابة

أَنْ تَكُونَ نَظَامًا كَتَابِياً بِحَتَّاء أَي أَنْها تَتَّعَدَى أَنْ تَكُونَ مجرد نَحو وصرف وبلغة وطريقة تعبير فحسب، بل انها تحضر كروح

كلية متجاوزة ومتمركزة في معنى الحضور والغياب، أي أنها

تحضر ككائن عضوي، يحضّر ويختفي، يتقدم ويؤجل، وما هذه الحركة الشبحية التي تقوم بها الكتابة في صميميتها

كمجاز، حيث يتأسس قُول عَلَى قول، مثلماً نلمس مثلاً

النصِ الابداعي الذي يتأسس على كاهله نص نقدي آخر، أو

مثلًا ما نجده عنَّدما يتقدم القول وتتلخر الكتابة، حيث القولُّ يتطلب الحضور دوماً لأنه تلقيني شفوي في أساسه، أي أنه

الكتابة إذًا وتخله النص، تحفظه وتصونه »، بينما القول قَائِلُ لُلَهُو وَالْعَبِثُ وَالْسَقُوطُ، الْكَتَابَةُ أَيْضًا، أَشْبِهُ بِالْصِمِعُ أَوْ الغراء، هي أيضاً أشبه بالوشم الذي لايزول، بينما القول ماء يتسرب منَّ بين أيدينا، الكتابة كذلك روحية، لأنها لاتستلزم وجود مؤلفَها، فيما القول يتطلب حضور الجسد، ولعلُّ كُليطُوقد نبه كثيراً لَهذه السالة النقيقة في دراسته الهامة عن ومسألة القراءة م، حيث أكد عقم مناقشة المؤلف الأعماله (عرس الزين). عندما قال «التجربة أظهرت أن حضور للؤلف أثناء مناقشة

● وما تقييمك للرواية بالفن النـشكيلي وبالسينما وبالشعر أيضا.

ناقسا ينتمج مدرسة نقنية

يزال متلعثما في قسمه الأكبر، يجوز، نظريا، أنه من خلال آحتكاكه بالنظريات الني تنتج في الغرب، اكتسب مقاهيم أو استاليب معينة لقراءة العمل، لكن الأسف لم يستطع النقد ان يبلور لنفسه معاييره الخاصة. أرى انه لم يقم ببناء نظريته الخاصة، وبالتالي نرى أحيانا الحقيقي للقارىء.

بالرواية ان يكتمل ويكون المرشد

أعماله لايحل مشكلة القراءة بل يعقدها»، لاتنا هل سنعتبر

تأويله لحكايتُه، أو لقصيدته مثلاً، هو التأويل النهائي الذي

سيتفق الجميع على الأخذبه ؟، فهو إذ ينطلق في حكمه

هذًا، فإنه يعود أصلاً الى تمييزه لمسألة الكتابة والقول والفرق

ولعل جاك دريدا له راي مهم في هذا الجانب، فهو مثلا

يفرق بين الكتابة «الحسنة» والأخرى «السيئة» فالمسنة هي

الكتَّابة والطبيعية ،، أي تلك التي نعرفها جميعا والتي ذكرها

كليطو، أي هي تلك التي ترتبط بالروح، وبالباطن، وبالوعي،

أما الكتابة السيئة وهي التي يقصد بها كليطو «القول»،

فترتبط بالجسد، وبالخارج، وبالأهواء. هكذا إذا ف «الوعى هو

عسوت الروح والأهواء هي صوت الجسيد». كيميا يؤكيد

معينة يضتار الأعمال التي تناسب منهجه النقدي، أكثر منه اقبالا على العمل بنفس مفتوحة وبرغبة الاكتأشاف والشوقُ والتَّعَامُلُ الذِي يتيح له أمكانية اقبامة الأسس الفاصية بن خلال العيمل ذاتُّه، لذلك أتمنى للمشهد النقدي الخاص

استطلاع: برهان شاوي 📰 💮

(الاسم) لفظ لتميز الأشياء والأشخاص عن غيرها، قمو (جوهر للمسمى) كما ذهب جابر بن حيان الكوفي، أو كما ذهب الجاحظ (بدن للمعنى). اليصريون اعتبروا (الاسم) مشتّقا من السمو. أيّ الرفعة والعلو، وهو كما يذهبون الأصل، والفعل فرع. لأن الاسم أصل المشتقات، حيث من المقرر عندهم أن المصدر هو أصل المشتقات جميعاً، والمصدر (آسم). الكوفيون اعتبروا ان (الآسم) مشتق من (الوسم) أي العلامة، وهو الأصوب في رأي معظم المختصين ، فمو يعني ان الاسمُ يدل على صاحبه ويميزه عن غيره، وهو بعدًا الفعم أقرب الى الدراسات اللغوية واللسانية والبتيوية العديثة. و (للآسم) في النَّحو والصرفُّ والاعراب مكانة متميزة، فله خمس علامات، وهو ضربان في البناء والاعراب، وهو نكرة ومعرفة، والاسمر المعرفة له سبعة

أقسام ، واشكاله مقصورة ومنقوصة وممدودة ، بل أن العرب ذهبت ألى منح الأفعال أسماء أيضاً . ولا نريد هنا أن نغوض في هذا الأمر لأتنا نسنا بصدد ذلك ، ولا بصدد السمات الدينية لمعنى ودلالة الاسم، اذ يكفي أن تتوقف عند المحاججة القرآنية في سورة البقرة بين آدم. والملائكة حول أسماء الأشياء، حتى نَدخُل في تفسيرات روحانية غايّة في السمو والجلال. كما لا نتوقف عند الجوانب الاجتماعية والشخصية والبينوية، أذ يكفي ان نُعرف بأن الحياة البدوية والمضريَّة اثرتاً على طبِّيعة الأسماء وانعكس ذلك على طبيعتماً. لأن التوقف عند هذه الجوانب يمتساج الى مختصين والى دراسات متعمقة لا تعتملها

لكُننا آثرنا. ونعن نتابع الحياة الثقافية ، أن نتوقف عند ظاهرة برزت منذ فترة ليست بالقصيرة ، إلا وهي النشر بالأسماء والألقاب المستعارة . فلم ينشر الكاتب أو الْكَاتبة نصه الابداعي تحت اسم مستعار، هل هي الظروف الاسرية ؟ أمر الخجل من البوح العاطفي الذي يطفى على معظم الكتابات ؟ أمر هو الاحتماء تعت قناع الاسم المستعار في اطلاق أحكام نقدية أو تتأول موضوعات لا تسبب له أية احراجات ؟ أمر التمرب من غضب السلطات عند نشر وجمات نظر فكرية تخلخل الثوابت الاجتماَّعية ؟ أمر ترى هي الرغبة في اثارة فضول القارىء واحاطة الدَّات بهالات الغموض ؟ أو المرب من اسمر (خشن) والبحث عن لحظة حرية في أنَّ يختار الأنسان الاسمر الذيَّ يحبُّه ؟ أمر تريُّ هي تلك النَّظرة الدونيَّة التي تنظر للكتابة وكأنما جريمة أو عمل غير لآئق أو عار ؟

لاحقافي حديثنا عن الحالة العاصرة. يقول النفري دوارني عن اسمي، والا

تناقضات الاسماء.

 كيف تفسير ظاهرة انتشار الكتابة بالالقاب والاسماء الستعارة في الصحافة المحلّية؟ ملهي اسبابها - يبدو من الوهلة الأولى السؤال بسيطا للغاية في رصد ظاهرة من ذلك فحي تمس العلاقات الانسانية في مجملها من حيث التعاطي مع الاسهاء والمستعارة ه وهي تضرب في أبعلاها عميقاً في الْتَارِّيَّةُ الْعَالِيِّ. وَلَكِي نَسْخُل أَعَالَجَهُّ الْطَاهُوةُ بِشَكُل صَحَّيْتِ لَابِد مِنْ المرور بسلسلة من المواقيف

والاسباب التي جعلتها ظاهرة عالمية قِبل ان تكون مطية وانسانية وقبل ان تَصبح تُقلقيَّة أيضا. نبدأ بَّالسؤال الجوهري نُأذًا استخدم الانسان الأسماء منذ ان جاء الى الوجود؟. وهل نختار

بدر عبدالملك (كاتب):

فى الحقيقة الأسماء ليست الا ظاهرة صوتية للغة التي تطورت اجتماعيا وتدونت في المجتمع الى لغة التواصل والاتصال. ولكي يميز الانسان بالرمز والاشارة اختياجاته المجتمعية في مجتمع ماقبل الكتابة في طورها الاول كان عليه ان يطلق الاسماء على الانسياء الملاية المحيطة حوله والمساسرة لاستخداماته وملاحظاته المسوسة تلماء والتلر والألوان وعناصر الطبيعة المؤثرة، غير ان داخل التجمعات الأنسانية كان الأنسان بحاجة لتمييز عائلته بَّه ومن ينتَمون اليه ,ولمرفة الأخر من الضروري تمييز ذاتك، أناسك. فالاسم مرتبط بالوسم ايضا كعلامة محيزة. من هنا ندرك لماذا اصبح الاسم دلالة ومُقتَلَما للتمييزُ والاتصال، والنداء والتّخاطب اقدم العناصر الانسانية في الموار الاجتماعي وعلاقاته. وإذا كانت القبائل البدأنية تميزً افرادها من الوشم كسمة مميزة أصبحت الاسماء اكثر تمييزا لطبيعة القبيلة والَّتي استَّمدَّت عُناصر تميزُها من الكائنات الحية كالاستَّ والذُّنْب والصَّقر والكلَّب والتي مازالت تستخدم كأسماء حتى يومنا هذا، وموجودة في الْمِتْمَعَاتُ. ومَّع نمو العمل اليدوي وازدهار الحرفة تَحَوَّلَت الى دالَّة عَلَى اسمأة اصحابها فلصبح النجار والصباغ والحداد والبناء والسمك وغيرها من الالقاب والاسماء دالة جديدة أكثر تطورًا. ومثلما يتعرض المجتمع الى أنقلابات تنويرية وتحديثية في الاشياء، والتي تمس الانسان ككائن متمّاعل. نجد تَدَاَّفُكُكُ وَضُلِّرِيةَ فَأَعِلَهُ تَنْقُلُ مُعَمَّا رِياحَ التَّفِيدِرِ الْجِزْنِي للاسمَّاءُ في المِسْمِع. فياذا كَأَنت في المِسْمِع اليوناني والايطالي والفارسي والمندي والصيني والعربي لا تزال هنك أسماء بجلرها الميتولوجي او الديني فانما مع الوقت لم تستَّطع منع نفسها من استقبال اسماءٌ خُارَج ثقافتها، لذا تشكل الاسماء احدى البدايات الاولى للتأثير الثقافي الانساني مثل تأثير دخول الطعام للمجتمعات. والعلاقات الانسانية وسرعة انتقالها تتَّفلق عناصر تلكُ الاسماءُ والالقاب الجديدة، وليس بمستغرب بعد نصف قرن أن يكون هنك في منطّقتنا «كوكتيلًا» من الأسما والالقاب تفرضها تلك العلّاقات المتطورة بأدواتها المتسارعة، فشخصيا، اعرف شخصا يسمونه «الترانزستور» لانه قصير وجاعت الفكرة من ان الرانيو الصغير بموجلته القصار وشكله وحجمه المُوحي هذا على سبيل المثال. وهناك الكثير منها والتي نتعامل معها يوميا دون أن نلتفت اليها أو نمتم بمعناها أو معرفة أُصُولُها واسأسها. ونقاجا حينما نسأل عنها وعن حالة اللبس واتعموض

ويدُكُر لنا ابن كثير في البداية والنهاية «ان كيد الشيطان كان ضعيفا وكان اسمه قبل معصيته العظيمة عزازيل، وقبال النقاش وكنيت (ابوكردوس). ويحسسار الأخرون لنا الالقاب دون أن يكون لنا مخل ارادي

ففي النص القرآني قبال تعالى «وإذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الأرض خليفة. قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدهاء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك، قال اني أعلم مالا تعلمون. وعلم آدم الاسماء كُنْهَا. ثُمُ عرضهم على الْلائكة. فقال انبئوني بأسماء هُولاء أن كُنتمُ صلاقين قَـالُوا سُبِـمَانِكُ لَاعِلْمُ لَنَا اللَّامَا عَلَمَتْنَا أَنْكُ أَنْتُ الْعَلِيمُ الْحَكِيمِ. قَـال يا أَنم أنبئهم باسمائهم فلما انبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم آني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ماتيدون وماكنتم تكتمون ». وقال ابن عباس هي هذه الأسماء التي يتعارف بها الناس انسان ودابة وارض وسهل ويحر وجبلُّ وجمل وحمار وآشباه ذلك من الأمم وغيرهاً. ويفسّر أبنَ كثير في البداية والنهاية «واعلم ما تبدون وماكنتم تكتمون» أي أعلم السر كما اعلم العلانية. فيصبح الاسم امتيازًا وميزة منحت للانسان كشرف الَّهي كما انْ الجانب الثنائي واضح في الظّاهر والبّاطن في الاسماء والنصوص بمّا فيها السرية والعلانية. ويرتبط الاسم بحالة السرية والتخفي، وفي الرؤية الصوفية للوجود هناك مظهران ظاهر وباطن أو خارج وداخل، والباطن مرتحن ومرتبط بالعلام الخفي والقلبي والسر الدائم. بلّ وفي والمطلق لدى الصوفية يوصف على انه «كنز ضفي». لذا ترد في التراث الديني لدى الصوفية ان هنك تسعة وتسعين إسما للجلالة والاسم المائة وهو الاسم الاعظم لا يعرفه الا القلة ومن يمتلكه يكون قادرا على أجتراح المعجزات كالاختفاء. وفي البروق الأستشراقية عند الصوفية السيحية يسمى «انسماب الانسان الى داخل ذاته» والتي وصفها جورج باتاي في موضوعة النشور عام ١٩٣٩ بربط السوريالية والصوفية بعالم لأمرنى ولا شعوري حين قَالَ وَانْخُلُ فِي الْمُدُوءَ كَانْنَى انْخُلُ فِي مَجْهُولُ غَامِضٌ، استقط فَي هذا الجمول الغامض، اصبح انا تَفسى هذاً الجهول الغامض» فينكشف عالم الكتابة الحديثة كجزء من ارتباط النات بتناقضاتها بين الانا والانا الاخرى المرآة التي نرى انفسنا فيها والتى وجدها بايارد عند رامبو وتجربته الشعرية في خلق عللَّم متخيل قَهو «مثلٌ وشاهدٌ في آن» أذ ينَظَر في المرآة لكُنَّه نفسه مرآة. وكما يقول المتصوفة الشبلي «لو كنت أنا معه كنت أناء فيبدو الانسان وذاته، الانسان واسمه منفصلين ومتحدين، بين الغامض والواضح، السري والعلني، المعروف والمدمول. يَصفها بريتون في التحليل النفسي قائلًا «كَأَنَّ الصوقية هيَّ رحيَّل الانسان الدائم خارج تَفسه أو كأنَّها قوة تطرُّد الانسان من نفَّسه ، يُختِّمها كبار التصوفة أبن عربي والبسطام بربطها بالانخطاف والاهر بالموقف الفنائي فلدي الكتابة الصوفية سأن المُعرفة الصوفية إنما هي تاريخ هذا الوقت، تاريخ العلاقة بين الأنّا والآنت أو تاريخ حوارهما «ألسنا في انتقاء اسماء مستعارة نشطر ذواتنا في الوقت والمُ لَاقةُ بِالْاخْرِ بِينَ مَا نَعْرِفْ عَن ذَاتْنَا/الأسم الْحَقْيَقِيُّ وَالْتُوهُمُّ الْأَسْم الستمار يتحول الثاني الى حقيقي ويتراجع الأخر مع الوقت. سنعرج عليه

أن ننتقى اسما مستعارا يعنى أنّ نشطر ذاتنا

رأيته ولمّ ترن» دلكلّ اسم اسماء».`

تحمل الأسماء كثيرا من الدلالات والعاني والصور، والكثير منها يكون متناقضا في معانيه، بين الفعل والسلوك. اليس بعض الاسماء تناقض حقيقتها؟ فرجل اسمه طيب وهو حُبيث وشخص اسمه جميل غير انه ليس جميلا لا في منظره ولا خلقه. وآخر شجاع وهو جبان الى ابعد حدود الخوف وشخص اسمه كريم غير أنه من أبخل خَلق آلله. مثل تلك الاسماء التي وشخص اسمه دريم غير انه من ابخل خلق الله. متل تلك الاسماء التي لادخل لنا في اختيارها تصبح مبعثاً للقلق الانسلني تدفع صاحبها الى المحاكم بهدف تغيير الاسم. الاسماء التي ننتقيها للكتابة وحدها تصبح خيارنا الذاتي، وهي احيانا تعويض عن اسماء كنا نتمناها، اسماء مصدر اعجاب لنا، احلامنا الخفية التي تبرز في العلانية للاخرين بينما نحن نستظل في الاسماء المستعارة. وهي نوع من التزييف الذاتي للحقيقة. التخفي نوع من تنقضس، ففي الكتابة الروائية السردية من سماء شخومه، يضنعهم بلاوته ويمنحهم هوية يتقليل الكاتب الراوية مع اسماء شخومه، يضنعهم بلاوته ويمنحهم هوية الاسماء مثلما بتقمين السردية الدوارا بحياما الاسماء مثلما بعداله الدوارا بحياما الاسماء مثلما بعداله الدوارا بحياما الاسماء مثلما بتقمين السردية الدوارا بحياما الاسماء مثلما بعداله المدارا بحياما الديارات من مثلما بعداله المدارا بحياما المدارات منابعا بعداله المدارات الاسماء، مثلما يتقمص السرحي اسماء لاينتمي اليما ولا أدوارا يميما أو يؤمن بها، انه فقط ويمثل، آلاَخُّرين، ينتحل أسَّماهم عنوة يعيد انتاج خطابها الثقافي للحياة عبر منصة السرح وربما تتحول الى وهم بالحقيقة. ان يتوهم السرَّحي، معنى ذلك ,ان يصبح شَخصية حَقيقية لدور شخصية عظيمة. جنون العظمة ليس اسما مستعارا أنه اسم آخر من الحلَّة المرضية نشخص مزدوج. نه اسمه الحقيقي ويتمنى ان يكونُ اسما آخر، اسما ليس عاديا وانما يكون امبراطورا او نيرون الجنون الذي ينهض من رماد روما. الاسماء ايضا ورطة سياسية واخلاقية نستعيرها، انها تزييف للحقيقة غير العلنة كالباروكة لرجل اصلع يختفي خلف شخصية اخرى. الاسماء تورثناً الارق والعزن مثلما تمنحنا السعادة، تشكل للاخرين مصدرا للاعتزاز ومصدرا للكراهية، فالأسماء هي ما نعرفها في شخوصها، اليس هتلر اسماً مقرّراً ربما كان هناك اسماء سابقة نعيدها أو تهملها بمقدار علاقتها هيا أو كراهية لنا. انها المسافة الاجتماعية للعلاقات والتبلال، وبمثل ما تصيبنا من سعادة وزهو حينما تتشابه اسماؤنا مع شخوص احلامنا الشتهاة، او على الأقل نتمناها كتماثل امنياتنا مع الشاهير وصورتهم في الذاكرة فلا احد يحب في مجتمع عنصري ان يسمي نفسه (عنتر) فللميارية للاسماء تفرض نفسها فالسجاعة والشاعرية ورقة الحب عند عنتر لاتهم السلاقة في قبيلة عبس لذا لم يتوارث اسمة الا ألسود ما يعكس الانقصام الاجتماعي بين

الأسم والشخْصَيَّة والقيم. النجوميةُ عالم آخر يدفعنا الى أستبدال استمائنا ونتواري خلفها. قد ننجح في الاختيار او نخفق فيه. وفي المؤسسات الحديثة كالاحزاب السرية والاجهزة الامنية والمنظمات الاجرامَّية يتبادل الناس اسماء مستعارة او كما يسمونه والاسم الحركيء نتيجة عدم شرعية العمل والخوف من الآخر، فالقمع والاختفاء وتبديًّا لشَّخْصِية وْالْهَوْية حاجة ضُرُورية للاحتَّماء من الاخر، وهي هنا نتاج لسلوك قمعي او تسلطي يتواجه فيه الخصوم عبر استبدال هويتمَّم. ونتوقف عند نموذح منظمات وجمعيات اقتضتها السرية استبدال اسماء اعضائها مثل الجُمْعِية الماسونية. فالطقوسية والتكتم في العمل السري الماسوني يؤكد حسب الوثائق التَّاريخية ما نَنْهب اليه والتِّي تقولَ «ان اكْبر واسطَّةُ نَحِمل بها جمعيتنا عظيمة وخطيرة ومشوقة هي أن نكتم عن جميع الناس سر تاريخ تأسيسها ونكتم ايضا اسماء مؤسسها (أي اسماعاً) عن كل من ينخرط في سلكنا ويصير اخالنا، ليبقى هذا السر بيننا نحن المؤسسين لَّايِتَجَاوِزِنا اللَّهِ غِيرِنَا كَانْناً مِن كَانِ، وَكُلِّ مَنا يورِثُه لَارِضَ ابِنانَهُ واكتمهم للسر وذلك بعد بلوغه سن الحادية والعشرين،

ومن منظور التقدم الآجتماعي وعلماء الآنثربولوجيا وعلماء النفس كعلوم انسانية تم النَّظُر الى الأسماء بصُّورة مختلفة وتَفْسَيرها بتفسيرات عدة تبد من الْيَتُولُوجِي وَتَمرُّ بِالْدِينِي ثُم الْتَأْرِيخِي والأَجْتَمَاعَي وَالْتُقَافِّيُّ والنَّفَسِيُّ. فندرك لماذا الانسان المعاصر يستخدم اسما مستعارا او يستبدل اسمه حينما يشعر بالطاردة والهروب في هجرته نحو مدن جديدة. القمع والبحث عن مَكَانَ أَمْنِ لِبِنَاءُ حَيَاةَ جَدِيدة هي الْحَافِزِ الْحَقِيقِي وراءُ تبديلِ اسمَائنا. ولدينا من حكايات وتجارب الهلريين من النازية والاتنيات الغلقة التي تطلق اسماء متعددة لابنائها فليمود كلنوا في اسبانيا يملكون اسما مسيحيا في الخارج ويهوديا/عبرانيا دآخلَ البيتُ وعَّائِلتُه، هكذا مَّارَس المسلمُونُ في آسبانَيَّ والمسيحيون الأرثوذكس الذين تأسلموا في فترة أحتلال تركيباً لقبرص وأخيراً للعَجَر طقوسَهم في استخدام ثلاثة أسماء في حركتهم الاجتماعية لسبه ولة التداول ومن أجلُّ أخفاء الحقيقة عندماً تقتضى الضرورات. يشاطرُهم السياسي الهارب من انظمة قمعية تطارده فهو يبدل بطاقته واسمه كل فترة حسب الظروف والستجدات.

البواعث الفردية والاثارة والخجل

انعكست ظاهرة كتابة الاسماء المستعارة في عالم الانب والصحافة نراها عند تشيخوف وديستوفسكي وغوركي وروائيين عظام آخرين فقد كانت اول اعمالهم باسماء مستعارة، بعضهم بسبب الرهبة من النقد اللاذع الذي ربما لايحتمل من النقاد وهم في اول التجربة وخصوصا أن الكانة المنية للطبيب تشّي خُوفٌ والضابطُ ديُستَّدُوفُسكيَّ ربماً تصبَّح احراجا في وسط يتناقَل الاتهامات والانتقادات القاسية. وحالا يصبح واثقاً من مكانته وصيته وسمعته يكَّشف عن هويته الحقيقيَّة. في يومنَّا يميل الكَّتاب والصحفيُّون والفنانون وراء «الصرخات» و «الموضة» و والتقليعات» فيعتقد البعض بأن سمه لأيناسب السينما ولا عالم الغناء فيبحث عن اسم صارح، مثير يداعب بنبراته أحاسيس الجمعور. عالم الاثارة يخلق بالضرورة الحَلجة الَّي أسما مثيرة. والغبَّاء الاجتماعيَّ ونمطية التَّفكير `«الستريَّوْ تايب» «النَّمطية» يوهمنا ان النجومية تتطلب اسماء نجومية. أما على الستوى الشخصي في الْكُتَابِكَ الصحفيَّة والابداع يراها البعض بدوافع الْحُجل وَالتَّمَالِيد، فَعِا الاتارة ليس هو الدافع الحقيقي وراء ختيار الاسماء الستعارة. يظل نوع آخر في نُهايَّة الْطافُّ يختَّار اسمَّا غُيْرَ اسمَّه كَتعويض عن نقَصَ للاَّسمِّ الذيَّ يحبه ويسمناه ولم يمنح فنحن منذ الولادة لانخشار استماءنا ومع الحياة نُكْتَشَفَ أَنَنَا لَانْهُوىٰ تَلِكَ ٱلاسماءُ وكنا نتَّمَنى لو اسمناً كان غيرِطْكَ. ويمنحنا الانب والصحافة فرصة تعقيق حلم نستعيضه في الكتابة. والاشكالية في النهاية اننا نشعر بأننا شخصية واحدة باسمين ترى نحن ملك من فيهما؟ وبين الوهم والحقيقة لاسمين يعبران عن شخص واحد وحقيقة انسانية واحدة ينشطر التكوين الانساني ألى هوية متناقضة وهي جزء من حياتنا القعلية فاذا كلت الحياة تمنحنا اسماء عدة فان للوت يختطف شخصا واحدا. في رواية (ارتيميو كروز) للروائي الكسيكي خُوانَ روافو كان ارتيّميو بِهُويَاتَ عِدةً لِيسِ عَلَى مَستوى النَّص والحوآر الذَّاتي بَين ٱلانا والْهُو، بيَّنُ الْخَانَىٰ والتوري، بل على مستوى الحياة لانسان بدون هُدف أو قيم بدون اسم الحالق والموري، بن على مساول منها الا الصورة الزيفة غير أنّ الموت وحده منيختطف شخصية واحدة هو ارتيميو العجوز الذي يحتضر على فراش سيختطف شخصية واحدة هو ارتيميو العجوز الذي يحتضر على فراش الموت. فسعل بامكان النُّساة ان تُغير من الحقِّية قَ ؟ ف منك الكثيرُمن الشَّحْصِيات في العالم دفئت باسماء مستعارة وكتبت تلك الأسماء على شَاهَدُ

. . .

القبر غير ان اليت كان يصرخ من داخل القبر انه انا نفسه هو «الفقير الضائع» والذي كثيرا ما حمل اسماء عدة في رحلة الحياة المضية منذ الطفولة حتى كتابة هذا الموضوع. هل بالامكان استخدام اسم آخر؟ نعم، طالله لاتوجد «مصلحة الشارف للاسماء المستعلرة» فقد كان يقول لنا الرجل الشروال المناسبة المساحة المساح الشعبي الحكيم في الحي لو كانت الاسماء بقلوس لرأيت «كثيرين» يسمون أنفسهم بأسماء دوالعياد بالله».

خطواتهم وثقتهم بكتاباتهم ، مثل الشاعرة (باسمة محمود) التي كانت تنشر باسم (الرباب) .

والذين ينشرون بالأسماء والألقاب المستعارة كي نستمع لعمر وهم يكشقون عن أسرارهم.

ابراهيم مبارك (أديب): نحتاج للشجاعة ولروح المبدع الحقيقي!



عند دراســة هذه الظلمرة لابد من تصنيفُها الى قسمين، ١ - انثوي ۲ - ذکوري نكل منتف ظروف ومقاهيمه

قد تكون كل هذه الأسباب مجتمعة ، لكننا وجدنا من ينشر صورته إلى جانب اسمه المستعار . مثلما وجدنا بأن بعض الكتاب الذين تخفوا تحت أسماء

مستعارة درءاً لأي اشكال اجتماعي، وحققوا النباحات في مسيرتهم الأدبية والصعفية، قد استمروا في النشر بالاسم المستعار، رغم أن الناس ويدافع

الفضول الاجتماعي توصلوا الى معرفة اسمانهم الصريحة (بل هناك من يعرف بنفسة بأنه صاحب الأسم المستعار الفلاني ((، كما أن بعض الأسماء التي

رسخت في الحياة المحقية المحلية تعرضت للسطو (الأسمي) ، حيث ادعي أخرون وفي اماكن متباعدة بأنهم أصحاب هذا الاسم المستعار ، وهذا ما جرى

مثلا مع الكاتبة الصحفية (شعرزاد). بل تعادى الأمر بأن يتشر أحدهم نصاً باسم مستعار ثمر يكتب أكثر من مقالة نقدية بأسماء مستعارة أخرى يمدح بها

اسمه المستعار الأول! ١ . لكن نادرة جداً الدالات التي ابتدا أصَّداهما الكتابة باسم مستعار ثمَّ أعلنوا عن أسمائهم الصريحة فيما بعد، أي بعد رسوخ

غير ان الملاحظة الأساسية هي انتشار هذه الظاهرة بين النساء أكثر مما هي بين الرجال، ففي استبيان قامت به الزميلة (فاطمة حمد) ونشرته مؤخراً مجلة

الى جانب كل هذا فان التوقف عند الأسماء والألقاب المستعارة بدّاتها يثير أكثر من دلالة ، فعلى سبيل المثأل وليس العصر نجد ما يلي: التأله ، شمس

الغروب، خفايا خفوق، دموع، صدى الآهات، فداوي الليل، أسير الشوق، ذات الوجه الدزين، المعذَّية، صرخة صامتة، رؤبة الرؤبان، سنيمر، عبير، غلا،

المبرقعة، المقنعة، الرباب، مما، مني دبي، فتاة دبي، أحلام الشارقة، بنت الذهلي، تنهات نبد، ميمينة، شمرزاد، نور العين، غواص، شهريار، وغيرها

ومن هنا فقد توجهنا الى نخبة من الكتاب والشعراء والأساتذة الجامعيين كي يستشرفوا معنا هذه الظاهرة ، مثلما توجهنا الى يعض ذوي الشأن ذاتهم ،

« درة الامارات » أكنت بأن نسبة النشر بالألقاب والأسماء المستعارة بين الرجالُ لا يتجاوز ٤٪ بيتما لدى النساء وصِلت النسبة ألى ١٤٪ .

وفلسبِّ فسته، يحسَّدها الأطار الاجتماعي ثم الحقية الزمنية ومدى تحكم السلطة الاجتماعية السلطة الأبوية وتقافة المت ودرجة الوعي ومستويات التعليم. أعني ندي القوى الاجتماعية المستيطرة سيواء في النظام الاجتماعي المتمثل في السلطة المهيسمنة على القسرارات العليا أو

السلطة الاجتماعية / الثقافية ومنها القيم الاجتماعية والبينية وكنلك السلطة الأبوية في الأسرة.

لذلك نجد أن المجتمعات التي ينتشر فيها التعليم بشكل واسع وتذوب فيها هذه السلطات بعد مواكبة ركب المضارة من حيث تطور قوى الانتاج مي المبيعية والمسلم على المساوية والمناخ والمناطق المساوكة وتطوير المجتمع ثم استغلال كل الطاقات البشرية، تذوب فيه هذه الظواهر بطبيعة التطور العلمي والتقني والثقافي.

بينها المجتمعات التي ما تزال تتحكم فيها هذه السلطات التي أشرنا اليها بظل الانسان أسير ذاتَّه وحبيس القوانين والنظم الاجتماعية، هذا ليس على الرأة، بل على الرجل أيضاً وهو الذِّي يمثِّل السلطة الأبوية في الأسرة، كنلك في الوسسات الاجتماعية / حكومية / أهلية وتنحصر السلطة الذكورية حتى في أفراد معينين من المجتمع (قبلي / طَائفي . حزبي) بحيث يخضع تحت سلطته كل فئات الجتمع وتتنرج مساحات الحرية والقدرة على التعبير بين فئات الذكور ومنصر اتهم الاجتماعية، بينما تشتد السلطة على الرأة بحكم التاريخ الطويل لسلطة الرجل عليها.

لَلْلُكُ تَأْتَى تَعْبِيرات هَوْلاءُ الناس ذَكُورَ / آنات، والمُسْتَعَلِينَ بِالفكر والأدب والفن، والذين يشكلون الرأي الملن خارج اطار القففس الصدري ليلفيد بعاداً مختلفة وربما يقع تحت طائلة المنوع والخرق الاحتماعي أو العيب أو

هذه الفاهيم تحددها السلطات الاجتماعية والدينية والثقافية والأسرية. لنقرب هذه الصورة ونتحدث، أولاً عن المرأة. كثير من الدراسات تشير الى أن الرآة البدعة مرت بمراحل كثيرة عند

لنقل التعبير عن أنوثتها، لتؤكد للرجل وتقنعه بمقدرتها أن نكون قادرة على التعبير عن مكنون صدرها وبأنها تماثله في الكفاءة. لَّهُ لَكُ تَكْثَرُ فَي الْمُتَمَعَاتَ الْتَي تَشْتَد فَيِهَا السلطات الاجتماعية والأبوية الأسماء للستعارة، وتستخدم النساء في البدايات اسماء ذكورية، ثم يتطور الأمر تدريجياً الى المروب خلف أسماء نسائية غير الأسماء الحقيقية أو

ويأتي ذلك بعد تأكدهن بأن المحاولات الأولى لها صدى جيد أو بعد تبني احد الرجال تعزيزها ودفعها الى الاستمرار في الكتابة وربما المساعدة المباشرة لنجاح التجارب والمحاولات. ولكن بعد أن يتقبه المجتمع قليلاً وتنفرج قبضة السلطات مجتمعة، التي تم ذكرها سابقاً. قان المرأة تلفذ بالرفض والتمرد على سلطة التعبير

والقيد الذي يفرضه الرجل واللَّجتمع. هنا تحاول الرأة / الكاتبة / الشَّاعِرة التَّخلص من الاقنعة التي تقف طاعتون مرد المستعارة الذكورية أو الرمزية وتعلن تحررها مستندة على اعترافات الذكورة والمتمع لانتاجمًا الابداعي أو المعرفي أو الفني والذي صفق له سلجقا هِذَا الرجل / السلطة..!! ولكن كثيراً ما يقع الالتباس عند تقييم الكتابة بالأسماء القديمة /

الرمزية والجديدة الحقيقية. فالكتابة تحت الاسم الحقيقي للمرأة بعد طول فترة الغاهور والتجارب قالصعبة بعد المسم الحسيسي مسرد بسيس المرابعة عبر هذا الانتاج بالاسماء المستعارة يقع القارىء والكاتبة نفسها في اشكالية ضم هذا الانتاج والابداع الأدبي الى الآسم الجديد.

عايرغم تلك البدعة أن تستمر تحت الاسم القنيم، وربما يفقنها هذا الأمر الكثير من المقوق مستقبلاً، بالاضافة ألى الأرتباك بين الشخصية المقيقية والوهمية ثم الخلط الذي يفصل بين معرفة العمل وصلحبه

٢ - أما الرجل الذي يستخدم الاسم المستعار فهو أيضاً يخضع لتلك السلطات القَعْرية في الجتمعات التي لأ يمكن محاورة عَلْم القوى الميمنة، خلصة عند التعبير عن الرأي المختلف للسائد وعن الخطاب اليومي الذي تحاول كل هذه السلطات الاجتماعية أن تؤكده وتعززه بالزيد من الاجراءات الرادعة عند الخروج عنه.

وان كانت بعض الحالات والتي تستخدم الأسماء المستعارة لا تعبر عن تطلُّمات الخطاب السائد، بل هيِّ جزَّ من قوى السلطات، ولكن تعبِّر عنَّ غزليات وأشعار وجدانية وذاتية، ولكن هنَّه الذكورة المُتفيَّة خَلف أسماءً مستعارة في العموم تأتي من طبقات اجتماعية لا تقبل أن توجه لما انتقادات سواءً في فكرها أو الرأي الذي تتبناه أو في طريقة التعبير، حيث ترى أنها دائماً معصومة من الزلل أو فضح الذات. وكثيراً ما تحافظ على أن تكون حولها هالة من التقدير الاجتماعي

والتَّفُوقُ الْدَائِمِ، الذي يجبُ ان يظُّهُرها بصورة جميلة وعظيَّمة مُستندةً على انتماءات قبلية أو اجتماعية لا تقبل النقد!! لَّذَلَك تَحَاوِلَ فَي الْبَدُّ ان تَجِرب تحت اسماء رمزية حتى تتأكد أنها يمكن ان تعزز ذلك في ألستقبل بقوي الدفع الأكبير وهو أستخدام الكافة الاجتماعية او الرجعية القبلية ولعل هذه الظاهرة أكثر وضوحا في منطقة

الخليج العربي وفي المجال الشعري على وجه الخصوص. وحتى النَّجَاحَات الأولية تحتّ بعض الاسماء الستعارة، وعند تلبني القبول للمتلقى، سارعت الأسماء الحقيقية ذات الكانة الأجتماعية المؤثرة لتساند العمل الابداعي وتخلق له أرضية واسعة بين الجماهير الشعبيَّة، والتى تقيس دائما العمل ليس بدرجة ابداعية ولكن من هو منتج هذا

تأكيم من قيراتهم الوصول الى درجات الابداع، وأيضاً عدم اخلاصهم للفن الذي يشتغلون عليه. سبي المتاون عليه ... في اعتقادي ان هؤلاء يحاولون ان يجمعوا على الامساك بكل الخيوط الاجتماعية، حيث ان الكثير منهم يتواجد في مواقع اجتماعية هامة في نظرهم لذلك لا يمكن ان يظهر احدهم وهو يقدم ربعاً أعمالا يجد انها تهز موقعه الاجتماعي! مثان التعبير عن الحب أو الرأي المختلف عن السائد أو

فقط وحدهم للتخصصون والنقاد المقيقيون الذين يعرفون كيف

أُمَّا بَعض الذكور الذين لا يكتبون بالأسماء الحقيقية فإن مرد ذلك عدم

معارضة القوى الاجتماعية. بل نقول: ان هذه الفئة ليس لديها الشجاعة وروح المدع الحقيقي. كل هذا الذي أشرنا اليه بالتأكيد لا يخدم الحياة النقافية التي تحتاج لكثير من التراكم والانتاج المؤثر والمؤسس لحياة ومستقبل أجمل.

على جعفر العلاق (شاعر وناقد): العمل الادبى يقف بمفرده امام النقد



عرف الشعر العربي، والأنب العربى عموماء اسماء مستعارة كِثيرَة. وقد ازدادت هذه الظاهرة في منتَّـصف هذا القــرن بدرجــة تَلَقُتِ الْنَظْرِ. لِقَد طَعَتُ كُــُثُـافُــة الاستعارة على الحقيقة، فصار البيعض، أو كله، الإيدرك الصلة بين حكمت الخطيب ويمنى العيب مثلًا او بين الاخطال الصنغير ويشارة الموري، او بين عبرار ومتصطفى وهبي التل، او بين محمّد سليمان الاحمد وبدوي المبل. واخيرا بين ادونيس وعلى احمد سميد. لقد حُفَّتُ هَنَّهُ إِلْظَّاهِرةَ كَثِيرًا بِعُد نَلْكَ، غير اننا بدأنا نشمد ازبمارها ثلنية في مرحلتنا الشعرية آلراهنة،

ولاسيما في السلحة الشعرية في الإمارات. ان الاسم الحقيقي للشاعر يمثل بصمته أو نبرته الشخصية، فهو اقرب الدلالات عليه، واكثر الوثائق الحياتية خطورة، أنه جزء من ملامح الكاتب، رائحته الشخمية وخصائصه العائلية والإجتماعية. وللاسم المقيقي فداهة القدر لميتنا، فهو يرافق الانسان طوال حياته

دون أن يكون لَمَـذَا آلانسان يد في اخْتياره. ولَمَّذَا يَاتِي الاسم الْسَتَعَارِ، احيانا، وكانه احتجاج على ما في التسمية من قسر، وما في الاسم من

وقد يختلف الكتاب، في دوافعهم لاختيار اسمائهم الستعارة، فقد يكون للاسم الستعار وقعه الخاص، او يكون له قابلية الرسوخ في الذاكرة. أو أنه يعكس اعراض الكاتب عن اسمه العقيقي لوعورة هذا الاسم اوغلظة في ايقاعه، وربما يكون اختيار الكاتب لاسم بديل عن اسمه هروبا رمزيا من قسوة التقاليد او بطش الأعراف ومحرماتها. لًا أظن أنَّ المُوقِّف النَّقديُّ من النصَّ يمكن أن يتأثر بشكل حاسم بفعل

الاسم الستعار آلذي يحمله فمن الفروض أن العمل الادبي يقف، بمفرده، الاسم الشخص النقيدي، ومع ذلك فإن تأثير الاسم على متلقي النص قد يحدث، خاصة اذا كان الاسم قد رسخ رسوخًا استثنائيا، فصار من الصعب أَنْ نَتَلَقَى نَصُومِه بِمَعْزَلُ عِنْ الْتَارِيخَ، تَارِيخ كَلَتْبُهَا، ومجمل انجازاته الشعرية المركة للوجدان العام. وقد يحدث ذلك ايضًا، حين لا يكون الجهد لنقدي مسلطا على النص باعتباره ابداعا في حد ذاته بل على مراجعه الْخارجيَّة او ينابيعه اللَّاجتماعية والنَّفسَية والتاريُّخية.

د. نادية راشد بوهناد (استاذ علم النفس): الخوف من الفشل بسبب النظرة الدونية للمرأة في المجتمع



ظاهرة الكتابة باسماء مستعارة قد ترجع لاسباب اجتماعية بالدرجة الاولى واسباب نفسية بالدرجة الثانية، من الاسباب الاجتماعية التي قد تدفع البعض إلى الكتابة بأسماء مستعارة هي رأي الناس أو ألجتمع اللي يعيش فيه الكاتب هنك العديد من الاشق اص من يهتم برأي ونظرة الجتمع في كل ما يَقُولُهُ ويعملُه ويخاف هذا النَّوع من الكتَّابُ انتقاد المجتمع لكتَّافِتَه، ويرغب هذا النوع من الكتساب في أستطلاع الرأي ألعام قبل الانتشار بالاسم المقيقي، وهناك نوع من الكتاب الذي يفضل الكتابة بأسماء

مستعارة حتى لآيقضي معظ الوقت في الرد على انتقادات الأخرين. وحتى اذا رغب في الرد على انتقادات الأُخْرِينَ. نفسيا يشعر بضغوط آجتماعية اقل عندما يرد باسم مستعار. هنك أسبك اجتماعية أخرى تؤدي ألى الكتابة بأسماء مستعارة كالخوف من عدم تقبل ألاخرين له ككاتب ناشيء أو خوف الرأة في بعض المتمعات من عدم تقبل الرجال والنساء لها ككاتبة بما في ذلك الخوف من الاحكام السبقة التي يطلقها الناس على اعمال النساء وهناك سبب آخر اجتماعي يتعلق بللراة هو عدم تقبل الاسرة لفكرة الكتابة ما يدفع المرأة الى الكتابة باسم

مستعر عود س مستعار هي مستعار هي مستعار هي عدم الثقة الكاملة بالقدرات الكتابية عند الفرد والخوف من انتقاد الكتاب التخصصين له في هذا الجل فيفضل الفرد ان يكتب باسم مستعار حتى بتمكن من قدراته الكتابية والأعلان عن أسمه الحقيقي في المستقبل، سبب أخر نفسي يتعلق بللرأة هو الخوف من الفشل بسبب النظرة الدونية للمرأة من الجمع ، ايضا هنك فئة من الافراد من يفضلون ارتداء قناع عند اظهار مواهبهم سواء في الكتابة أو غيرها من المواهب، ارتداء هذا القناع يساعد موسبس من البدعين في العطاء اكثر من استخدام الاسم العقيقي. برأيي ان الكتابة موهبة لا يتمتع بها الكثير ولذلك فهي عندما تبدأ تبدأ

بصدة والأسباب التي تعيق الكتابة بالاسم الحقيقي هي اسباب اجتماعية اكثر منها نفسية، فسبب تخلف العنيد من الشعوب هوعدم لحترام مواهب الأخرين وعدم تشجيع المبتدئين والنظرة الدونية لقدرات المرأة في

صالحة غابش (شاعرة): صاحب الاسم المستعاريحتاج لشجاعة تاريخية كي يعلن عن اسمه الحقيقي



ال الأسعاري

وهداماوز القوى يعليهم

شوباد وغيه

رين. والك

وتهمران

العدلية

هارهائب

وارجله

JH --- Y!

بارة. فقه

ح اوغناه

ومرياس

سم بشان

بمفرنه نصرف

الصه

قيدل نلاتزا

يلس ال

لتلنب

انتشار في وسط كتاب وكاتبات الشعر الشعبي.. ونلك اليتضمنه هذا النوع من الشعر من تعبير.. عن بشاعر لهاعميق الصلة بالم الذاتي العَاطفي، والمُشَاكاة التَّبِائلة بين الأصبقاء من متاعب المياة العامة والخاصية.. وايضا لعبلاقية الشعر بوجه عام بخصوصية وجدانية يفترض فيها الاحتشام حسب وجهة نظر تربوية وخاضعة لتقالب

قضية «الأسماء الستعارة» تشكل لصدى ملامح الجانب الأتبى في الأمارات، وفي الخليج عـ مـومـاً، خاصة أذا علمنا بان اكثر هذه الأسماء

أَبِينَة التي تَنْشَأَ فَيْهَا البّجرية. على ان الاسم المستعار لم يقتصر على الشعر الشعبي.. بل يتعداه الى كتاب آخرين تنوعت تجاريهم ملين الشعر والقصة والمقالة؟ الكتوبة بقلفة العربية الفصحى.. حيث نجد هذا النوع من الاسماء. فكما نقراً لهذه الاسماء، وله - غلا - أمل محمد، لحلام الشارقة.. فتاة

تَّقُواْ ايضًا فَيَّ القصة لاسماء مستعارة مثل سارة النوَّاف، وسلمي مطر سيف. وفي المُثَلَّة لأمنيات سالم وميسون المُلَّدي . وفي الشَّعر المُصيحُ للهنوف محمد... الأمر الذي يجعل من ميررات استعارة اسماء جديدة

لتقاوي محمد... امم الذي يجمل من مبررات استعاره اسماء جميده لتغطيه الحقيقة بحاجة الى دراسة موضوعية قلارة على قراءة أبجديات هذه القضية ان كانت قراءتما مجدية عند البحث في واقع الآدب الاماراتي. ومن خلال معايشتي لبعض هذه الاسماء، اري ان المبرر او السبب الرئيسي الذي تتكيء عليه هذه القلامة يكمن في عوامل اجتماعية كان تأثيرها - على الأقل عند اللحظة التاريخية التي استدعت صياغة اسم جيد تأثيرها - على الأقل عند اللحظة التاريخية التي استدعت صياغة اسم جيد للظهور - يتلخص في كونها مقيدة للحركة المارسة للكتابة والتعبير عن اللحادة عند عن عاد فضاء الحيات وقضاء الذات بصوت يعلو فيوق كُل معوقات انطلاقه الى فضاء الحياة.. وفَضَاءُ الاستماع من الطرف الأخر الذي يمثله المتلقى.. والذي بدوره يمثل المجتمع.. هذا الشِّيُّ ٱلمَحيفُ لدى كَسْتِيرَ مَن الأسرِ الَّتِي تَحَشَّى عَلَى بِناتَهَا مِنْ آن يشهد تِجْرِية تعبيرية خاصة بها.

ثم تأتي عوامل أخرى يختزلها ذلك التطلع الدائم للكاتب أو الأديب لأن قول كلمته بحرية مطلقة.. لأن ينتقد.. ويشير إلى الجرح.. ويعرف على يهول تنمنه بحريه معنهه .. حن يسعد .. ويسير الى الجرح .. ويعرف سى الكافئ المنتنية في الواقع الاجتماعي والثقافي والسياسي .. فيجد هؤلاء في الاستمار حماية له من سخط مايمكن أن يلمقه جزاء صراحته المتوقع عدم قبولها من اصحاب الشان وتبقى اسباب نفسية تتعلق بالكاتب نفسه ويزؤيته للاسم المستعلر ... وربها ينظر اليها كونها نوعا من «الشياكة» المطلوبة للخصور الى العلن أن كان ايقاع اسمه لا يعجب .. ولا يقيل الظهورية .. وكان الاسم المجرد له عظيم تأثير في صلب التجرية الابداعية المحدد ما ما له تاليان والمثلات المشارة الابداعية الهدامة المثالة عليه ما المثالة عليه المثلات المثلات المثلات والمثلات والمثل وهذه الرؤية تنطبق اكثر ماتنطبق على الفيلاين من المثلين والمشلات وكَمُلْكَ مَنْ اصحابُ الطربُ والْغَنَاء، ولستَ متأكدة تمامًا من ان يعض الأنباء أو الأديبات قد تورطوا فيها أم لا.. هو مجرد استنتاج خاصة وان هنك من

ليَّس يَملك ميرراً مَقَنَعا لاَستخَدام الاسَّم الْسَتعار. وعودة إلى «اللحظة التاريخية التي استدعت صياغة اسم جديد للاعلان عن التجربة ، هذه اللحظة قد تخفت تواعيها تدريجيا مع مرور الزمن حتى تغلجيء صلحيها بشيء من الندم على نفي اسمه الحقيقي وراء ستار الاستعارة.. وهنا يتطلب منه شجاعة - تاريخية ايضا - في أن يعنن عن الاسم الذي ولد به.. وقد يضطر إلى التعريف بتجربته منذ البداية، واقتاع التلقي بلنَّه صَاحِبِها الذي تعبُّ في بِنائها ووضع قياساتها التي تحقق لها النجاح.. او ان يبقى تحت سيطرة الاسم للستعار محاولاً تعريف الناس -شَفُهِيّاً - انَّهُ هُو قُلَانُ دَصَاحِبُ الْكُتَابَةَ كَذَاْ ءَ الَى غَيْرُ ذَلْكَ. `

المُم أن الأسم المستمار بامكاننا جعله قصية مؤثرة في مسيرة الأنب والثقافة في الامأرات.. كما أنه بالامكان اهمالها باعتبار أنَّ التجربة وحنها هي الحكم على جدية مجربها..

شيخة الجابري (اديبة): ظاهرة غير صحية، لكننا مضطرون للتعامل معها!

الحقيقة انني اتعامل مع النصوص التي تصلني باسماء مستعارة تعاملي مع الشاعر او الشاعرة العروفين، والذين تأتيني اسماؤهم واضحة، ويتم خلك عن طريق طلب ارقسام هواتف الأخيوة او الأخيوات الذين يراسلون الصفحات، وعلى الأغلب هي اسماء معروفة على الساحّة الحلية والخُليجيّة الصبعت وعلى المسبعي سعد تصروت على المبار الذي يسلم من مهمتي، وقد اضبطر المياتا الى تجامل نص جميل يسبب عدم معرفة صاحبه ذلك أن معرفة الشخصية هي احلى الوسائل التي تحفظ الكاتب حقه، والصفحة مصداقيتها، والمحرر الطمأنينة على انه لم تقليري للامر أن الذين يكتبون باسماء مستعارة لاشك يحملون من

لدوافع والأسباب ماقد نفقله نحن، وعلى كل حال انا ضد الأسماء السَّعارة لانما تسبب عوائق ومشكلات لن يتعامل بها.. فما بنك وشاعرة تحمل اربعة اسماء في ذات الوقت، وهي وسيلة الآثارة الشكوك حول الحقوق الفكرية للشاعر او الكتب ايا كان جنسة، وهي في تصوري حالة ضعف واستسلام المتقدات خاطئة، وتميؤات في نهن المدع نفسه عن صورته في المجتمع، وهو لو كان يدرك الصورة المقيقية له كمهندس كلمة لما تواني لحظة في

وقد يتمادى الكاتب وعلى الدقة الكاتبات في التعامل بالاسم المستعار رغم حضورهن الجماهيري في ازدواجية غريبة، فهن يتواصلن مع الآخرين لكن يتستر كيف يحدث هذا لست أدري، للذا؟ وليضا لست أدري، ربما وجاهة ربما غياب ثقة في النفس والرهبة، أو حبا في الغموض وهذا قد يسبب لَمَنْ شَهْرَةَ اكثر كُما يعتقدنُ. لَكَنْ على العموم هي ظاهَرة غير صحية، لكننا مضطرون للتعامل معما لأن واقع الحال يفرض هذا، فلا نستطيع تجاهل موهبة لانها غير معروفة صراحة. كما لانستطيع اغفال عمل فني بنيع، ورغم ان منحفناً تقرأ على الانترنت، لكن مايزال التعامل بالأسماء المستعارة سمة بارزة وبينما العالم يسير الى الأمام يصر بعضنا على العودة الى الخلف، والصيبة الكبرى انهم يحملون أواء التنوير والفكر والثقافة فلماذا يستمر هذا الوضع رغم سلبياته الواضحة سؤال القي به على طاولة البحث وامام الستترين خلف اسماء وهمية ?

أمنيات سالم (كاتبة):

اسمى المستعار صار جزءًا من تفاصيلي الهامة

أحيانا كثيرة يرهقني هذا التخفي.. وهذه الفلالة التي اطلق عليها اسمي المستعار.. واشعر كاني، أكتب واحب وافكر واثرثر باسم، واقابل البشر سي سي المراسمي للستعار هم اخوتي. خوفاً من ان يثير اسمي الان السبب الأول في اسمي للستعار هم اخوتي. خوفاً من ان يثير اسمي القترح حرجاً باعتبار أني «حرمة» لا يصح لصا أن تجاهر بمعصية الكتابة بسرح حرجا يسببر هي حرب الحرية في النزف على ورق معلن للجميع... النطلقة من اللاحدود، ومن الحرية في النزف على ورق معلن للجميع... ولكن بعد دين، بعد ان صرت معروفة باسمي الحقيقي ولم يعد للاسم

المستعار تلك الخصوصية المطلقة، صارت المسألة مختلفة فقد عرفني القارى؛ حتى الانتاج الذي يملا ساحتنا الانبية، وغثه اكثر من سمينه، فلا يستحق من خلال اسم سري لا يعرف ان كان حقيقيا أم لا.. وتعلقت انا ياسمي التي المنان كنت المسها بسبب الآسمِين، بل على العكس بدأت اشعر اني عُكَّن أنَّ اكونَّ انسانة باسمين ولا يهم أيهما يعترف به جواز السفر أو رخصة القيادة. المهم إني ذاتي، أي التي مُكن أن تكون دون اسماء أو اعراف اجتماعية مؤثرة.. وال الاسم يطلُ عنوانا يسيطًا، لا يعطي دلالة على مضمون او عمق او حتى ايساء بأي شيء.. ولو بعلامة بسيطة، ربما يهمني ان اعرف من كتب هذا عتى اقرأ له اكثر ولا يهمني ان اعرفه لفضول ما او لابحث عن تفاصيل سيرته الخاصة، واظن ان القارئ يهمه ماذا اكتب».. وان يعرفني بلي اسم المهم أن أصل اليه ويستوعبني واستوعبه لاحقق العدف الحقيقي من

وداظن اني في يوم » سأكتب باسمي الصريح. فقد امترَجَت باسمي المستعار وصار جزءًا من تفاصيلي العامة.. وقد توقفت عن القلق حين شعرت اني سأستمر ياسم مستعار كأني اخترت اسمي، نست كبقية البشر حين لايختارون اسماحم بأنفسهم.

ميسون الذالدي(كاتبة):

على الجميع ان يحترموا خصوصية الكاتب، ان كانوا حقيقة يحترمون كتابته

مَن هي ماري بنت الياس؟ لماذا أختبأت عائشة عبدالرحمن خلف اسم من هي عاري بسد سيمن على المستعمل المست باسم (دايم السيف)؟

لَّاذَا كُلَّ مُسَبِّق؟ هل هو الخوف من للجِتمع بالنسبة للمرأة الاديبة؟ وهل هو الخوف من انتقام الشخص المنتقد بالنسبة للرجل الأديب، مثلا؟، تختلف الأسباب والنُّوايا والأهداف من شخص الى أخر ليُّس فقطُّ بين الرجل وللرأة وانما حتى بين الأنيبات انفسمن وكنلك بين الأنباء ليست فكرة الاستعانة بالاسماء الستعارة بجديدة، لا في السلحة الادبية

ولا السياسية ولا حتى الفنية، وان كان اختيار الاسم الستعارُّ يختلف مسماه ومبناه ومعنّاه، فقى السياسة يطلّق عليه (الاسم الحركي)، وقي الفن يطلق عليه (الاسم الفني)، وكلما اسماء مستعارة الكن يبقي الادب يحمل نقمة الاسم للستعار ويحاسب ويعاقب وتصدر فيه الأحكام للجحفة والظللة لحاملها، رغم انَّ الْكَثير من آتياء العرب حملوا اسمِاء مستعارة، وهاتحن اليوم نحاسب وِنستَفرُ من اولئكَ النَّينَ حملوا هذه التَّهمة الغريبةُ ذاتٌ يوم.

للذا نكتب بأسمًا ومستعارة؟ هل انتقص الاسم للستعار من جملية وروعة الكتابة عند القاصة الأماراتية سلمي مطر سيف؟. هل شوه الاسم وروعه المتنبه عند العاصد المسرسية سسى سير _____ المستقد وحق وحق المستقد المستقد من قوة وصدق وحق المستقد المستقد المنتبة والاديبة الاماراتية أمنيات سالم؟ مل اعاق الاسم الكلمة عند الكاتبة والاديبة الاماراتية أمنيات سالم؟ من الماراتية المستقد المست الستعار العطاء للثير لشهرزاد؟ . كل له اسبابه ودواقعه وعلى الجميع الأ يحترموا مُصوصية الكاتب انَّ كانوا حقيقة يحترمونَّ كتابتهُ. لكن الفضّول قَاتَلُ وَالْكَاتِيةَ تَبقَى مطاردة بالدَّاتَ حَتَى تَكْتَشَّفُ هُويِّيَّهَا ثُمْ بعد نَلْكَ ينتَهّي بريقها، اذا القضية ليست فيما يكتب واتما فيمن يكتب.

هل تقف في وجه مبدعة وتطاردها حتى تصل الى كره الكتابة، وتشل ابداعها، فقط، من لجل ادعاء كانب أسمه حقَّ اعلانٌ شُخَصْبِتُها للقراءُ؟. اذا لَاذَا لا يَعارس هذا المق للنعي على الأنيب الرجل؟. إن القارئ لا يريد من الكاتب أو الأنيب الأكلمَّته الصَّائقة ونفاعه للسَّتَميت عن حقوقه ومواجعة للسؤولين بواجبةهم تجاه الوطن وكشف العيوب والاخطاء من اجل وطن يرفل بالأمن والحضارة، انه يبحث دائما عن الكلمة التي تراوح في دلظه ويعجز عن التعبير عنما، ثم ينتشي حين يجد لمهم عبر عن مشاعره، فهذا مايريده القارئ اما تلك الادعاءات فليست اكثر من فضول يقتل

ندم تواجهنا مواقف كثيرة، فمنذعنة ايلم مثلا قرأت للكاتبة شهررادعن قتاة تَنْعَيُّ أَنْهَا (شُهرزاد)، وانها ستصدر كُتْلِيا لَهَا عَنْ قَرِيبِ، فما كَانْ مَنْ شهرزاد الآ أن شجعتها على هذه الخطوة، اما بالنسبة لي فكان موقفي في غاية الغرابة، فقد اتصل احد الاخوة الأردنيين بالاستلا (على الرأشد) فيَّ جريدة الاتحاد يطلب منه ارقام هواتفي لاتني (ميت ون الخالدي) احدى قريباته، فأكد له الاستاذ عائل يقه مخطى؛ وأنني في حقيقة الأمر مواطنة من دولة الامارات هذا يؤكد باتنا شخصيات معروفة عند الكثيرين، ولنا رَمُلَاهُ اللهِ ولَنَا صِديقاتُ اللهِ اتَ ومعارف يعرفوننا عُنَّ قرب، وايضاً نُحنَ عَلَى اتصال بالصحف التي نتعاون معما ونتواصل معمم بشكل او بلّذر، فحاملات الاسماء الستعارة ليست شخصيات عامضة حتى يتصور البعض بان من السمل استغلال وضعمن، ادعاء مالمن، فمن معرَّوفات لَّدَى الجمَّات التيَّ تَنَشَر لَهَنْ، وهذه الْعرفة تَحفظُ حقوقهن الانبيَّة. ثُمَّ لا يغيب على لحد باتَّ لغة الْكَتَابَةُ عَنْدَهَذَا الْكَتَبِ، وهذه الْشَاعَرَة، وذَكَ الْأَنيِبِ صَارَتَ مَعْرُوفَة وعيزة، ولا زلت انكر أن استاني بالجامعة، قد التقيته بعد عدة سنوات من

وحيره، ومرسد سعر من سمعها بالجسعة، قد التفيية بعد عدة التفوال من التشرح في اتحاد كتاب الامارات فسأني (انت ميسون الخالدي)، وحينما سالته: كيف عرفت؟ لجانئي: من لفتك في الكتابة.

نعم الكتابة الأدبية تعتاج الى حماية فكرية قد تفافل عنها في الوقت الحالي، ويجب أن نقوم بجمع كل انتاجنا وتحقظه حفاظا على حقوقنا الأدبية، الحالي، ويجب النقوم بجمع كل انتاجنا وتحقظه حفاظا على حقوقنا الأدبية، المالية من المالية المالية الأدبية، المالية المالي وأيضًا كيُّ يتُسنَّى للْأُجِيلُ ٱلْاَحْرَى انْ تقرَّأُهُ، لكنْ هِذَا لا يكُونَ الأَ في الانتَّا الَّنِّي يحمَّل القيمَّة الأنبية التي تمسّحق ان تنتَّمي الى الأنب الامارَاتي،

وبيحرى منها دات الذي اصبح عارا على الالب وهو منه براء. وهذه بصراحه مسؤولية كبيرة ملقاة على عاتق وزارة الاعلام والثقلة.
لا أدري مناهي الاسبباب التي دفعت بالكاتبات الامباراتيات للجوء الى الاسماء المستعارة، لكن بالنسبة لي وبصراحة اقول بان وضعي الاسري يعيق من اعلاني لاسبمي الحقيقي، وإنا احترم رغبة اسرتي، وفيما لو تعارض هذا الأمر مع رضاهم ورغبتهم فاني ارجح كفة رضاهم على الدنيا باكماها، فأسرتي وراء كل نجاحي في الحياة، لكن هذا لا يمنع ان اعترف بانتي افضل ان يقتي ذلك اليوم الذي اعلن فيه عن اسمي الحقيقي للملا، وحتى ذلك اليوم الذي اعلن فيه عن اسمي الحقيقي للملا، وحتى ذلك اليوم الذي التي في الدياة ما الراء، الما الماء الماء الماء الماء الماء أنه اليوم اتمنى أن يبحث القارى عن الكلمة والشاعر الصائفة والواعية في كتاباتي، وله الَّحق أنَّ يسألني ويحاسبني ان خَنته يوماً في الكلمة المُوجهة لهَّ.

الهنوف محمد (شاعرة): أومن ببركة هذا الاسم على

قضية الاسم المستمار ليست بجديدة وانما تمتَّد لقرون في مجال الكتابة، لاسيما في مجال الرواية

الاوروبية، فبعض الكاتبات كُتّبن باسماء مستعارة رجالية، والعكس أيضا، لاسيما في الآثب الانجليزي. الكتسابة والنشسر بالالقساب والاسماء الستعارة ظاهرة منتشرة بشكل كبير وخاصة بين شاعرات العامية والنيطية. اما بالنسبة أو فَاسُمُ (الْهَنُوفُ) قَدَ احْتَيْرِ لَي مَنْ قبِل أحد الرَّملاء الشعراء، وَهَذَّا الأسم يلازمني منذ عشر سنوات. وللأمانة فقدكتيت بأسمر الحقيقي مرة واحدة فقط. وكتب

باسم مستعار آخر غير اسمي الحالي، الا ان أسمي الأخير حقق لي شهرة لا استطيع ان أنكرها. وانا أومن ببركة هذا الاسم علي فصارت لي معه علاقة والمنابع الله التراكي الله المنابع المنابع على المنابع على المنابع المن

سمعه وحميعيد.

اما فيما يخص النشر بالاسم الصريح فلا توجد لدي اية مشكلة، لكن القارئ الف اسمي العلي، لاسيما وانا انشر صوري معه.

الى جانب نقطة مهمة هي انني لحب ان احتفظ بخصوصية حياتي الشخصية كزوجة أو مدرسة عن الشاعرة للوجودة في داخلي.

اما عن تأثير هذه الظاهرة في الحياة الثقافية، ففي داخلي ارفضها، لكنني اعود واقر بها تفاديا للمضايقات، ومن هنا فان النشر بالاسم المستعار هو الحل المؤقت.

صرخة صامتة:

اعلان اسمى الحقيقي يعني توقفي عن الكتابة نهائيا

 لقد اخترت هذا اللتب لاسباب شخصية، فالأمر لا يعود أعنم ثقتى بنفسي ويما اكتب، ولنما لظروفي لأن اعلان أسمي الحقيقي يعني تُوقفيّ عن الكتابة نهائيا الى جانب ان بعض الناس وللاسف يرتبط وبشكل فسري مَلْيِن النَّصِ وحَّياة الْكُلَّابِ وتبِّداً باطَّلاق احْكَامُها الْأَخْلَاقِية، رغم أن بعض صديقاتي يعرفن بان مايئشر تحت لقب (صرخة صامتة) هولي وكثيرا مايناقشتَني فيه . على كل حلَّ، لا اعرف الى متى سأبقى انشر تُحتُ اشَّب مستعار فالآمر متروك للظروف، ويكفي ان يكون اللقب الذي انشر به معبرا عن حلتي التي انا فيها، فإنا (صرحة صامتة) رغم ان إحد الاشخاص علْقُ بان الصــرخة الصـــامتة هي (صــرخة اهل القيور). ولم اجد تناقضاً

مها (كاتبة):

البعض يربط بين الكتابة والحياة الشخصية

ان السبب في اختياري لاسم مستعار هو انني لم اكن واثقة من نفسي لاتني كنت اشك في مستوى كتاباتي. ليس هذا فحسب، لان هناك وللأسف من يربط بين حياة الكتب ومايكتبه. خذ مثلاء ذات مرة كتبت مقالا حول ظُلُمْرةً تَعندُ للزوجات وابرزت جوانبها الايجابية والسلبية. لكنني وبعد نشر للوقبُوع. سمعَتْ صَنْدِقَتَي تُعَلَّقُ على الْوَضُوعُ بِانْ الْكَتَبِةَ مُسْكِينَةَ لَانَّ زَوجِها قد اتَخِذَ رَوِجِةَ ثَلْتِيةَ، بينما أنا غير متزوجِة، طبعا صديقتي لم تكن تُعرف بلتني كلتية للوضوع. ويمكنني أن اروي لك مواقف اخرى شبيهة تنفعني الكتبة بلسم مستغار. لكتني واقولها بصراحة، حينما انشر موضوعا باسم (مها) أود ان يعرف

الناس بِقَتْنَى انَّا كُلَّبَة لَّاقِيلَ لاتَّنيَ لحيبًّا أوْد مُعرفة رأيهم بمأ اكتب. لذا

كتيرا مااخلق المواقف لأدير الحديث حول الموضوع الذي نشرته لاسمع

لا أدري الى متى سأبقى انشر باسمي المستعار، وغم انني اتفقت مع احدى المجلات على النشر لديهم باسمي الصريح. غير اني اعتقد باتني سأستمر الكتابة بالاسمين لان الاسم المستعار يتبح لي الحرية للكتابة في موضوعات اجتماعية لا اجروء على تناولها تحت أسمى الصريح.

غلا (شاعرة):

اريدان اكون غامضة، اسمى الصريح لن يحقق الشهرة والحضور

اكتب باسم مستعار نعم لا لأسباب اجتماعية فقط، لكن لدي قناعتي باهمية ان اكون غامضة بالنسبة للقارىء. اريده إن يبحث عن غلا هذه من تُكونَ من حقي أن اكتب الكلمة التي أريد يون رقابة من أحد، أنا شاعرة تبحث عن التميز، عن الجديد في مجال الكلمة. متعتى هي في شعوري بانني شخصية غامضة على الكل، لكن اذا ماكتبت باسم صريح فسيكون الأمر سيان الافرق لن احقق الشعرة والحضور والغموض الذي اعيش حقيقته الآن، لكن يبدو أن التصريح بالأسم بأت ضرورة خلصة وأنَّ المضور والشاركة في امسيات مفتوحة على جمهور كبير يتطلب الوضوح، لكنني اتصور أن المم لدى المتلوق للشعر الكلمة التي هي سيدة الموقف عدا ذلك لايهم اسم صلحها. مع ذلك ربما تحمل الأيام تغييرا ما، لكن ليس قبل ان يدوخ القارى، في البحث عن شخصية هذه الشاعرة التي لا يعرفها احد. ويطمح الى معرفة ما الكثير، وهذا مألسه من الردود التي تصلني حول

مشروع القصيدة التي اكتب. عموما غلاهي ابلة هذه الأرض الحبيبة أتنفس هوامها، وتمتلى ورئتي بحبها حتى آذر رمق، والبحث عني مهمة ليست سهلة مطلقا، هذه أنا، والأيام دون شك ستقول كلمتها وربما تكشف عن شخصيتي وغيري من ٱلشَّخْصِيَات السِتترة خلف اسماء مستعارة، لكن رغم فلك سَاظل اكتب باسمى للستعار الذي هو اهب الاسماء الي.

احلام الشارقة (شاعرة):

مقتنعة بضرورة النشر باسم مستعار حفاظا على تقاليد الاسرة

اختياري لاسمي المستعار لم يتم في ليلة وضحاها، ولم يتم الاختيار لجمال الاسم، ولكن لي قصة طويلة مع اسمي المستعار، فانا صديقة الورقة والقلم منذ العلفولة، وإذا ماتأثرت بأي موقف سواء كان موقف حزن أو فرح، تحديل اسرد هذا الموقف على الورث هتى التاح نفسيا، وإنا بطبعي خيالية المراح ا ولي اخلام كشيرة لم تتحقق حُتى مبرت آسريماً على الورق، ومن هذا النظلق اخترت اسم (أحلام الشارقة).

المطلق اخترت اسم واحدم استرك. ليس هذا فحسب، فهناك ظرف اجتماعي - عائلي، من حيث ان والدي شاعر واخوتي لهم حضورهم على الساحة الفنية، فاول طلب لهم كان، كي يسمح أي بالنشر، هو ان انشر باسم مستعار حفاظا على عادات وتقاليد الاسرة. وإذا شخصيا مقتنعة بذلك، علما ان اخواتي يكتبن الشعر ايضا عمري لاتني اعتز باسمي الستعار، فهو يحمل ذكرياتي معي.

أمل محمد (شاعرة واعلامية):

اسمى الحقيقي لا يتلاءم مع طبيعة عملي الاعلامي

حينما اردت النشر في بداية حياتي الادبية مندني احد الشعراء اسم (أمل) متبوعا بنسب عشائري، فعرفت من حينما به، حيث نشرت الكثير من الشعر بحدًا الاسم.

وحينما التحقت بالاذاعة اردت ان اتعامل مع المستمعين باسمي الحقيقي الآ انني وجدته اسما غير فني لا يتلام مع طبيعة البرامع الذي يجه الآراد اقدمه . فَقَررت الْعودة الَّي اسمَّي الادبي النِّي اَسْتَصرت بَه، لَكُنني أَكُرت انَ اتبعه باسم علم وليس بنسب عشائري. لان النسب العشائري الذي كنت استخدمه لم يكنُ حقيقياً، لذا اخترت أسمي المستعار الاول مضَّافا النَّ اسم مستعار آخر فصار اسمي (أمل محمد).

صحبح، اني في البداية كنت اعيش نوعا من الأزدواجية بين شخصية المنعوة (أمل منحمدً) وبيني، وكثيرًا مأكانت الرغبة تراويني في ان يعرف الناس بان الشاعرة والأذاعية المعوة (أمل محمد) هي انا، الا لنني ومع مرور الوقت تداركت هذا الأمر فصرت اعيش بسلام مع اسمي الجديد. رغم أنه ماز آل يسبب لي بعض الاشكالات في بعض المواقف عند مراجعة بعض الموائر او السقر حيتما يتفاجأ البعض بان اوراقي الرسمية باسم تان. وشخصيا لا أود تغيير اسمي الحقيقي للجمول رسميا الى اسمي العروف جماهيريا لانني اعتر جدا باسمي الحقيقي الذي اطلقه والداي علي، متلما اعتر باسمي الثني الثاني.

واتمنى أن يتلقّى جمهوري هذا الموضوع برحابة صدر وتفهم.

للنحت بللطرقة والازميل

معميد عوسى يشعنث ألى لحمد الشريف

محمود موسى (بطاقة تعريفية)

- من ١٩٣٩ إلى ١٩٣٩ التّحق بالنّراسة الدرة السّائية لجمّعية هواة الفنون

التي كانّ يرأسها الفنان محمود سعيد ويقوم بالتدريس فيها بعض الاجلنب. وخلال هذه الفترة زار محمود مختار تلك الجمعية عدة مرات ولبدى اهتمامه

وسمود موسى. - للمجندس المماري نيقولا بيرس (صديق مختار وزميل دراسته في - المجندس المماري نيقولا بيرس (صديق مختار وزميل دراسته في

باريس) تأثيره الغاص على توجيه محمود موسى الى النحت الصري القليم

وتبرست عن درب. - بدأ اسحامه في الحركة الفنية منذ مشاركته في المعرض الذي اقيم سنة ١٩٢٨ بسراى الكونت زغيب وافتتحه الامير عمر طوسون حيث عرض بجوار

اعمال محمد ناجي ومحمود سحيد ومحمود مختار وغيرهم من الفنائين الاجتب

مسيسي بالمستسري... - في عام ١٩٣٣ ارسات هدى شعراوي في طلبه في محاولة منها للعمل على سفره الى باريس ثدراسة الفن تقديراً منها لموميته ولم تنجح المحاولة وبقي لمدة ثلاث سنوات يعمل في مصنع الخزة القاهرة والذي اقامته هدى شعراوي

اهتم خلالها بالدراسة الفنية ودراسة اللغات الاجنبية وتكوينه الثقافي عموماً. - عاد للاسكندرية سنة ١٩٣١ ليعمل مساعدًا لبعض الفنقين الاجلاب في

تنفيذ اعملهم لليدانية وكان من أهمهم الثال الاللي هاينز ميشيل الذي كان عضوا في جماعة الكتاب والفناقين (لاتيليه الاسكندرية) الذي حصل منه على

مرسم علم ١٩٤٠ حيث تفرغُ منذ نَلْكَ التاريخ للانتاج الفني. - منذ افتتاح كلية القنون الجميلة بالاسكندرية سنة ١٩٥٦ وهو يعمل فيها

- ومنَّذُ سنة ١٩٠٠ وحتى سنة ١٩٧٥ حصل على منحة النَّفرعُ من وزارة

- نحت بارز بمحطة الركاب البحري بالاسكندرية سنة ١٩٦١ وفندق شيراتون

- المُتنيات؛ متاحف مصر- تمثالان بالحديقة الفتوحة بيوغس لافيا-

استاذًا في النحتّ في الاحجار الصلدة كالجرانيت والكوارتز والبازلت والرخام.

- نُحتَ بارزُ على الرخام بالبنك الاهلي بالقاهرة سنة ١٩٥٥. - نحت بارزَ بمنظر دار اخبار اليوم سنة ١٩٥٧.

- نحت بارز بكنيسة الجزويت بالأسكندرية ١٩٥٧.

- عمل مع والده في مجل للعمار بعد دراسة ازهرية قميرة.

- ولد بالاسكندرية في ١٦ مايو ١٩١٣.

المقيمين بالاسكندرية.

اليونانية سنة ١٩٤٢.

القط والتعبان - نحت - جرانيت

مقتنيات خاصة في مصر والخارج.

كنت أراه وأنَّا في طريقَني الى عرسم الصديق الفئان عصعت داوستاشي بالعجمي. فهما جاران منذ ۱۹۷۵، غیر آن محمود موسی اشتری قطعة ارض کبیرة، حوالی ۵۰۰ م مربع، بنی علیها بیتاً صغیرا، لیقیم فیه ویسین مرسماً فی نفس الوقت. ثم ترك مساحة شاسعة بدون بناه، یمکن آن یتحرك فیها ویعمل بحریة. هذا الرجل الذی بلغ خمسة وثمانين علما وتشاهن مع كل الناس من أجل الفن. جاء الى هذا الكان بعد ان ترك خلفه اردًا كبيراً من الاعمال العامة. هذا الرجل ترك الصراعات الفارغة وعاتب في عرف من من من من من من المعمل المحمد المن المربي مرك المسرسات المربي وعس من عراقة . يعمل ويتأمل ويتحملون مع الاحجار . اعتزمت أن اجري حوارا معه ، مع إدراكي لمسعوبة الحوار . ولكن لامضر . لذا فقد أخبرت الفئل داو ستانسي برغبتي تلك فقام مشكورا ابتحديد موعد نلتقي فيه ، على شرط أن يكون في الصباح الباكر ، بناء على المدار ال طلب الاستاذ محمود موسى. في نلك اليوم من شحر فبراير مه، كان الجو صحوا والشمس مشرقة، بعد يومين من الامطار الستمرة. قبل ال ننتقي به، نصبنا لشراء والشمس مشرقة بعد يومين من الامطار الستمرة. قبل ال ننتقي به، نصبنا لشراء الجراند وبعض المجلات والكتب، وفجأة غامت السماء وتساقط رذاذ خفيف سرعان ما تعول الى مطر غزير . قال الاستاذ داو ستاشي دما دمت ستجري حواراً مع فنان غير عادي، فلا غرابة أن يكون اليوم غير عاني، ه قلت لا بأس فصده أيضا عادة سماء عادي، فلا غرابة أن يكون اليوم غير عاني، ه قلت لا بأس فصده أيضا عادة سماء الاسكندرية، لا استقرار فيصا، على أية حال رحب بنا الرجل ودعانا للدخول إلى مكان يعزلنا عن الطقس الشاغب في الخارج، بعد التقديم والتعارف، طبنا منه أن يجلس مُستريحاً ولايرهق نفسه. فوافق على شرط أن يقدم لنّا الشأي. بعد ذلك اضطح على كنبته وفاض بذكرياته الجميلة الشاكسة والتي اخترقناها ببعض الاسئلة لإضاءة بعض جوانب الحياة الفنية والتقافية.

سنوات التكوين

• ملذا عن سنوات التكوين الأولى؟ - ولدت بالاسكندرية عبام ١٩١٣ ولم ادرس الشن بل كنت هاوياً تتلم ذت على يد - ولدت بالاسكندرية عمام ١٩١٧ ولم ادرس انشن بل تنت هاويا المنمدت على يد الفنائين الاجانب. احب ان الأول الني اشتبغلت مع والدي في زخارف العمارات، وكنا لعمل مع مشاولين ومحنسين ايطانيين و يونانيين كانوا في ذلك الوقت -الاجانب يسيطرون على كل شيء، العمارات والبنوك والحلات التجارية الكبيرة والحدائق والكنائس وأرقى الاحياء، حتى ضواحي وشوارع المبينة كانت تحمل اسماءهم. كان عمري ١٧ سنة، فهبت الى الكتاب وحفظت القرآن الكريم. في الحقيقة كنت اجد في شغار الشعارة المدانية الشعارة التحديق المدانية المدان شغلي تشجيعا من للقاولين والمنسين

ما تأثير الوالد عليك وهل كان

ً - والدي سبب عذابي في حياتي. كان رجلا متعجرفا، وكسلانا والدليل على نُلك اني كنتُ مضطرا وانا عندي ١٦ سنةً ان اصرَّف على البيتَ وَاشتغل طَول

 جمعية هواة الفنون الجميلة ما دورها في تكوينك؟ - قبل جمعية الهواة كان يوجد مدرست ايطاليسة تدرس آلفن (دونبوسكو) لكنها اغلقت. وفي عام ١٩٢٨ وعمري ١٦ سنة اعلنوا عنَّ اقْتَتَامِ مدرسة الْمُواة. لذا التحقت بما وكفت الدراسة ليلاً ترأسها محمود سعيد (احد رواد السَّمَكيلَ الْمسري) غيير ان كل مترسيها كآنوا اجانب لم يكن هنك مصريون سوى محمود سعيد ومحمد

ناجي أما سيف وادهم وانلي، فقد بدأا معي في المدرسة. كانا متقدمين واكبر سنا. خاهما زيور باشا وعائد في سراية عرفان باشا. هما من عائلة كبيرة من (اصل كردي) وانا من عائلة بسيطة. وقتما زار النرسة النمات الكبير محمود مُفتار، صندق محمود سعيد والمندس المعاري نيقولا بيرس. والأخير يوناني اسكندراني، درس الفن مع مختار في اريس، وكنان مسترسساً في المترس المهم، كَقُوا يتكلمون بالفرنسية. كنت قد بدأت تُعلَّمها. سمعته يقول لهم مشيراً الى ال (MASK) الذي في يدي. ولازم تعتموا به وتشجموه ، ثم صافحني وقال لي «عنوزينك تسقى فناناء الله يرحمه يده كانت تقيلة

مع هدى شعراوي

جديرة بنحات كبير.

● حكايتك مع هدى شـــعـــراوي وسفرك للقاهرة؟ -- المدرسة أقامت معرفياً شاملاً يعد ٦ او ٨ شكور من العمل واقيم العرض بسراي الكونث زغيب وافتتحه الأمير عمر طوسون. ووضعت اعمال بجوار اعمآل محمود مختبار ومحمود سعيد ومحمد ثلجي وعدد كبير من الغنانين الاجانب القيمين في الاسكندرية، وكلُّ ليلة كان يسقى فيته بجوار المعرض حفلات موسيقية، ومحاضرات، اغلبها بالفرنساوي، لان المتمين بالفن اجانب ولأن الصريين المستمين، كانوا على دراية باللفات الاجنبية بحكم التسامل اليومى والثقافة الاجتبية، معظمهم اليومي والتلقة المجالية، معظمهم درس الفن في اوروبا، باختصسار، بعد المعرض وصلاي تلفراف، لاول مرة في حياتي، يخبرني بلهمية سفري في الحال الى القساهرة والتسوجه لمنزل هدى شعراوي. لك ان تعرف انني حتى ذلك الوقت لم يكن قمد وصائي اي خطاب شخصي، وحتى القاهرة لم زرها سوى مرتين مع والذي. ما حدث أنني نمبت وقابلت سيزانبراوي، سكرتيرة هني شعراوي. وهنَّك ٱلنَّقيت مَع شَخْص امريكي طلب مني ان اقسوم بعسمل ميدالية لمدام شعراوي،

«بروف يُل رَيّ اللّي بـــّـعــمل على الفلوس» بس بحجم الطبيعة - عمري كَانُ ١٨ سَنْةُ التَّحْيِثُ مِنْ تَنْفَيِنُهِ فَي ثلاثة ايام. واعطاني خمسين جنيها وكان مبلغا كبيرا في ذلك الوقت. ثم اقـــمت هنك ثلاث سنوات ونصف. وعملت في مصنع الفزف الفلص بعدى وعست في مصبع سدوت محصل بستن شعراوي. وحاولت أن ترسلني في بعثة لدراســة الفن في بلويس، ولم تنجح المحاولة. وإيضا لم تنجح في المخللي معرسة الفنون الجميلة بطقادرة. كان القبول فيها بالابتدائية. ولم يكن عندي

معارف وتأثيرات

• في اثناء اقامتك بالقاهرة بمن د تعرفت من الفنائين؟ - تعرفت من الفنائين؟ وتعرفت هناك على نحاتة القية اسمها ومدموريل كريمر». كلفتني بعمل قوالب نتمثلين. ونعبنا معا الرُّ مدرسة الفنون التطبيقية. تعرفت فيها على شخص اجنبي أسمه برادوتشا. والتقيت بالفنانين الصريين سعيد

÷

الصدر ومنصور فرج وغيرهما. ● متى رجعت الاسكتبرية؟ - في عام ١٩٢٦، بعد يأسي من عدم السفر وايضا عدم الموافقة على دخولي مبرسة الفنون. كبان عندي ٢٣ سنة. بدأت اخذ مقاولات صغيرة لحسابي وغي نفس الوقت أقوم بالنحت كه واية واشترك في العارض، وكان هنك اجانب

● لقد اشتركت في انشا؟ جمعية اليليه الاسكندرية عام ١٩٣٤ والذي يضم الفنانين والكتاب والمبدعيَّن بالمبيئة. اليس كذلك؟ - لا، فقد كنت وقدها في القاهرة وعندما عدت كان قد انشيء، اعضاؤه كلهم اجانب ولكن رئيسه محمد ناجي واند فن التصوير الصري العاصر وتغير مكان الاتيليه اكثر من مرة حتى استقر في مكانه الاتيليه اكثر من مرة حتى استقر في مكانه الان.

• بمن تأثرت من الفناذين الاجانب؟

- تأثرتُ بنحات اللَّتي اسمَّه هاينز ميشلٍ، كان عضواً بالاتيليه وساكنا فيه. احببته جداً. وعندما اعتقلود مَعُهُ بسب الحرب العلاية، اوصى بغرفتيه لي ولامرأة لبنقية، الاستنبولي وغرفة معيشته لها. ومن هنابدأت اعمل في الاتبليه وكنت المحري الوحيد قية. في ذلك الوقت اعطيت دروساً في فن النحت، وتصعف أن كان عندي تلاًميذ يمثلون ست جنسيات في وقت والحد. هندية، يابلنية، مصرية، فرنساوية. ايرانية كلت متزوجة امريكيا ومولندية. الاسكترية كانت مدينة عللية بصحيح. ● انتدبوك منذ افتتاح كلية الفنون بالاسكندرية ١٩٥١ للعمل بعا، حدثنا عن تك المرحلة من حياتك؟

مرح التما المامية فقد انتدبونا انا والرسامين سيف وادهم وانلي. كان الطلبة حوالي ستين ٢٠ معي في النحت والباقي مع سيف واخيه. وكنت اضطر لاخذ الطين الاسوائي معي في شنطة كبيرة. فانا أومن بالتنفيذ العملي الباشر. لذا كنت اقوم بتشكيل الطين امام الطلبة.

العمل بالطين الاسواتي

● بخصوص العمل بقطين الاسواني هل تزودنا ببعض العلومات؟
- كنت بعد أن اشكل التماثيل من الطين أحرقه في مصنع العراريات في النزهة عند الخواجة اليوناني كانوائتس. عرفني به نحات يونائي اسكندراني. كان عسكريا بحريا وقت العرب. ثم استقر في الاسكندرية. اسمه بغاز. نحات جيد جدا. استغلت معه. كنت أخذ حدمه في المدريا وقت العرب. المناز بالمناز المناز بالمناز المناز معه. كنت أخذ جنيهين في اليوم. عملنا قوالب وتماتيل، اليونانيون كانوا دائمي الطلب عليها، اغتيام، كلتوا يشجعون على العمل الفني، صممنا تمثالاً لسلفاجو بالرخام ووضع في الدرسة المونتية. وعملنا اشياء اخرى كثيرة بالبرونز والرخام وخامات اخرى، ورحل جان بغاز عام ١٩٥٥، ولم يبخل كانولاتس على بالباين الأسواني، كنت اخذه مجانا نظر ا لصداقتي مع قريب باباز. وقد اعطاني الذواجة طنا من الطين الاسواني هدية الى كلية النفية الله من المرابع الفنون الجميلة. وللاسف استغلوه اسوا استغلال وعملوا اشياء اخرى جعلتني اترك الكلية ثم اغلقت مرسمي بالاتيلية بعد ذلك. فبعد موت المُنانين الكبار، محمود سعيد

ومحمد ناجي ورحيل الأجانب أصبحت الحياة الثقافية في الاسكنبرية في تنمور والانشطة انشقضت. يكفي ال اقول لك أن طه حسين وجان كوكتو كُلتوا يأتوا خصيصاً ليلقوا محاضرات في

الأستاذ والتلميذ

● أحب أن تكلمنا مرة الحري عن علاقة التلميذ بالاستلاع - العلاقة لازم تكون علاقة تكافئ. وصدقني لوكان التلميذ غير موهوب وليسست عنده مسوهبة وارادة قسوية واستعداد قلن يتعلم او يتقدم. مثلا بالنسبة لي كان الاللاي داينز ميشيل يعطيني بعض اللاحظات والعلومات عن الظلُّ وَالْصُومَ وَالْمُساحاتِ الْقَارِغَةِ. لَكُنَّ ٩٠٪ جاء بالتمرين والعمل والغبرة الشخصية. يعني في البداية كنت واقعياً زيادة عن اللازم. تقعد الموديل وانفذ لما تمثالا بلا اضافات فنية هامة ثم علمتني الطبيعة الثائرة على العمل وكُله بالتدريج.

● من كَــانِ اشــهــر الفنانين في الاسكندرية، الذين مسمنوا وكاتوا في مستوى جيد بالقياس بالفنانين الاجتب؟

والهم وانلي وكبان هنبك مسلاح طلمر. وقتماً كان منرساً في رأس التين.

مع الجرانيت

 ♦ ما دواعي انتقالك من العمل بقطين الاسواني الى البرانيت؟
 • نقد حشرني احد الفنائين الالان وكان في زيارة فنية للاسكندرية على العمل بالجرانيت. وهو صعب جدا. وعلى فكرة لايعرف قيمة الفن الفرعوني ومدى مأعلناه الفنان الفرعيين، الامن اشتقل على الجرائيت. المُتُمِيب انْ الفراعنة لم يتركوا عند شغل ولا ازاميل ولا مطارق، في حين انهم نصيبوا في أصبعب الأهجار وباحجام كبيرة واقاموا تماثيل ومعابد كثيرة بالجرانيت وغيره من الأحجار الصلبة.

صدقتي لو كنا احفاد هؤلاء العظماء بعق لما تدمور فن النحت الآن. • ماذا تُعني هذه الكلمة بالنسبة

- كلمة نحت او نحمات او قمسم النبت. إذا لا اعبت رفُّ بهذه الكلمة أ النصات يجب أن ينحت في الاحمجار والجرانيت والرخام والبازلت والكوارتز. • وَهَلُمُ الْكُلُمُةُ الْمَيْرَةُ مَاذًا تَعْنِي لك، فنان؟

- انا لا اعتبر نفسي فنانا فقد اشتخات من اجل لقسمة العيش وصقلتني التجارب والحياة.. الفنان الحق يُجب ان يُكون سُلوكَه انسانيا ولايهمني يجب ال يحون مسوت السعيا وميعسي ان يكون فنلنا كبيرا في شغله. انا عندي الأخلاق اولاً، فنان لايملك انسانية في تصرفاته اذن فلا قيمة له. لقد عرفت

فناتين ينطبق عليهم كلمة مجرمين.

● اخيرا ما الذي يمكن أن يقوله
النحات الكبير محمود موسى؟

- عش وجرب كيفما شنت، ولكن يجب ان تكون جلداً وتصل في النصاية



عقله وقلبه بمقتضها وعلى هديماً تطَّم قلبه وصار قلبا طبيعيا سليماً، رقيقا، عامراً بالاخلاص والوفاء، يغمره السرور والبهجة.. ه.

مع محيي الدين حيدر

بشير ان ينقل ذاك الفرين الموسيقي الثر، والنمطُّ البغدادي الذي اسس منهبه كما اسلفنا السريف محيي البعدي هيدر الى الأخر، كي يتصرف على ذلك التنوع الدين هيدر الى الأخر، كي يتصرف على ذلك التنوع اللامحدود لحضارات موسيقية متعاقبة ورث اجداعها منير بشير، ونقل صورها الخلاقة الى كثير من بلدان العالم. حَيثُ كَانَتُ الْبِدَايَةُ مِنْ اسْتَنَافُ بُولِ مَعْيَنَةً المسيقى والجمال، التي اكتشف فيها الكثير من الأسرار للوسيقية، وبعنها حمل مشروعه الوسيقي الذي بدأت ملامحه تتبلور من خلال اول عمل موسيقي تأليفي له (اوتار شرقية) سجله في بيروت التي التقى فيدا بالرحابنة وبصوت فيروز الساحر فقيدم معهم ارتجالات جميلة وأخلاة على العود في عدد من الاغتياث مَّنَ اشْحَرِهَا يَا خَلُو يَا قَمَرَ ، هَيَّكَ مَّـشَقَ الزَّعْرُورِدٍّ، يَا طيئة، وغيرها. ومن بيروت كانت الاتطلاقة المقيقية. الى كثير من بلدان العالم التي استقبلته بكل ترحاب ومنحته كل التقدير والحب، وأهنته العديد من الأوسمة

تمرد على السائد

- ومنذ خطواته الاولى في عالم النغم الموسيقي، كان السؤال يلح عليه نوما، المثار الغني هو وحده الذي الأراد التراد عليه نوما، الأراد الذي الأراد الذي يلاقي التّقبير والاعتجاب والعارف القفع خلف ذاك الْجندي الجمولُ، يبقى منسّيا ولا يكاد احد يفكر به، كانت هذه السالة بالفيعل تؤرقه وتخلق له عندابات روحية عميقة. من هذا النطلق تمرد منير بشير علي مناً الواقع بكل ما يمتلك من أدوات وحلول أن يخلق لغة موسيقية مغايرة تماما لما كان معاندا على ساحة الفن العربي عموما، وهو في ذلك كان الانسان الوسيقي الذي يَفْكُرُ حُضُلُوبا بِنُورٌ هَذَا الْفِنْ فِي اثْراءَ الْفَكُرُ الْانساني، وفي تجميل الحياة والتعبير العميق عن مداولاتها واحداثها المختلفة. ولم يكن مستغرباتي عال من الاحوال ان نراد يحاول جاهدا لظلق حالة جديدة من التذوِّق للوسيقي الواعي والاستماع المنب الرصين الذي افتقلته موسيقانا زمنا طويلا. وكان يردد دائما وعلى سبيل المثال: أاذا عندما يصعد عازف بيانو على السرح تجدكل السئمعين في حالبة صمت مطبق، وعندما يصعد عازف أو مطرب عربي تبدأ طقوس التمريسج! اكان يرى أن الموسيقي لها سيتها واحترامها الواجب، وعلى التلقي ان يحترم هنة القلّسية، وهنسو في نلك يردد مقسطة (أرسطو): «الموسيقي أسمى من ان تكون أداة للهدو والسرور فهي تطمير للنفوس وراهة

سسود. . - كانت المسيقى كل شيء في حياة منير بشير، كان ينظر الى كل شيء في الحياة على أنه موسيقى، كان يريد ان يموسق الاشياء ويجعلها قادرة على حمل



• ... داذا اتقن الانسان الموسيقي، وقوم

- حكيم الصين كونفوشيوس -

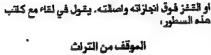
- بداية ونحن نستعير هذا التشبيه من شاعرنا الكبير محمد المنتوط، نرى من الواجب علينا، وبعد أن رحل عنا هذا الفنان الكبير، من أن نعيد قراءة مشروعه الوسيقي المطاء، ذلك المشروع الذي مر يمراحل لبداعية مشعرة، كان لها تأثير لا يخفى في تثوير الفكر الوسيقي العربي، ونقل هذا الفن الى عوالم رحبة، وفضاءات روحية مشرقة تصمو بالسالية الانسان، وتحقق طعه الْنَشُود، عبر كنه اسرار النغم الموسيقي بما يحمل من قيم تعبيرية وجعلية أخلاق

مير مديري وجمعيد احمد. - فكما الربيع يلمس ورنته البكر، لامس منيـر بشـيـر تلك النف مات المـنّبة التي مستحت في بيت العائلة، ذلك البيت الذي كان له شأن مهم في تلقيمه التعاليم الأولى لأصول العلم الوسيقي، وفي التعرف على سحر وردين ألة العود، وهكذا مبنع له والده عودا صَغَيْراً وهو في السلاسة من عمره، احتَّضْتُهُ هَذَا الْطَفَلُ وبدأ على الفور في مداعية أوتاره، بلحثا عن اسرار تلك الأنفام التي كلنت تملأ أرحاه البيت، وكانه يكتشف لفزا، وكلنه يسمع ترانيم أمه وهي تغني له في مهده، تلك الأغلني الكردية، التي عاشت معه فيما بعد عاوال حياته الفنية الدافلة.

- مِنْ بلدته الموصل، بلدة ابراهيم الموصلي وابته أسعاق، ودع منير بشير تلك الأيام الدميمة، متَّمها صوب بغداد. تلك النينة العريقة في عالم النغم الأصيل. وبصحبة أخيه واستلاه العارف آلبدع (جميل بشير). تم اللقاء الذي غير مجرى حبقه وبقي معفورا في ذَاكْرِته كَلُوشِم، كَأَنْ تَلْكَ اللَّقَاءُ مَعَ الشَّرِيفُ مَحِيِّي النين هيدر، العلم العظيم والذي يعتبر من أهم اعلا الفكر الموسيقي في المصر المنيث، وعلى يديه بدأ منير بشير، مشواره الطويل في علم النغم، والذي سير سلوات عديدة الى ان تخرج في عام ١٩٥٠ ليمسح بعدها استاذا لآلة العود، اضافة الى محوله مجال الاذاعة كعلرف عود حيث استفاد من هذه الفترة كثيرا، وخاصة في المه وتعرف على اسرار القام العراقي والوسيقى الرِّيفية من استنته وروادة العظام.

- بعد مرحلة التأسيس الهمة هذه، كان على مني والميداليات وشعادات التقادير التي تليق بالداع وفكر هَذَا القنان المتعيز.

الأنسان الى مناخك روحية، صوفية عميقة، وكان كل شيء ينيع منه وينسل بشكل طبيعي حر. لا قسر فيه ولاً تعقيد ولا جمود، كان يريد ان يكون مبتكرا ومبشرا بُعياة موسّيقية أكثر رزانة ورقيا وابداعا، تعتمد بالدرجة الأولى على تراثه الموسيقي العظيم. بما يحمل من رموز وومضات اشراقية كان لما أثر لا يمحى في نمو حسه العربي وتبلور شخصيته القومية التي انتخصت في مجمل أَغُملُه، كَان ينظر الى هذا التراث يُكونه الآب الرُّوحي الْعطاء الذي لا يجوزُ بأيُّ حال من الأحوالُ الغاؤه



منير بشير مع مبياح فخري

... دأولا وقبل كل شيء، يجب علينا ان نفسهم التراث ونعيه، التراث ليس بضاعة تشري من السوق. التراث هو عودة بفكرنا وثقاف تنا ونظرتنا الى ماضمينا للجيد والتعمق في دراسته، عبر علاقته والتاريخ والْعَصْلُوة والانسانُ، وعندما نصلُ آلي هذه الحقيقة يَحق لنا أن تتعامل مع هذا التراث كوننا أصبحنا على قَدر كبير من المعرفة به بعد ذلك من المكن ان انقل البداعات هذا التراث وذلك من خلال رؤية جديدة وانفتاح جديد وتواصل مثمر، انن للطلوب بالدرجة الأولى فـهــ عميق لخصوصيات هذا التراث وروحه وشخصيته بمأ يمثلُهُ مَنْ حَقَّبِاتِ متعلقبة مَنْ الْزَمَنِ عَاشِها الْأنسان العربي بأقراحه وأتراحه وهو ما يشكل في الحقيقة فترة بِيَّةُ لَهَا خَصِبَائُص مُوسِيقِيةً مِيزَةً، وَأَنا كَمَبِدع عَلَيَّ ان لا أعبث بهذا التراث. وعلى أيضاً ان اخلق حلة جديدة للمستقبل، لأحيانا القلامة، تنحل وتستعم

لبداعات هذا التراث وكنوزُه التي لا تضاهي هـ . - وهكذا، ويروحه التوثبة هُذه، استلهم منير بشير صور هَذَا التراث، وحمل عوده مخترقا بلداناً كانت تنظر الى وقت قريب، للموسيقي المربية نظرة فيها الكثير من النونية. وكانت أهم مفلاته في جنيف عام ١٩٧١، حيث لقَى فيماً ترميبا يفوق الوصفِّ، ومن منك انتقل الى باريس وتحديدا الى قصر فرساي حيث قدم اعمله التقيفية التي عرفت اوروبا ولأول مرة بنقائل وأسرار النفع العربي الأصيل وبسحر آلة العود بما تمثك من امكانات تعبيرية وصوتية لا حدود لما، وكان بيت باخ ذلك الموسيقار الخالد ايضا على موعد جميل مع ابداعات هذا الفنان الذي سحر الحضور بموسيقاء الصوفية وبين نهم منى العلاقة الوثيقة بين الزخرف الموسيقي العربي وموسيقي البداروك التاثرة بشكل عميق بالأبداعات الوسيقية الاندلسية، وتوالت الرحلات، وأصبح اسم ملير بشير واسلوبه الموسيقي المبتكر يحملان بشا موسيقية الأفتة، ولمبيح هذا الغنان يحتل مكانة رفيعة بين كبار المؤلفين الوسيقيين في العلم، وكانت تقنياته العزفية تنلُّ على ثراء فكره الوسيقي الوقاد، وهضمه للعديد من موسيقات الشعوب.

استلهام عالمي

ومن هنا قدم اعمالا مستوحاة من هذه الحضارات المُوسَيقيَّة المُعْتَلَفَّة. هيث كان يَرى فينَّمَا ملامح لتبلُّول وتلاقح حضاري ميزعبر اشتراك ألة المودمع ألات غربية عديدة كللبيانو والساكسفون والجيتار وغيرها من الآلات، اضافة الى تقديمه اعامالاً على المود بلغة موسيقية غربية كالفلامنكو، والجاز، والروك اندرول، وحتى الراجا الهندي وغيرها.

وسي طرب المستبي وميزها. - ويعتبر منير بشير من أهم مبدعي فن الارتجال في الموسيقي العربية في المصر الحديث واحد رواده الكيبار الذين أثروا هذا القن بأعمال خليقة بالخلود والبقاء، وهو في ننك أكمل رسلة استلايه (محيي اللين حيس أو (جميل بشير) . وكان الارتجال عندة - وهو الفُن الْأَكْثر صعوبة في الوسيقي العربية - يقوم على التحرر من تلك القوالب الوسيقية العتلاة وخلق لغة موسيقية فيها كل التعبير والتصوير، معتمداً في ذلك علَى أدوآته الوسيقية البلهرة، وخاصة معرفته العَّميقة والسكك القامية والانغام والايقاعات الثرة آلتي تمتلكها موسيقانا العربية، أضافة ألى تقنياته البهرة في العرف على الته الساحرة، وهو ما أفضى إلى خلق لغة موسيقية تخاطب العقل وتلامس الوجدان بأن معا. وقد اختار هذه اللغة للوصول آلى تلك اللَّحظة الانسانية الأسمى، الي الحرية وَالنَّقَاءُ، حَيثُ الارتجالُ عنده هو أنْصرية والَّحريةُ هي الأرتجال، يقول، درأيت أن اقدم موسيقاي التي تعتمد على فن الارتجال، الذي يعتبر من أهم عيزات تعدمه على من الاردجال، الذي يعتبر من اهم كيزات وخصائص للوسيقى العربية، وذلك لانه يعتبر دون شك ابداعا وخلقا جديدا عن التكرار والرتاج، اضافة الى انني اقدم نمطا موسيقيا يحمل روحا تجديدية تتفاعل مع المحظة التي اعيشها وتنقل من خلالها للمستمع المتلوق، تلك الحلة الروحية العميقة التي يمكن ان اطلق عليها هنا (الغيبوية) - ان مع التعديد و دويا عن حالات التدفيد التي يمكن ان اطلق عليها هنا (الغيبوية) - ان معتال عن حالات التدفيد المالية عليها هنا المناسبة عليها عند المناسبة عليها هنا المناسبة عليها عل صح التعبير - بعيدا عن حالات الترفيه والطرب العتادة. وكل نلك تأتي لي من خلال شعوري العميق بالعرية، وأنا ربما كنت أول فنآن عربي يشعر بالحرية ويقهمها بكل ما تعني هنّه الكلمة، وعندما سنلت مرة في اسبلنيا. لاذا ترتجل موسيقك كان ردي على تلك الاتني أنا الحرية فعندما أقوم بالعزف أصل الى حالة من النقاء الصوفي وأغيب مع النفم الني يتسك بكل هدوء وحنين بين صلعي، وهذا ما أقوم به كل يوم بعيدا عن التكرار،

لانني لو كررت الوسيقي نفسها وقتما أكره حلي، وكل

منير بشير مع كاتب القال

اَذَا كَانَ هَذَا الْعَرَفَ مَنه هو ». التربية الموسيقية

خبرتي في ذلك تعتمد بالدرجة الأولى على جلوري المسيقية العربية وعلى علاقتي بالكون ككل».

معامر متعددة

- ونم يتوقف الجانب الابداعي عند هذا القنان على العزف على آلة العود. بل امتد ليتسمل كافة الفعاليات

الوسيقية الختلفة، فقد كان يتولى مسؤوليات عديدة

كُنْ مَنْ أَحمه هنا؛ (الأمين العنام للمجمع العربي للموسيقي) - جامعة الدول العربية - و (نائب رئيس

المجلس الدولي للموسيقي) - اليونسكو - و (عضو في اللجنة التنفيذية للمجلس الدولي للموسيقي) و (رئيس تحرير) لمجلات موسيقية هي (مجلة القيتارة) و (مجلة الوسيقي هي المجلت الوسيقي المجلت الوسيقي المجلت الموسيقي المجلت المحلسية المحلسية المحلسة المحلسية المحلة المحلسية المحلسية المحلة المحلسية المحلسية المحلسة المحلسة المحلسية المحلسة المحلس

العربية)، كما حاز على عدة جوائز عالية من أهمها (وسام الثقافة) من فرنسا و (وسام الاستحقاق المنني من الدرجة الأولى) من ملك اسبانيا، و (وسام الثقافة

والفنون) مِن يولونيا، و (شارة رمز السلام لهيئة الأمم

الْمُتَحَدَّة) مِن مُنْظُمةُ السَّلامُ الدولية (السَّويد) وُ

(المَّتِّاحِ النَّمْبِي) لمدينة يوكوهاما في اليادان وميداليات

عديدة نذكر منَّما (شويان) بولونيا - (فرانس ليست)

(هنغاريا) (جايكوفسكي) - الاتعاد السوفييتي -وغيرها من الجوائز وشهادات التقدير وللناصب

الوسيقية الرفيعة التي ازدانت بابداع وموسيقي هذا الفنان القدير الذي نقل ابداعات الوسيقي العربية. الي

كثير من محطّلت العالم التي خصصت الكثير من الوقت للحديث عن الاسهامات الضبيئة لهذا الفتان القادم من

سمر وروعة الشرق. وحول أبداعه هذا لنقرأ ما قالة

الناقد الموسيقي الشمير (بيتران، ولسون) يقول، « ثمة موسيقي نبيء من القلب، وموسيقي تبيء من المقل، وقعة موسيقي للمثقفين هي لبعد من القلب

والمقل، الا ان موسيقى منير بشير هي موسيقى الحكمة المولودة من العسمت. مثل الايمان الذي يولد من التوهد، تقيء التوهد، تقيء التوهد، تقيء التوهد، تقيء التوهد، تقيء التوهد، تقيء التوهد، ا

موسيقاد من عشرة آلاف مصنر، لينوبها في صوت

واحد كل مرة فنمن اتجاه مختلف وكل مرة يولد لدينا

المست من جميد. «منير بشير، وكفي، أنه أقضل لاعب عود سمعته في حياتي، وسلجن أذا سمعت عزفًا أجمل من عزفه آلا

الصمت من جديد.

- اضافة الى ما سبق، فقد كان اهتمام مدير بشير بالطفل وتربيته موسيقيا، على درجة كبيرة من الوعي والادراك. فقد كان يعتبر موضوع التربية الوسيقية من هم وأخطر الواضيع التي تتعلق ببناء الطفل وتنشئت موسيقيا بشكل علمي وايجلي صحيح، وكان يؤكد دائما على النور العام الذي يلعبه استاذ الموسيقي في للدارس، وكان يتبنى في هذا المجال مشولة استاذه العظيم (كوداي) الذي قال، «ان مكانة استاذ الموسيقي في أي مدرسة أهم من مكانة مدير الأوبراء، - لم تكن رحلة منيسر بشسيسر مع العسود، رحلة موسيقية بمتة، بل كانت اضافة الى ذلك رحلة حوار

فَكُرِي خُلَاقَ مِا بِينَ الْشَرِقَ وَالْعَرِبِ، تَحْمَلُ بِينَ طَيِاتُهُمَّا صورٌ أغنية من التبادل المضاري ان صح قولنا هنا-ومن خلالهاتم التقارب النشود ما بين الوسيقي العربية المتمثلة بأعمال ولبداعات هذا الفنان وبين الانجازات المسيقية الباهرة للغرب، وبالرغم من دراسته الموسيقية في الكليمية (فرانس ليست) في هنغاريا، واطلاعه الدؤوب على لغة التقليف الوسيقي الغربي، واتقانه العزف على الة (التشيلو) وتشربه لوسيقات الشعوب المُختلفة من فارسية وبيرزنطية وهندية وغيرها، الا ان هذا الفنان بقي مخلصاً وأمينا لتراثه الموسيقي العربي - كما مر معنا - حيث استمد موسيقاه من رحم التراث الذي ينتمي اليه، ويفتخر بالانتماء الى رصوره الشرقة، تلك الرموز التي حملت حضارة موسيقية متعاقبة من الابداع والتفرد، استلهمها منير بشير بكل نكاء وحرفية، ونشر ضياءها المشع في كل بُقاءَ الأرض.

قلسفته الموسيقية

- ان البحث في موسيقي منير بشير، لا يمكن ان يتم يمعزل عن فكره الوسيقي، عن ادواته، والأهم من كل ذلك عن فلسفته الوسيقية التي التجت لتالغة جديدة المتعدت في السائد، وانبعثت في اقع مغاير جنينه بمنعنت عن استعد، وسحست عن من سير حيث العقل والفكر، وكان التعبير الوسيقى من اهم وأخطر ادواته الوسيقية التي فجرت ذلك الخزون الملال الذي امتلكه منير بشير، مدرسا جهده وابداعه الخلاق في تتوير الفكر الوسيقي العربي ومتلعا طريق الابداع والتميز لاسهامات الفكرين الفلاسفة وخاصة (الفارابي) ذلك الفيلسوف العظيم الذي كان منير بشير يقدره تقديرا عظيماً، ومن هنا نستطيع ال دُعُول ال موسيتي منير بشير، ستشكل بداية مثمرة لتأسيس فن موسيقي تعبيري، فن موسيقي يلامس الروح ويرتفع بها في مدارج الَّذير والجمال. - ان موسيقي منبر بشير، ليست موسيقي للمستقبل ولكنما بالتأكيد موسيقي لجميع العمبور، موسيقي نحمل ملهية الأسرار كلها، مبتوقة في بوح الوتر، الذي همله هذا الفنان كل عدالته والام قليه للتّعب، ذاك الخافق المسكون بالرغم من كل فلك بفرح الحياة المنزد عن الدوافع والغايات وسطوة اللاة الجوفاء، والذي خلق لنا والأجيل أرثا موسيقيا ثرا، جنير بنا ان

النبي علينا ال نراد بسمعنا وان نسمعه بقلبنا- على رأي جبران - كي نخلص الى طمارة الروح في ملكوت الموسيقى الجليل! • منير بشير. ستيقى ذلك الرنين الجميل المنان، الني يملك اسماعنا ويمرنا حتى النشوة الروحية المبتغاة، وستبقى ترانيم عودك الساهر وعنوية المبتغاة، وستبقى ترانيم عودك الساهر وعنوية موسيقك ذاك الدواء الناجع الذي يجري في عروقتا كي يشغي آلامنا... وما أكثرها €...مئير بشيرا![

نُسِتَمْتِع بَهُ وَانَّ نَعِيدٌ قَرآءَته مَّراتُ وَمَرَّاتُ، هَذَّا ٱلْأَرِثُ

* بلحث سوري في الموسيقى العربية

ايمه الحيم المسيد الذي اختتني اليك كلانا يعلم أننا لن نلتقي

من يرى الماغـوط بوضـوح، يرى وطنا

بوسكي. بهذه الكلمات قدم المخرج الفنان جهاد سعد عمله المسرحي الجديد (خارج السرب) عن نص الكاتب الكبير محمد الماغوط، والذي يعرض حالياعلى خَشبة مسرّح العَمالُ

عشرة أعوام غاب في ها الماغوط عن الخشبة، ليعود اليوم أكثر عمقا وحيوية، بل واكثر جرأة في تناول هموم الانسان العربي، أفكاره، ذَاكرته، تاريخه، إحّلامه وانكساراته. يتناولها من خلال توأمتها بهموم السرح العربي ومشاكله وفجيعته بانكسار هذا

في الأيام الاولى للعنرض كان لقاؤنا مع مخرج المسرحية الفنان جماد سعد وكأن مذا

● - تقول ان مسرحية (خارج السرب) مسرحية ممتدة من الشارع العربي الى خشبة المسرح وبالعكس. اذ ثمة علاقة وثيقة وجدلية بين مايحنث على الخشبة وما يحدث من حوارات يومية ضمن القاموس العربي

مرآة الواقع

- مسرحية (خارج السرب) نص مختلف تماما عن كل ما كتبه الماغوط، هي مسرحية مفككة ولها تركيبة خاصة في آن واحد. مسرحية معاصرة جدا لاتنتمي للبناء الدرامي المسرحي بالعنى التقليدي او الكلاسيَّكي. انها مُرآة مباشرة للوَّاقع بكلُّ ماهو عليه هذا الواقع من تفكك وصدامات عنيفة وتناقضات وآجوآء ساخرة وقاسية جدا. النص هو فتح وباب تجاه الْدَاكُرة الْعربيّة،

تسولسر

وهوسسرد

ين ڪوينا ۾ شمار في پد معال سنڌه

الحمر عند سون آسي

لعدمرك

مرديوست

بردهن وقر

لوستنادر

نس رست

۽. وڪڻ بچا

التوسيتوالي

سلا سوسيش

عسود ي

ب رحة هزر

-

وتباء

Supering !

المقساق إفاله

، هن تر پ

فى شعاربة

مسائنات

يد موسيقة

بالاشعاء أو

- معدد

و مکن ك

والاهمامي

W)

نيو بينيز مفول ال

ر المعدلا

: صوال لا، قلب

ر بنار بر نار بر نار

نحو الماضي ونبش لهذا الماضي عبر الذاكرة المنسية آلتي استطاعت او حُاولت القوى الخارجية محضها واعادة صياغة تكاوين الانسان العربية بصورة مفككة تماما. فهو نص يدعبو آلى وعي آنسر من نوع جديد وهناك اسئلة وجودية تعود لتطرح نفسها، مَّاهُو مَصِيرَ الْأَنْسَانُ الْعَرِييَ؟ مَاهُو الْمُلِّ الَّذِي أَلَّ الَّذِهُ هَذَا الْأَنْسَانُ؟ الْنَّ آيَةِ دُرَجَةً وَضِّلَ فَي العلاقة مع داته؟ من هو العربي المعاصر؟ ماهي بنيته ؟ هل هو فقط انسنان يعيش ولا وعلى بقايا إغاني فريد الأه على أعمجه وعلى بعايا النبي عريد المعرب وعب الطيم حافظ؟ أم علي بقِمايا الشورة والثُّوار وكلَّامُ (المانشيئتُات) الْكبيرة التَّى طُرحتُ عَلَى الْسَاحَةُ الْعَبِرِينَةُ فَي بِدَايَةً الضمسينات والستينات ليتضفم وهم الانسان العربي الى ان يصطدم بواقع حرب (١٩٦٧) وليستعيد جزًا من توازنه في ١٩٧٣ ثم لتأتى حرب الخليج وتعيد تفكيك هذا الأنسان واعادة صياعته بشكل يتوافق مع العطيات الجديدة. هذه التناقضات وهذه الرؤى المنستلفسة والواقف السساخسرة اليتى عشناها منذ حوالي خمسين عاما وحتى الآنَّ تأتى مكثفة وموضوعة بشكل خلاصة ضمن عرِّض (خارج آلسرب) الذي يتحدث عنَّ فرقة مسرحية تستعد لتقديم عرضها الاول للَّهْسرِ حِنةٌ الشَّكسبيرية (روميو وجولييت)

مخرج المسرحية ومنديرها هو نعوذج للكثيب من المحرجين النين لايمتلكون الارضية التقافية ولا الموقف الواضح ولكنهم يمتِّلكون التَكنيك ٱلآتي من الغُرب وبالتَّالي لاهم لَهم سبوى امتطياد الْجَسُوائْرُ فَيَّ الْهرجانات، اما شخصية المنتج فهي شخصية من لاهم له سوى المال وما سيقد له شبك التذاكر.

على خشبة مسرح النخبة الذي بني بعيدا

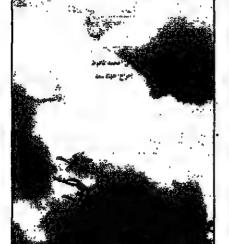
وجولييت، شخصية المثلة الناشئة التي تقدم نُفُسُما كملتزمة ولكنه التزام مزيفًّ لايليث ان ينكشف علَى حقيقته.

(تيبث ومار كيشيو وروميو) شخصيات لم ثلين في بداية م شوارهم الفني مستهترون انهم أنموذج للجيل ألشاب الذي يعاني اولا من مشكلة انتمانه لايعرف لن ينتمي وما الذي يكون وعيه وبأي ثقافة يتفاعل وآية ذاكرة يمتلك..

. هذه القرقة سوف تجد نفسها امام كارثة خِقيقية من خلال طهور شخصية (مندوب) الجامعة العربية لرعاية السرح والذي يأتي لمراقبة النص ومن على الخشبة حيث يبد بالتدخل في كل شيء بل ويطرح نقسه مع بلقى أعضاء لجنة الجامعة العربية كشكل مفترض وبديل لمثلي العرض الاساسيين النين يبدؤون بالاعتكاف الواحد تلو الآخر لتنقلب السرحية رأساعلى عقب وتتحول من تراجيديا شكسبيرية الى مسرح (فرح وَيُهجة وَعَبُور) وعلى طريقة اللجنة والمتدوب النين يريدون هدم السرح واعادة بنائه من جديد واعادة البناء هذه ليست سوى الخراب والفوضى تماما كما يحصل على خشبة السرح العربي الكبير من هدم وبناء واعادة ترتيبًا! المُأرِقة التي تطرحها السرحية في شخصية عاطف عامل شيك التذَّاكر. والني يبدو ومنذ بداية السرحية مهمشا وخارج السرب ربما بارادته وبارادة السرب مِعا أصبح على ألهامش. لكنه يعي تماما فيليجري على الخشبة ويرى السرهية منذ البداية بعين حرينة وسلخرة ومتمردة.. انه عضلم أن يلعب دوره في هذا الفراغ وعلى فله الخشبة الفارغة .. ويأخذ دوره اخيرا

و المنه بور بعيد كل البعد عن خياله والحلامه..





منت منبه ليأخذ قوته ومن ثم ينطلق. م قد يكون من المبكر كثيرا الحديث عن ر ذكريات المسرحية ولكن السؤال استفزني،

البعض من المجموعة استمر وبنفس القوّة

والايمان منذ سنتين وحستى الآن وهناك

آخرون تركوا الفرقة منذ فترة طويلة وهذا

شيم مشروع وهناك ممثلون تركبوا العرض

في آخر احظة وهذا غير مشروع على

رج: من يرى الماغوط يرى

ويتسفيح أن هناك مسؤامسرة ضبده لإزالته واغرائه بالانتحار في سبيل المجد والشهادة الكائبة، السرمية خطيرة، متداخلة، بع ان نقرأ مابين السطور تماما مايمسنا في الواقع اللحظي وفي اللاوعي الجمعي اي الدّاكرة الَّتِي تنفذ من اطَّار الزمنَّ لتلقى بالستقبل ضمن رؤى يطرحها نص الْمَاعُوطُ بجرأة وأضحة.

عُطف يقف وحيدا على الخشبة متمردا في مشهد مونودرامي اخير تتفجر ذاكرته ويقيض بكل روحه ويتحدث ملخبطا بين الاتجاهات الجغرافية الاربعة للوطن العربي الكبير وفى قسة هذيانه وتداعياته وذروة انفسعساله يندرك ان هناك قسوة تندفع به الى الجنون ولكنه يمتلك وعيه وثوابته ويعي ان ماحوله هو مسرح وهو وطن وان هناك قضّايا وطنية كبرى ستستمر ونستمر من خلالها لدعم كل الصغوط.....

الماغوط • • تاريخ

دمن يرى الماغوط بوضوح، يرى وطنا بوضوح، مقولة تستحق ان نتوقف

قلت من يرى الماغوط بوضوح يرى وطنا بوضوح لاني كنت اعي ان الماغوط اساسا يمتلك وعيا قوميا عالى المستوى وانه دخل معترك النشاط السياسي بوعيه وبقطرته التي كان يؤكد عليها دائما، وكونه امتك الوعي والفطرة معا فهو تاريخ. واقول ان ذَاكُرةٌ الَّاعُوطُ الشخصية هي خُلَاصَة مُرْحلةً في التاريخ العربي العاصر التي تفاعل بها الماغوط واستطاع أن يكثفها في كثير من كتبة مثل (الارجوحة - سأخون وطنى -سعيد المفرج - العصفور الاحدب - كاسك ياوطن - غربة - ضيعة تشرين) ثم اخيرا مسرّحية (خارج السرب) والّتي تُعتبر بجدارة وبحق تتويجا لكافة أعشاله على الأطلاق سكب فيهما روح شعره وروح سخريته وقمة تكنيك الكتابة المسرحية آلتي ينتمي اليها - على الاقل - محمد للاغوط كصنف ادبي وهي تختلف تماما كما قلّت قبل قليل كبنية درامية عن كل ماكتبه

قراءة مشهدية

لقد استطعت ان تقدم السرحية

بقراءة مشهدية مختلفة على الاقلعن القراءات السابقة لسرح الماغوط ؟؟ انا حاولت ان اقدم الماغوط - على الاقل . بشكل م ختلف عما قدم حتى الآن ولا اقَ ول بشكل افضل .. فلكل مسرح زمنه

ونمن اليوم في نصاية القرن العشرين وبالتالي فعلينا ان نقدم اشكالا جديدة للمسرح سواء للماغوط او لغيره. التجارب الثلاثة التي قدمها الفنان الكبير دريد لحام تستحق الأحترام لقد كانت كما

مَّى في حينها وليس علينًا ألساس بما ولا مناقشتما من الستوى الاخراجي التقني العاصر فقد كان لها في عصرها ذاك وهجها الخاص وضياؤها وجمعورها الكبير الآن وبعد تطور وسأئل التعبير ودخول

عمبر الاتصالات اصبيح التكثيف والايقاع السريع ضرورة فنحن حين نقدم مرحلة كلملة من التاريخ العربي المعاصر خلال ساعتين ونصف نقدم خلاصة هذه المرحلة ولقب قلت ذات مــــرة ان هـنه السرحية هي مرآة مقعرة مكثفة تجعلنا نرى الواقع العسربي بشكل مكثف وسريع

حديث لجمهور بدا متعطشا للمسرح وذلك من خلال الحضور الكثيف والاقبال الشديد رغّم اننا في موسم غير مسرحي (الصيف والأمتحانات....) واتمنى ا يضا أن يستمر هذا الحضور بنفس الرَّحْم لسبب بسيط انْ هنك رسالة نريد ان تقولها السرحية واتمنى

استقراء الصبورة بين السطور وبرمن خسساص وبرمن ان

● _ ولكتكمن بدايلتك المسرحية كان الايقساع السسريع ـ التكثيف والعمل على حركة الجسندو.. هي بعض صفات مسرحك وهذا ما قيصيته في سؤالي السابق بالشكل نَّكُونَ قَد آستطَّعنا انَّ نقدم هذا النص كنص

- صحيح انا دائما اعمل على لغة بصرية .. لغة الجسد ولغة التعبير البصري وعلى جماليات العرض المسرحي وليس فقط على الكلمة.. الكلمة اساس عند الماغوط ولكنّ هناك صورة بين السطور استطعنا أن نستقرنها كما أضفت شيئاً من خيالي على بعض المشاهد التي لاتوجد في النصّ كسماهي عليه فيّ



العرض... آن تصل هذه الرسالة هذا اذا وهذا اسلوبي واتعامل مع العرض المسرحي عبر التكوين الجماعي.. وعبر التعبير الجسدي وعبر الاضاءة. اهم ما اعمل عليه هو الشخصية الانفعالية الداخلية الروحية الحقيقية للممثل اي عطاء الكلمة قوتها لتصل بقوة للمتلقي..

ايضا هناك حيوية الجسّد وحيوية الحركة والخطوط المتكسرة وانا استطعت من ضلال النص نيش فلسفة الخط النفسي للحوار فهذا الأنكسار العربي لابد من عكسه على (mis-en-scene) منكســر ايـطـــا بمستويات مختلفة وبتداخلات معقدة الخطوط ولكنها بالمصلة تصل بالكلمة للمتلقى وببساطة.

طفل كبير

 على كان للماغوط تدخلات في عملك الاخراجي؟ - أبدا.. ولكن كسانت له مسلاحظات

احترمناها وكانت صائبة جدا. السرحية نفسها؟ فى البداية كنت خائفا ان لايقتنع بطريقة عملتا ولكن عندما شعرت أنه متشفآعل

ومنفعل وان أداءه اصبح من داخل البروفات وليس من خارجها اعطاني هذا ثقة كبيرة خَاصِة فَي البِروفات الاخيِّرة قبل العرضُ عندما كأن يبدو مرتاحاً ويكرر دائما: انا مطمئن فنيا عليكم. كل ما اعطاه من ملاحظات على المستوى

التقنيّ اليومي اضافة صوت.. اضافة جملة أو حدْفها.. كانت في مكانها السليم الماغوط طفل كبير مارال يحبو ولم تظهر طاقته بعد وهو فيل حزين ايضا يحمل في داخله الكثير وكلُّ مَا آتمناه أنْ يكتسب بعض السعادة من هذا العرض.

لكل مسرحية قصة

• _ عامان والجمهور المتعطش للمسرح ينتظر ولادة هذا العمل.. سمعنا الكثير عنَّ أشكالات وصعوبات حالت دون خروج هذا النص الى النور حتى الآن. ؟

- آعتَـقـد ان السرح بالعالم كله يمر بظروف صعبة وقاسية وليس بالوطن العربي فقط.. كل مسرحية وراعما قصة ولكن هذة المسرحية وراعما رواية اكبر واكثر من قصة تتعلق بي انا شخصيا ويحياني الخاصة جدا او بأعمق أعماقي الأنسانية ويحياة المأغوطُ واعمق اعماقه الانسانية، عندما اخذت النص منذ اكثِر من عامين بقيت ثلاثة اشهر حتى اقتنعت أنني أنا من سيخرج هذا النص على الخشبة ثم جاءت قصة مرض الماغوط الطويلة وسفره الى فرنسا وسفري الى هناك وعودتي واتي ممثلون الى الفرقة وغابوا وجاء غيرهم وغابوا... حتى استطعنا ان نَصَّفَةٍ، البروفات على خشبة هذا السرح بالذات في شتآء هذا العام ولمنة خمسة اشتمر لظروق موضوعية صعبة جنائح يتوفر فيها ألّحد الأُنني من الشروط الطلوبة العمل. ومن هنا كان اصراري ان نذرج بالعرض على هذه الْحَسَّبَةِ رِغُمُّ تَعُوةَ الْفَرِقَةَ لِتَقْنِيمِ الْعَرْضِ في مكان آخر - اردت ان يخرج العسمل هذا من

الأطلاق ولسسوء تقسير منهم كظرف وبالعرض ثانيا.. تصوري أن هناك مُشلا ارتبط عاما ونصف بالعمل وترك المسرحية قَبِلُ شهر وآحد فقط هذا برآيي قصور في الرؤية وعدم انتماء للمسرح أولئك الذين تركونا انا متأكد انهم لن يعودوا الى الخشر مدى الحياة وانا مسوول عن هذه الكلمة..

لست انا من سيمنعهم ولكن هم انفسهم فاقدو القدرة على العطاء. مسرح داخل المسرح - يعني ماحصل يمثل لسان حال

- نُعُم تماما وبرأيك ايهما كان المرض (خارج السرب) أو مناهدت حنول (خارج السرب) والتي هي ايضا مسرحية حول مسرحية (رؤمية وجولييت) أنه المسرح

داخل المسرح. اعود لاقول ان فعلا هناك ازمة مسرح ومشاكل مسرح ولكن المهم ان هنك مسرحا ومشاكل مسرح ولكن المهم ان التليف زيون وكنَّبة كسيسرة أن يقال أن التليفنيون يستطيع إن يخطف المثل من الخشبة أذا كَانَ هَذَا الْمَثَلَ يَنْتَمِي وَيُؤْمِنَ بِالْسَرِحِ وَهَا انا وفي أيام العرض الأولى مرتبط وبشكل يومي تقريبًا بتصوير عمل تليفزيوني...

فرقة محمد الماغوط

 سؤال اخير حول سبب تسمية الفرقة باسم محمد المفوط؟ - نحن قدمنا (خارج السرب) باسم فرقة محمد اللَّاعُوط هذه آلتَّ سميَّةَ جاءَت بْشكل عفوي من المجموعة ولم يعترض احد من فكرة أن نعمل تحت جناح فرقة اسمها فرقة محمد الماغوط. لماذا كان يجب ان ننتظر موت

سعد الله ونوس حتى نسمى فرقة باسمه لَّاذًا يجب الا تتذكر الكثير من مبدعينا الا بعد وفاتهم ومن خلال بقائق معدودة في التليفزيون وبعض الصحف. . هل يجب انّ ننتظر موت الماغوط لنسمى فرقة ياسمه للذا علينا أن ننتظر الكارثة حتى نحس الاشياء. يبدو ان هنك خللا في التفكير.. نحن كعرب لانكرم مبدعينا ولاتنحترم مبدعينا ولا

نحترم من صنع ذاكرة الشعوب الحقيقية لذلك فسأن اقل بادرة من بوادر الاحتسرام والعرفان بالجميل لمحمد ألماغوط ولأدبه الذي حملته ذاكرة اجيال ان تسمى فرقة باسمه.. لولم يأت نجيب محفوظ بجائزة نوبل لا كرمه احد ولقد شغلنا بالجائزة اكثر من

كلمة اخيرة اقولها المبدع العربي مهمش وخارج السرب الَّى..... يَبَـُدُّو الْي أَبَدُ الْابدين.

زهير غانمـ *

ليسست الرواية بالفن الأدبي الذي يمِكنَ تناوله بسم ولة ويسر، خَلصة وأنه فن مركب، معقد، موضوعي، متشعب، وحديث بتياراته التي تتباري الى درجة الوصول الى الرواية اللارواية. ضمن أسلوب السرد المتمد في سياق الراوي الذي يشمولى بالعالم كيفها شاء، ويريد كمن يبث عن الحقيقة، أن يقنعك بصدق مراياه، فيما هو يحول الواقع ويتحول فيه، كما أنه يتوهم أ يتخيل الاحداث، أو يبالغ فيها الي در. الفائتازيا، الخوارق، بغية امتاع النفس أولا بالأندار الني يصله الراوي، تم إستاع القارىء، واملاء الزمن بالوجود إهساع الفترى»، واهده الرمن بعوجود المتنوع المتباين، الذين يقدم نفسه بنفسه، وكان الكتب يقتطع مشمديته من وجود شفى لامرنى، ملتبس ويشكلي، يتير ما يثير من القضايا، في ويشكلون الأعمد الدهان عقد أدوقته مُتطويات النص الروائي، وفي أروقتة وسىراليبه، ونعالينزة، التي تفيضو عتماتها الى ضياءات، وضياءاتها الو عتمات، وبياجير، وهكذا بواليك، وكأن ما نقسراً ويصيب في العلم، ويمت بوشائج وصلات قربي الى الواقع، وكان اللغة التي نتعاصفها، ونتقاصفها، ونتبحمل بروقها ورعودها، زلازلها وَبِراكِينَمَا، هِي نِفُسُمُّا التِّي تَنوي منطلقة من النص، الى أجساننا وأرواحنا، وتكون علائقنا بما. مرنة ومتينة، هشة ورهوة، تبعالما تلمس في دخيلتنا، وتبعا لمَّا تكمَّرب وتمغنطُ في قيماننا، سيما وان قارى الرواية يعيد انتاجها، أو يحاورها، ويسقط أحتمالاته فيهاء وربما تطارحها وتقارب مع حنوثاتها، وكأنه احد شخصياتها، أو كأنه الكثير منها، وربما لا يكون شيئاً من ذلك، سوى التصورات، والتوشجات، وللواقعات اللغوية في السرد، تتقدم منه وتستضيفه على ماننتها العامرة. ورواية (التزوير) للترجمة حنيثا لْلَكَاتَّبُّ الْالْلَيْ تَيْكُولُاس بُورِن، وكَـلَّنُ مراسلاً منحقيا، بداية الحرب الأهلية اللَّبْنَاتِية، الَّتِي يَصَاول مِنْ خَالِمًا تسجيل وقائع وهيثيات المرب من وجهة شخصيةً، وكما عاينها، وتُحولتُ فيما بعد الى فيلم سينمائي، مبور في بيروت، ونجح في تقنيم قرائن وزواياً للحرب التي تعتبر من اعقد الحروب الأهلية، بنزَّاعِ تَمَّا وتداخُلاتُما، حيثُ لا يصرف القلام من الضرب، أبن يضع رحاله، كي يتحرك ويرى، فيما الكاتب الصحافي، كان نزيل فندق الكومودور الشديرُ، في النطقة الفربيَّة، عند السلمين والفلسطينيين، وكان مجال عمله في الشرقية، وكَانَ يعاين ويرى،

حتى على مبعيد ذاتي، من خلال عُلاقة البعال لاشن باريانا نصار اللبنانية،

والتي تعمل مشرجمة في السفارة

الألمانية، وكسان مع لأشنّ، المسور دوفمان، كما كان على علاقة برودن،

وهو محبط من علاقته بزوجته الآلانية

مع وُلْدَيَّه، ويحاول ان يتخلص من هذه

العلاقة عن طريق رسائل يبوح بها

اغريتا زوجته عن وجهة نظره فيما الت

الأمور بينه وبينصاء ولنيصما ولدان

مسيى وبئت، يريد لاشن ان لا يتأثرا

كثيراً، بَالْجَفَاءُ الْقَيْمِ بِينَ وَالْنَيْهُمَّا، كُمَّا نعرف انه قبيل مغادرته الى بيروت،

الآن أغادرك

لا استطيع تعمل للزيد لا استطيع كثير من الفضب

من الصقيع لا يهم كم لحبينا للى حد الجنون لن أخطو خطوة اخرى

ني هذه الرحلة الموحشة

من الألم

من الاسي

بلقاة ها هنا

حيث احتفظت ہي

بينما يحترق داخلي بيأس مرير

لكن الآن... لا ولن

على الرف

وأنتظر

عودتك

نعم حبيبي

اشترى منزلا ريفيا ، تحقيقا لطم بينه وبين زوجه، ويريد ان يتركه للولدين وأمهما لضمان اقامتهم في الكان، بينما هو مراسل صحفي جوال من تَشْيِلِيّ النَّدِي، إلى يوغ سلافياً وتشيكوسلوف أكيا في ربيع براغ، إلى بيروت، وبدء انفجار الحرب. والكتابة عن المرب أبان الحرب تيدو محتربة، محتدمة محمحمة، وصلصلة، مُجَلَّجُلَةً. مَلِينَةً بِالْمَزْلُ وَالْجَدَّ، ومرمية في يد الأقدار، حيث حياة لاشن على كفُّ عَـفريت، وهو يتنقل بين الناطق

والتواجز التعادية (القتل على الموية)، وينعب الرمناطق الع الاسواق، وهو لننك متوتر في اسلوبه أَيْقَنَاكُي فَي سُنزِده، وَفَاتَيَّ فَي رؤينَّـه للامور، حين يقرر عدم الانجياز، فيقيم لقفور عبن يهرر عنم الاصوبر، عيميم مقابلة , مع طوني فرنجية السيحي المروني، الني هلجم طرايلس بداية الحرب، وعاد ايحي، نفسه المجوم الآية عليحا. (قتل طوني فرنجية فيما بعد على يد القوات اللبنانية) ثم مساولة الاسن عقد لقاء مع عرفات. كل ذلك عن المدت معن الالله عادة قد الدونة طريق رودن الاللني المتيق في بيروت، والني يعتبر سمسارا وله علاقات مع كُتير من الأطراف، في اشارة من البطل عن أنه تلجر سلاح، وأدانة لحكومة الماتيا الاتصادية في تعنية ما السيديين التسيديين بالسيديين أذا كان الكاتب أو الراوي قد عقد لقاء مع عرفات أم لا عن طريق احد ضباط فتح من اصنفائه الشاركين في الحرب، الى ذلك عنف الحسرب في تلك الزعستسر، والنبعة، والضبية، والكرنتينا، وللذاج الغامضة، وطرق القتل والتعليب، وسقوط الدامور الذي أعقبه السلب والنهب، بعد قبل السكان فيه.

لازمات، ووقوف على جثث وقتلى ودمار وسرقات، وثار وعصبيات. إلا أن أيقاع العرب في بدايتها، يتجوهر ويعتمى سلباعلى علاقته بزوجته، ومحاولة التمرني بهذه العلاقة الأيلة الى الفتور والفراق، او منحاولته بناء علاقة جنيدة، بأريانا نصار، والاعتراف محيدا، تعويضا عن لحياطه في بلده، واشادة لمالاقة بالكان الذي يصاول تُغطيته صحافيا ، اي نقلَ الأخبار والوقائع للقارئ الآلماني والغربي عموماً الذي يتشوق نثل ذلك، وكمانعا تقرح غريزته وذاكرته، وتوقظ فيه بطولات تاريخية منسية. إلا أن الرواية تقارق هذا الستوى من السرد، ليصير تركيز الموانث، وتمكين المكان وتدوينه عبر الزمان، والغوص في الذات، وأعراضها طويلا وعميقا، يتفعان الكاتب الي التملحك مع روحه القلقة العيرانة الأسفة، غير العابئة بالعياة، الى درجة

زج نفسه في حلبات الوت. ُ وَلَا يَرِغُبُّ لَاشِنَ الْوَتَ جَنِيا، بِلَ انْهُ سَعِينَ بِاستَحضارِه، أو التَّماس معه، كندافع أسناس وأصيل للمياة، وللانغماس بمجرياتها، فَهُو يَنخُلُ فَي نُسرح شخصية أريانا، ويحبّما، ويقيمُّ علاقة حميمة معما، ثم ينُمب وإياها الى ميتم مسيحي، لتتبنى طفلة بعد معاولات مجمدة، ومعلاة هائلة، ينجح معمّاً في الحصول على طفلة لها، وفيماً بعد تتخلى أريانا عنه، لمبالح علاقتها



بمقاتل من المربية، وأريانا امرأة فو أمكلية زواجما من غير دينها، يموت، وتبقى لتعمل في السفارة، وتميش الملاقة بينها وبين البطل على خطوط تماس القاتلين، ولا اهتمام من قبلها أو قيله بتقحم غمار للوت، وبمواجمة القيصف والقنص. والصرائق، يكل الشجاعة والاستخفاف غير عابىء هو بأجنبيته، التي يمكن ان لا تقيم لم اعتباراً، حرب كالتي حصلت في لبنان، ومع ذلك يمارس البطل الراوي حيدة، في لبنان، وكانه لا حرب فيه، يسهر فيَّ الطاعم، يشرب، يلتقي من يشاء، تيسُّمسر له سبل المعمل، وينَّجِح في تِقاريره الصحافية الميدانية الى ترجة كبيرة، رغم ياسه من الكتابة عن العرب والقَّـتلُّ والوَّت، فيصَويتب الميناة،

ويعبدا حتى الثعلة. ِ أَنَ الْمُؤْلُفُ يَلْمِسَ قَنَاعَ السَّحْصِيةَ الرئيسسية في الرواية، ويرتمي في معاويما، ويسيح في فضاءاتما، وهو ددور لَلْكُ مَضِي ۗ في دَحُوادِيتَه ، وحَكَايِقَهُ وأخباره وملوناته ، وحتى في مستويات سرده وملولوجاته الباشرة وغيير للباشرة، أن البطل في عين بالورامية تجاه الحرب، لكن العرب التي تكتب من الداخل، تمتلك كتابتها مشقة الرؤيا، ومشقة العمام، كما تمتلك مشقة غُرْبًاة مشهّديات العرب المُفككة، التي صنعت المدينة، صدعت الأرض والقصاء، والنفوس، وتداخلت فينصا النوازع السلبية، مع النوازع الايجابية، حيث في الحرب التي تميت كل شيء، تلد كل شيء ايضا، وهكذا يكون الراوي قناع الكتب الكتبية واللطيف، الكتبيم والشفيف، ويكشف ويستبصر، كما الله يضفى وينفن، ويواري ويواري، حتى وهو يشفتح في ذاته على آخرها، وعلى شهيتها، في محال منه للمزاء تجله الانصداع والتشقق الشخصي،

والتقارير على أكمل وجه. ان التزوير رواية تستحق اسمها، حسب مصنواها، فالعرب اللبنانية بجملتها مزورة، ولا أحد حتى الأن يمتلك حقيقتها، قدي ما زالت في الشيهات، رغم حراثة الكتاب الروانيين اللبنائيين لها، من ليلي عسيران، والياس خوري، والياس العطروني، ورشيد الضعيف، ومنى شاتيلا، فقد يَنْفُدُ الْكُلَامِ، ولَا تَنْفُدُ مَعَطْياتَ الْحَرِبِ،

لاترحل

أرينك فقط

كم أرغب في العودة اليك إسعد بجانبك

أنظر الى عينيك

وأقصَّقه في مرَّح ولا أرى انعكاساً لآلم

أُحدثتُهُ بي أشعر بالسعادة والفرح

والامتنان لحبك لا أتباعد ولا أنأى عتك

كم أنا متّعبة

من البرد

منّ الشتاء

من الصقيع.

ونعيد البريق؟

كثير هو ما بيننا

أد أيها القاصى

مِديِّنك الى

تأسر الطم

کل مئا

بمباتئا الخفية

وللأثنا السعرية

وخيالاتنا البمية

قِّي انتظار الشاركة

الأعلان .

کل منا

وروايات الحروب مشهورة من طروادة والأليسانة، الى الحسرب والسسلام لتولسبتوي، والعاصمة لاينيا اهرنبورغ، ووقت للحب وقت للحرب لدور نمارت. وغيرها الكتير، ما حفل به الاتب العللي، كروايات همنجواي، تشبه رواية التساوي، عن حسيبا علام التَّزُويْرَ، عَن حَـرُبُّ لِبِنَانُ، رُوَّايَّةَ همنجواي عن الحرب الأهلية الاسبانية والكتائب البنائية تدين بمنششما لكتائب فرانكو في اسبائيا، إلا ان استشراق الكاتب نيكولاس بورن في روايته، غير محدد، سوى في علاقته

الأجوبة، رغم طاقت الكبيرة على

التحليل والتركيب وقراءة العطيات،

والتسعليل، تجيء العسارك والمذايح، والتقاصف والتقانص، لتغير نظرته الى

للجريات، حتى انه صاريج هل من

يخرق وقف اطلاق النار ، لَشَدْة هَشَاشَة

مذا الوقف، وعدم قدرة أي كان على تعيديد الجمة التي تفرقه، حتى تتحول الأمور الى ان وقف اطلاق النار فسحة.

لشحَّدُ السلاح، وانه قد سن ليخرق،

وليقولوا ألحرب، كما لو أنهاما زالت

واقعة، وكما أو أنها حاضرة، أو أنها

تَصنتُ لَأُولَ مَسْرة، ولا تَنْتُسْهِيّ، ولا

ستي. ان قاريء التروير كرواية، دلت وأوحت الى أواليات المرب وقرانتها

سيدرك ويستدرك بما لاَ يقبّل آلشك،

ان معظم ما حقيته واستبصرته ظل

مُستَمرًا خُلالَ المرب، وتَعَاقَم أكثر

فأكثر فيماً بعد، ولم يكن الكاتب مخطئاً ولا الراوي البطل الذي كسانت عسينه

نُفَاذَةً، وَبُوصِلَتَهُ صِحْيَحَةً، ولا قَطَّاتَ رأسه، وقرون استشعاره على مبقائها

في الرؤياء وعلى سبس أغوار المرب،

بي سريت وسئ سبد اعوار الضرب، وأغوار الصيدة في زمنها من خلال التوحل والتوحد في الكان، ومن خلال الاستنقاع وتنبيع الزمان اللازمان، حين الكافن ينكتم ويوجل، وريما يخرس، في الأموال التصارعة، فيما لا بدر الله قال: " محد " "

يجد اللفة المناسبة، لاكتمال رؤيته

وتُدبيهما في مقالات وقصص وروايات

كِما فعل نيكُولاس الذي كتب ملحمته

والَّنْـَزوير أقل من افعلاة وتعقيق،

وأكثر من رواية مشغولة بشغف

على توطيد علائقها، وابرام تفارقاتها،

دون أن يعن على باله التــُـمبـتُم الـدَى

تحتمله الحدوثات الروائية، في التوليف

والمونتاج وقد وفق الكاتب، قيما أراد

قُولُه، نونُ أنْ يسرب هواجسه وقلقه آلا

بمقدار حتى لا يشوش فضباء الرواية

المضني، والذي عسراه الشمسوب

والتزويراأ

THE RESERVE OF THE PERSON OF T

كقيما، والتمياقه بمناذاته ا. وق . ته

وهل نقل الراوي الجرب اللبنانية

كما في كل قانول.

الحميمة، وتفاصيلها مع روجته، ومع عِلى صعيد التزوير، أم أن هذه قناعته، بأن هذه الحرب ومثيلاتها في العلم، أرِيانًا في بيروت، مما يجعله يرى الحرب تكون مرورة بسبب انها تعدد بين ر من عسينين، ويحاول تقليب تصاريفها، وصيرورتما على أكثر من الأهل، وبين عناصر البيت الواحد، وجه، وهو يرفضها. ويرى الى عبثيتها، وحيث أنها ليست موجهة ضد عدو، وحضور الموت الدائم فيها، كما يرى الى سُوى ما يفتكُره كل طرّف بالآخر، وبعدّ بة حياته، وإدباطاته التكررة مرور هذه السنوات على وقف الحرب، المتواترة، وكسانه يوقع الحسرب التي تستعر، وتتهافت وتتناعى، بتواقيع ما زَالَ ضرعها حِلُّوبا، ويمكن الاستزادة منه واستحلابه أدبيا، بحيث نعتر الآن حدوثات وفروقات وتقانق حياته ال على كثير من أنب المرب، في روايات تتعلوى صروحها الاسرية، وتتداعي حنان الشيخ، وايمان حميدان يونس، المسوى مدروحس وسري . وتلتبس من الجانب العاطفي مع أريانا، وتنصب العسلاقسة أدراج الرياح، في النصاية يعبود لاشن الي المانيا، عند وقصص الياس العطروني، وقصص نور سلمان، ومئى فينض، دون أن نلم بللنام او الكابوس الذي لا تصسدق انه رُوجِتُهُ، ويفكّر كيفٌ يمكّن له التكيف تَلاشى وانتهى، لأنه يستوطن دخياتنا عَبْرِ هُذُهُ السنوات، ويتنازعنا في مجل مَنْ جِدِيدٌ، مع رُوجة تَعملُ، وتجتَّمع بالأخرين، ويتشكك ويزعجه ذلك، انها الْحَنِّينَ، لَمُ انْضُ الحرية الذي تُوفُر أَيلُم الحرب، وها هي الحرية تنحسر الآن، فليعتصر الانباء وعيهم ومواهيهم، تقيم علاقات مع عشيق ماجن

التقيم ...
ولا أحد يستطيع الكتابة عن الحرب،
دون أن يخالطه الأسى، وتمازجه الكابة
والألم والأحزان، لكن العسيش في
هاويات الحياة وللوت يتيح لحيانا لمطان
جارهات من الفرح، والغيطة والحبور في
مغالبة التذكر، ومجاراة التناسي، ولذا عدمند الكاتب الى يومنيات الصرب الى سلعاتهاء ونهار آتها ولياليهاء وجامد کی یستروح فی ها، ویستوهمها ویستوجیها ویتقاراها ویتکاتبها، کما تَحْصَلَتُ لَه، وكُمَا تُفَاعَلَتُ في سريرته وضميره، وكما كانت هلجسة هنياتية مجنونة، استعان عليها بالتشاعر في السرّد، وفي نسح العاطفي العشقي، والحربي الدماري الوتي، وتوسل لذلك، كل أسلوب، ولم يتفقد منحي خطاطا متلفقا، بل جاء متعامدا مفرورقا متماوجاء فيما استرسلء واستشاط غُضِيا وغَيظًا مُا يحدث، وحاولَ التملحك مع أولي الأمر، ولم يغفل مجريات العريق الكبير في الدار المدنية بيروت، ولم يسم عن التداخلات والتخارجات العربية والعالمية، وخاصة الجوار حمه فعل اليدومس الذي صب منحمه الشخصية، وهو يكتب تراجيديا قدر الانسان ومصائره في هذا الشرق الذي يرفع صراع الآلهة، حالا مكان صراع الآلهة، حالا مكان صراع الآلهة، حالا مكان صراع وم في وي المقيمة في وي المقيمة في المقالية المقالي

بِكُفُرِينِ، وَالْهِـوَارِ بِالْعَبِدَاوَةِ، وَرَأَى الَّي أحقية التداخلات، والى العليلها، وداول المحلفة التداخلات، والى العليلها، وداول الموضوعية في للشاهدات والشهادات الفارجية، لكنه لم يكن موضوعيا مع شؤونه وشجونه الذاتية، فجات مواقفه ملتَّبُسة، مبطَّنة، تضمر غير ما تظَّمر، رغم ادعاله عدم التحيز. ومن يقدر على عدم التحيز، . كان يشرف من الصرب، ويرفضها بجلرية، كما فعل الكاتب حيث ظل جلم المدآلة والسلام يسيطر عليه من أول الرواية الى أخرها، وكَانُ يرى أن المياة لم تنصفه على الصعيد الشخصي، فلماذا يقع الأخرون في حمى الحرب الضروس، وفي استعاراتما النارية، ويصيرون ضعايلها، وهم وقويدا، ولا

شَأَنْ لَهُمْ بِهِا، وكَثِيرة هِي الْأَسْنُلة التِّي

يسوقها الكاتب في الرواية، ونادرة هي

* شاعر سوري مقيم في لبنان

انه ليوم قاس بسماء كابية، برودة تبعث القشعريرة في الهواء: يوم يصلح لحكاية ايها الصديق يخلصنا من الاجهاد.. يضي كابتنا

وركودنا، تسلية .. لنى واحدة.. هاك، يروون انه كان هناك ملك لدينة عظيمة متألقة. رجل واسع الثراء ذا نزعات غريبة، عبيد عرايا سود او بيض حسبما يروق له الهوي-وجياد ذات أعراف اطول من المعتلد جيوش عظيمة الابهة، كلاب صيد جدّ رشيقة، وصيعون يلقحُون في أبواق برونزية، ويملؤون الصنوا؟ باصدائهم. ملك الشعراء . . ربما لأ. . ولا جتى قطعة منَّه، ملك برجوازي يصلح للقيرون

كان هذا النبيل ذا ميل عظيم للفتون. اولى الوسية بين والنحاتين والرسامين، الصيادلة والحلاقين سادة السيف ومؤلفي القضائد الحماسية جل عنايته.

كانَّ يصَّطُحبُّ مَـعَه فَي جَـوَلاتُه الرسَّمِيةُ مجموعة من اساتة علم البلاغة والعروض كي يرتجلوا قصائد ضمنية حسب الظروف والاماكن، بينما الخنزير البري أو ذكر الزو المطعون ينزفي-لم يزل - حتى الموت من جراء جروحه، كان خدمه يبقون على كؤوسه الذهبية فاثرة وساعاته تدق مُعلنَة عن الوقت بتصفيف ايقاعي نشط علين مستلما ملك الشمس في دبايل ، الوسنية والضحك والصخب المعريد. وعندما اصليه الاعياء والضجر من صحب المنة، اعلن عن صيد ملكي، وأسم الغابات بفيالقه، هريت الطيور منعورة، كُن يمكن للجلبة ان تسمع في ابعد الكوبوف واضيقها في منكته ففرت كلاية فوق الاسيجة، وعبرت الطَّرِقَ الْعَرْقَ على بواثنها اللَّينَة، بينفناأَيُّ الصيلاون منطون على اعناق جيلاهم وهم يقومون بالطراد، مع القبيعات القرمزية التي تُتلامل مع الشعر في الربح: ووجوهم ملتهبة وفي قصره ذي الابعة والفخامة كوم اللك الكتور وَاعْلَاهِيبَ الفِّنْ. عرائش من الليلَّكُ وبرك تقود جميعها الى القصير. بجع عتيق باعتاق الجية اللون .. منشأة منظمون بشكل حلاق في وضع انتباه، كل شيء كان على احسن ما يكون إعتلى احنهم السلالم المتخمة بالاعمدة، من المرمر والزمرد مسلطة باسود رخامية فكأثما فآعة العرش التي لسليمان. كل شيء مصقول منمق بطريقة بنيعة، ومع البجع التي تسير في مجموعات تثلج صدر اكثر الفبراء تعقيقاً في ويهدل. في هذه الجهات كأنَّ ملكنا ينرع المكان، منبسط الشعور، يقرأ روايات «م. اومية، ويحوثاً لْعُوية فَاتَنَة، أَوْ مُقَالَاتَ نُقَدِية شَدِيدة السَّحَرَ

لَهُذَا و ذلك.. او غيرهم. نلك هو ما يروق له ، ضعه مدافعا جسورا عن الرصانة الأكاديمية للآداب او الحالة المتأنقة للفن: روح علية الدقة والتعقل، محب للزجاج السامي رس مبدح... المسقول، وفن الغط.. او اي خداع مبدح... زخرفة صينية نقيقة، توضع جميعها كي تظب

اللب وتقوم بدور الرخرفة والترخرف. كان الملك يحصل على مايسره، وكان يسره ان يحصل على كل شيء قاعة تعج بتماثيل برونزية بشعة الميئة، بحناجر مفتوحة على-برر اتساعها، وذيول من كعك الزنجبيل في مجموعات ساخرة مدهشة، ملمعة نورنيش اللك، ملبسة بقسسور من اغتصان واوراق على نصو متربع. عُيواناتُ نَاكِرةِ تَخْلَبِ اللَّبُ، مراوح من فَراشات نادرة على الحوائط سمك وديكة قت ال بكل الالوان. اقنعة بتكشيرات جحيمية وعيون تبدو كمَّ الوكانت حية. فؤوس بشفرات تزاثياً ومقلبض لسيوف حابة تبدو وكأنها التنين يمضغ يصوت قاطع أزهار اللوتس، قشور بيض محزمة باردية من الحرير الاصفر، منسوجة بعنكبوتية بارعة، موضوعة مع طائر البلشون الاحمر وحبات ألارز الخصُّورَاءُ، القارات من البورسلين، عمره قرن من الزمان برسومات تحكي عن محاربي التتار النين ارتدوا جلود الحيوانات حتى سررهم مزودين باقواس متوترة وحزم من الاسهم. وعَلَى هٰذَا النَّحُو، قَاعَةُ أَغْرِيقِيةٌ مُتَنَّنَّةُ بِالْهِهَ من المرمر.. الجنيات.. وربات القنون والعلوم. وقاعة من تقاليد بلاط اليوم بلوحات لواطو، وشاردان. اثنان. ثلاثة.. اربعبة.. كل أنواع

ويمر بها ولي نعمتنا جميعا، متقد الوجه جليلا، بكرش ممتلي وقاج على رأسه، كأنه مك على ورقة من اوراق اللعب. ذَاتَ يوم اقتيد الى قاعة العرش نوع فادر من الرجال، وكان ملكنا يدير البلاط محاطاً بالاشراف والخطياء المفوهين واساتذة الرقص.. وفطلحل

التمثيل. تشاطُ - ماذا يمكن ان يكون هذا .. - شاعر يا مولاي. كان لدى الله برك متلئة بالبجع، مطاير من عصافير الكتاري، وعصافير النوري المتردة، والطيور الأنحة، وأكنَّ شاعر.. لقد كأنَّ بكل تأكيد

- سنتحدث مع هذا الشخص. ولكن كل ما قله الشاعر كان: مولاي.. انا لم آكل منذ ايلم. وقال اللك - انن عن من احل عشائك . ايماً

وايتدأ الشاعر يقول، - لقد مضى زمن طويل يا مولاي منذ ان غنيت للاجيال القائمة. لقد قريت المنتي فوق الاعصار. ولدت في فجر الحقيقة، ولا زلت ابحث عن الاختيار والافراد النتظرين، بالعود في يدي والترنيسة على شفتي. للقائم في زمن الشمس. لقد رميت ورائي الاضائيل البغيضة للمدن . وعفونة حجرات النساء الخاصة والجنية الشَّاعرة التي تصغر فينا الروح وتسخر منا باقنعة مَن دقيق الرز. لقد صفعت القيثارة

الفنوع وحطمت اوتار القيشارة المتحالكة. لقد

أخشك الآن وأخشى غضبك وأخشى كل تلك

من ام برتف ليَّة وأب الماني أثبتت نفسها ككاتبة ذات مجال غير علاي. دارت قصصها التنوعة في جميع

دانينل ستيل كاتبة امريكية المولد

الآن وللابد مرة فئ العمر

لن أكبلك بأغلال الزواج استعادة الحلم

أسرع من الضحك القديم أخشاك الآن ارى من خلالك

* مترجمة من مصر

أنماء العالم من الصين الى نيـويورك وسان فرانسيسكو في اطار زمني يمتد من ۱۸۹۰ وحتى وقتنا الحاضر. لقد نالت دانيال ستيل تأييدا نقديا واسع النطاق لحبكتما التقنة وبحثما النقيق وبعثما الحياة في شريحة عريضة من الشخصيات الختلفة تماما.

روحُ.. قلبُ..

لكن جزءً من عنك.. أئمو پوما بعد يوم

ماحلمت به دوما ولم أرد قط ما حاولت أن أكونه ولم أكَّنه بعد ماشغلت أخيرا أن المبة التي طائا

أخشاك الأن وأخشى لمستك أخشك الآن ترجمة: أمل بسيوني *

قصائد عشق لدانيال ستيل

تَّجِيُّ ٔ انت تخترق أسواري وأبتسامتك الشرقة أمرب أبتعد ميلا أختبىء منك بابتسامتك وعدوت ميلا

وأنا اتعلق بك أعلم أنك تبقى سوف أقهم

مرّة أخرى الغتية.. البطيئة لا يا حبيبي أن أحبك أو لا أحبك

قصة الشاعر روبن داريو - نيكاراغوا ترجمة امدمد عنابه

المالق المراق

ابتلیت بعشق کووس بوهیمیا. نقد رمیت عنی قيعة حواف الميلل وملابس امترأتي، وارتديث ملابس وحشية هائلة، جميع خرقي من القرمزي المَاتَىٰ. لَقَد غُرِقَت في البِّرِية ويُقَيِّت سليِّما بواسطة الن واللبن، ورحيق الحياة لا زال يأتى. بواسمة بن المالم والمالم مطوحاً برأسي في الرياح الموج السوداء. فخورا كملاك أو اله اليمين. نقد جروت على الاتيان بتفصيلة شعرية جنيدة وكتبت قصيدة للنسيان. شعرت الطبيعة كلُّها بتربيتي وعناقي. ويحثت في لظي الكمـال عن النظم الذي هو نَجم الى السـمت، وإفاؤة في محيط اللغة الساقطة. لقد اشتهيت اكتمال عَاطفتي.. زمن الثورة العظيمة في اليد، في الاثارة .. فيّ القوة .. القَصيدة التيّ تمجد يجب ان تكون كمثل قنطرة المنتصر القاهر..

مُقاطع من الفولاد فوق مقاطع من الذهب فوق

الفّى لا يمكن ان يعيش في محتوى جامد من الرخام يا مولاي. او في كشكشة اطارات الصور. ان قصص أوميه الثير للاعجاب ليست كافية. الفن لا يمكن أن يلبس سراويل حتى الركبة، يا مولاي.. انه لا يتكلم برجوازيا. أنه لا ينقط بشكَّل ثنبت كل ما يكونه.. انه يسير كما يحب ويرضي.. مهيبًا في النّهب.. بهالات من نار". أو "أيه لا يتحرك في كامل عريه.. يعجن الطين ذا الحمى ويرسم بالنور. الفن عَزير.. يخفق المواء يَخِتَلَحَيهُ مِثْلُمِا نُسِرٍ.. أو يعرض براثِتُه كما أَلْأُسد. ادا ما كنان الاختيار بين ابو للو واور هذا أَلِعِلْم قِاهْتِر إيوللو يا مولاي، بالرغم من أنَّ الاور ﴿ أَيْهُ وَتُ مِنَ الْعَاجِ وَابُولُلُو مُحْبُورٌ فِي الْطَينَ.

- الى أي طريق تصل . تصنع مراهم للنظم . . وضع استاد في الصيدلة الحقب المنق ض والقواصل الى المام قلبي . . وكل هذا في اسمك

.. الكمال الكمال تقسه. وهنا تدخل الملك مقاطعا، هل استمعتم يما فيه الكفاية ايما السادة. ما ذا يسركم ياسادتي..؟ . رد استاذ بطريقته الأثبيَّة :

- لوسيم حبت لي . جلالتك. لجعل هذا الوضيع يُعرِقُ مِن اجل خَبْرُه.. مستخدماً أرغنا يدوياً، · ضعه في المنيقة مع بقية البجع، كي يغني لك

قَالَ الْلَّكِ، ثَمْ مُسْتِنْدِرا تَجَاهُ الْشَاعِرِ قَالَ: سوف تأتي بالالحان من ارغن يدوي، ستبقي فمك معلقا. تدير نراع صندوقك الوسيقي حتى تعرف الفالسات فيقطّ . موسيقي الرقص لازيعة ازواج .. ورقصة تبخير المصان .. اذا لم تكن تريد المُوتُ جوعاً، قطعة من الوسيقى لقاء قطعة من الْخُبِرْ، هِيا . وعنا لا نثرتر كثيرا حول اشياء

13

عظيمة قلامة.. أنصراف. ومند بلك اليوم، بدأ شاعرنا التضور جوعا يدير نراع ارغنه اليدوي عند ضَفاف بحيرة البجع كي يراه كل شيكيس، توور الوو.. توور اللي.. خُجِلُ فِي وَهُمْ الْبُتِسْمِسِ الْكَامِلِ. هِلْ تَجُولُ الْلَكِ ابدا في هُذه الانبعاء؟ ترا لالالادي.. عل مسلا شاعرنا بطنة ؟ توور الووو .. توور اللي، وحده الطائر الغزد بعا ومَضَّى كُمّا يجب . يشرّب الندى في اللَّيلك الرَّهر. النحل يطنُّ حوله. يلدُّغُ وجمه

ويبعث الدموع في عينية، تنكدرجت الدموع متساقطة من جُديه أتغرق بمرارة في الطين في منتصف الشتاء، تجمد شاعرنا السكين روحا وجسدا، تحجر مخه، صارت جميع ترنيماته العظيمة منسية، وها هو شاعرنا أبو النسور والجبال يضمحل كأي شيطان تعس آخر .. يدير نراع ارغنه اليدوي .. ترالالالادي.

مع بواكير التلج، اصبح منسيا تماما من اللك وتابعيه. أحاطوا طيورهم بالبطاطين، ولكن الشاعر كان متروكا للمواء الثلج الذي ينخر اللحم ويجلد الوجه بسياطه. ذَأْتُ لَيلة، تُسَاقط صقيع كالريش الابيض من

الفراغات، وفي القصر كانت مأنية كبيرة. ضوء عنكبوتي يشع متلقا ضلحكا على كل شيء، على المريقة المرمر والنهب. الاردية القصوصة على الطريقة الصّينيّة في فن البورسلين القدّيم. وشكل استاذ في علم البلاغة اعجوبة عروضية تفعيلات شعرية مُتَ حَتْرة الدم مع تبدير باهظ - الى تصفيق جنوني من الحاشية .. اكواب الكريستال تفور بالشِّ مبانيا . فقاعات جميلة نيرة . مصرجان منتصف الشتاء. ولا يرّال ذلك الشُّحاذ التَّعَسَ العظ عند البركة يؤدي مهمته مع ارغنه اليدوي فقط ليدفيه. يدير الذراع باصطراب وخوف. مغطى بالثلج، تهزأ به الرياح.. الجليد الحقود. في ليلة مظلمة مريرة ظل يؤني موسيقي تبخُّتر الحصان المبنونة، ورقصات لاربعة ازواج، بينما الغبابة الطرية تردد الصدى. تنظى عن الطيف الذي ظل ينتظر الشمس ذات الاوقات المذهبة والتي سوف تجلب معها حلمه بالكمال: فن بلا سراويل حتى الركبة .. مجللا بالنهب ومرتبيا المَّالُةُ النورانيةُ في اليوم التّاليّ وجنَّه الَّلكِ. والداشية متجمدا ميتًا مثل عصفور الدوري، يله مَّن شيطان شاعر مسكين، بالايتسامة ألريرة على شفتيه واصابعه لا زالت تقبض على أرغنه اليدوي باحكام.

انَّهُ ليوم قاس - بسماء كابية، برودة تبعث على القشعزيرة في المواء. هلك. لقد حصالت عليها، ايما الصنيق. الارهاق والركود يطني

دورة من التصفيق للقاص. والی ان آراك.

مِن مجموعة (أرزق) ٨٨٨٠

بريح الشمس

حجر من نوع آخر

هنك أناس مهووسون بحب وامتلاك الاشياء النادرة.. أيا كانت هذه الاشياء. من لوحات فنية أو مقتنيات خاصة لاشخاص غير عاديين..

تَنفَعُهم الَّى دَائرة ثلك المؤس أسباب عنة.. زيما هو الجشع.. وزيما مو

حب الغنّ للفن ذاته. وفي كلّتاً الحالتين يجتمع اولنّك المهووسّون فيّ تقدير الاثر الجميل والحفاظ عليه، كل منهم بطريقته الخاصة.

كنت أخفي هذا الموس والعب عمن يحيطون بي حفاظا على مشاعرهم، وكي لا تنفعهم الفيرة إلى ان يعقدوا مقارنة بينهم وبين الاشياء التي اعتمال حيانا ارواح اصحابها، فلربها في لحظة صدق جافة تنتصر الاشياء

يَهِوس مثل هذا الهوس. عرفت ابن توجّد كل لوحة من لوحات (فان

جوخ)، وايضا. إسماء لوحات (جوستاف كوربيه) الفقودة وتاريخ فقدها.

ومُجسَمَات (دو شامَب) ونسَّدَها الْعَنْيَة التيَّ هي طَبِق الاصل. وجداريات (فرانشيسكو جويا) وفي اي القصور الاسبانية وجدت ثم

عفوا ..نست هنا بصند استعراض معرفة تاريخية تخص الفن.. انما

استعراض حب حد الهوس بلفي والفنائين والجانين النين تبرؤوا من عقولهم من أجل الفن فقط ال

الفن ليس وقما على اللوحات والمنحوتات التي تكتسب قيمة ملاية عندما يظلما الفن بجناحه. بل حتى تلك الاشياء القيمة.. عندما تدخل

تماما.. كَتَمَانُس الْجَوْمِرَاتُ وَالْصَوْعَاتُ النَّصِيَّةُ الْراقِيةُ، وْ الاحجار

الاحجار الكريمة وحب الناس بامتلاكها هو بيت القصيد، كما انها على

حد قول الأسطورة الفارسية ما هي إلا احجار من عمل الشيطان. فقد لحظ الشيطان الى أي درجة بلغ إعجاب حواء بأزهار الفردوس، فعكف على تقليد الوانها بالطين، فكانت الحجارة الكريمة الاولى ... ومنذ ذلك الحين

وهذه الاحجار مصدر للالم والطمع.. وهذه الاحجار مصدر للالم والطمع.. موس الامتلاك، وعشق تلك الاحجار الجميلة والتي لولاها ما كانت التيجان والاساور والصولجانات رموزا ودلائل للملك والسلطة.. ولما كانت بشارة الرسول المساسراقة بن ملك. إثر حلاثة الهجرة الشميرة. بأنه

سيمنحه تاج كسرى وسواريه اللذين لا يعدان أروع وأثمن ما جمعته

قريش لسراقة في حلّة الفتك بمحمد ورفيق هجرته ابي بكر المبديق فحسب. بل أروع واثمن ما رأته وامتلكته العرب والعجم على الاطلاق..

هوُّس امتلَّك النادر هو منا جنعل سراقة يشراجع عن قرار الفتك،

وينتطَّر تَّاج كسري وسواريه ولو بعد حين. وأن كنان الاسلام هلب ذلك

المدوس واستبدله بقناعة لا تفنى واكتبفى سراقة بارتداء التاج والسوارين، ليغدوان بعد ذلك ضمن بيت مال للسلمين. من تاج كسرى الى (تاج الدولة) الذي تمتلكه اليزابيث الثانية والذي يعد تصفة فنيد الثانية الكبيرة...

يعد تحته فنيه راتبه بالاصافه الى فيمنه التاريخية واللاية التبيرة...
فمنا التاج النادر الذي يحتوي على عدد كبير من الماس والمؤثؤ واللازورد
والياقوت الاحمر وحجارة الصفير.. وتلك الياقوتة الممراه الضخمة التي
عشر فحتت في القرن الرابع عشر واتوسطه، وماسة نجمة افريقيا التي عثر
عليها سنة ١٩٠٥ في الترنسفال في جنوب افريقيا.. كل هذه الجوهرات
عليها سنة ١٩٠٥ في الترنسفال في جنوب افريقيا.. كل هذه الجوهرات
التي يحملها التاج البريطاني لاتقدر بثمن مائي.. لانه نادرا ما يباع
التاريخ والفن الراقي.. لكن هوس الأمتلاك عند البعض افقد التاج بعضا

من مجوفراته.. رُغُمُّ الحراسة المُشندة. الاحجار الكريمة أو أزهار الشيطان. كما تسمى في الاسطورة الفارسية

. شغلت الكثيرين. . نُسَاءُ وَرِجَالًا عَلَى حَدَ سَوَاءً. . وَسَعَى لاَمْتَلَاكَ الْنَائِر

منها كل من يقبّر الجمال ويقدر على ثمنه.. تماماً مثل السمى لامِتلاك

لوحة ناترة وتُمينة. فامتلاك تاج كسرى او امتلاك تاج النولة، أو أساور الملكة (زير) ملكة السلالة المسرية الاولى، أوكل حجر كريم نادر يسد

الشعوب التي تراه جالبا للُحظ ، والاخْرى الَّتِي تُراه شلقيا مَنْ الْامراضْ...

لكن هنَّك افرَّاد ّ يسعون لامتلاك الحجر ليسُّ لقَّدرته في الشَّفاء أو جلَّب

المحد المعادر بمعلى مجيئ واعلى عمد. اعاني كثيرا من قلك الموس في حيي للاحجار الجميلة والنادرة.. تماما مثل هوسي باللوحات والفن التشكيلي.. لكن مهمتي في البحث والسؤال هذه المرة اشد واصعب لان الحجر التلار والجميل لا يحاط بحراسة مشددة

فقط، بل يتكتم على أسم مالكه ومكان وجوده. الذي دعاني هذا الخميس في هذه الزاوية للكتابة عن الاحجار، هي القلادة الرائعة التي ظهرت في فيلم (تيتانيك)، والتي لفتت انظار كل من له اهتمام بالحجر الثمين.. ولاول مرة اتمني ان امتلك الجميل ويكون

هن له المنهم بمحبر المحين. ومون حرف المسي من المنهم بمحبر المعالم المالية الم

(هُوبُ دَايَمونَد) أو ماسة آلامل كُما يُطلق عَلَيها.. هي لحد كنوز العالم

الشَّهَيْرَةَ التَّى يُكتَنَعُهَا الغموضُ وتحيطها الاساطيرِ ، ويرجع اكتشافها الَّى اكثَّرُّ مِن ثُلَاثُمانَة سنة، ولقَد تَنقَلتَ هنه المُاسِة الَّتِي مَسِغَّت في قلادة

رانعة بين الحكومات والملوك، كما انها ظهرت في العَّديد من الصَّور..

امتلاكه.. ربماً لانه شيَّ لا يُشْبِه مسماه، او ربما لأنَّ تلكُ الْأُسَةُ جلبتُ الكثير مِن الموت المُؤكِيدِ على العموم ماسة الإمل المفسوس غير

معروضة للبيع اصلاء. لان هنك من يقدّر الشيء الجميل والنادّر حتى لو

قَلَادة تَيتَاثِيكَ. ، هوبَ دَايموند . . ماسة الأمل . ، حجر ازر ق رائع تمنيت

اذا هوس امتلاك الأحجار التَّميَّلة والنادرةهوس مستشر بين كثير من .

امتلاكا للحظ.. كما يقول الصينيون..

المُطُّ انما للتلنَّذُ بمنظرُ الجمال والفن فقط.

حاليًا (هاري ونستون) الصائعُ الآمريكي الشهير.

ترتديها ملكات ونساء غير علايات.

الكريمة التي ابدعتها بد الخالق، فاللون الجميل والصلابة، هماً ما يميزً تلك الاحجار التمينة والتي يضيف اليها الفنان بلمساته قيمة فوق

في دائرَة المَن. فَإِنَّهُ يَضاف الْيُعَا قَيْمَة كبرى فَوْقَ قَيْمَتُهَا الْحقيقية.

على الاحبة، وأُخْسر بهذه المقارنة الفاتَّحة قلوبا امتلكتها يوما.

وبما أنني من أولنك المووسين بحب تلك الأشياء لا امتلاكها، وان

احمد الخميسي:

لمعنس وبدي

الأصد ال

المسأد حزز

وفسيت

يا عقد إسق

لنز وقيبة

. پال داندر

زخور شد

حالين

به دين پر

يي. والآن

ي تدريبا

به، فص

س العب

بر وت

يعدث

بازهانت

د الراهية.

والحبثه

لاسمش

۾ اوعلقا

رمرياس

عميقعل

يُصِ قَلْهُ -

الصاب اندازن ن البعه

ثمة فيلسوف وناقد روسى كبير هو «جيورجي بليخآنوفّ «١٨٥١-١٩٥٨» له عدة كتب في النقد الادبي وعلم الجمالُ ولاً زلت اذكر ملاحظته الدقيقة في معرض حديثه عن العلاقة بينَّ المضمون والشكل في الانب عن والقضائيا الخاسرة في الاسب، وضرب بليت الوف متالا بشخصية البخيل اللي يحصى نقوده کل مسساء، ویؤله کل كوبيك ضائع فينرف عليه احر النمع، وقال «لو ان كاتبا عملاقا مثل شکسبیر آو بلزاك اراد بكل ملك من قوة في التعبير ان يستدر شفقة القاريء او الشاهد على ثلك الشخصية لما استطاع مهنما وظف من لغة وصور لذلك المدف لاذا؟ لسبب بسيط جدان لانها قضية خاسرة - فلا يمكن لاحد ان يتعاطف مع بخيل دنيء مهما بلغت عـبــقــريـة الكاتب في

استشارة نلك التعاطف». اعاد إلى ذهني هذا الموضوع حوارا قرأته مع اديب يهودي من اصل عراقي في مجلة الوسط، الانب هو شمير نقاش، اما 🦚 التي أجرت الصوار معه فـهـ غُلَيَّةً قَبِلْنِي التي قُدمته بقولها انه «يعيش مفارقة جوهرية بين اقسامسته في اسسرائيل واختياره الانتمأع الى جذور عربية اوقد هاجر سمير نقاش مع عائلته اليهودية من العراق الى اسسرائيل وهو في آلتطنية عنشرة من عنمره قي مطلع الخمسينات. وبداية فإننا سوف نغض النظر عن غرور سمير نقساش الذي يرى على حسد قوله: «أن كل ما يُحتلجه ادبي هو أن يترجم وينشر بلغات اوروبية » وهو غيرور على صلة بأنه لايرى في القارىء العربي جمهورا استاسيا وقذحاول نقاش ان يصور ان السلطات الاسرائيلية تضطهده رغم انه پيقبول بعبد سطرين اثنين انه، فاز ثلاث مرات بجائزة رئيس الوزراء للايداع العسريي» وعلى امتداد الحوارفي مجلة الوسط

لن تجيد حبرقيا عن هميوم ذلك

الكَّاتَبِ الحقيَّقية الآ في السطور

العامية العراقية. يقول «ان كلمة عامية وأحدة انفذ الي النفس واكثر تأثيرا احيانا من سطر كامل بالقصحي، العامية تكسب النص مصداقية واملنة » ولعل القارىء ان ينتب من تلقاء نفسه الى الغالطة الكبيرة فيما قاله سميرنقاش، فشمة ملايين من الكلمات العامية ظهرت واختفت بينما لا تزال تتريد أبيات الشعر العربي للمتنبي وابي العلاء وغيرهم وعمالقة الانب العربي هم اولا وقبل كل شيء عمالقة في اللغة العربية بدًا من الحكيم وطه حسين ويحيى حقى وانشهاء بلجيب محفوظ وغيره. وقد أكسب كل اولئك تصوصهم مصداقية وامانة بالفصحي، الأ ان سمير نقاش يكشف عن هدف المقيقي من الكتابة بالعامية العراقية حين يقول لاحـــقـــافي نفس الصوار: «التوثيق كعناية يأة فيما بعد، واقول توثيقاً لأنَّ لُهـجـة يهـِود بغـداد توشك ان تموت. ان تأثير هذه الكتابات -يقصد كتاباته هو-ستضح أهميته في الستقبل، وتصوري مدى فرحي عندما أقراً صفيّ الدين الطي الذي كستب قبل هو يزهار سميلانسكي في ثمانمائة علم ولم يكن يفكر في التوثيق.. ان لهجة عموم اهل بغنداد يومئن كانت لقنجة يهونية ، وارجو من القارىء ان للعربية عام ١٩١٨. يدقّن ليس فسقط في هدف الكاتب بل وفي اكسائيب مين

التالية تعليقا على استخدامه

يقبول ان لهيجة بغيداد كبانت

اليهودية! فاللهجة تنبع من

اللغة وهي رطانة بها وتحريف او

حتى تطوير لها. فهل كان اهل

يغداد يومبن يتحدثون العبرية!

انِ اللهُجَةِ هِي الوجِهُ الْآخِرِ لُلُغَةٍ.

فأية لغة كانتُ سَائدة في بغداد

منذ ثمانمائة عام؟! امثا هدف

سمير نقاش فهو على حد قوله

الحقاظ على تهجة يهود بغداد.

نقاش انه يهودي يكتب بالعربية

اي ان انتماءه الاول ليس للعراق

الذي يضم ديانات مسعددة،

وانما الى اليهودية والى لهجة

تنقرض وهي قضية خاسرة،

وتبدو يهوتية نقاش خلال

حديثه عن زياراته لمسر وقوله

وعلى مدى الحوار معه يؤكد

حد قول يزهار سيميلانسكي على حقائق صحيحة وقعت

ان الاديب الوحيد الذي تصرب منه «انوار الخراط». وقيل لي في البداية ان تهربه ناجم عن الخوف. وابيت أن أصدق حتى علمت بعب ذلك انه يهاجم اليهود ويكن لهم عداء شديداً. وكعادته يكذب سمير نقاش دون أننى قدر من الحياء، لأن الأديب المصري الكبير انوار الخراط لم يهاجم ابدا اليهود كأصحاب دیانة، واتحدی ان یبرز احد نصا للذراط او لقاء معه يتنضمن هجومًا بهذًا المعنى، لكن الخراطُ مبوت بسيري يقف في وهو وطني مصري يقف في صفوف مقاطعة التطبيع مع اسرائيل وهو ما يعتبره سمير نقاش هجوماً عليه. وعلى امتداد الحوار لم يقل سميرنقاش حرفا بشيان سياسات اسرائيل في المنطقة، ولا حرفا بشأنُ عروبتةً آلتى اضفتها عليه مجانا محاورته غالية قباني. القليل الذي نطق به كان تعبيرا عن حرصه البالغ على صيانة لهجة أليهود باعتبآرها مهمته الاولى، اما اغلب حديثه فكان مزيجاً من الغرور والمديث عن الجامعات التي تقوم بتسريس ادبه، وترجمت ادبه، وشهرته، ومراسلاته مع فلان وعلان. ولم يكن في كل هذا حتى نبرة الند التي خالطت ما كتبه يهودي آخر

روايت مضربة ضرعة ، آل صَّبُدرت عسامَ ١٩٤٩ وترجستُّ وفيها يحكى الكاتب الوقائع الوحشية لاحدى عمليات تهجير الفُلسطينيين من قراهم. وعلى لصحيفة معاريف في ٨ فبرايرٌ ١٩٧٨ «فإن فحوى القصة مبنى بالفيعل فتقيد كنت فيبابط استخبارات للكتبية التي عملت في النطقة، وشاهد عيانً لما جرى في القرى العربية التي لم يعد لَهَا وجود الآنَّ، والقصَّة مُجرد سردعلى لسان بطلها الراوى لتفاصيل يوم تميشه كتيبة اسرائيلية مكلفة بتهجير القرية هدواً من تطويقها حتى تهجير أهلها. وتعري القصية بوضوح جــوهر الوطن التـــاريــفي الذي سعى الاسرائيليون من اجله،

الجنود حول القرية ويتطلعون للسمل المتد أمامهم: «لقد انجذبنا اليه فجأة وكثا نمعن النظر فيه بتثمين شهواني، كمن يشمن محرة اصيلة» ويقول: «ثمّة متعة مدغدغة جدا في اقتناص المتعة السملة والاثراء بفيمية واحسدة بأن تَستولِّي على مشاع وتجعله ملكا لك، أن تغتصب لنفسك .. • وعندما يبدأ الجنود في رمي سكان القسرية بالرصساص يقول: وتحمسنا. شرارة الصياد الكامنة في كل انسان توقدت فينا بقوة ، ووفقا لهذه الشَّهلاة الروائية فأنها ارض يسيل لعابهم عليها كشروة وليس كبوطن، وهي تصنياج للقنص وليس للتحرير. والدليل على ذُلْكُ مَا يِقُولُهُ الْكَاتِبُ فِيمَا بِعِدٍ: وربما كلنت قطعة الارض هذه لأحسدهم وان المكان المجسرد في اعيننا مناهو الامكان محدد لديهم » ان المكان المجسرد لدى الاسسرائيليين هو مكان محدد لدى الفلسطينيين. ما الذي تعنيبه هذه العجبارة سنوى ان الأرض لدى العرب تشابكت عبر الزمن بتاريخ حياتهم انهآ ارضهم؟!. ان جوهر عملية التهجير

القسنر وأضح تمامسا للمسؤلف الراوي، بل وأيضنا واضنضة الوسطائل التي نفذت بها العملية. يقول الكاتب: «رأينا عجوزين ضاعنتين تربضان جامستتين، قال شلومو، ستموتان. قَالَ آرييه: كنتُ افرعُ فيهما رصاصتين رأفة بهمأه انها الرأفة الوحيدة التي يعرفها اليشود نحو العرب، ويتَّقُولُ في موضع آخر: «ستأتي الشلطات سريع عرب المستي المستق لكي تشجنهم جميعا وتبقى القسرية فسارغة، ثم علينا ان ننتهي من المسرق والنسف لنذهب بعد ذلك الى بيسوتنا، وعندما يرى الجنود امسرأة فلسطينية ترفع طفلت كا بأسمالها وترقصها امامهم متوسلة يكون التعليق الوحيد من يهوداً وانهم كالحيوانات » وبعسد ان يتسسلي الجنود الاسرائيليون بصيد العرب بالرصاص في مطلع الرواية

جريدة معاريف نشرت في آ يَقُولُ فيها عن العرب:

«لا مسكن لهم عندنا لا رحمة لهم عندنا.. سنسفك الدماء الكثيرة ونقبتل الاطفيال والنسناء

والشيوخ.»

محطميّ العظّام في الحقول.. في الطرقات لا تسألوا لملاّإ؟

لقد قيل يوما ان تبني القنضايا الخَاسَرة لا يمكن انَّ يصنع ادبا. ولا يمكن لن يتطلع آلى آلكتُ ابةً في اسرائيل ان يكون اديب حقيقيا اذا لم ينطلق من الادانة الواضحة للاسس الأجرامية التي قامت عليها اسرائيل. وليس سمير نقاش اليهاودي ذو الاصل العراقى سوى نموذج ساطع بلن يكرسون جمسم للفشل، لَّانَهُم يَرُونَ في التَنْقيب عن المناقيب عن المناقب عن المناقب المن للمستقبل دون ان تكون لديه اية ذرة من الشبجاعية لادانة الواقع الذي يشارك في صنعه

الاحسلال لا يمكن أن يصب

حقیقی انه مجرد تبرئة ضمیر عابرة يرجو الكاتب في اعماقه الا تُعرقُل الاحتلال والتهجير. أن الندم الذي يلوح احيانا نلار جدا في الانب الأسرائيلي. هو ترف يسمح المنتبصرون به لضمائرهم .. طللا انه لا يرمى لاكتر من هذا. وفي عام ١٩٨٩ نشـــَـرتُ دار الْكرمل أخليل السوادري كتباباً عن تيارات الشعر الاسرائيلي التي واكبت الغزوالصهيوني للبنان عام ١٩٨٧ ويستشهد تقصيدة من يُونِيُو ١٩٨٢ لِلْشَاعِرِ ابِشَلُومِ كُورِ

معاقبتكم!»

بدون حستى ندم لا يرقى

نهم» وما يصمنا هنا ان الكاتب

يزهار سيكانسكي يدرك ان

الوطن اليمودي كذبة تضفى

وراعها تشمينا شهوانيا لأرض

الآخرين ترافقه متعة مدعدعة

في الاثراء بفعة واحدة باقتناص

قرية، ويدرك الكاتب ايضا ان

ذلك قد تحقق بالأجرام وحده.

ويشعر الكاتب الراوي الضابط

الَّذِي شَارِك في التَّهُجِّيرِ بِالنَّدَمِ. ولننظر في طبيعة ذلك الندم.

فعندما يقول يهودا عن العرب

الذين افرعهم الرصاص انهم

كالحيوانات يقُولَ الكاتب، فلم

نعقب بشيءً! وعندما يعشر

الجنود على أمرأتين تبكيان فإن،

منظر دموعهما الكبيرة ومنظر

بكائهما كان يثير الاشمئزاز

اكتراما يثير الاشفاق ويبلغ

الندم اقصى درجاته حين يقول

الكاتب عن مستقبل القرية التي هجسرت: سننشىء هنا

مركَّرًا تُقافَّيا، وربما كنَّيسا

ايضاء وسيكون هنا أناس

يتجادلون ويحرثون حقولا. ومن

الَّذَى سَيطُراً على نَهنه ذات يوم

اننا طردنا من هذه القرية اهلها

وورثناها واننا جئنا اطلقنا النار

وحرقنا ونسفنا وهجرنا؟ أحقا

ان جنران هذه القرية لن تصرخ

في آذان اولسسك السنيسن

الصرخات التي صرخت والتي لم

ويطولتهم احقا انصالن تملأ

المواءهنا بفيض من الأشباح

والاعبسوات والعبسور؟ وعندمسا

تّبدأ الشاحنات في تهجير

النساء والاطفال بالأقوة يقول

الراوي لزميله موشى، «ليس

لنا يا مـــوشـى اي حق فـى

اخراجهم من هناً. اما موشيّ

فقال لى: ثانية، اتبدأ ثانية ا

فُعرِفْتِ الَّا قَائِدةِ قَيْمًا أَقُولَ. ۗ ﴾ `

ان ما نراه ليس ندم الادانة

المقيقية لما جرى او ما يجري

لكنه شعور اقرب الى الشعور

بالاسف النَّي يتُرافقٌ مع ادراكُّ ضـرورة الاحــتــلال. ويقــول

الكاتب: «عرفت الافائدة فيما

اقبول ، ليس لأن منا ينقوله بلا

فَائْدَةَ، وَلَكُنَ لَأَنْ مَا يُقُولُهُ لَيْسَ

صانقا الى النهاية كمما انه لا

تصبرخ وانعتان آلضت

سكنونها؟.. احقا انّ

وفي قصيدة اخرى يقول افرايم تسيدون بجريدة دافار في ١٥ يونيو ١٩٨٧ «ستنامون

انه العبقاب وقد حان وقت

امًا عن الندم الذي يلوح في بعض القصائد الاخرى فإنه مرتبط اساسا بالاسف على اليسهدود الذين ستقطوا في

حواطؤ الادبي مع

يريد له ان يكون مجديا. ان ندم انبا ناهیك عن انب انسانی يزهار سيلانسكي لا يتحول إبدا من مجرد شعور عاير الى موقف

للموقف.

يقول احد الجنود «يهودا» عند ويقول الكاتب عندما يلتف نَهْ ايتها: ﴿ فُلِّيهُ وَتُوا افْحُمْلُ

في دراسة للناقد وليد مشوّح أثر كف البصر في الصورة الفنية عند البَردوني «النور» هو السيد المتسلط دون منازع في شعره

العلوم. وكنان التعليم فيها يشمل القرآن والتفسير وعلم البلاغة وعلم الصرف وعلم النحو. وفي اواثل الخمسينات تعانت الى الشاعر - التعطش

الى الَّذِيدَ منْ الْعرفَّة، والَّطَامَحَ دائمًا الى المخول في اجَّواء العصر حقيقة -

بعض الكتب المعاصرة وهي في الحقيقة كتب سلغيَّة، لكَنها تدرُّس الْلضي

بأسلوب معاصر، مثلَ كتّب مله حسين والعقاد ومارون عبود، كما قرأ دواوينَّ أشبعر العربي القديم وتاريخ الاسلام السياسي والثقافي والإجتماعي، وعندما صارت حياته اكثر استقراراً بتقاضيه راتبا شهرياً ثابتاً كأجر عن دمشق: نضال بشارة

في زمن إصبحت الدراسات النقدية الحادة للتجارب الشعرية نادرة جدا تي رمن اصبحت المراسعة التعديم الحدة للتجرب السعرية للارة جداً التي دراسة الشاعر والناقد وليد مشوح لتجربة الشاعر اليمني «عبدالله البردوني» تحت عنوان (الصورة الشعرية عند عبدالله البردوني)، الصادرة عن اتحاد الكتاب الحرب – دمشق –، والشاعر البردوني يعد حالة بارزة في حالات الشعر العربي الماصر ونقطة اتصال أصيلة مع الشعر العربي القليم، وهذا مالفت انتباء الناقد مشوح إليه أولاً، بالاضافة الى ان البردوني لم يحظ بهتمام دارسي الانب العربي الحديث ومعطياته بالرغم من انه أعطى الانب العربي الحديث ومعطياته بالرغم من انه أعطى الانب العربي الحديث ومعطياته بالرغم من انه أعطى الانب العربي والتُقافَة العربية حيوية فياضة ونشاطا دؤوباً، ولم يقتصر أبداعه على آلشٌ عبر، إنما كُنّب في النقد، والآنب الشعّبي، والتّباريخُ الأنبي، والسياسة، وكان سمة ميزة في الثقافة اليمنية، وعلامة بارزة في الانب لَّعربي الحديث، كما كانت له خصوصياته في الجمع بين الحافظة التَّراثية، والوعي العضاري، فجاء شعره كامتداد الماضي باصالته وعنفوانه، وايلاج في رسوعي المساوي . الماضور، أنه بكلمة أدق، التعبير الواضيح عن جمع التّراث والعاصرة في موضوعة شعرية واحدة، ولكن الناقد مشوح خص الصورة الفنية في شعر البرتوني جل اهتمامه، بل أوقف بحثه على اثر كف البصر في الصورة الفنية عند البردوني. واختار الناقد مشوّح المنصي مساراً لدراسته

المدرك والتجريد

جات الدراسة في بلين، الأول بعنوان (الكفيف وتكوين الصورة) يتألف من أربعة فصُّول عُنَّيت بحياة البردوني واعماله الشعرية، وفَّي القَصِل الثُّلْقيِّ، الكفيف بين الدرك المسي والتَّجْريد العقلي «البَّردُوني نَّمُونَجاً»، في القصل الثالث: توظيف الاحساس لصياغة الصورة في شعر البردوني، وقي الفصل الرابع، للنحى النفسي لتكوين الصورة الشعرية عند البردوني. والباب الثاني، اهتم بمراحل تكون البردوني شعرياً وبحيوية الصورة في شعره وببلاغة الصورة وموسيقي الشعر عنده.

يطاقة ذاتية وثقافية

البطاقة الذاتية للشاعر البردوني تقول: انه ولد في عام ١٩٢٩ في قرية والبردوني، اليمنية لأصرة فقيرة، فقد بصره وهو طفل في الخامسة أو السَّالَسَةُ من عمره، اثر أصلبته بمرض الجدري. تلَّقي التَّعلُّيم الأنبي فيُّ كُتُكِ القرية، اهذَ الحروف الهجائية عن طريق السمع دون أن يحسن حب المريه، اهد الحرود المجموعة عن طريق السمع تون ال يحسن كتابتها ثم تعلم حفظ الاناشيد والقرآن الكريم عن ظهر قلب في مدرسة «الطة» وهي قرية مجاورة لقريته، وتلقى في المدرسة الشمسية بمنيئة فيمار عروس النصو والفقه واصول الدين، وتلبع تحصيله العلمي بدار

القدريس امتلك الوقت للتوغل في أعماق تاريخ اليمن السياسي والشعبي وتفرُّغُ لَتَجميع الموروث الشعبي اليَّمني واشتَعَلَّ في السياسة ايضًا. وما أنَّ قامت الثورة ضد حكم الأثمة وأعلنت الجمهورية اليمنية حتى تواْم الشعر بالنثر، ففرَّعْ مخزونه ألني في الذاكرة مقولة صحفية، وحديثًا اذاعياً، وكتاباً نتريا، لكنه ظل يعرف بين الاوساط الشعبية بكونه عبدالله البردوني الشاعر، وقد أبدع خلال مسيرته الشعرية التي بدأت منذ الأربعينات احد

دلالات النور

تحت عنوان «الصورة العقلية والفاهيم المجردة عند البردوني» تقصى النقد مشوح كيفية احساس البردوني بالجمال وتطور الاحساس لديه، ورأى إن ميزة البرِّدُوني الابداعية - باعتباره ضريراً - حساسيته العالية تُجاه التَّفَاصِيلُ والْأَلُوانِّ، وكشفُه العميقُ لُحركة الْجِياة من حوله. وأنِ شفاقية الاحساس لدى البردوني جاءته من أتساع مخيلته واتساع مخيلته دعمه شعوره بالحاجة الى التفوق. ومن ثم ايجاد الكان الاجتماعي اللائق، لذا فعلت ارادته فعلها في تنمية ادراكه وتقوية احاسيسه ليخلق عالم الكامل متجاوزا محنته، وبالقعل ندح الشاعر في منح المتلقي ابداعه شعوراً تخيلياً بعيداً عُنَّ الاحساس بان الشاعر قد فقد الابصار، مأدام ولف الصورة معتمداً على بصيرته، واحتوت صورته على اشعاع نور أني له طبيعته الخاصة، ورأى الناقد مشوح ان النور في شعر البردوني هو السيد التسلط دون منازع وهو الذي يلوّن أحاسيسٌه ويّنمقهَا ليطلّ مّن خُلالها على الحياة التّي تنصّبغُ بأصباعٌ روحه وفكره، وقد انعكس النور بدلالته الاحساسية والشعورية في شعر البردوني بشكل واضح، وتورع حسب اتجاه القصيدة الى محاور عدة،

١ - البياض والشفافية، ومنهما السنا والضياء. ٣ - مصادر النور، ومنها البدر، الهلال، الفجر، وهي مصادر مولدة تتصل بها مجموعة من الأفعال المنبقة عن النور. ٣ - انعكاسات النور، وهي التي تتبعل تحتها ألوان الأشياء وتتجسد في الألفاظ اللغوية التي تتخذ اسم الفاعل سمة لها، مثل: منير، ساطع، مؤتلق... وتتَّصل بُّهذا الانعكاسُ مسارات النور التي تتَّجه في اتجاهين متقابلين يتوضحان في الثنائيات اللفظية كالنور والظَّلَام، والليلُّ والنهار، والفجر والمنيب... ويوقر لنا شعر البردوني في هذا الموضوع ملاة غزيرة تصف الظَّاهرة وتقف على جوانبها وأبعادها الَّختلُّفة.

البردوني واللون

وفي بحث الناقد مشوح في تعامل البردوني مع اللون كلحد ركائز حيوية الصورة الشعرية لديه رأى ان اللون عند البردوني لم يحمل دلالة جامدة عند تعريف اللون، فالاحمر لا يعني فقط ذلك اللون الذي توسم به الدماء، او

شقائق النعمان، أو ألسنة اللهب، إنما هو متغير حسب الحالة الشعورية التي يريد من خلالها الشاعر توجيه موضوعته، كذلك لا يأتي دائما ساخنا، إنما ينطفى و احيانا حتى ليقارب برودة الثلج، وهكارا الأخضر، لا يعني دائما الْخُصِبُ، إِنْمَا يَصِلُ - فَي احْايِيْنَ - الى مُثَّارِبَة القَّحِطْ، وَفَي هَٰذِهِ الصورِ الوصفية تكمن خصوصية الشاعر - لا لكونه ضريرا فقط - إنما نظرا لتركيبه النفسي، ووعيه الفلسفي لحركة الكون العيشي، هذا من جهة، وهو - في تعامله - مع اللون يكشف لنا عن العلاقة بين كف البصر لديه وبين الصور الوصفية الدركة أو المسوسة للمرئيات في ابداعه الشعري، ويوضح مدى قَدْرة هَذَا الْبَدِّء الْكُفِيفَ عَلَى ابداعَ الصورة الوصفية مهماً كان تَجرؤه على الواقّع اللوني المُتّعارف عليه تحليلياً (كيمائياً وفيّزيانياً)، وهذه مُهمّة ٱلشاعرُ المُثَقَفَ بعَناصَر الحياة، التسلح بالفلسفة التي تعرف ماهياتها. الشاهد الصور لحركات الكون العيشي ليس في بيئته وحسب إنما في العالم على جملته الأربع.

موسيقي الشعر

اختار الناقد مشوح ديوان البردوني «ترجمة رملية لأعراس الغبار» العدرس استعمالات البردوني للابحر الشعرية، لكون هذا الديوان يمثل علامة بارزة في اعمال البردوني الشعرية حيث استعمل فيه الابحر الشعرية بأغابيتها، والنظرة التاملية للناقد مشوح لتلك الاستعمالات تكشف عنها ملاحظات عدة، منها،

 ١ - قلل من استعمال الأبحر التي دأب عليها السلف في عصور الشعر القديمة مثل (الطويل والكامل). ٣ - استعمل البُحر والمجتث، لأنه بحر طرب له الشعراء المعدنون فأكثروا

من نظمه ولا سيما في مسرحياتهم الشعرية. ٢ - تناول البردوني أغلبية الابحر لا عن حلجة إنما عن رغبة في عرض ثقافته العروضية ومقدَّرته على النظم على أي بحر يشاء. ٤ - كان يعتمد على الجوازات العروضية بشكل لافت للنظر

 ه - ظمور مايسمى بالتصريع في أغلبية قصائد البردوني (مراعاة القافية في الشطر الثاني).
 ٢ - كثيرا مايتخلص البردوني من الممر، فيترك الم مطلقاً (قالت المرادية). أسما) و (تحب في الصحرا).

 ٢ - أعتمد على الوروّث الشجبي في قصائده فاعطاها غنائية بسيطة ومستحبة، كذلك طلباً شعبيا عميراً يسمل على الحفظ. ٨ - ثبت بعض الأحرف النائرة الاستعمال في الشعر - عادة - مايبتعن عنها الشُعراءُ لاسَامِها للجرسُ الموسيقي، وذلكُ لتجرد التحدي والمساكسة الشعرية، وخصوصاً «الهاء المقيدة، والكاف القيدة، والياء الساكنة». تلك كانت بُعضَ الاشَّارات للكثفة آلى مـُفاصل هذا البحَّث الهـام في تجربة

البرتوني والَّتي تليقُ بقامته الشعرية.

نيولد الكتابا تاس او الك ص من کل ما 45

يد في نتشار 300 تقاملت ٠٨٠٠ ق س ن من معرف

يعلق المية المية w

jali

«أن أبني وعيها، لاأن

أعطي وعيا جاهزاء

فاطمة السويدي *

سعدالله وتوس

داخلُك، فَتَكَّدَظ إِن قَ ضَّافِقا الاسلامية / العربية تد

يتسرب ألى وجدانه، فتعمق في ذاته. ونمى وعيه العرفي والشعري. فكتب أجمل القصائد وأصدقها، وقد زائت حدة الألم عند ريتسوس والتي انبعثت من موجتين لفَّت حيلته وهما المرض الذي لازمه وأهمية الكتلبة الشعرية في تغير العلم البانس من حوله، فتخدّرت الاشعار من مخيلتة البدّعة الى عبون قرانه انعفرا، ولا زائت عبون الكتب والصحفى/ جمال

يأُخْلَك الوعي في طريق، يدخل حجرتك وبيتك وبلدك الصغير المثل على علم رانق وصاف تماما كما الحياة الندية، ينفمس في أشيائك الختلفة، وكأنه بقرعما بسعة. ويعلك على دُرِبِ جِدِيدٌ وَدُو الْوَعَى الْمَصَاحَبِ الأَلْمُ الذَّيْ يَجِعِلْكُ مَحِنْقًا لِمَا تَرِي وِتَدِرِكَ مِلاَا يِحِنْثُ آملُكُ وَمِنْ خَلْفُكِ؟ مَا الذَّي يَضَمَ الْوَعِي

الوعي مرحلة أولى الاحساس بالسنّة او القضية التي تصطام بها والتقضية التي تصطام بها والتقشية والعرقة. قلم بدنك عن الحقيقة والعرقة. قلاب النقس الآلم في المنتاذة حتى ينغرس الآلم في بالسليبات وان كلئت هنث بقعة صفيرة مضيئة بالأيجابية لثا فَانَ الْأَلَّمِ بِكُونَّ كَبِيراً وعَظَيْما فِي نَفْسُكَ تَبِادُها، كَمَا أَنْهُ يَتَمَتَّعُ بِالْحَيْوِيةِ الْاَيْجَابِيةَ لَّلَّيِ تَدْعُوكَ أَنِّي لَتَمْسُكَ بِهَا وَرَوْيَةَ لِعَلَّمَا

حيثر تطل على قصاف ريتسوس اطلالة القارى الفاحصة والتنوقة، فرأت قوة الآلم للبنعة للرسلة من اشعاره. عاجمله يكتب عن ريتسوس وقصائده كتابا عميقا ورانعا، اسماه

ألبس الرعي يجر وعيا كما يجر الثلم أنا جديدا؟!

الطريق للودي اليشا.

وانا تممق الوعي بعلفل الانسان او الفنان والمبدع، وزانت حنته وزخمه يشكل متدفق، فإن الآلم والوعي يصبحان مرحاة

متداخلة ولصدة. اذ يمترّجان وكنّتها شيء واحّد يؤكد العرفة او

ملاً يعطي المبدع البشرية عندما يتمر الوعي والألم معا!

فَقَدُ تَمَازُح وَعَيْ وَلَيْمَ شَكَتَ بِيَّرِ ٱلْسَرَحَيِّ بِللهُ الرَحْم. وبموهبت الابداعية، قدم للانسانية أنبا عظيماً. وهو اللسي

الْكَبِّرِي (هَامَلَتُ * عَظِيلُ - اللَّكُ لَيْسِر * مَكِيثٌ) ولا يَعَكَنْكُ الْ

فالانبيان المتلئ بحساسية واعية يفترش الحياة بصيرة مختلفة ومفايرة عن الناس العاديين. يرى أشياء جديدة ذات مسلك غير مطروفة، وسماء جديدة تعلو أفكاره الصافية، وتخبى ً الكثير من الحقائق للنتظرة لفتحه ، وأرض عَالية جنا عليه ، كلما مشى بأصابعه خشى عليما ان تؤثى أسرارها الناعمة والرعيشة.

ناشبجة وقوية ومتعكسة على رؤية الاتسان نحو الأشياء خارجية

لُيِّسِ الوعي ارتباط بينك وبين الطبيعة؟

وان التوهجين بلّم الوعي والعرفة والحساسية معا يطلون على ذاتهم في أحلامهم. فقد تؤكد وعيهم وحساسيتهم كما سي منحوتهم ومنامهم. في منحوتهم ومنامهم. حل أشف أحلامك عن حساسية ما تكون مختبئة في مكان

ما في نفسك، لم ترسل شعاعها بعد في حيلتك الأثية؟! حَلِ مَلَتَ أَخِلَامُكَ عَنْ ذَلْكَ الْمُثَلَّةَ؟!

---برد رب رر--، تخيل معي جينا، بان جذور الشجرة للمتدة في التربة هي الوعي، وجلق ها الطويل هو الآلم، ومن هذا الجلوع تطلع الجساسية والحلم، التي تكون بمثلبة الأعصان، وتمارها هي

* كاتبة من الاعارات

مقتارات في الابداع الانساني

أحلام آينشتاين

آلان لايتمان - مؤلف الرواية ولد آلان لايتمان في مفيس، تينيسي عام ١٩٤٨ ودرس في جامعة برنستون ومعمد كليفورنيا للتكنولوجيا ودرس في جامعة برنستون ومعمد حديمورديا استحورجيا. من كتبه: انتقال الزمن، غليون بايلجو، ياتكي مودران في محكمة بكو نيكتيكت، اصول، الضوء القديم، افكار عظيمة في الفيزياء، زمن التجوم. وأحلاء اينشتاين هي بدايته الاولي. ينرهس لايتمان الفيزياء وفن الكتابة في معمد ماستشوسيتس للتكتولوجيا، الولايات التحدة الامريكية. الرواية مبوبة بتواريخ الأيام من ابريل ١٩٠٥ حتى ٢٨ يونيو ١٩٠٥ .. التاريخ هو عنوان كل مقطع في الرواية.

 ■ اقترض أن الزمن دائرة تكرر نفسما، عندئذ يكرر العالم نفسه بدقة وبالا نشاية. لايعرف البشر في معظم الحالات انهم سيكررون حيواتهم. لايعرف التجار انهم سيعقنون الصفقة تفسها مرة بعد اخرى. يجهل السياسيون انهم سيقطهون عن نفس للنصة علما لا نمائيا من المرات في دورات الزمن. يسمع الوالدان ضحكة طفاهما بولع. وكفهما لن يسمعاها بعد :

مره سيه. ق في العلام الذي يكون فيه الزمن دائرة، ستتكرر، كل مصافحة، كل قبلة، كل ولادة وكل كلمة، وهكذا أيضًا كل لفظة ينهي فيها صنيقان صناقتهما، كل مرة تتفكك فيها اسرة بسبب النقود، كل ملاحظة في خصومة بين الزوجين، كل فرصة ضاعت بسبب غيرة رئيس، كل وعد

مع يدير. وتماما كما ستتكرر جميع الاشياء في المستقبل، فان جميع الاشياء التي تحنث الآن حدثت وتماما كما ستتكرر جميع الاشياء في المستقبل، فان جميع الاشياء التي تحنث الآن حدث مليون مرة من قبل، قلة من البشر في كل بلاة تنوك بفعوض في احلامها ان كل شيء حدث في الماضي، اولئك هم البشر فوو الحياة الشقية يشعرون ان خطل محاكماتهم وافعلاهم الخاطئة المحتفم السبيء، كل هذا حدث في حلقة الزمن السابقة. يضارع اولئك المواطنون اللعونون الخطية اسرتهم في منتصف الليل غير قادرين على النوم، مروعين من مروقة انهم لادة، ودا على تغير قعل واحد، إدماءة واحدة. يصرح اونت بنواطئون لللعوتون اغطية اسرتهم في منتصف الليل غير قادرين على النوم، مروعين من معرفة أنهم لايقنرون على النوم، مروعين من معرفة أنهم لايقنرون على تغيير فعل واحدة، ايماءة واحدة، ستتكرر اخطاؤهم في هذه الحياة كما في الحياة التي سبقتها. وهؤلاء نوو الحظ السييء المضاعف هم الذين يقدمون الاشارة الاولى على أن الزمن دائرة، ذلك أنه في كل بلدة، في وقت متأخر من الليل المتلاء الشوارع والشرفات الخالية بأنينهم.

١٠٠١ ابريل ١٠٠٥ هـ في المرب الم ينتج عواقب وشيعة حداً على المستقبل.

■ ثمة زمنان في هذا العالم، الزمن الآلي والزمن الجسدي، الاول صلب ومعدني كبندول عنين عنهم يتحرك جيثة وتعابا، الثاني يتقلب ويتعرج كسمكة في خليج، الاول لايلين،

الثاني يتخذ قراره وهو يعضي. حيث يلتقي الزمنان يحل اليلس، حيث ينفصل الزمنان احل القناعة ذلك ان محاميا، عرضة، خيازا، يستطيعون ان يصنعوا عالما بشكل معجز في أي من الزمنان، لكنهم لايستطيعون ذلك في كلا الزمنان أن كل زمن منهما هو حقيقي، الا أن الحقائق ليست نفسها.

■ لم يرض كثيرون ان يبنوا منازلهم ببساطة على جبل، فلكي يحصلوا على التأثير الأكبر بنوا منازلهم على دعلام، عششت منازل كهذه على قمم الجبال في جميع انحاء العلم، وتبدو من بعيد كسرب طيور سمينة تقف على ارجل طويلة ونحيلة، البشر الذين يتلهفون ليعيشوا فترة اطول شيدوا منازلهم على الدعائم الأعلى، وفي المقيقة، ترتفع بعض المنازل نصف ميل على سيقةها القشبية النحيلة. اسبح الارتفاع مرتبة. حين يتوجب على شخص ان ينظر من نافذة مطبخه الى الاعلى ليشاهد جارا يظن ان هذا الجار لن يصلب بتصلب المفاصل بالسرعة التي سيصاب هو بها، أن يفقك شعره حتى وقت الاحق، أن يصاب بالتجاعيد حتى وقت الاحق، أن يفقد الباعث على الرومانس باكرا مثله، كذلك يميل الشخص الذي ينظر نحو الاسفل الى منزل آخر، الى اعتبار سكانه منمكين وضعفاء وقصيري النظر. يتباعى البعض انهم عاشوا حياتهم كلها في الأعلى، انهم ولدوا في اعلى منزل على اعلى قمة جبل ولم يهبطوا ابدا، يحتفلون بشبلهم في المرايا ويسيرون عراة على شرفاتهم.

۱۹۰۵ ابریل ۱۹۰۵ ■ المؤمنون يعتبرون الزمن دليلا على وجود الله ذلك انه من المؤكد ان لاشيء يخلق تاما دون خَالِق، لا شَيْءَ يمكن أن يكون كُونيا دون أن يكون مقدسا، وجمَّيع أَلْطُلقات هيَّ جزء من الطِلْق

الواحد. واينما وجنت المطلقات يوجد زمن. وضع فلاسفة الاخلاق، الزمن في مركز ايمانهم، الزمن واينما وجنت المطلقات يوجد زمن. وضع فلاسفة الاخلاق، الزمن في مركز ايمانهم، الزمن هو الرجع الذي يحكم خلاله على جميع الافعال. الزمن هو الوضوح لرؤية الصواب والخطأ. الخرج الذي على المشر غير قابلة النامن عركات البشر غير قابلة للرصد تكون حركة الزمن قابلة الملك وبينما يمكن ان يشك بالبشر الإيمكن الشك بالزمن. وبينما يشرد البشر ينزلق الزمن الى الامام دون ان ينظر الى الخلف. في المقاهي، في الابنية المكومية، في القوارب التي في بحيرة جنيف ينظر المشر الى ساعاتهم اليدوية ويلوثون بالزمن تعرف كل امراة انه في مكن ما تكون مسجلة لحظة ولانتها. واللحظة التي قامت فيها بالخطوة الاولى، مدعت فيها والدعها. ولحَظَّةَ هُواهاً الأولِ، واللحَظَّة الَّتِي ودعت فيها والديها.

🗷 في هذا العقم اللا سببي، العلماء عاجزون. تصبح تنبؤاتهم لغوا، تصبح معادلاتهم تبريرات، منطقهم لأمنطقا. يصبح العلما ومتهورين ويغمغمون مثل مقامرين، لايستطيعون التُوقَفَ عن الراهنةُ، العلماء مهرجون ليس لانهم عقلانيون، بل لان الكون غير عقلاني، او ربما ليس لأن الكون غير عقلاني بل لانهم عقلانيون. من الذي يمستطيع ان يحذر في عالم

كُل فعل هو جزيرة في الزمن ويجب أن يحكم عليه بذاته، تريح عائلة عما يحتضر ليس بسبب الْيراث، بلُّ لانه مُحيوب في تلك اللحظة. يتم استنجار الوظفين ليس بسبب مجمل أعملهم الكَنْ بِعَسْبِ حَسَمُم الْمِيدُ فِي الْقَابِلاتَ الْمُوظَفُونُ النَّيْنَ يَنُوسُهُم مدراؤهم يردونَ عند كل ولكنْ بِعَسْبِ حَسَمُم الْمِيدُ فِي الْقَابِلاتَ الْمُوظَفُونُ النَّيْنَ يَنُوسُهُم مدراؤهم يردونَ عند كل اهته دون خوف على مستقبلهم. أنه عالم انتفاع، علم اخلاص. علم التملك كل لمسة هاضيا او المُنطَوِقَة، مع تلك اللفظة فقط، تمثلك كل نظرة معنى واحدا فقط، لاتملك كل لمسة هاضيا او مستقّبلاً، وكُل قبِلة هي قبلة مباشرة.

التين يمر، لكن لايحدث سوى القليل في هذا العالم، وتماما كما يحدث القليل في عام الترمن يمره لكن لايحدث سوى القليل في عام التحدث القليل من شهر الآخر ومن يوم لآخر، وإذا كان الزمن ومرور الاحداث هما الشيء التحدد، يحدث القليل من شهر الآخر ومن يوم لآخر، واذا كان الزمن ومرور الاحداث هما الآم نفسه قهذا يعني أن الزمن لايكلا يمر مطلقا، وذا لم يكن الزمن ومرور الاحداث هما الشيء نفسه، قمذًا يعني أن البشر مم النين لايكانون يتحركون. اذا لم يمثلك للرء طموحات في هذا العالم فانه يعاني دون أن يعرف وأذا امثلك الرء طموحات فانه يعاني ومو يعرف، ولكن ببطء شديد.

■ فرضياً، يمكن أن يكون الزمن ناعما أو خشناً. شوكيا أو حريريا، صلبا أو لينا، لكن في هذا العالم يحدث أن يكون نسيج الزمن الصقاء ثقلق مجموعة من البلدات في لحظة ما في

ان كل شخص يعلق في الزمن، يعلق وحيدا. ١٩ مايو ١٩٠٥

 المسبب مرور الزمن في هذا لعالم نظاما متزايدا. النظام هو قانون الطبيعة الميل العالى».
 الجمة الكونية. إذا كان الزمن سحما، يشير السهم نحو النظام. الستقبل نموذج، منظمة، اتحاد، توتير. للضي عشوائية فوضى، تحلل، تلاشي. يرى الفلاسفة أنه بلون أتجاه نحو المضي، يصير تعاقب الاحداث مشاهد عشوائية في الف

سيمسح التاريخ غير قابل للتمييز، مثل الضباب الذي تجمعه ببطء قمم الاشجار في المساء. سيمبيح الناريح غير قابل للتمييز، مثل الضباب الذي تجمعه ببطء قمم الاشجار في الساء.
في علم كمنا يستلقي البشر الذين يعيشون في منازل غير مرتبة في اسرتهم وينتظرون
ان تنفض قوى الطبيعة القبار عن اسكفات نوافنهم وترتب الاحقية في خزائنهم.
البشر الذين يعيشون علاقات غير منظمة يمكن أن يقوموا بنزهات بينما بمبح تقاويهم
منظمة. مواعيدهم مرتبة وارصلتهم متوازنة. يمكن أن توضع القرشاة واحمر الشفاه والرسائل
في المحفظات بلعمال مع وجود قناعة لنها سترتب نفسها آلياً ولن تحتاج الحدائق الى أن تشنب
والاعشاء الى أن تستاصل لتصبح الكتب انيقة في نهاية اليوم، الثياب التي على الارض تتوضع
على الكراسي في الضباح، الجرابات الفقودة تعاود الظهور.

■ يقول البعض، من الافضل عدم الاقتراب من مركز الزمن، الحياة قارب حزن الا أنة من النبل ان يعيش المرا الحياة ولكن بدون الزمن الاتجد عياة، الايوافق آخرون، سيقضلون أبنية في القناعة حتى ولو كانت متوقفة ومتحمدة كفراشة في علبة. ي مميعة على وبو سب سوسه وسيده عبرسه عي سبد. ■ في للكان الذي يتوقف فيه الزمن يشاهد الرع العشاق يتباطون القبل في ظلال الماني في عنقات متجمدة لن تنفك ابدا. لن يزيح للعشوق دراعيه عن موقعهما، لن يعيد سوار في عندت منجمه من مست بيت من يريع مصبوف مرسيد من مومست، من يعين سور. الذكريات لن يسافر بعيدا عن معشوقته لن يخاطر بنفسه في التضمية الذاتية، لن يُفشَّل في اظهار حبّ، لن يغادر ابدا، لن يقع في حب امرأة اخرى، لن يفقد ابدا هوى هذه اللحظة في

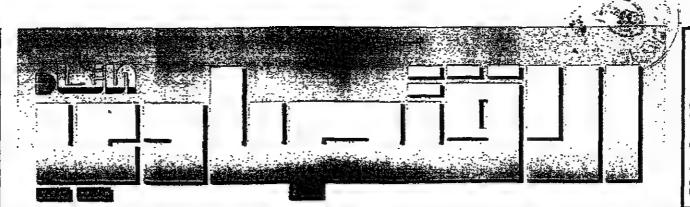
تشير ألى شكسبير دون أن تتوقف وقفة للندهش السرحيتي (هاملت واللك لير). فَّالْأَلْم مرحلة تثنية بعد الوعي، هذا اذا ما كان الوعى في أول من يمايش ألم الوعي تقبل عليه مبحوة مفتوحة على حلم وحياة ومعرفة وحزن شخاف. تنفذ اليه الأشياء بأسر ارها. وان الوعي وصلت بالألم والمساسية والطم والمعرفة وعندما وعى الشاعر اليوناني/ ينيس ريتسوس قضيته الكبرى تجاه شعبه وبلند والظلم اللاحق بصماء أخذ الألم كاشجرة وجنورها. يجرَك الألم لأى معرفة، وهذه العرفة الجنيدة تمرك أبا مِدَيْدًا، ولكن مُلِنّاً يولدُ أَلَم الَّوعي والْعَرفة السَّجِعدينَ في النفس الانسآئية؟ النفس الانسلامية؟ الحسامية التي تنبعث تجاه الأشياء والرؤيا والملم أجمع، وتخترق الممق تماماً بخفة رشيقة في فضاء البساطة، وهذه الحسامية للمثلة بالنظرة المميقة لاشياء بمهيطة وبقيقة جدا، فُهل تتشابه أشجار الوعي في بلد واحد؟! ويبشها الوعى والاثم والعرفة وأمور اخرى حتى تكون هم



من رواية: أحلام آينشتلين تليف: الن لايتمان ترجمة: اسامة ليبر صدار، دار الطليعة الجديدة _ دمشق. اعداد: ريم النوري

المند لاتخشى العقوبات بعد التجارب النووية

■ ملبورن، قال السفير الهندى لنى استراليا جوبالاسوامى بار تاساراتى امام مؤتمر دولي للاستثمار ان بلاده لاترهبها المقوبات التى فرضت عليها بسبب التجارب للنووية وتتوقع ان يستمر تبدفق الاستثمارات الاجنبية بلا توقف وَتَهُمُّ الْفُوضُ الْمَنِدَى أَمَامُ الْمُوْتَمِرُ الْنُي يعقد في ملبورَنَ أَنْ الْمَقْوِياتَ الاحْيرة لَنْ توقف الأستثماراتِ الإجبية التي تلقت المند تعمدات بشاتما. وقال في كلمة امام للوَّتمر وورْع تصهما امس «لانتوقع تاثيرا مباشرا على اموانا». واضاف «هذا يعني أن الأموال في طريقها الينا وثمت الوافقة عليها بالقعل سيستمر هذا ألوضع لنة ١٢ ألى ١٨ شهرا -ندن لانتوقع مشاكل- (رويترز)



وتتصدر اسيا قارات العالم من

٣٪ وسجلت قيتنام أعلى المعدلات

بنسبة ٨٩٪ تليمًا الصين ٢٩٪

واندونيسيا ٩٢٪، لما البلدان التي

سُّجلَّتُ أُعلَّى معدلات الْمُسائرِ فَهِيٍّ المبين ١٫٤ مليسار دولار واليسابان

۲۵۲ ملیــون دولار وکــوریا ۸۸۲

في أمريكا الشمالية ٣٫١ مليار

دولارَ بنسبة ٢٧٪ من المسائر

العسلليسة، وبلغت المُسسائر في

الولايات للتحدة وحدها ٢٫٧ مليارً

دولار مقابل ٢,٢ مليار دولار العام

قبل الماضى وبلغ مصدل القرصنة

٢٨٪ فيما تمثل السوق الامريكية

وفي اوروبا الفربية ظهرت أكبر

المسائر بسبب قرصنة البرامج في

اللَّفيا الَّتِي سَجِلَت ٥٠٩ مَـلَايِينَ دولار مقابل ١٠٨ ملايين دولار في

فسرتسا وه٣٣ مليون دولار في

بريطانيناء وسجلت الينونان أعلى

معدلات القرصنة ينسبة ٧٧٪

مقابل ٦٥٪ لايرلندا و٥٥٪ لاسيانيا

فيماً تراجع متوسطُّ القرصنةُ في اوروبا الغربية بنسبة ١٤ الي ٢٩٪.

تبدو منخفضة مقارنة بمناطق

أخرى حيث بلغت ١١٥ مليون دولار

إلا أن تلك للنطقة لا تزال تسبول

أعلى معدلات القرصنة، حيث ان ٨

من كل ١٠ تطبيقات يتم تقليدها،

ويلغ التوسط العام الأشي ٧٧٪ باتخفاض ٣٪ عن العام السابق. وفي امريكا اللاتينيسة تأتي

البرآزيلُ في مُقدمة الدول الأكثرُّ خسائر بمقدار ٢٩٥ مليون دولار

تليها الْكسيك ١٣٣ مليون دولار ثم

وانخفض معدل القرصنة ينسبة

اتصاد منتبجي برامح الكمبيوتر

التسجارية انأ خسائر القرصنة

تتجاوز السرقة بكثير ففي حين

تمثل السرقات خسائر بنسبّة ٢٪

ويقول روبرت هوئيمان رئيس

1X R. 17X.

ورغم ان خسائر اوروبا الشرقية

٤٤٪ من سوق البرامج العالية

مليون دولار.

قرضان للاردن من البنك الاسلامي والصندوق العربي لتحسين قطاع الصحة

🗷 عملاً، يحصل الأردن على قرضين لحدهما من البنك الاسلامي للتنمية في جدة بقيمة ٣٫٣ مليون دينار اسـلَامي والأخر من الصندوق العربي للأنماء الاقـتـــ والاجتماعي بقيمة قد مليون دينار كويتي. وقد وافق مجلس الوزراء الاردني علي اتفاق القرض للزمع توقيعه مع البنك الاسلامي ويخصص لتمويل وتحديث وتطوير مركز امراض وجراحة القاب التابع للقوات السلحة الاردنية (مركز الملكة علياء). كما اقر المراض تفاق قرض من الصندوق العربي للائماء الاقتصادي والاجتماعي بقيمة ١٥ مليون بيئار كويتى للمساهمة فى آمويل مشروع مستشفى اللك عبدالله التعليمى فر جامعة العلوم والتكتولوجيا. (ق.ن.أ)

الاشادة بجهود عبدالله بن زايد في حماية الملكية الفكرية الامارات تتصدر دول العالم في مجال مكافحة قرصنة البرامج

🗷 دبی - غاطف فتمی،

🗷 سنجلت منعندلات قرمينة برامج الكمبيوتر في الامارات أعلى معدلات التراجع عاليا خلال العلمين الماضيين لتسصل الى ١٠٪ فسقط مقابل ٨٨٪ علم ٥٥، وقَالَ حَبِراء في مجال حماية أللكية الفكرية بد ان هذا التراجع الهائل يأتي انعكاسا المحمود الكبيرة التي تبلكما دولة الامارات، والدور الرائد الذي يقوم به سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل

نهيان وزير الآعلام والثقافة وأكسد الخبيراء ان محددلات القرصنة في الامسارات مرشحة للوصول الى المستبويات العالية فاستحلة في دول اوروبا وهي ٠٥٪ ألتي تقدوم بها وزارة الأعدلام والتقافة من خلال تطبيق قلون حماية الملكية الفكرية والعمل على سد يعض الشغرات الوجودة ونلك

وأعرب الخبراء عن املهم في ان يتم الانتهاء من تعديلات قانون حماية اللكية الفكرية بالإمبارات بنهاية العام الحالى، خاصة فيما يتعلق بالأجراءات التنفينية مؤكنين ان هذه الخطوة سنتمثر دعما كبيرا لجصود الدولة في هذا

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي البي أمس عشده اتصاد منتهي برامج الكمبيوتر التجارية واتحاد ناشري البرامج، وقال اشوك شارما مدير عام أتحاد منتجي البرامع في المنطقية ان دولة الامارات سجلت القسرصنة، ولعبت دورًّا رائدا في منجال مكافحة القرمنيتة بالشرق الاوسط لتنعقق افضل النتائج بين

لافريقيا ايضاء

المقرصنة بمقدار مليوني تطبيق

مقارنة بعام ٩٦. واشار اشوك شارما الى انه ورغم التراجع في معنلات القرصنة إلا أن الخسائر زانت بمقدات ١٥ مليار.

دولار وبنسبية ١٣٠٪ وهو مسأ

يعكس نمو قطاع البرمجيات، وفي

الوقت نفسه يشير الى اللجوء

لقرصنة البرامج غالية الثمن. ومن جهته قال عصام التميمو

من مَكَّتُب السِّميمي وشركانة

للمحماماه وهو من أبرز الكاتب

المتمة بقضايا اللكية الفكرية في

الامسارات ان الدولة بنلت جسموداً

كبيرة منذ العام ٩٣، وحتى الآن

واستقبر ثلك عن ترلجع مستدلات

آلقــرصنّة بشكلّ هَائلٌ، كـمــا ان

فعالية الاجراءات التنفيلية التي تطبقها وزارة الاعلام والثقافة حدث

من عدد القضايا الذي لم تتجاوز ٤

وأضاف التعيمي ان أجهزة وزارة الاعلام والشقافة تنفث حملات

مستمرة على متلجر الكمبيوتر،

ويصل الامر في احيان كثيرة الى

دولُ العالم المنتلَّفةُ. واشتار تسارمنا الى ان محسل القرصنة تراجع في الأمارات بنسية ٧٤٪ خــلال عيامين، وهو أكبيس معدلات التراجع، وكانت الأمارات قىد سىچلىت 🗚 🏋 علم ٩٥ و ٨٧٪ غيام ٩٦ و٢٠٪ العسام للأضي، وتراجيعت الامارات من 4 ، 4 مليون دولار عبا

٩٥ الى ٦,٦ مليسون دولار عبام ٦١ والي ٩,٣ مليون دولار عام ٩٠. والتي برب مليون الوهار الله به بدر وتفوقت الأمارات على كافة دول القرصانة في السمودية الى ٧٤٪ وفي مصبر الى ٨٥٪ وفي قطر الى ٧٤٪ وفي الكويت الى ٨٨٪ وفي القرب الى ٨٠٪ وفي البحرين الى

ć 7

وأوضيح لشوك شارما ان الامارات سجلت أعلى معدلات التراجع بين الدول التي شملتها براسة أتماد منتسجي البسرامج واتصاد ناشسري البسراميج، ديث سبحلت تراجعا نسبته ٨٦٪ منذ ١٥ وحتى ٩٧ تليها اليابان اثتى سجلت تراجعا نسبته

وأشاد اشوك شارما بالجعود التى تبسنلها النولة لمماية الملكيسة ﴿ الْفكرية حتى آن اتحاد منتجى برآمج الكمييونر التجارية اوصى في شهر ابريل الماضي برقع اسم الامارات من قدائمة «الووتش لست»

الساحة والتوزيع

ن نسوع الأرهنسي



تعديل قوانين حماية الملكية يدعم جهود الدولة في هذا المجال

اغلاق المتجر.

التميمي وشركائه للمحاماه فبأوضحت أن الولايات المتمدة

وأوروبا تعبت مث نظام للصاكم

التخصصة في هذا الجأل ومنها بعض الماكم الأكثر تخصصا في

مبهال براءات الاشتسراع، ولكنَّ

الم يرة النهذ

Al-Shareer Tower As

4 . V . 48.

چىنچ

هكذا منه لاصل

القرصنة في الشّرق الأوسط يُصل الي ٧٧٪ مشابل متوسط عالي هو Piracy rates 1995 to 1997 ٤٠٪ مشيرا الى ان أجمالي خسائر النطقة يسبب القرصة يقدر بُحوالي ٢٠٦ مـلايين دولار ، وقال ان اجمالي خسائر العالم يسبب قرصتة البراميع خلال العام الماضي بلغ 1، 11 مليار دولار تمثل خسائر الشرق الاوسط ٢٪ منها فيقط و٢٪ وقال مدير اتعاد منتجي برامج الكمبيوتر التجارية انه تم استخدام ً ٥٧٤ مُليونُ تَطْبِيقٌ جِنبِهُ خُلالُ العامُ الماضي منها ٢٢٨ مليون تطبيق «مــقـّـرصن» أي اربعــة من كل ١٠

العديد من دول الخليج بدأت هي الاخسرى في اتخاذ خطوات جددة الكافحة القرَّصنة وقالت أن الكويت بصند الاعداد لقلاون لحملية اللكية الفكرية، كما وضعت سلطنة عمان

الامارات لاتحتاج لمحاكم متخصصة لإن نسب القرصنة في تلك النول

اللائمة التنفيذية للقلاون.

اللكية الفكرية.

وأكد التميمي ضرورة الاسراع بسد بعض الشغيرات الخياصة بالنواهي التنفييذية في القيانون، مشيرا الى اهمية هذه الخطوة لدعم مشيرا الى اهمية هذه الخطوة لدعم جنف ود مصاية اللكية الفكرية، وطالب في الوقت نفسه بضرورة تدريب رجال النيابة والقضاء على التعامل مع قضاياً الملكية الفكرية. واضلف التسميسي ان النوائر للطية في دبي اقتمت على خطوة

مهمة وهي عدم استخدام أي برامج مقلدة، وقد تم مخاطبة الدوائر في امارات أخرى لاتخاذ خطوات ماثلة، كما أن السلطات القضائية في نبي تبحث مع الجمعية العالية للعلكية الفكرية «الويبو» امكاتية التعاون في مجل التدريب. أمسا هدى بركسات من مكتب

وأشارت هدى بركات الى ان

وحسب الدراسة فان السعودية ومصر شهدتا بعض البرامج بعد ان بُدأت السعودية في تفعيل القوانين نهاية ٩٧ وبدأت السلطات المصرية اجرآات صد متاجر الكمبيوتر منذ سبتمبر ٩٢ ما أدى آلى تراجع العدل الى مستوى العلم ٩٥ وهو في حدود

وعلى العكس من ذلك فسان سلطنة عبمان تسبجل احد أعلى معدلات القرصنة في العلم وقد بلغً ٨٢٪ العام الماضي رغم قوانين حماياً

بالنسبة الشركات تصل نسبة خسائر قرصنة البرامح الى ٢٧٪ وبالنسبة لخسائر القرصنة عاليا تستنحوذ أمريكا الشمالية واسيا

المعيد الركن سلطان الصويدي

■ عمال مصرفيون ينتظرون لايداع كميات كبيرة من الروبية الاندونيسية في المصرف المركزي في

استعدادا له « ایدکس ۹۹ »

لجنة كودكس تقوم بجولة ترويجية

في ٤ دول أوروبية

جاكرتا. ويذكر ان الروبية قد تراجعت آلى ٠٠٠ ، ١٧ نقطة مقابل الدولار أمس. (رويترز).

أكبر قنر من الفائدة للجميع وهذا يعني اننا ملسرمون باطلاع كلفة العارضين والعارضين المتملين على آخر مستجدات وتقاصيل المرض.. وفي هذا السياق قسامت اللجنة بجدولة ترويجية شملت لندنء

لوكسمبورج وبروكسل. من جانب آخر قال القدم الركن المنس على الطنيسجي الدير التنفيذي للجنة ان مشاركة اللجنة في المُعرضُ الْفرنسي عَالات علينا بفائدة جمة حيث أتلحث لنا الفرصة لتجديد العسلاقات مع بعض العارضين في (ترايدكس ١٨٠) الذي أقسيم في مسارس الماضي وأبدواً اهتمامهم بالشاركة في الدورة

الثانية التي ستقام علم ٢٠٠٠. التعيد التي سنتم سم وحفلي مسؤتمر (مسيلكون ٩٩) بلغتسمسام مماثل وهو للؤتمر الذي سيعقد بالتزامن مع (ايدكس ٩٩) في قساعسة للؤتمرات المتطورة في

في الاستراك التقدم بوثائق م الذي تثبت المتطلبات المذكورة

رئيس لجنة المتاقمسات أسى

الميتى الرئيسي للمؤسسة --

أعلاه الى مكتب:

شارع للشيخ زايد

ص يه • • 45-دين

·1-111111/214

فلكس/٢٩٢/١٤٤٩-،

17/7/4221.

فسسى موعسد أكمسساه

مركز أبوظبي للمعارض الدولية والتي تتسع لاكشر من 80 من المضور. ويمل المحور الميدني اؤتمر ميلكون ٩٩ (تخطيط النفاء والمعلومات ومن التوقع أن يكوا من أي وقت مضى وجديد (ميلكون ٩٩) هو أتاحة الفرصية للعارضين في

وقال القدم الطنيجي ان اختيار المواضعيع يتم من قسبل (لهنة التخطيط الفلي) التي تستعرض جميع الإبحاث القدمة لادارة المؤتمر ويغطى (ميلكون ٩٩) موضوعات

متعندة من الصرب تحتّ الماء الى تقنيات التسلل والعسنيد من المواضيع التي تحم قسادة القسوات المسلحة وغيرهم من صانعي القرار والمستشارين وهم أغلبية الحضور

هذا وتدل المؤسسرات على أن (ایدکس ۹۹) سوف یشوق نصاحه النجاح الضخم اللثى حققه المعرض السابق (ايدكس ٩٧) الذي حضرة مایزید علی ۲۵۰ شرکة عارضة من أكثر من ٤٠ دولة والَّذي استقطب حسسوالي ٢٠٠٠ من النزوار المتخصصين من ضمنهم ٥٠ من وزراء الدفساع ورؤسساء الاركسان من مختلف أنحاء العالم وشهد ابرام عقود بلغت قيمتما هذا مليون دولار أمسريكي ومن المتسوقع أن يكون (ايدكس ٩٩) أكثر ضخامة. (وام).

في الولايات التحدة.

الرمحي يدعو اعضاء «أوبك» الى تبنى مواقف ايجابية

■ أنْدَنْ: سجلت اسعار النفط العائية انتعاشاً ضعيفاً من ادنى مستويات لما منذ

وبلغ سعر خام القياس العالى مزيح برنت في بورصة لندن ظهر امس الأول ١٢.٨٢ تولار للبرميل مرتفعا ٢٥ سنتا. ووافقت سلطنة عمان ايضاعلى خفض لتتلجها ٢٠ الف برميل يوميا كما اوضح بيان صدر عن اجتماع وزراء النفط لعول الجاس في الرياض. وجاف التخفيضات مع سعى السعودية أوجة ثانية من بعضى عن مريضي. ومن المنظمة المنطقة المنطقة عن التوقع ان تقر منظمة أوبك معموعة تخفيضات في لجنماعما المبيغي في فيينا الأسبوع للقبل. ونتا الدكتور محمد بن حمد الرمحي وزير النفط والغاز بسلطنة عمان الدول الاعضاء في منظمة الاقطار للصدرة للنفط (أوبك) لى تبنى مواقف إيجابية لاعادة

الاستقرار للى أسواق النفط التدهورة. وقالٌ أن «دولٌ مجلس التعاونُ أدول الغليج العربية خرجت بموقف موحد خلال اجتماعها بارياض وهذه رسالة موجهة الى منظمة الاورك لكى تتخذ موقفا عائلا ». وأعرب الوزير العماني لوكلة الانباء العمانية عن أمله في (موقف داعم) من

الاستقرار للسوق البترولية على نحو يحقّق مصلحة المنتجن والسّتملكين). وأكد انه ينبغي على دول (أوبك) أن تتقق خلال اجتماعها القاعم في ٢٤ يونيو راسه . الجارى على لجراء تنفيض في انتاجها من النفط بما يتراوح بين ٢,٢ مليون برميل الى ٢ مليون اذا ما اريد لاسعار النفط ان تصل ما بين ١١ في ١٧ دولار اللبرميل

وأننونيسياً موضعا ان اتصالات ستجرى مع دولٌ من خَارَج النَّقَامَةُ مثلُ النَّرويَج وروسيا ومصرٍ ومليزيا واليمن وأنجولا أخفض انتاجها لأعلاة الاستقرار إلى الاسواق النفطية من أجل مصاحة الجميع. وذكر انه سيحضر الاجتماع القائم المنظمة في فيينا بصفة مراقب. وقال وزير النفط القطري عبد الله بن حمد العطية ان دول مجلس التعاول الخليجي ستطلب تخفيضات في الانتاج من الاعضاء الأخرين في

وَقَالَ وَزِيرِ لَنَفُطُ لَكُويتِي لَشَيخَ سَمُودَ لَنَاصِر لَصَياحَ لَهُ يِتَوَلَّعُ أَنْ تَقُومٍ نيجيريا وليبيا والجزائر واندونيسيا الاعضاء في اولك بعزيد من تخفيضك الانتاج لدعم التخفيضات التي تبنتها دول الخليج العربية. وأقل الشيخ سمود للصحفيين لدى مفادرته لجتماع وزراء نقط مجامى التعاون الخليجي في الرياض ونحن نفتظر اعلائهم ». (وكاثث)

أسعار النفط تنتعش بعد اجتماع الرياض

حوالى عشرة اعوام دون ال تلوح في الاقق علامة تَنْكَرَ على قرب انقضاء الاحتمالات الكنيبة التي تولجه الدول للصدرة للبترول.

(أُوبِكُ) فَى اجْتُمَاعِما لَقَلَام فَى فيينا لوقف دول مجلِّس التعاون الطَّيْجِي » لاعادة

مي هرا عليون عدم المستخدم المستخدم عليون الأمام المستخدم المستر. قبل نهاية العام الجارى اذا توميلت أوبك الى اتفاق يدعم الاسعار. وأشار الى أن تحسن أسعار النفط في الاسواق العالمية يعتمد على ردفعل ايجابي من قبل دول أعضاء في منظمة (أوبك) مثل اجران وليهيا والجزائر ونيهجيريا

مجمع محمول محمول محتيجي مستعديا محمومات على المباح من المعطورة المحرور على المنظمة المحرورة على المنظمة ألى 3 من يونيو. وقال العطية «دول مجلس التعاون الخليجي ستسال العضاة اويك الاخرين في الاجتماع المبل إن تتعاون في جعل هذا القرار اكثر فعلية ».

لمضروع إنضاء وإنجاز خنمات لضائية لمحطة وكوا. في لعادة لنبي.

■ عـــانت مــــؤخــــرا اللهئة العــسكرية النظمــة المــــارض

وللؤتمرات الدولية (كودكس) من

زَيَارُة لُعَـرِضُ الْنَفَـاعُ الْمُـرِنَّسِيُّ (يوروســـقورى ٩٨) أحـــد أهم

المُعَارَضُ الدَّفَّاعِيةَ الدَّوليةَ فَر

وأتت هذه لازيارة ضمن الحملة

العالية التي تقبوم بها لجنة

(كودكس) للترويج لمرض ومؤتمر (ايدكس ٩٩) أكبر معرض من نوعه في العلم والمنتظر أن يفوق

جميع التوقعات ويسجل أرقاما

قياسية جنيدة من تلميتي الك

والنوع للزوار والعارضين على حنا

وخلال معرض (يورو ساتوري)

والذي أقيم في منينة لو بورجيه المرتسية قامت الدولة للضيفة

بالتأكيد على مشاركتها بجناح

وطني في (ايدكس ٩٩) وحجرت الولايات التحدي الامريكية جنادين

قوميين بينما طلبت سويسرا زيادة

الساحة التي سبق وحجزتها فيما

للمشاركة. وصرح سعادة العميد

الركن سلطان عبيب السويدي

رئيس اللجنة العسكرية النظمة

للمحارض أنه نظرا للاهتحما

الأوروبي الكبيسر في مسعسرض (ايدكس ٩٩) فان (يوروساتورى (٩) كان بالنسبة لنا منبرا مثليا

لاطلاع الزوار والعسارضين ومثلى

وأضلف سمانته قائلا ان تأكين

الحجُّورُات في العرض ليس سوَّى جزَّ من معمتنا فعدفنا هو أن يقام

المعرض على أكمل وجه لصمان

الحكومات على جنيد للعرض.

أبدى عسارضسون اهتسمسامسه

كنعو مؤسسة الأمارات العلمة لليتزول (اعارات) الشركات والمؤسسات المتخصصة في مجال المقاولات العلمة والتي سبق لها تنفيذ مشاريع إنشائية محطات وقود بقيمة لا تقل عن ٥ مليون درهم للمشروع الولحد للإستراك في المناقصة العامة المتكورة أعلام

على السادة الراغبين

وسنتقوم المؤسسة يسبايلاغ المؤهليس للمناقمسة كتابيسا

للحضبور ولمستلام وثسائق

"اعارات" هو الإسم التجاري المسجل لمؤسسة الامارات العامة للبتوول

إعلان عن مناقصة عامة رقم BD/12/98

وسوف تكرن وثائق المناقصة متوفرة للمؤهلين مقابل دفع رسم غير قابل الرد وكدره ۱۰۰۰ درهم، وعلى كل مشترف تقديم تأمين فيتداني صادر عن مصرف وطلى بمبلغ لا بقل عن ٥ % من قيمة المناقصة وصالح لمدة ١٢٠ يوماً وغير قابل للإلغاء.

يعتبر هذا الاعلان متمما لشروط المناقصة.



امارات Emarat هونج كونج تعبر الأزمة بسلام (١٠١)

على بداية الأزمة وقد ترجم هذا من خلال اغلاق العديد

مى بديد حرس وب مرجم من المناف ا

المرزيرة بعطب مازال يعاني منه حتى الأن مما أدى الى

تباطؤ معدلات النعو حيث يتوقع لها ان تنحصر بين ٧٪

وه ٢٪ بعد ان كانت قد وصلت الى ٢,٥٪ في عام ١٩٩٧ بالرغم من كل هذا فان الصدمة كانت اخف عنها في

براس من من التحري وذلك لأن الاقتصاد في هونج. البلدان الاسيبوية الأخرى وذلك لأن الاقتصاد في هونج.

كونج يرتكز على سياسة سعر الصرف الثابت بين المولار

الأمريكي ودولار هونج كونج (دولار امريكي = ٢٠٠٠ م دولار هونج كونج) وهو النظام الذي تم تطبيعة منذ الانم ترادة النقاء الذي المستقد منذ

الآزمة النقسية هنك في عام ١٩٨٢ والني يعرف باسم التعويم المدار، وقد عمل هذا النظام بفاعلية شنيدة

وساعد على صدعود العملة امام الازمة ليتوقف مؤشر

وسعد على صحود العصه المام الدراسة ليموسك موسط اليورصة عن الانخفاض بمعدلات كبيرة بعد عدة السليع، قد يحد هذا النظام من حرية الحكومة هناك في استخدام الواتما النقلية ولكنه يعطي مرونة كاملة للاقتصاد أمام الازمات الخارجية، لقد النحني الاقتصاد في هونج كونخ المام المناسات (12) المناسات المناسات في هونج كونخ

امام رياح الازمة ولكنه لم ينكسر ونلك بضضل اجتماع

عدة عوامل من أهمها احتياطي النقد الاجنبي والذي

سده موس من سمعه احمياتي الممد الاجتبي والذي وصل الى ٨٨ مليز بالاضافة الى محدودية حجم الدين في الاقتصاد، فلندولة في هونج كونج غير مديونة بل انما حمّ عَت في السنة وعشرين سنة الماضية فلفضا في الميزانية ، وصل في عام ١٩٩٧ وحده الى ٥٫٥ مليار دولار ام دك، ليصا ، حجم فعالض الدانية التحديدة عالم الم

امريكي ـ ليصل حجم فوانض الميزانية المتحققة طوال هذه

سريسي ميس مجم سواحص اميرانيد المتحدة هوال منده للدة في ٢٦ مارس الى أكثر من ١٠ مليار دولار امريكي وهو ما سمح للنولة أن تعلن في ١٨ فبراير الملضي عن هدية للمواطنين في ميزانية ١٩٩٨/١٩٩٨ متمثلة في

تخفيضات ملموظة في الضرائب مع سياسات جديدة تقوم بما الدولة لدعم الأستصلاك والطلب الداخلي دون

د . بوست خلال استقبال القنصل العلم التايلاندي

ملیار و۷۹۶ ملیون درهم التبادل التجاري بين الامارات وتايلاند

 الاتحاد، بنغ حجم التبادل التجاري بين الامارات عبر دبي وتايلاند منيلزاً و ٧٩٠ مليون درهم في عام ٩٦ وينغ منيارا و ٢٥٠ منيون درهم خلال الاشهر التسعة الأولى من عام

وقد استقبل سعادة الدكتور عبيد صقر بوست، رئيس مجلس جمارك الدولة مدير عام جمارك دبي، بمكتب امس سعادة توشاي بيارات، قنصل عام الملكة التايلاندية، عميد السلك القنصلي التابلاندي بالنولة، بمناسبة قرب انتصاء فترة عمله لدى الدولة والتي استمرت اربع سنوات. وشكر القنصل التايلاندي الدكتور يوست على التماون

الدائم خَلَال فترة عمله والذي اثمر وبشكل منحوظ في زيلاة اواصر التعاون بين دولة الامارات وتليلاند والذي يبسر بدوره

بمستقبل افضل في مجال العلاقات الثنائية بين البلنين خاصة وان دولة الامارات تتبع سياسة الانفتاح الاقتصادي وتشجع الاستثمارات وتسعل عمليات التباكل التجاري مع جميع دول العالم. جعيم من المتسر. وأضاف القنصل التايلاندي ان عبودته الى بلاده لا تعني انتحاء فترة عمله مع دولة الامارات بل على العكس تماما فعو سيعمل كخبير ومستشار لوزير الخارجية مختص بالشاريع

في دولة الامارات والذي بدوره سوف يزيد من حجم التبادل السجساري بين البندين. وشكر الدكت ور بوست القنصل الشايلاندي على جهوده خلال السنوات الأربع الماضية والتي كانْ لَحَا الَّهِمِ الْآتُمِ فَي تحسينَ العلاقَاتُ وَنُمُوعًا بِينَ الْبِلَدِينَّ الْبِلَدِينَّ الْبِلَدِينَّ الى الافضل والذي تؤكّده الارقام.

٢ندوات ترويجية للامارات للشحن في استراليا

🛎 ذبي - الاتصاد، عنقسات الاصاران للشعن الجوي، وهي دائرة الشعن التابعة لطيران الاسلرات، ا فنوات في ا مدن استرالية هي بريزيان وسيدني وملبورن وهوبارت وأدلايد وبيرث واستمرت كل نديد ما كاد

وقد قامت هيئة التجارة الاسترائية بتنظيم الندوات تحت اسم وليلك وسّت-الشرق الاوسط» وتعنث فيها مقوضون تجاريون وسفراء ورجال اعمال يعملون في الشرق الاوسط والقوا الأضواء على فرص العمل في المنطقة، وشارك في الندوات براكاش نأير مدير الترويج ودعم المعطات الخارجية وجون يودال المقوض التجاري نَّهِينَةُ النَّجَارَةُ الْاسْتَرَالِيةَ فَي نَبِي وَجَلَّفٌ باكستر منير الامارات للشَّمَن في مستر مدير الامارات للشعن في مترانيا ومجموعة من كبار السؤولين الاستراليين في قطاع الشمن.

و مجموعة الوسائط

المتعددة مجانأ

سي دي روم 24X، وكرت

يمنحانك كل إمكانيات

الوسائط المتعددة.

م ضمان ۳ سنوات

ضمأن محدود لمدة

التوفير وراحة البال.

ثلاث سنوات مما يعني

أرمادا - 101 دي تي

MMX™ يتند Intel® Pemium

مرية ١٦ أسيامرن الكرة عشوالية سعة ١٦

المعادلية المرض صلب سُعة ١٠ جي جابايت. سي ري (۱۲.۱ TFT مرض ۱۲.۱ بوصة السعر ال ۱۲.۱ لادرهم

و ١٨٥ ترمم على ١٨ شهراً بالتسيط"

إن شعار Intel Pentitum علامتان تجاويتان مسجلتان و MXX علامة تجارية مسجلة باسم إنتل كوربوريشن .

قسم الاتصالات السلكية

صب ٢٤٢٦. دبي، إ.ع

جمبو للإلكترونيات المحدودة (دمم)

هاتف : ۷۰۵٬۲۸۰- ؛ - ، فاكس: ۸۰۵۸۲۸- ؛ ٠

" مثوقف على موافقة شركة التمويل، خاضع للشروط ،

صوب سرعة ١٦ بت مجاناً،



إمكانية إختياراللغة العربية

إن هذه الميزة تمكنك التحويل من

اللفة الإنجليزية إلى اللفة العربية

كومياك ديسكبرو ١٠٠٠ الجديد

🗸 ۳٬۹۹۰ درهم فقط

و الاختيار الصحيح للكمبيوتر المحمول أيضاً أ

مواصفات أخرى : ذاكرة عشوائية EDO سعة ١٦ مينابايت، قرص صلب سعة ١، ٢جبجابايت. وشاشة عرض ١٤ بوصة مع ويندوز ٥٠ .

والعكس بالعكس،

مؤتمر التجهيز والمشتريات يعقد

بدبى سبتمبر المقبل

■ دبي - الاتحاد، يعقد بدبي خلال الفترة من ١٩ الى ٢١ سبتمبر المقبل مؤتمر التجهيز والمشتريات المستريات مسؤولي ومدراء المستريات والتجهيزات بمنطقة الخليج. ويتضمن جدول اعمال المتمر تقديم ٤ دراسات حِقة وستجهيرت بمنطعة الخليج. وينطبهن جدون اعمان المولمر تقديم لا دراسات خاله المسركة مكيفات الزامل بالسعودية وسوني الخليج بالاجترات وسافولا إديبل أول بلاسعودية وانتسكك الشرق الاوسط بالامارات ويتحدث في المؤتمر آلان بيركينس رئيس محلني علم الاعمال بشركة كي. دجي. سي. من قطر وسنريس سبيلر مدير شركة فينيش فيلد الدولية للاستشارات بالسعودية ويناقش المؤتمر طرق اختيار استراتيجية التفاوض المناسبة للسريك وطرق تطبيق تقنيات التسويق وانشاء وتطبيق برامح تقييم مندمج للتزويد والتجهيز.

تقام في نوفمبر المقبل بالشارقة

ندوة حول فرص الاستئمار الصناعي بالدولة

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو الجلس الاعلى حاكم الشارقة تنظم وزارة اللاية والصناعة بالتعاون مع منظمة الظيج للاستشارات الصناعية ومصرف الامارات الصناعي وغرفة تجارة وصناعة

الشَّرَقَة نبوة حول «فرص الاستثمار المبناعي» بالدولة خلال الغَترة من ٢٠ الى ٢٥

ويتضمن برنامج الندوة عرض ملفات المشاريع في اليوم الاول وعقد ورش عمل يشارك فيما الخبراء وموردو التكنولوجيا في اليوم الثاني. وتتبني منظمة الغليج الاستشارات الصناعية برنامجا لفرص الاستثمار في دول

الخليج منذَ عام ١٩٨٨ بهدف تشخيص افكار وأعدة أشاريع صناعية جدينة قابلةً

للتنفيذ من قبل القطاع الصناعي الظيمي الخاص والترويج لدا من خلال تنظيم

من جمة أخرى تقوم ادارة المواصفات والمقاييس بوزارة المالية والصناعة بالتعاون مع هيئة المواصفات والقاييس لدول مجلس التعاون الخليجي بالاعداد والتحضير لعقد ندوة علمية حول الجودة بعنوان والنوعية بالجودة ، خلال الفترة من ٨ الى ١٠

غرفة دبى تدعو دول غرب افريقيا لتأسيس

علاقات اقتصادية مباشرة مع منطقة الخليج

■ دبي - الاتحاد، دعت غرقة تجارة وصناعة دبي دول غرب افريقيا الى تعزيز علاقاتها الاقتصادية مع الامارات واقامة علاقات مباشرة مع المنطقة، بعد تسيير

خطوط جوية وبحرية بين غرب افريقيا ومنطقة الخليج العربي. وقال عبدالرحمن عائم الطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي لدى استقباله لامسي اليكسيس لوكي رئيس غرفة التجارة والصناعة والزراعة في محم ورية توجو امس ان من شائل تأسيس هذه العجارة التران يجنب المنطقة بين التعادل مناسبة المناطقة المناسبة المناطقة بين

جمه وريه نوجو امس ان من شال ناسيس هذه الملاقات ان يجنب النطقيتين التعامل عن طريق طرف تلاث وان يوني الى تنامي الملاقت التجارية المبلدلة. ويقوم رئيس غرفة توجو الذي يتولى في الوقت نفسه رئاسة اتحاد للصارف هناك بزيارة ببي حقيا لاستطلاع امكانيات تأسيس علاقات تجارية ببن البلدين. وقال ان نبي تتمنع بسمعة جيدة في اوساط العمل في توجو حيث انهم ينظرون الى دبي على انها مركز نشاطات العمل في منها العربي. وما تقوم به من دور وتحدث المطوعي عن المرافق والتسميلات التجارية في دبي وما تقوم به من دور تجاري اقليمي في المنطقة، وذكر ان هذا الدور دعا عددا كبيرا من الدول الى تأسيس مرائي تحلي المارة التحديد كبيرا من الدول الى تأسيس مرائي المرافق والتسميلات التجارية القالية الدول الى تأسيس مرائي المرافق والتسميلات التجارية القالية المرافق المراشية وذكر الترافية المرافقة المرافقة

ندوات في كَافِهُ الَّدُولُ الخَّلِيجيةُ.

نوفمبر المقبل بغرفة تجارة وصناعة الشارقة

تنمية التعامل التجاري بين المنطقتين.

اختتام برنامجين تدريبيين لمعهد الامارات

🕾 الشارقة – الاتحاد: اختتم امس بمقر معهد الامارات للدراسات المعرفية والالية بالشارقة برنامجان تدريبيان شارك فيهمأ ٢٥ متدربا ومتدربة.

ألبسرنامج الاول يعنوان وتعليل سبسرمسي حرب حدث وتصميم وادارة النظم» والذي هدف الى التعريف بالادوات المستخدمة في تعليل وتصميم وصيانة انظمة العلومات بواسطة العاسب الآلي، ومن محتوياتُ البرنامج، وضع منَّهُ وَيَّا الْقُومَاتِ الاساسية للنجاح، تحليل التكاليف والغوائد التحلقة بنظ العلومات، طريقة سير العلومات التسآلف والتمساسك بين مكونات نظم المعلومات، تطوير انظمة مساعدة لإتخآذ القرارات بأستخدام الماس الآلي، واستمر البرنامج الذي نفذه

خبير زائر لدة ٥ ايام. خبير زائر لدة ٥ ايام. اما البرنامج الشني والذي نفذ بالتعاون مع بنك دبي الوطني فيمن مجموعة يتم تنفينها لوظني البتك ضلال هذا العنام فنصو يعثوان «مایکروسوفت اوفیس » واستُّمر هُدُا البرئامج الذي نفذته هيئة التدريب بالعهد في الفترة السائية مدة ه ايام. وفي ختام البرنامج التقت ادارة العدهة بالتدريين، وتم تسليمهم شهادات الشاركة.

اللجنة الوزارية المصرية السودانية تجتمع بالخرطوم في يونيو الجاري ◙ الخرطوم. الاتحاد؛

اعلن وزير التجارة الفارجية

السوداني أنُ اللَّهُمَّة الوزارية التَّجارية السودانية المرية ستجتمع بالذرطوم

خلال شهر يونيو الجاري وتلك لبحث تكليفات خاصة بتنفيث عدد من الاتفاقيات التجارية بين البلدين. وقبال الوزير عشمان المادي وق ال الورير عسمي سمي ي تصريح مبحقي ان اللجنة ستناقش مسألة تتعلق برسوم جمركية مستحقة للقاهرة نجمت عن تبادل تجاري بين البلنين خلال السنوات الماضية لكنه لم يدَّل بأي تضاصيِّل أخرى. من ناحية أخرى قال الوزير ال

وتصدير اللحوم السودانية للأردن. وقال ان لجانا مشتركة للمتابعة سنجتمع بالخرطوم في اكتوبر القبل. على صعيد آخر نفي الوزير أي اتجاه للحكومة لتحرير سلعة ألسكر وقال ان الدولة على قناعة تامة بان ربية الظروف المالية للمواطنين لا تسمح بان تُكُون هذه السامة خارج البطاقة

تقوم بها الدولة لدعم الاستهلاك والطلب الداخلي فرق الرجوع عن سياسة فانض الميزانية. خبرة هونج كونج في مواجحة الازمات النقدية والتي استمنتها من خبرتها في مواجحة ازمة ١٩٨٣ والتي شحنت فيها مونج كونج الفلاس العمديد من الشركات في مجال الاستشمارات العقارية بالذات الت الى تبني الشركات هناك لسياسات الرابية حكيمة. فالشركات العقارية الاندونيسية تتحمل من المناسات الدونيسية تتحمل من المناسات الدونيسية تتحمل من المناسات الدونيسية تتحمل من المناسات الدونيسية الحمل من المناسات الدونيسية الحمل من المناسات الدونيسية الحمل من المناسات الم بجري النيمي في المنطقة، وتحر النهاء الدور لكا علما جيرا من الدول الى المسيس مراكز تجارية لما في دبي لتنمية تعاملها مع منطقة الخليج العربي والشرق الاوسط، كما جعل دبي مقرا رئيسيا للمعارض الدولية التي نقام في هذه النطقة. ودعا مدير عام غرفة دبي الى قيام الغرفة التجارية في توجو بتنظيم وف تجاري الى دبي لاتلحة المجال امام مؤسسات العمل في توجو للتعرف على امكانيات تنمية الى دبي لاتلمتهام بتأسيس التعامل بين البلدين، كما دعا السلطات العنية في توجو الى الاهتمام بتأسيس المواصلات المحرفة والجوية بين غرب الفريقيا ومنطقة الخليج العربي مما يمكن من النطقة المدايدة المحربي مما يمكن من النطقة المدايدة المحربية عالم بي تعرب الفريقيا ومنطقة الخليج العربي مما يمكن من وهو ما أدى الى التظي عن العديد من العاملين في مجال الاستثمارات للقية. كما ان رفع معدلات الفائدة والذي تم اللبوء اليه لمواجمة الازمة أنى الى زيادة اعباء الطبقات لتوسطة التي اقترضت نشراء مُسكن بسعر فائدة متغير، كننك انخفضت ارباح الشركات الدينة للبنوك بعد تخفيض قيمَة الرّوبية معدل دين وصلّ آلي - ١٥٪ مَنْ حجم الاحتياطي ووفقاً لتقديرات مؤسسة دمؤرجان ستاني، اللية تصل نفس النسبة الى ٢٤٧٪ في كوريا الجنوبية في حين أن تلك النسبة لم تتحد ٢٧٨ في مجموعة الشركات العقارية الاساسية في هونج كونج. وتشير الاحتماءات الى وجود تعامل تجاري بسيط حاليا بين نبي وجمهورية توجو، إلا أن غرفتي التجارة في البندين تريان امكانية تطوير هذا التعامل من خلال تنمية التعارف والمشاركة في المارض عا يسحم في جعل كل بند مقر توزيع اقليمي في منطقته لمنتجات منطقة البلد الآخر. وامـاً قطاع السـيـلحـة وهو من اهم قطاعـات النشـاط الاقتصادي منك فقد تأثر تأثيراً كبيرا منذ اليوم التالي

■ هونج كونج تك الجزيرة الصغيرة التي حققت الجازا كبيرا في الجال الاقتصادي وكانت عونتها للصين

في يُولِينُو ١٩٩٧ منصط انظار العالم لجمع حيث انتظر

لجميع معرفة ماسيصيح عليه الوضع بعد انضمام تلك

البورة الاقتصادية الكبرى تحت سطّوة الصين، أكبر دولة

مولية على سطح الأرض. ولكن على عكس توقعات

الْجِميعَ لَم تَجيَّ العزَّة الكَبْري من جَانب العملاق الشَّيوعي

ولكن من ناهية جيران هونج كونج نمور الاقتصاد الحر الجدد فلقد عصفت الازمة النقدية لنول جنوب شرق

سيا بكثير من النجاحات الاقتصادية التي حققتها الجزيرة

في ظُل السيطرة البريطانية وذلك لان هونج كونج كانت

عَلَني مَنْ نَفْسُ الْأَمْرَاضَ الْأَقْتَصَائِيةَ الَّتِي تَمَكَّنَتُ مِنْ الْجَسَدُ الْآقَـ تَمَكَّنَتُ مِنْ الجَسَدُ الْآقَـ عَلَيْتُ الْجَسَدُ الْآقَـ عَلَيْتُ الْقَلَامُ الْقَلَامُ الْقَلَامُ الْقَلْدُ الْآتَ

الجسد الاقتصادي لدول جنوب شرق اسها. فقد الات هناك فقتاعة للضاريات العقارية والتي وصلت بثمن متر الارض الى عشرة اضعاف في مدة عشر سنوات والذي جعل من هونج كونج صاحبة الرقم القياسي العالمي في سعر الارض، والقروض البنكية ارتفع معدل زيالتها السنوي من ١٧٪ في عام ١٩٩٧ ليروض العقارية وحدها السنوي من ١٧٪ في عام ١٩٩٧ ووصل حجم الزيادة في القيوض العقارية وحدها المناسل الى ١٠٪ في عام ١٩٩٧ ووصل حجم الزيادة في القيوض العقارية وحدها المناسلة المناسل

الله المعقارية وعلها الزيادة في القروض العقارية وعلها الى 18 ووصل الأمر ببعض البنوك الخلية الى حد منح قروض تصل الى 22 من حجم القروض الاجمالية المسلح القروض الحقارية ووفع مارفع نصبة المخاطرة ووضع البنوك في وضع حرج، ومن الناحية الملاية فئن مؤشر بورصة حونج كوئج (هنج سينج) تضاعف بمقدار خمسة المسلح المسلح

١٩٩٧، ومن هنا تركَّت الآزمة أثرها على اقتصلا هُونجُ كونج وأصبيح اقتصاد الجزيرة الفتوح على العالم لاول مرة

عرضة للتأثر بازمات الدول المديطة، فبالرغم من أن

مسادرات ١٩٩٧ التي تمت ٨٥٪ منها في شكل أعادة الصادرات تصقفت تسعة أعشارها من والى الصين

الشعبية الاان البورصة انصارت بمقدار النصف وذلك

النسبة لأعلى مستوى وصلت آليه في ذهاية اغسطس

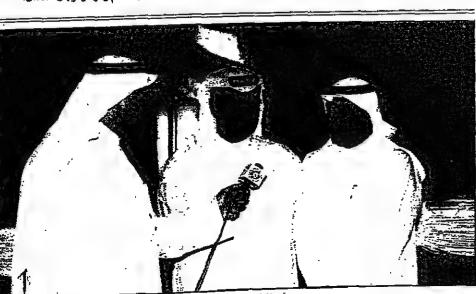
ىتكلفة ٥٤٠ مليون درهم: استكمال إنشاء الهيكل المعدني للمبنى الجديد بمطار دبي خلال اسابيع

ينتهى العمل من انشاء الحيكل الفولاذي للمبنى الجديد بِمطار دبي الدولي خلال الاسلبيع القبلة وتبلغ تكاليف انشائه ٤٠ مليون درهم ويصل وزنه الى ٤ الاف طن. وتوقعت دائرة الطيران المني بنبي الانتهاء من تغطية الاطار الميكلي الفولاذي بالالنيوم في نهلية اغسطس القبل وبيختم المني الجنيد الذي يعتبر أحد مراحل التوسعة الكبرى ويضع بيني الجديد اندي يصور احد طرحن سوست المبرى بتكفة لجمالية قدرها ملياري درهم، احتياجات قطاع السفر في دبي حتى عاد ٢٠٠١ حيث يتوقع أن يرتفع عند السافرين من مطار دبي الى ٢٠ مليون مسافر في عام ٢٠٠٠ ثم الى ٢٠

مليون مسافر عام ٢٠٢٠. وقال الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المنتي بنبي رئيس مجموعة الاسلوات أن الدائرة حرصت على توفير أقصى درجات الفاعلية في انجاز كل مرحلة من مراحل برنامج التوسعة، وقد بنات الدائرة جهوداً كبيرة في توفير أقصى معايير الجودة، وأضاف، أنَّ الْبِينِي الجنيدُ يعتبر أحد الراحل الحيوية لشروع التوسعة باعتباره أول

مظهر يراه زوار بين ويترك لديهم انطباعاً قوياً في أنهاتهم. واوضح أن للبني المديد يوفر أقصى درجات السلامة والخمل التسهيلات مع سهولة استخدام مراققه للجميع ويقع البنى الجنيد على بعد ٢٠٠ متر شمالي صبالة السافرين الجالية ويتصل بالبنى القنيم عبر نفق للمشاه مزود بسلالم متحركة ويبلغ طوله ٥٠٠ متر ويتفاوت عرضه مايين ١٥ مترا عند الاطراف و ٨٠٠ مترا عند الوسط أما الارتفاع فيصل الى ٧٨ مترا في التوسط ويعلو السقف للركزي للمبنى منور بيضاوي الشكل بواجهة زجاجية وتداف النطقة التي تضم المبالات والبطاعم بواجهات من الزجاج اللون يتبيح للركساب رؤية الطائرات وارض المطار.

والبنى الجنيد مسرود بـ ٢٨ بواية وجسور للصمود الي الطائرات و١٤ بوابة تضم جسرين لتحقيق الصي درجات الفاعلية والرونة لتحميل الركاب للطائرات البوينج ٧٤٧. ويضم الجزء الركزي من البني مجمعا جنيدا السوق الحرة يوفر مسلحة ٩ آلاف متر للتسوق المسافرين أي ما يعادل ٤ أَضْعَافَ السلحة الحالية للسوق كما يضم الْبَنَى فُندقا مجهزا يشتمل على ١٠٠ غرقة ومطاعم ومراكز لرجل الأعمال.



ندوات تعريفية ناجحة في الكويت وقطر وعمان

■ دبي - الاتحاد: عقد وقد اللجنة المنظمة لمفاجآت صيف ع نبي - امتحد. سدر ____ دبى مجموعة ندوات تعريفية بعدًا الحدث الجديد في الكويت وقطر وسلطنة عمان وقد أعرب النقيب جاسم عبد الغقور

السفر والسياحة التي ترغب في الانضمام إلى قائمة الوكالات العشمية من «دناتا» لتسويق الحدث بعيد ان تلقت تلك الوكالات اتصالات عديدة من عملانها الراغبين في زيارة دبي

رُّئيسٌ الوفد عن ارتياحه ازاء نَّتَانج هنَّه الجولة، وقال ولقدُّ أسنا خلال الجولة، اهتماما كبيرا بحنث مفاجآت صيف دبي، وأبنت الشركات السيلجة حمآسا كبيرا لانراج هذا الحد ضمن برامجها السياهية خلال موسم الصيف حيث بدأت باغعل في تلقي العديد من الطلبات من جانب الزوار . واضاف «لقد تلقينا العديد من الاستفسارات من وكالات

شهدت اقبالاً كبيرا من مختلف وسائل الأعلام في الدول الثلاث وقد شرحنا لهم تفاصيل الحدث واوضحنا ان قانون

و حصل على حسبة القيمة ، ٣٠ درهم مجاناً عند شراء كمبيوتر محمول من أزمادا، أسرعوا الآن والكسية محدودة ا ريارته الأخيرة للاردن اسفرت عن توقيع العنيد من الاتفاقيات التجارية شملت استسراد الاسمنت الأردني وتنشيط دور شركات النقل البحري ووضع أليات محددة لاستغلال

COMPAQ SHOWS THE WAY

MMX Time Intel Pentium

عبدارایت، فرمن مثلب شعه ۲۰۱۰ حیدارایت سی دی روم XXX رشانید عرض ۲۰۲۸ (۹۲، ۱۳۰

او ا ٤٥ دروم كي ١٨ شيرا بالتبييط " ا

وْمَادْ تَسِيْرُ \$\$\$ \$\$ شرقتم

سرعة ٢٠ فيغلهر تزيدا كرة عشوالية سعة ١٦ ٪ ٠٠٠

الشارقة : شارع العلك فيصل ماتف : ۱-۱-۵۹۸۲۸۲/۵۹۸۵۲: الفجيرة : ماتف : ٢٢١٨٦٥-٩٠ راسُ الخيمة : ماتف : ٢١١٩٩١-٧٠

ماتف: ۱۸۳۸۲۸۱ ۱۰۰۲۲۳۰۰۲۰ العين : ١٤٢٨٩٨ : ٢-٢٠

قوة وفعالية

بتقنية ™MMX

ممالج "Intel" Pentium

سرعة ٢٠٠ ميغاهرتز.

إمكانية التحديث

فتحات للكروت الإضافية مع

إمكانية زيادة حجم الذاكرة

مما يعني سهولة التحديث،

beutini.

المعارض : ٿئي : بردبي

ماتف : ۵۵۲۵۱۹/۵۲۲۵۵۵ - ۵۰ أبوظيي : شارع حمدان

jumbooa@emirates.net.a : البريد الإلكتروني

موقعنا على الإنترنت : www.jumbocorp.com

أرمادا ١٥٧٠ دي

| منطقة النادي السياحي هاثف : ٢٧٤ ٢٧١-٢٠

مفاجآت صيف دبي ٩٨:

النولة يسمح لكافة المقيمين في دول الجلس باستثناء المنظرة بالدخول الى دبي والحصول على تأشيرة من المطار. وأكد عبدالعقور إنه يحق لرب الاسرة ارسال زوجته وأولاده الى دبي دون مرافقتهم بشرط ان تعمل العللة الباتا لأقامتها في إحدى دول الجلس. وقد أشاد ابراهيم مباتح من دائرة التنمية الاقتصادية. وعضو اللجنة النظمة بالمعود التي تبناها حكومة دبي والتي ساهمت في تعزيز مكلة الامارة كواجهة سياهية، واضاف ان

سمعت مي تحرير مست السراء موجف سيسيد، وسسب ب نبي تتمتع بسمعة عيزة في مختلف الخالات، وقد كان لحدث مغلجات صيف دبي وقع جيد لدى الأخوة في دول مجلس التعاون ونتوقع الأيزور دبي خلال الصيف عندد كبير من الزوار. وقال عوض المنفير من دائرة السيلمة والتسويق الزوار . ومن صوص الصعير من دايره المسيحة والسيديون التجاري ان فنادق دبي بدأت في تلقي الاتصالات والحجوزات من جانب العائلات الراغبة في تعضية اجازاتها في دبي. وقد عينت «دناناء وكلاءً سفر في كلفة الدول التي زارها

تقرير اقتصادي:

١,٥ مليار دولار قيمة استثمارات الدول العربية خلال العامر الحالي

واضعاف ان الاستشمارات

■ الكويت: قدر تقرير اقتصادي متخصص قيمة الاستثمارات العربية الخاصة الباشرة الموظفة في الشاريع الرخص لها في الدول العربية خلال العام الماضي بحوالي ١,٥ مليار دولار. وقال تقرير مناخ الاستثمار في

الدول العسربيسة الذي تصنيره المؤسسة العربية لضمان الاستثمار التي تنخذ من الكويت مقرا لما ان قيمة هذه الاستثمارات المشار اليما هي التي توافرت بشَّأنها معلُّومات مؤكدة • فيما قدر التقرير ان يرتفع هذا الرقم إلى اكستسر من مليارى دولارعند اكتمال البيانات المتعلقة بيقية الدول العربية.

معسطت معلل تحمد

ي لين جسد

ووتد

أعرنن

تلى ئۇر.

ئوت ئر رندار

وصنف التقرير النول العربية من حيث ججم الأستثمارات العربية وقال ان جمهورية مصر العربية تُمتل المركز الأول في قائمة النول الستقبلة للاستثمارات العربية اذ بلغت قيمتها نحو ٣٢ مليون دولار أي ما نسبته ق ٢٣ في المائة من اجمالي قيمة الاستثمارات العربيا البينية خلال الفترة نفسما:

وجاءت سوريا في المركز الثاني اذ يلغت قيمتها نحو ٣٧٨ مليون دولار الى مانسبته ١٠,٦٠ في الله فيما احتل لبنان المركز الثالث حيث استقطب نحو ۲۱۲ ملیون دولار ای ما نسبت ١٩,٦ في المأنة من

سوريا وتصو ٢٦ في الملة في لبنان وحوالي ٣٠ في المائة في المغرب وتحو ٢٩ في المائة في عمان. وتطرق التقريرالي جنسية المستشمرين العرب فاوضح ان الستثمرين السعوديين جاؤا في ويشكل حجم الآستثمارات الكويتية من اجمالي الاستثمارات العربية نمو ٢٣ في المئة في تونس المركز الاول في قائمة الدول العربية الستشمرة في الاقطار العربية أذ بلغت نسبة قيمة استثماراتهم ونحو ٢١ في للائة في مصر ونحو ١٩ فَى الْلَقَة فَى كل من سورياً وَلَيِنَانَ. وفيما يخص التوزيع القطاعي مقارنة بأستثمارات الجنسيات العربية الأخرى بنصو ٦ ، ١٤ في للاستثمارات العربية البينية فقد

الامارتية التي احتلت المركز الثاني المركز الأول أذ بلغت تسبته ٣٦ في بلغت نِسبِتُما ١٠ في أَلَاثُةَ تَلْتُهُا المائة من الاجمالي فيما بلغت حصة الاستثمارات الكويتية بنسبة ١١٫٧ القطاعين الصناعي والزراعي نحو في المائة ثم القطرية بنسبة ١,٥ في ٣١،٤ في المائة وه، ٣٠ في المائة على الْمَانَةُ فَالْمَانِئُونِيةً بِنَسِيةً ٧ , ٢ في المائة والليبية ينسبة ٢٫٢ في اللكة. وَاشُلُر التقرير الى تبلين الاهمية التسبية للقطاع ان بين الدول وذكر التقرير أن الاستثمارات السُعونية شكلتُ نحو ٥١ في المائة العبريية اذحظى قطاع الصناعية من اجملي الاستثمارات العربية في بنسبة تراوحت بين ٨٤ في المائة مصر وحوالي ٥٠ في الماثة من الاستثمارات الدربية في اليمن و ١٠٠٠ في الملكة في كل من سبوريا والسعودية وعمان واليمن. وحوالي ٤٧ فَي المَائِنَةُ فَي السُّودانُ. واضَّلْفُ انه في الْقَلْهِل حظى كما شكلت الاستثمارات

قطاع الخدمات بنسبة تراوحت بين ٧٠ في المائة وه٩ في المائة في كل السعودية حوالي ٤٠ في المائة في سلطنة عمان وحوالي ٢٦ في المائة من الاردن وتونس ولبنان والفرب في لبنان ونهو ٢٣ في المائة في فيما حظى قطاع الزراعة بمأ نسبته ١٢ في المائة في فلسطين و١١ ،١٢ اماً الاستثمارات الامارتية فقد في المائة و٨,٧ في المائة في سوريا بلغت نسبتها حوالي ٢٩ في اللثة من اجعالي الاستثمارات العربية في و٢،٢ في المائة في اليمن وواحد في النائسة في المائة في النائسة في المائة في



إفتتاح معهد التدريب بشركة أدبوك

■ افتتح سعادة خليفة القبيسي مدير عام شركة أدبوك يراققه سعادة للعندس سياح بن موسى رئيس مجلس ادارة مجموعة بن موسى . . معهد G.TECH للتدريب التابع للمجموعة. مبيونة بن ترسين، مسلم المسارية الدير العام للشركة بأن افتتاح العمد يأتي استجابة أحاجة القاعدة الكبيرة من عملاء وقد أكد المنس زوحي السفاريةي الدير العام للشركة بأن افتتاح العمد يأتي استجابة أحاجة القاعدة الكبيرة من عملاء الشركة، وبلك تضيف الشركة نشاط تدريب الكمبيوتر واللغات والسكرتاريا لنشاطاتها السابقة والتي تشمل أنظمة الكمبيوتر

وقال الامير سلطان بن محمد في تصريحات للصحفيين ان

الأجتماع خلص الى سرعة تبني

مسوضسوع الدمج بين شسركسات

الاسمنت السعوبية ودعم التصدير

🗷 تتبجه شركات الاسمنت السعودية الثماني الى الدمع فيما بينها في محاولة للحفاظ على قوتها وتماسكها أمام النافسة العَلَية والاقليمية في طَل تزايد كبير في فائض الاسمنت السعودي يقدر بنَّ مو ٢ ملايين طن، ويقود استراتيجية الدمج هذه الامير 🗭 سنطان بن محمد بن سعود الكبير رئيس مجلس ادارة شركة اسمنت أليسمامة وركيس الاتحاد العربي لصناعة الاسمنت آلذي رأس مسأع امس الاول اجتماعاً في جنة أجميع منيري عموم شركات الاسمنت السعودية الثملني خصصت لنرس فكرة دمج شركات الاسمنت واعداد

الاسواق الفارجية وانشاء صندوق مشترك من قبل الشركات الثماني كل حسب طاقتها التسويقية والاتضاق على عدم التنضارب فر الاسعار وكانت السوق السعونية قذُّ شهدت في الاونة الآخيرة مضَّاريات من جانب شركات الاسمنت الملية لبيع انتاجها في مناطق بعضها البسعض مما اضبر باستعمار بيع

الاسمنت الشعونية جراء تسرعها الأسمنت وهبط يها الى سيعة في تنفيذ توسعات كبيرة ادت الي ظَمُّور مشكلة فائض الانتاج، وثلك ريالات للكيس وكان ادنى سعر تشهده السوق الحلية السعودية.-حتى لا يقعوا في نفس المأزَّق آلا ان واشبار رئيس الاتصاد العربي

لتنفيذ برامج استكشافية مكثفة

تشمل حفر سبعة لبار استكشافية

واجبراء العسنيد من الدراسات

بعضهم لم يقتنع بدلك. اتفاقية جديدة للتنقيب عن النفط بسلطنة عمان

> ■ منسقط، تم بوزارة النفط والمادن التوقيع على اتفاقية امتياز بتبروليبة جنبيذة بين حكومة السلنطنة وشركة أوكسيننتال أويل اند حاز عمان ليميتد ونلك للتنقيب غن البُسرول وانتاجه في النطقة رقم ٢٧ الواقعة في شمال شرق السلطنة والتي تبلغ مساحتها

عُدُدُهُ كيلومترا مريعاً. وقد وقع الاتفاقية نيابة عن حكومة السلطنة معالى الدكتور محمد بن حمد بن سيف الرمحيّ وزير النفط والغاز. كما وقعما نيابة عن الشركة الستر ماتيوهايدي رئيس ومسدير عسام شسركسة

أوكسيدتتال عمان. وتنص الاتفاقية على التزام شركة اوكسيدنتال بتروليوم بانفاق ه ١٩ مليون دولار امريكي كحد التي خيد لال تسع سنوات وذلك

الجيولوجية والمسوحات الجيوفيزيائية. ومن الجنير بالذكر ان الحكومة لا تتحمل اية مجازفة استثمارية خلال فنرة الاستكشاف. وتجدر الاشارة آلى أن شركة اوکسیدنتال اویل اند جاز عمان هی احدى الشركات للنبيثقة عن شركةً اوكسيختال للنفط والغاز الامريكية كشركة عمان انكربوريتد صاحبة حقوق الامتياز البترولي في النطقة رقم ٩ (سنينة) التّي تُنتج

اوكسيدنتال بتروليوم عمان ليمتد

صلحبة حقوق الامتيار البترولي في

والياه الاقليمية العمانية معروضة حاليا على شركات البترول العالية للمصول على امتيازات بثرولية واعرب معلي الدكتور محمدين حمد الرممي وزير النفط والغاز في حَلِيا بِمُعَمِّلُ ٥٠ الْفُ بِرِمَيِّلُ فَيَ اليوم من عند من الحقول اهمهاً حقل صفا وكانت

تصريح للمسحفيين عقب توقيع الاتفاقية عن امله أن تكلل جمود الشُّرِكةُ بِالنَّجَاحِ فِي تَحقيقٌ مَرْيَد من الاكتبشافات النفطية في

لصناعة الاسمنت الى ان عوامل كتيرة اثرت على الطلب في سوق

الاسمئت السعونية اهمها ازمآ

حبرب الظبيح، انصفياض استعبار

النفطء انخفاض الشاريع الانشائية

اضافة الى التوسعات في شركات

الأسمنت السعودية في مصانعها التي قبل انها كانت اكثر ما يجب

ولمّ تكن مبنية على تراسات

سليمة أوأوضح انه بوصفه رئيسا

لاتماد شركات الاسمنت العربية

حاول اشعار اعضاء الاتماد تحت

مسؤولية الشركات العربية الاخرى بالازمة التي تواجه ها شركات

وتأمل وزارة النفط والغسار ان

تكلل الشركة بالنجاح في اكتشاف

حقول بترولية جديدة ومن ثم الساهمة في زيادة الاحتياطي ورفع

معدلات الاثتاج وخلق فرص عمل

وتجسدر الاشسارة الى انه لاتزال

هناكٌ مناطَّق مفتوحة فَي الاراضي

ايران والاردن يستأنفان حركة الشحن البحري المعامرات، تم في طهران التوقيع على اتفاقية للنقل البحرى التجارى بين أيران والاردن وقعها عن الجانب الايراني الم المعام معهود حجتى وزير الطرق والنقل بينما وقعها عن الجانب الاردني السيد سامى قعوه وزير النقل التي يزور المعارف المعارف المعارف والمعارف الاتفاقية يستانف البلدان الرحلات البحرية التجارية للباشرة بين البلدين والتوقية منذ ي حميد. ويموجب سمة . في علمنا. وتنص الاتفاقية على تقديم الخدمات لسفن البلدين والتعاون في مجال بناء السفن وتبادل العلومات عرض عنها. وبنص الاستديد على المانية الله المانية المستثناف الرحلات الجوية بين البلدين وهي الاتفاقية التي العامة المناتية إهذا الصند. وكان الجانبان قد وقعا اتفاقية لاستثناف الرحلات الجوية بين البلدين وهي الاتفاقية التي و الما الما خطوة مهمة على طريق تنمية التعاون التجاري الثنائي.

السعديات تشارك بجناح متميز يوضح مزايا المشروع

■ تشارك هيئة للنطقة الحرة للسعديات بجناح متميز في معرض والأمارات في بيروت، للقلم حالياً في العاصمة اللبنانية.. وقد شهد الْعُرض اقبالا كبيراً من للسؤولين من رجال الاعتمال والجميفور النَّبْنَاتِينِ.. حيث قام ياسين جابر وزير التُحَارة اللبِنلائي بجولة في العرض حيث تفقد أجتمة الشركات ذكر التقرير ان قطاع المدمات احتل والميئلات للشاركة.

وأكد سعانة محمدين سال

ه بيروت. الاتحاد،

الظاهري وكبيل الدائرة الضاصبة لصاحب السمورئيس الدولة ان للشاركة من قبل الدائرة ستتيح فرصة ابراز التبقيم الذي لحرزنا على مستويات عدة من خلال عمل الدائرة وخاصة في المال الزراعي. وستكون فرصة أمام المواننا في لبنان الإطلاع على منتبوهاتناً ولتباتل الخبرات والتعاون.

وابدى سعادته تقديره للتعاطف الذي حظي به المعرض من قبل الجمود اللبناني مشيرا الى ان خططا مستقبلية سيتم وضعها لاقامة معرض اوسع ليكون شاملا اتطلاقًا من الرغبة التي شعرنا بما من قبل اللبنائيين. وأعلن سمادة محمد همدعمران سفير دولة الامارات العربية للِّتحدة في لبنان ان العرض سيشكل فرصة لاطلاع الأشقاء في لبنان على العديد منَّ المنتجات الصناعية والزراعية على أرض دولة الامسارات، وقسبل ان طموجنا أن نقيم معارض أكثر شمولاً حيث الرغبة الشتركة في تعزيز التعاون بين لبنان والأمارات وهو ما يؤكده ارتفاع حجم التبادل التَّجَارِيُّ بَينَ البِلَدِينُّ. هَذَا ويَشُارِكُ اتحاد غُرف التَّجارة والصناعة في

على أهمية التعاون القائم الآن بين لبنأن ودولة الامارآت العربية التحدة ني الجالات الاقتصلاية المُقتلفة. ووسط اهتمام متزايد من قبل رجال الاعمال والستثمرين اللبتانيين في جناح هيئة المنطقة المرة في السعنيات ضمن فعليات معرض والامارات في بيروت»، من المقرر ان يعقد مُثلون عن الميئة مؤتمرا محفيا غدآ الجمعة وذلك بهدف شرح خطوات الهيئة القلامة والقسوانين الموسودة والتي تصمي المستشمرين الراغبين في الدخول

ييداً المنع الانتاج في عام ٢٠٠٠ .

التنمية الصناعي السعودي.

يأكثر من -٥٨ مليون دولار.



الى النطقة المرة في السمعيات، واسبغ تأسيمن شركة تطوير السمنيات والمهام النوطة بها وماً ستملكه من منشات ولبنية في حرم للنطقة المرة. كما سيتم عرض فتح الاكتتاب في هذه الشركة التي سيبلغ رأسمالها ٢٫٧ مليار دولار. ويقول السيد عشمان صديق الخوري من هيئة المنطقة المرة في السعنيات في تصريح لـ والاتمادةُ ان الميث قررت الشاركة في معرضٌ «الاماراتُ في بيروتَ» بعدُّ اطلاعـها على الاوضاع الايجابية التي يتسمتع بعسا لبنان والتطور الملموظ في بنية اقتصاده واهمية ورشة الاعتمار القائمة، وكنلك بسبب اهتمام الستثمرين العاليين والشركات العللية للاستثمار فيه. واعتبر ان مشاركة الميئة في هذا المرض الذي وصفه بالمنث يشنف الى تعريف رجال الاعمال

والستثمرين اللبنانيين بمشروع

لسمينات الني يستقطب

المستثمرين من كافّة أنحاء العالم. ولفت الى أن الشساركة في

مصنع ادوية سعودي يابانى

يبدأ الانتاج عامر ٢٠٠٠

دبى: توقع مشروع سعودى يلبلني مشترك يبني مصنع أدوية بتكلفة ١٨٠ مليون ريال سعودي (٤٨ مليون دولار) في الملكة العربية السعودية ان

وقال أعضاء في للشروع الشترك الذي تملك السعودية نسبة ١٥ في النة

ويخطط المشروع لتوفير البلغ المتبقى من التكلفة وقدره ١٠٠ مليون ريال أو نحو تلك من خلال قرض ملى.

وقـال شريك في للشروع ونتوقع بعض التمويل بقرض من صندوق

والغرض من للشروع الذي سيقام في ميناء جدة استغلال سوق الادوية الكبيرة في الشّرق الأوسط والتي يقدر البعض اجمالي مبيعاتها السنوية

وينهب ٨٥ في النة من هذه البيعات اصلاح شركات الادوية الاجنبية.

وقال شركاً عنى للشروع للشترك في حديث هَلَّغي من الرياض أن من المقرر الانتهاء من اعمال البناء التي بدأت في يوليو ايلول اللضي بحلول

يناير كتون الثاني للقبل على أن يجرى بعد ذلك بدء تسجيل الانتاج. والشريك السعودي هو شركة فاروق ومامون محمد سعيد تامر للصناعات

ولَهَا ١٥ فَي لِلنَّهُ مِنَّ لِلْشُرُوعَ مِقَابِلَ ٤٩ فَي لِلنَّهُ لِنَصْرِكَا ۗ قَيلَاتِينِ وهم

سانكوى ويامانوشي فارماكيوتيكال وماروبيني كورب ومنظمة اليابان التنمية

الدولية. وبعد مصنع جلاكسو ويلكم القريب من جدة سيكون الصنع

توقيع اتفاق للتعاون

الاقتصادي بين ليبيا وتونس

الاقتصادي واللَّي في ختام أجتَّماعات اللَّجنة الاقتصادية واللَّية اللَّهبية التونسية التي استغرفت يومين.

الدكتور عبدالمنيظ الزليطن بينما وقعه عن الجانب التونسي وزير التجارة

السيد منذر الزنايدي الذي يزور ليبيا حاليا. وتضمن للمضر التأكيد على دعم وتعزيز التحاوث بين البلدين في

المجالات التجارية والملية والمصرفية والأستثمار والصناعة والطاقة والثروة

البُحرية والسيَّلمةُ. وأكد الزليطان والزنايني في كلمنيهما بهذه الناسبة

علَى أَهْمِيّة العمّل على توسيع قاعدة التّعاون بين البلنين وأن تكون العلاقات بينهما متميزة بما يحقق للصلحة للشتركة. (ا.ش.)

الاردن يستأنف تصدير

الاسمنت الى فلسطين

تَنْكِيلُ الْعَقَيَاتُ الْأُسِرَانْيِلِيةَ الْتِي كُلْتُ تَعْتُرِضُ هَنْهُ لِلْسِلَّةِ.

 ■ عمان، اعلنت مصلار شركة الاسمنت الاربنية إن تم استئناف تصدير جزء كبير من انتاذها الى مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية بعد

وذكرت للصادر أن عمليات التصدير تدخل في اطار اتفاق موقع بين الشركة الاربنية والسلطة الفلسطينية لتزويدها بماثة وخمسين الف طن

من الأسمنت سنويا ٠٠ مشيرة إلى أنَّ هذه العمليات كنتت قد توقَّفتِ منذًّ

ويذُكُر أن أسرائيلُ تَلَجأً للى وضع عراقيل فنّية وّادارية لتحول دون لتمام أي تعاون اقتصادى بين الاردن والسلطة الفلسطينية ويالمكس. (ق.ن.أ)

السابع عشر من شهر مارس اللضي بسبب العراقيل الاسرائيلية."

■ طرابلس: وقمّت ليبيا وتونس أمس بطرابلس اتفاقا للتحاون

وقع للحضّر عن الجانب الليبي امين اللجنة الشعبية العامة للاقتصاد

الجنيد هو ثاني مصنع للادوية تقيّمة شركات تولية كبيرة في السعونية.

ادوية تستخدم مبدئيا في علاج داء البول السكرى وارتفاع ضغط الدم.

وسينتج الصنع الجديد ١٠ مليون حبة دوا و٧٥ مليون كبسولة من

منه أن حملة الاسفم سيضَّحُون ٧٢ مليون ريال من حقَّوق اللكية.

بيسروت هي الخطوة الاولى على ان تليها خطوات اخرى في بلدان عربية اخرى للتعريف بدور هذه النطقة. وشبند الغوري على اهمية التناطق المرة في دعم الاقت مناد، معتبرا انها تشكل ركيزة اي اقتصاد في العقم التستقطيم من مستثمرين واموال من الخارج. واضاف الخوري ان للنطقة الحرة

في السعديات هي منطقة متكاملة

لتُّداول السلع والنُّواد الاوليـة، كـما

توجد فيها مخازن لسعة تقريبية

استهدف تعزيز التعاون مع لبنان

إقبال واهتمام كبيرين بمعرض «الامارات في بيروت»

العالمية. كما تتضمن مركزا للتداول ما يؤمن لما مصداقية عللية مياشرة، ومركزا للمعارض، ومرفأ بحريا، ومنشأت تفرين بمحاذاة الرفأ متخصصة بالسلع والواد الاولية، ومطارا جويا متخصصا للشحن قادرا على أستقبال كبرى طائرات الشمن بالاضافة الى مراكز ترفيهية وسيأحية وفنانق مخصصة للمستثمرين في النطقة.

وزير التجارة اللبناني يتفقد جناح والسعديات

واكد الخوري إن هيئة النطقة

موضحا ان الناطق الحرة الاخرى هي عبارة عن مناطق صناعية فيما منطقة السعديات مخصصة لتدوال السلع والمواد الاولية. ويمعنى آخر، فسان وجسود المنطقسة المسرة في السعديات هو مكمل للمناطق الحرة الوجودة في النطقة، وهي ستسهم في تعزيز وتنشيط هذه المناطق. واضاف؛ لا يوجد اسواق مالية اقليمية منظمة ومستودعات

متخصصة لتخزين السلع والمواد الاولية بين غرب اوروبا وسنفاقورة، وستنصمل المنطقنة الدرة في السعندات في حين تكون الاسواق الاخرى مقفلة أو غير ناشطة.

ولَّفْت الخَـوري الى ان فـوالد المشروع على الاقت صياد الوطني كبيرة، اذتقدر عوائده بما يَفوقُ ١٧٠ مُلَيسار دولاّر، مُسؤكسدا انّه يستقطب كبريات الشركآت العالية من خلال توفير بنية استثمارية عتصرية تتمنع بجميع المزايا والتسهيلات. وتحدث الخوري عن شركة تطوير السعديات المنوى فتح الاكتتاب فيما قريبا، فقال انما شركة مسلعمة يبلغ رأسمالها ٣.٣ مليسار دولار وهي التي سستسدير الجزيرة فيما الهيئة لها دور رقابي. والهيساف ان هذه الشسركسة لا تستطيع ان تملك السوق الماليــة الموجبونة ناخل المنطقبة العبرة بل

المرّة ثم تأتُ لُتُنافُسُ احداً لانها الوصيدة في الشرق الاوسط، ستكون عضوا فقط. ٣ , ٩ مليون طن ضمن المواصفات انخفاض عائدات اليمن من الصادرات النفطية

■ صنعاء، ذكر مصدر يمني مسؤول في وزارة النقط اليمنية ان عائدات صادرات اليمن النفطية الخفضت عن العام الماضي بسبب تدني اسعار النفط عالميا مشيرا إنها بلغت قرابة مليار دولار. وهب التي التعدم تعدد عديه المدن التعديد عرب عليه عليه عدد الما عدد الخفض بنسبة ٢٥ في المائة وموضحا ان تسويق وقال أن ما حصلت عليه اليمن خلال الستة الشعر الاولى من هذا العام قد الخفض بنسبة ٢٥ في المائة وموضحا ان تسويق النفط اليمني قد حظي باقبال في ضوء الاستكشافات النفطية. واعلن الا شركة بريطانية قد تمكنت في بداية العام من اكتشاف حقل نفطي جديد في حضر موت بطاقة تزيد عن اربعة الله برميل يوميا مضيفا في تصريحة ان الاستكشافات الجديدة تعد مؤشرا جيدا لتحفيز الشركات ورفع القدرة التنافسية

للاستمرار في أعمال الحفر والتنقيب. وبين المسلر في تصريحه لن عند الشركات العاملة في الاستكشافات النفطية بلغ ٢٣١ شركة تعمل في ٧٥ قطاعا.. متوقعا ان يرتفع انتاج النفاط الفام في بلاده في نهاية العام الى ١٥٠ /الف برميل يوميا من ٢٠٠ الف برميل يتم انتاجها حاليا. (ق.ن.١)



الاجتماع التقييمي للمعرض العربي الافريقي يؤكد نجاح الفعاليات في تعزيز التعاون المشترك

الشارقة - الاتحاد:

■ اكنت جامعة النول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية على أن النتانج الابجابية التن حققها المعرض التجاري العربي الاقريقي الثلث جاءت بغضل الرعاية وحسن الادارة التي شهدتها الفعاليات من خلال الاستضافة التي حظي بها في دولة الامارات خلكًل انسقادة بالشارقة في الفترة الواقعة ما بين ١٦ الى ١٢ ديسم بسر الاضي الامر الذي يستوجب من الجميع قواصلةً الجمود والساعي لتحقيق الزيد من النجساح في الدورات المقسيلة للمعرض من اجل الاستصام في تعزيز مسيرة التعاون العربي الافريقي في مختلف المجالات. جاء فلك خملال الاجتما

التقييمي المشترك الذي عقد امس في مُنْتَجِّع هوليَّدي ان كُونتنينتالُّ السَّارِقَة ما بين سعادة محمد سلطان بن هويدن النائب الاول لرئيس مجلس أدارة غرفة الشارقة وسعيد عبيد الجروان مدير عام الغرفة والدكتور محمد زكريأ استماعتيل الامين العام الساعد للشؤون السياسية الدولية في جامعة الدول العربية والسيدة نانيا رحاب مديرة ادارة أفريقيا والتعاون فَّى الجامعة وسعادة السفير باسكال جياما الامين العام المساعد لنظمة الوهدة الافريقية للشؤون المالية والسيدة نيما باري المنسقة بقسم التسعساون العسرييّ الافسريقي فيُّ المنظمة والسيد محمد نصاحت خان نائب محير عام اكسبو الشارقة ومسحمد علي بن دخين مسدير البيعات بالركز.

ويأتي هذا الاجتماع تنفيذا لقرارات جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية بعدف تقييم واستعراض نتائج استضافة دولة الأمارات للمعرض التجاري العربى الأفريقي الثالث والعمل على الأستفادة منَّ هذه النتَّانَج في انجاح الترتيبات المقبلة لتنظيم الدورة الرابعة للمسعسرض في العاصمة السنغالية دكأر خلال

وقال سعادة محمد سلطان بن هويندن الشائب الاول ليرنيس مبجلس ادارة الغرفة ان النسائج الايجابية التي حققها المعرض الذي يسه ٢٦ دولة عسربيسة شساركت فسأ وافريقية ومنظمات دولية واقليمية متنفصصة اسهمت في اثراء

القاشرة الاتحاد ،

■ تستعد وزارة المالية المسرية الختيار احدى الشركات

المللية من بين أربع شركات تقدمت للفور بأول عقد للقيام محمية من بين ربح سرحت مصحت تصور بول عند للعيام بمحمة التخليص الجمركي في الموانى الممرية وذلك لاول مرة منذ بداية المقرن الحالي، ومحمة الشركة حسب تصريحات المسؤولين بمصلحة الجمارك المصرية هي مساعدة المصلحة

في عمليات التثمين للسلع، وتحديد القيمة والتأكد من سلامة شهدات المنشأ وحضور عمليات تعبئة الواردات في الخارج للتأكد من سلامتها قبل الوصول الى المواتى المسرية.

وستقوم الشركة بكل هذه المهام مقابل نسبة معينة من قيمة

الوارداتُ يتم تحديدَها، كما أنْ مدة العقد ستكونُ سنَّة.

ويمكن لوزارة المالية ال تنفيه، وحسب التصريحات الرسمية ويمتن بورره بنيية في تنيية . وحسب المصروحات الرسمية فإن مصمة هذه الشركة كاستشاري لوزارة الملية المصرية حيث ستقوم في الخارج بتحديد الفئة والبند الجمركي والتأكد من التعينة والتغليف وشهادة المنشأ وايضا سداد الرسوم

وقد أثار اختيار شركة أجنبية لمساعدة مصلحة الجمارك

الدعوة للاستفادة من تجربة غرفة الشارقة في اقامة الدورات القادمة

فعليات هذا المعرض. واوضح ان النجاح الذي حققه المعرض جناء بغيضل التابعة والاهتمام من قبل جآمعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية وحرص ورعبايية صباحب المسمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسعي عضو الجلس الأعلى حاكم الشارقة. الذي اعطى توجيداته بتقديم كامل آلتسميلات لانجاح الفعاليات بمآيخدم التعاون العربي الافريقي وكنلك الاسمام الايجابي الذي شــمــــــــ المــرض من كـــــــــة الوزارات المعنيسة بالدولة والدوائر المُحلِيةُ بالشارقة.

واكند حرص النولة على تقنيم كافة خيماتما من خلال الاستضافة واستعداد اللجنة التنظيمية العليا التي رأسها سعادة محمد احمد المنقع رئيس مجلس ادارة غرفة الشارقة وما قدم من مساعدة وعون للفعاليات الشاركة أضافة الى دور مركز أكسبو الشارقة الذي أظمر مسدى قسدرته على أسست خسافةً الفعاليات الدولية الاقليمية من

خلال ما يتوفر فيه من خدمات مختلفة للعارضين والزوار. من جانبه وجه سعادة محمد زكريا أسماعيل الامين العام الساعد للشؤون السياسة الدولية في الجامعة كلمة شكر وتقدير لدولة الامارات قيادة وحكومة على ما بنلته من جهود صادقة لاقامة

استعدادا لتحرير التجارة الدولية

فعاليات المعرض على ارض الشارقة العربي الافريقي الذي اقيم شعمن الشارقة على النجاح الذي حققته

السابقتين الأولى في تونس عام ٩٣ وفي جنوب افريقيا عَام ١٩٩٥. واشاد بقرار منظمة اليون

باختيار الشارقة العاصمة الثقافية للوطن العربى لهذا العام مؤكدا أن هذا القرار هو تقدير من المنظمة لدولة الامارات ولصباحب السيميو حاكم الشارقة على ما حققته الامارة من خطوات رائدة في الجال التقافي والقني والتمليمي بالاطار القومي والصربي واشار الى اهمية هذا الاجتُـمُّاعُ في تَقْسِيمِ الْعَـرِضِ واستـعراض ايجابياته بهـدف تعزيزها ودعمها وطرح ماقد يبرزه النقاش من سلبيات لم يكن لها اي اثر على النجاح الذي حققه من فعاليات ونلك من اجل تجاورها وتصقيق المزيد من الايجابيات والنجاح باعتبار هذآ العرض وهذه الفعالية تعتبر من مظاهر التعاون

الافريقية. وقدم السيد باسكال جياما الامين العام الساعد للمنظمة الافريقية للشؤون الالية الشكر والتقدير لغرفة الشَّارقة ولجميع من اسهم في انجاح فعاليات العرض الذي جاء على صحيد الالتسزام بالسَّمي نحو تطوير العلَّاقات العربيةُ الافريقية مشيرا الى ان اقامة العديد من الفعاليات والإنشطة الشتركة في دول العلم يأتي من أجل تعزيز العلاقات الاقتصادية

وقسال ان نصاح المسرض في

هذه التظاهرة مقارنة بالدورتين فعالياته على ارض الشارقة يمثل ويعبر عن تفحم حقيقي للنور الذي يلعبه هذا الحدث في تقارب وتطوير العلاقات الثنائية بين مختلف النول

ولَّضاف ان التحديات التي تواجه الدول العربية والافريقية في ظل التقيرات العالية تتطلب من الجميع خطوات ايجابية لتحقيق العايد من الاهداف والمبادي والنجاح بما يوازي تلك الموقات مؤكدا على انه ما تم في الشارقة من تضاعلٌ وتجاوب يقتبر حبّر الاساس للانطلاق نمو انجازات اقضل في المارض القلامة والتَّمَاون المَّربيِّ الافْريقيِّ بشكل عام. وعلى هامش الاجتماع مبرح مسد سلطان بن هويدن , للصحفيين أن التقرير التقييمي الذي تتم مناقشته خلال الجلسة جاء بعد دراسة عميقة لضتلف الجوانب الاساسية لترتيبات العرض وكنك خلال تنظيم فعمالياته المامة في العالاقات العربية ومراعاة العمليات التسويقية

والترويجية التي تمت سواء على مستوى اجتماعات الجلس الوزاري لنظمة الوهدة الافريقية او مجلس جامعة الدول العربية خلال الفترة الْمَاضِية. واضَّافَ انْ التقرير يتضمن ايضا بحث الصموبات التي واجهت دعسوة بعض الدول لزيلاة عسدد الشاركين اضافة الى الاعتماد على الاحصائيات والبيانات النقيقة فيما يتعلق بحجم الشاركة والسلحات المجوزة وعند الوفود الشاركة التي تمت بالقيعل أثناء العرض

والتي بلغت ١٦،٤ مليسون دولار وقال أن الأجتماع ناقش البراميج

التفصيلية التي تفلت والعروض الفنية والتراثية وجلسات عمل اللتقي واهم ملاار فيحا اضافة الي للبيان الختامي الملتقي واعلان الشارقة الصادر حول التعاون العبربى الافريقي واستعراض النواحيّ المالية التي حرص مساحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمّد القاسمي عضّبو الجلس الأعلى حـاكم الشـبارقــة على ان تتحمل الشارقة تغطية كافة الأعباء المترتبة عليها بمايضمن تقنيم هذا المستبوى من التسبعيبلات والحوافر النِّي اشانت به الجامعة العربية في قرارها رقم ٧٥٠ التخذ في الدورة العالية ١٠٩ اجلس الجامعة بتاريخ ٢٥ مارس اللهبي الذي اكست فيه توجيه الشكر والتسقسدير لدولة الامسارات لاستضلاتها العرض ولاقدمته من تسميلات ومساعدات كان لها بالغ الاثر في تصقيق النصاح لحسنة التظاهرة الاقتصادية والمربية والافريقية الهامة، واشار الى ان ذَّلْك يؤكد النور البارز الذي تلعبه دولة الامارات في دعم العلاقات الْعربية الافريقية."

صفقات مباشرة.

وقال سعيد عبيد الجروان مبير عام الغرفة أن هذا الاجتماع يأتي من اجل تقييم النتائج التي حققها المعرض اضعفة ألى الأجراءات التنظيمية والادارية خلال فترة انعقاده مشيرا آلي انه تم اعداد التقرير التقييمي بعناية كبيرة من قبل غُرُفة الشارقة ومركز أكسبو مشتملا العديد من البيانات الاحصائية والتي تبين حجم الشاركة والصففات التي عقدت والاثر الايجابي في خلق تعاون عربي افريقي. عُقبُّ ذلك خصمت الناقشات حول النقرير الذي اعدته الشارقة لتقييم العرض الذي قرر ان تتم مناقشة نقاطه اليوم وغدا نظرا لما يحتوية من نقاط وتفاصيل عديدة حول عمل اللجان الرئيسية والفرعية لترتيبات العرض وبرامج وفعاليات الدول والشركات على الصعيدين التجاري والثقافي وكخلك استبعراض نتائج وحينت السيد المريت مع السيد المريت مع المساركين والزوار جنول مستوى الخدمات والتسميلات ونتائج اللقاءات الثَّنائية والجماعية. كما سيتم بحث آلية للتلعة والتوصيات لاجتماعات مقبلة.

(4)	الاصدو	التق		
مالعالم عالم				
	مواحه إلاه	9,100	45.5	
		5		
	SV			_
				S. C.
			TO 4.1	
		The state of the s	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	
الدول التي تم الاستيراد منها	أ المعولة بالطن	عند وسقل النقل	أتواع وسائل النقل	
		5 0 -3	سوع وجسوس	Ŀ
سوريا والاردن ولبنان وفلسطين وتركيا ومص	8.7	۲	المرادات	(
شوري والمرحد دول أوروبا ودول افريقيا وآسيا	T:0	١٤٥ حاوية	بر حاویات من بولفر	١,
ان بن و <u>المند وباكستان</u>	a	~~ YY :	ماريد من برسر النشات	Ι,
من جفيع دول العالم تقريبا	7	170	شحنات جوية	,
خضراوات محلية	3,3	T-	سيارات محلية سيارات محلية	
-	•	- 4		•

التعيين ٢٢ صقر ١٤٦٤ هـ. العوافق ١٨ يونيو ١٩٩٨ هـ

		ميناء الد	لفواكه - ال	براوات وا	ارالنظ	• as
-	السعر/بالدرهم	الوزن/بالكيلو	الاسم	السعر/يالنرهم	الوزن/يالكيلو	الاسم الاسم
	Á	A	تفاح ليراني أصفر	£A.	1-	انجاص تشيلي
	77		عنب اسود تشيلي	τ.		انگلس افریقی
ŀ	. 14		فلقل علو سوري) Y-	1-	سلسل مريعي برتقال لبناني (أيوصرة)
1	٧.	17	خص اردني) TA	١-	ليمون أوروجواي
	*	-	بطاطة العائية	•	a	ي رق مدد.ري تقاح ايراني (احمر)
	r.	١.	كوسه محلية	3-	14	تفاح فرنسي
	1e	3	خيار مطي	٨.	14	تقاح تشيلي احمر
			زهرة مطية	37	14	أتفاح امريكي المعر
	. Ta	1-	فاصوليا مطية	-	-	عنبابناني
I	1 17	1.	طماطم اردنية	-	-	عنب سوري
	₹#	1.	بامية محلية	٧.	* *	ملجوستين اندونيسي
		1.	بالنجان محلي	77	Ä	القلس هندي
Į	1, 1, 1, 1	۱من	بوبر (قرع) أيراني	7	۱من	بطيخ ليراتي
ł	**	1-	جنزبيل اندونيسي	٧.		مقتحوهثدي
1	77	1.10	الوم عبيتي	-		سنترة اردني مندلينا لبنائية
ı	٧,۵	1,0	بطاطا لبناني	τ-	Y	رامبوتات لناوئيسي
1	. 14	a .	فول اخضر أردني	٧-	1-	جريب فروت لبناني
	Y-	. 4	ليعون مصري	Aa	10	ليمون افريقي
).	• 4	15	ليمون غزاوي	77	11	مور فلبيني «نلسول»
1	10	1.	بطاطأ اربنية	. 11	17	مورٌ قلبيني دناونت،
	. \$	۵	يصل هندي	77	17	مور فلبيني وشيكيتاء
1	v	.	يطاطا ليتلاية	1.	· <u>\$</u>	ياباي ماليزي
	10		فلفل طواريتي	TA		عنب أبيض تشيلي
ı	1.	A	. قلقل جار عماتي	٠ ١٠	*	جوافة مصرية .
1	. 14	12.5	جزر امریکي.	TT		كيوي ايطالي
	77	١٠.٠	جزر استرائي	-	-	انطف أمريكي
1	11	۳	دراق مصري	YA	1-	ليمون اسبقي
1		1- .	بطُّطُا اردنية (قلين).	. 4.	1+	سنترة اسبائية

		عارالاء		
سعر الكيلو بالدرهم	النوع (أيقار)		سعر الكِيلَوْ بالنرهم	النوع (خراف)
لايوجد	يقز مطي / جزيرة		لأيوجد	مطي جزيرة / عادي
W	يقر سودائي		. te	څروف سوداني / عادي
1.6	بقر اثيوبي		15	خروف اثيوبي / عادي
14 -	بقر هندي		16	خروف هندي أ عادي
٧.	بقر استرالي (مبرد)		1:	خروف استرالي / عادي
1.4	يقر مبومالي		. 11	خروف صومالي / عادي
لايوجد	يقر مصري	1		•
لايوجد	يقر هولئني (مبرد)			to a suite on
لايوجد	يقر ايرلندي (ميرد)		سعر الكيلو بالدرهم	النوع (أغنام / ماعز)
•	· .		لأيوجد	غنم محلي / جزيرة
سعر الكيلو بالدرهم	الثوع (عجول)		. 11	غنم سوداني
الاستال المسال			11	غنم اثيوبي
لايوجد	عجل محلي / جزيرة		- 10	غتم هندي
14	عجل سودائي		19	غنم استرالي (مبرد)
14	عجل اثيوبي	1 1	11	غنم صومالي
14	عجل هندي	T. BANGE	14	غنم جيبوتي
	عجل مصري		لأيوجد	غَنَمْ نيوزيلنِّدي (مبرد)
. 14	عجل صومالی			

صعر الكيلو بالسرهم	6.1	سعر الكياء يالدرهم	النوع	ا <mark>سعار</mark> لاسماك
199	اد دردمان	11,0	هامور	-
State with a state	. جرجور	Y-	كتعد (مقطع)	
Ť	زريدي		شعري .	
No.	المناه ال	1-	صافي	
	بسفر	a-	روبيان	
	قرش .	. 10	بياح	
	حاقول	1+	Cri	
of the property of the second	ربيدي	٧-	قياب	
	كسكر	الحبة ٦٦	چش کبیر	
		11,0	جش صغیر	
Y,	غرفة كبير		عومة	
11. A. 1. A.	غرفة صفير- مسكل	10	شعم	

سعر الكيلو يقبرهم	النوع	أسعار الدجاج
۵, ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۵, ۲ ۲یوچی	دجاج العين دجاج العين دجاج سمودي دجاج رأس القيمة دجاج ددي دجاج فرنسي دجاج سويحان دجاج أم القيوين	

أرتفاع معدل نمو الناتج المحلى بالسودان العامر الماضي المرطوم . الاتحاد :

■ اورد مركز الدراسات الاستراتيجية الحكومي في تقريره عن عام ١٩٩٧م ان معدل نمو الناتج للحلى قد بلغ ١٠/١٪ بينما كانت نسبة النمو للستعدفة في ذلك العام في عالم وعزت المركز هذا الشحسن الى ارتفاع معدل نمو القطاع الزَّرَاعي النَّيْ قَلَ انهُ بِلَغَ ٣ / ٢٧٪. واشار التَّقريرِ الى انْخفاض مساهمة قطاع الخدمات التي قال انها تدنت

الى ١ ,٧٣٧ مقارنة بحوالي ٥ . ٤٠٠ في عا ١٩٩١م. وعزا انخفاض معنل التضخم من ٦٠١١٪ في ديسمبر من عام ١٩٩١م الى ٩٠، ٢١٪ في ديسمبر الماضي الى ضبط السيولة وتقييد حركتها السالبة واعلاة توظيفها للقطاعات الانتَّاجية.

واصالَهُ الْرِكرْ في تقريره ان نسبة الايرادات العامة لمام ١٩٩٧م بلغت ٢٠٠٪ من الربط للقدّر لها بينما انخفضت نسبة الانفاق كما ان نسبة الصرف على التنمية بلَّغت ٧٠٪ ذهب معظمها لتمويل مشروعات استخراج البترول ومشروعات البنية الاساسية.

وُكُشَّفُ التَّقَريرِ انْ نَيْجَةِ الثراءَ الحرام والمشبوه استردت خلال عام ١٩٩٧م مايزيد عن ٤٧٠ مليون جنيه من اصل آكتر من ٢٨٨ مليون جنيه تم

مخلص جمركي أجنبي في الموانئ المصرية للحكومة على الجمارك فرأى الشركة استشاري وغير ملزم لمبلَّمة المِمَارِكُ الْمُسِرِيَّةِ، كَمَا أَنْ السِلْعُ الْأُسْتُرَاتِيْجِيَّةً والغذائية والزراعية لن تدخل في اختصاص عمليات الفحص التي تقوم بحا هذه الشركة .. الآ انه سيتم الاستعانة بخبرة الشركة في الاسواق العللية واجراءات التخليص الجمركي في الدول المتعدمة عاسيساعد على انهاء الاجراءات الجمركية وفقٌّ مُعابِيرِ سليمة تَكْسب العاملين خبرة، وفِّي نَفِس الْوقت وني سيو فان مصلحة الجمارك الصرية ستقوم بتطوير أجمزتما للكشف والفحص على السلع بواسطة اجمزة حميشة تستخدم اشعة الليزر بحيث تظهر أي سلعة مخلفة لما هو وارد في المنافستو بحيث يمكن معرفة مابداخل العاويات والبالات مُ السيساعد في القضاء على التمريب الجمركي . أما للعارضون الاستخدام شركات أجنبية فيرون الماليست

الحل السحرى للقضاء على ظاهرة السَّمْريب في الواني والطرات للصرية حيث ان مهمة الجمارك يجب ان تقوم بها اجهزة الدولة وليس شركات أجنبية. ومع ذلك .. فَأَنْ وَزَارَة اللَّيْةَ الْصِرِيةَ قَبْ اتَّحَلْت قرارِها

بالفعل وستنهى اجراءات الاتفاق مع شركة أجنبية في خُطُوة تعد الأولى من نوعماً للقيام بمحمة الخلص الجمركي الاجنبي في ظل اتفاقيات تحرير التجارة الدولية

وكشف التقرير ان نيابة الثر مـايزيد عن ٢٠٠ مليـون جنيـه اختلاسما من المل العام.	بالقعل وستنهى لجراءات الاتفاق مع شركة اجتبية في خطوة تعد الأولى من نوعماً للقيام بمحمة الخلص الجمركي الاجنبي في ظل اتفاقيات تعرير التجارة الدولية	وقد آثار اختيار شركة اجنبية لساعدة مصلحة الجمارك انتقلاات من البعض، وترحيبا من البعض الاخرر، فللؤيدون يرون ان اختيار هذه الشركة لن ينتقص من السيلاة المصرية
		Philippines in him

👚 عناصر من رجال الأمن الفلبيني وجورون مطار ماتيلا الذي يشهد حاليا اضرابا قام به طيارو الخطوط الجوية الفلبينية التي أعلنت أمص اتها ستتوقف عن دفع ديونها التي تناهز ه ، ١ مليار دولار . (رويترز)

۱۰ ملايين دولار قرضاً لبنجلاديش من البنك الاسلامي

■ النامة؛ قال البنك الاسلامي للتنمية أنه وقع اتفاقية قرض قيمته عشرة ملايين دولار مع بنجلادش لتمويلٌ مشاريع مياًه. وقـال البنك في بيـان دسـيـ تسديد القرض على مدى ٢٥ سنة بمأ فيها سبع سنوات كفترة سماح». ووقع الانفاقية عن بنجلات القائم بأعمال القنصل العام في جدة. وقال البئك أن اجمالي التمويلات التي اعتمدها لصالح بنجلادش بلغت نحو مليار دولار. والبنك ومقره جده تأسس عام ١٩٧٥ لتُشجّع النّجارة البيئية بينُ الدول الاسلامية. (رويترز)

مصر تنفي الترخيص لبنوك جديدة

🗷 القاهرة، نفي وزير الاقتصاد المرى النكتور يوسف بطرس غالى ما نشر منسوبا لليه من أن الفترة القادمة <u>ستّ شمّ</u>د اجرا^{عا}ت تسمح باصدار تراخيص لبنوك جنيدة في مصر. وقال الدكتور غالى في تصريحات صحفية أن الخبر غير صحيح. (أسَّ أ)

القطاع المصرفي

بنك أبوظبي الوطني

بنك دبي التجاري

بنك الشارقة الوطني

ينك الامارات الدوثي

بنك أم القيوين بنك الاتحاد الوطني

بنك المشرق

البثك العربي التحد

بنك الفجيرة الوطني

البنك التجاري النولي

قطاع شركات التأمين أبوظبي الوطنية للتأمين

بتك دبي الإسلامي

بنك دبي الوطئي

بنك الشارقة

الخزنة للتأمين

الظفرة للتأمين

الامارات للتأمين

البجيرة للتأمين

الوثية للتأمين

الشارقة للتأمين قطاع الخدمات

دبي الوطنية للتأمين

أبوظبني لصناعة السفن

أبوطيي الوطنية للفنادق

أبوظبى للمواد الغذائية

اعمار العقارية الواحة للتأجير طيران أبوظبي الاتحاد العقارية تبريد دبي للاستثمار .

العين الأهلية للتأمين

بنك الخليج الأول

يتك الاستثمار

بتك رأس الخيمة الوطئى

مصرف أبوظبي الأسلامي

اسعار الاسهم في مكاتب الوساطة المالية

تغير

1.0

45

٤٦

110

11.

110

1-4-

17..

44.

TA

Y--

:-

,4- 4

TT

1-4

13

\$7.0

110-

\$17

174

43-

17-

1.7-

19.

17--

٨..

Ą.,

79.

٧,٢

TY_s

T--

64

66 +

8-



معرائمهم منذاعيهم

04-

144

160

17,00

Y6.0-

117

17--

4..

1-14

١..

Me.

17-

17

14

مؤشر البنك

7444 1

مترقمهم فيأول لتإج

15.

10-

٦٤-

TT,a

110

Ma.

AYa

44.

77-

ii.

34.

1-14

AA

۱-۲-

YA.

۲.,

TA-

ارتفاع الطلب على « الواحة » و « أبوظبي الاسلامي »

مؤشر «أبوظبي الوطني» يواصل ارتفاعه خلال تداولات نشطة

بنك الاتداد

11

72

57

19.

110-

114

140

TYO

11.0

a)Ye

1-4-

110

14.

14--

YA.

4.6

TT-

a, Ya

44.4

*1-

aY

والذي تركز في معظمه على اسهم قطاعي المسارف والخدمات، ولوحظ تناق سهم مصرف لوظبي الاسلامي حيث عاد السهم ليطلب بقوة في حين عروض البيع كانت نادرة، كما نشط الطلب على سهم دالواحة » في قطاع الخدمات ليرتفع سعر تداوله الى ٢٠

سبى سعم «دواحه» في قصح سدمت بيرسع سعر بداوته مى - ا درهما وتوكرت عروض بسعر - ٥٠ - ٢٠ درهم. وشهنت السوق وجود وفرة من العروض لسهم تبريد الذي تراجع سعره الى -٥٠ - ١ درهم، وكننك دبي للاستثمار الذي طلب بسعر ٢٠ ,١٠ درهم، ولوحظ توقف الارتفاع التعريجي في سعر سهم بنك ابوظبي الوطني، وتوقع الوسطاء ان تشهد السوق انتعاشا بنسبة اكثر خلال الاسبوع القبل.

للاسهم

£Yo

*1.

17

15,0-

114

74-

TA

61

8+

تغير

Ti.

100

13

71

٧1٠

tYa

17-

17

11-

1-7-

15-

17..

Y46

TTO

77,4

158

4

وقال زياد الدباس مدير دائرة الاسهم في بنك ابوطبي الوطني أن مؤشر البنك ارتفع الى ٢٠ ، ٣٩٨٩ نقطة حيث شهد السوق تداولات على اسهم اعمار بسعر ٢٥ درهما واسهم الوثية بسعر ٦ باتخفاض ٥٠ فلسا، وسعم الفنانة يسعر ٢٠٥ دراهم بانخفاض ه دراهم واسهم الواحة بسعر ٢٩ درهما واسهم مصرف ابوظبي الاسلامي بسعر ٢٣ درهما واسهم شركة ابوظبي الوطنية للتأمين يسعر ٢٩ درهما، وارتفع سعر اسهم بنك ابوظبي التجاري الى ٢٠٠ بسعر ۱۲۵ درهما، وارتفع سعر اسهم بنك ابوصبي اسجري مي ۲۰۰-درهما، وتم تداول اسهم اتصالات بسعر ۱۲۱۰ درهما. وقال زهير الكسوائي المدير الشريك بمكتب الشرهان للاسهم والسندات ان الاداء في السوق تباطأ نتيجة زيادة المعروض من الاسهم مقارنة مع بداية الاسبوع نما حول أسعار الطلب الى اسعار عرض، فقد تم تداول سهم الشارقة الوطني بسعر ۲۶ درهما بسعر ١٤،٥٠ درهم وعرض بنفس السعر وطلبا

دراهم، وتراجع طلب سعم التجاري النولي بسعر 10 درهما و10 درهما، وتم تداول ابوظبي التعاري بسعر 170 درهما، وطلب الاتحاد الْوطني بْسُعر ۗ ٧٢٠ دَرهُما، وعَرَض بسَعر ٧٤٠ درهما وتم تداول مُصَرِفَ أَبُوطَنِي الْأَسَلَامِي بِصَعْرَ ٥٠ ، ٢٣ والْعَربِي الْتَحَد بَسَعْرِ ١٣٥ و درهما ينقس أسعارها السليقة. وتم تداول سعم دبي الاستثمار بسعر ۲۸ درهما ولم تتوقر عروض وعرض سعم اعمار العقارية بسعر ۲۵ بنفس اسعار التداول وطلب سعم الظفرة بسعر ۷۸۰ درهما وعرش بسعر ۲۰۰ درهم وعرض سعم الوثية بسعر ۲

·	سعار العملات الوطنى امس قائمة بأسعار صرة ه مقارنة بدرهم الامارات على النه	اسعا
صرف العملات ، النحو التالى:	امس قائمة بأسعار ينرهم الامارات على	لبی الوطنی نبیه مقارثة
شراء	بيع	
5,7170	4,414.	

العمله -	بيع	شراء
دينار بحرينى	5,414-	5, Y1Ta
دينار كويتي	17,717	
ريال عمانى	5,000	4,0.0.
ريال قطرى	1,-139	1, T-
ويال سعودى	-,4A7a	-,4440
ىيقار أرىئى	0,7-4-	
درهم مغرب <i>ی</i>	1,744.	
ريال يمثى	1,.0.	
ليره سوريه	-,7170	
فلورين هولندى	1,4741	1, 4448
ملزك ألمقنى	7, -777	7, - 741
فرنك فرنسى	+,3173	•,4•**
ليرة ايطالية	-,٣١٤	-,7-7
فرنك سويسري	7,5751	7,57-8
جنيه استرليني	7,1.70	0,544.
ین ی ابان ی	-,-1043	-,-YeTY
نولار أمريكى	4,444	T, Tak.
نولار استرالئ	7,7-44	Y, YEAE
فرنك بلجيكي	- 1-17	-,-474
دولار كنئى	T,aTYY	T.EART
كرون دانماركي	-,8179	-,07-1
دولار هوئج كوثج	-,1A1Y	.,1147
روبية هننية	-,-AYL	
كرون نرويجئ	-,5444	.,5777
روبية باكستلاية	+,+AY4	
شلن نمساوی	•, 44.40	-,YAST
مارك فتلتدى	+,3774	-,3377
کرون سویدی	-,5751	-,1077
دولار سنغافوره	T,1101	Y,1-4
مات تاه الثدى		

المعادن النفيس	اسعار البترول
محليا بالدرهم	اقْقَالُ لَنْدِنِ
النعب للجرام ٧٩.	` خام برنت
اللهب للاونصة ٢٠٢٤	17,5-
القضة للجرام ١٠	خامر تکساس
عالميا اونصة/دولار	۱۳٫۵۰
السوق النمب ال	خام دبي ۱۱٫۸۰
زيوريخ ٥٠,٥٠٠	خامر عُمان
هوڻج کوڻج ا	11,44

	يا بالدرهم	محد	العِمْال اعْدَانِ
75, 74 1-AT, Y	<u> </u>	النمب ا	خام برنت ۱۳٫۶۰
•,\	للجرام اونصة/دو	الفقية	خامر تکساس ۱۳٫۵۰
القضة	الثمب الثمب الأمام	السوق	خام دبي ۱۱٫۸۰
-	74- a-	نيوريخ زيوريخ هونج كونج	خَامِر عُمان ۱۱٫۸۷
	ورصاد	البر	سية

البورصات		
العالمية		
		-
ن يويورك (داوجونز اظهرا		-
4-00,10		
لندن اف ت		
7-14,4		
طوكيو (نيكاي)	i	
10,040,14		
باريس (كاك)		_

27-1,A5

در امار	ريال قطري	ديئار بحريني		
7A 11	a_a1 8_82	a,4a a,4a	شمر ۲ آشمر د د د	

ديئار كويتي	ريال سعودي	درهم أمارات	ريال قطري	ديثار بحريني		
1,1A Y,-1	0,4Y 1,+1	0,7X 0,11	a_a1 8_8£	a,Ya a,Ya	. شعر ۲ أشم ر	
4,13	4,-4	۳۶,۵	ه,٦٠	0,41	٦ أشمر	
٦,۵٠	1,14	6,¥6	4,47	0,45	۱۲ شمرا	



965	7	لاسهم	الخليج لا

أصدر بنك أبوظبي الوطني امس العربية والاجنبية مقارنة بدرهم

شراء	\ e-	العمله .
1, 4170	5,415-	ديتار بحريتى
	17,7571	دينار كويتى
4,0.0.	5,000	ريال عمائي
1, 7-	1,-134	ريال قطرى
-,4440	oTAP,-	ريال سعودى
	0,7-4-	دينار أردثى
	+,T4A+	درهم مغربی
		ريال يمثى
	·, 71%	ليره سوريه
1, 7448	1,4741	فلورين هولندى
T, -YAY	7, -377	مارك ألمانى
.,4.14	•,5143	فرنك فرنسى
-,7•4	-, ٣١٤	ليرة ايطالية
7,57.0	7,5731	فرنك سويسري
0,544.	7,1.70	جنيه استرثيني
-,-YeTY	-,-1943	ين يابلنى
T, 10A.	T,344+	تولار أمريكى
TITLAL	7,7-44	نولار استرائي
-,-474	-,1-17	فرنك بلجيكى
T_EART	T,aTTY	دولار كندى
-,eT-1	- etty	کرون دانمارکی
-,1147	- 1A17	دولار هوئج كوثج
	-,-AYL	روبية هنئية
.,2777	-,5444	کرون نرویجی
	• , • AT4	روبية باكستلاية
YAST	• 1440	شلن نمساوی
- 111Y	3774	مارك فتلتدي
- 1077	- 5751	ٔ کروڻ سويدي
7,1-4	Y 1101	دولار سنفافوره
	- , - AYe	بات تايلندي

أسعار الفائدة ما بين البنوك على العملات الدولية الرئيد

	a di	· 2:	ai v	نھو	žĺ T	نمر	.a.	عر	إسا	بوع
Cillan	عرض	طلب	ٔ عرض	طلب	عرض	طلب	عرض	طلب	عرض	طلب
ولار أمريكي	0,55	0,41	a,A1	0,74	4,77	0,0-	Fa,6	0,11	0,01	۵٬۳۸
بنيه استرليني	4,34	'Y,0-	4,37	٧,۵٠	4,37	Y.5-	٧,٥٠	Y, YA	٧,١٣	٧,
ن ينواني	-, YA	• , Ya	-, 44	-,4-	٠,٥-	-, YA	-,0-	-,74	-,#-	-, TA
ارك الماتى	7,40	۲,3۲	7,37	T,4-	Y40-	7,7 8	Y.0.	T, TA	T,7A	T , Ta
رنك قرنسي	1,	Y,44 .	7,44	Y,Ya	۲,۵۰	T, TA	7,0-	۲,۵۰	7,4-	T,TA
رتك سويسري	٧,	1,44	1,44	1,40	1,44	1,44	1,44	5,44	7,17	۲,
يرة ايطالية	1,07	1,17	1,47	1,77	0,11	6,38	e ot	0,55	87,0	0.00

• المُصدر ، ينك الامارات الدولي

مركز الهامور للاسهم والسندات AL HAMOOR SHARES & BONDS CENTRE

وسطاء معتمدون من المصرف المركزي



	estai mila	A \$11 7 ATTE	
A . A	ر والسندات	كزالونبة للأسهم	
RAT			
		Company of the Compan	
	4.24		
5+344×47+3 (3)	マッカンチェング エーディアのかいカライ		

المركز الدولي للأسهم والسندات International Shares & Bonds Centre

Y• +

1.+

بناسئب إيظستبى الوطب

تفرات وابنوك المعادمة -

احمامت الجرافات البحرية الوطنية أبوظبي الوطنية للفنادق طيران لبوظبي دبي للاستثمار أبوظبي لمساعة السفن

أبوظبي الوطنية للتأمين العين الأهلية للتأمين الظفرة للتأمين

الامارات للتأمين

بنك أبوظبي الوطني بنك أبوظبي التجاري بنك الاتحاد الوطني بنك دبي الوطني بنك دبي التجاري بنك دبي التجاري

البنك العربي التحد

بنك الاستثمار

بنك الشارقة الوط

مصرف أبوظبي

بنك الامارات الدولي

بنك أم القيوين الوطني بنك الفجيرة الوطني

تبريد

NATIONAL BANK OF ABU DHABI

مترقمهٔم في ۱/۱۲

ot.

۲.,

110

15

**

۲a

۲.

NYA

15..

YA.

٩.,

AY.

38.

YT.

1-10

1..

15.

£T-

£T

Ye

10

	1-0	لتجاري . ١٠٥ شركة الجرافات البحرية	ك دبى ا
· ·	"Yo		ك ابوطُّ
	AL-	ل الوطني ١٨٤١ طيران ابوظيي	
	1-7- >	لوطني الوطنية للتامين الوطنية للتامين	ك دبى أ
	YYa	د المطنب الاهلية للنامين	
	TY-	مِدَ الْمِمَانَ الطَّفَرَةُ لَلْتَامِينَ السَّامِ السَّامِينَ السَّامِينَ السَّامِينَ السَّامِينَ السَّامِينَ	
. :[7	ت بي ج. ا ا سركة الأمارات للتامين	
سي ساه	Yo		
وعبي	1	Common State of the Common	
	17-	1 المطب، للمواذ الخاذبة	
ن	\$7	ات الدولي ١٦٠ ألاتحاد العقارية	ك الأمار
	27-	بي المتحد ١٢٠ شركة دبي للاستثمار	بنك العر
	TY,0		
	To		ركة اعه
4	TY		ركة الوا
	170-		صالات

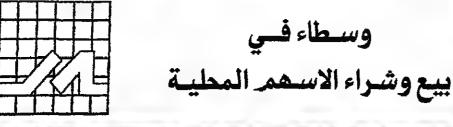
*** ** HAN: YOURTY ATTETY ...

	البين	د/محمدايوا	الاتمبال بالسيا
114.	اتمالات	1	بناك ديدي التجاري
Ya	شبركية اعتميار العبيقيارية	770	بنك ابوظبني التجاري
TA	شبركية الواحية المساليية	AA-	بنك ابوطيسي الوطنسي
eat	شركة الجرافيات البحرية	1-4-	ينسك دبسي الوطنسي
71.	ابوظبى لىفنىدق	Yta	بنسك الاتماك الوطنسي
30.	طبيب ان ايه ظب	TAB	بنك الشجيرة الوطنسي
		T	ينسك ام المسوين الوطنسي
15,0	شركة ببي للاستشمار	To	بنسك رأس الميمة الوطنس
44	ابوظبي لصناعــة الســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	110	ينسك ديسي الاسسسلامسي
- 11	شـــرگــــة تبــريــــــــد	ia	ينسك الامبشارات الندولسس
370	ابوظبى الوطنيسة للتسأمين	27-	البنسك العريسي التسحدة
17	العين آلاهليبة للتسأمين	TT	محسرف ايوقايس الاسلامسي
A	شركية الظفرة للتنامين	45	بنك الشكراقكة الوطني
AA-	شبركة الامبارات للتبامين	10	البنك التحصري الدولي
140	شحركحة الخجزنة للتسأمين	££.	بنك الاستتشمار
3	شركية الوثيبة للتعلمان	14.	<u>ہــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>

	الطليعة للأسهم والسندات
	بيت الخبرة
	(، ٧ ، ٢٥٥٧ ، ٧) تلفون مِجاني ، ٢٣٠ ه . ١

قطاع الخدما	ات	قطاع التأمير	ن ٠		قطا	ع البنوك	
أسمة لتمالات	124-	عمان للتأمين	17a-	بنك دبي التجاري	1-0	بنك دبي الإسلامي	17.
وظبي للفئادق	4	العين للتأمين	15	بنك الشارقة الوطني	76	ينك دبي الوطني	1.1.
برافات البحرية	64.	الظفرة للتأمين	44.	-			
ركة الاتطد العقارية	44	ابوظبي التأمين	110	بقك الامارات الدولي	21,4	بنك الشارقة المدود	TYS
يرا ن ابو طبي	10.	الامارات للتأمين	4	بنك رأس الخيمة	To	البنك الشماري الدولي	15
وظبي للمواد الغذائية	a١	الغزنة للتأمين	M.	بنك ام القيوين	۲	بنك الاتعاد الوطني	14.
ركة دبي للاستثمار	71	البحيرة التأمين	A,a	بنك ابوظبي التجاري	740	- مصرف لوظبي الاسلامي	TŁ
وظبي لبناء السفن	77	دبي الوطنية للتأمين	44*	- 1		_	
مار العقارية	¥e.	الاتطد المتأمين	1-,40	بئك الاستثمار	1.0	ينكالشرق	14
ركة الواحة للتلجير	A¥.	الوثبة للتأمين	0,0	بنك للفجيرة	۲٧.	البنك اعربي للتحد	170
ركة تبريد	1.,40	الشارقة للتأمين	1.70	بثك ابوظبي الوطئي	AY-	بنك فخليج الاول	110

ومركز المال والاعمال للاسهم والسندات

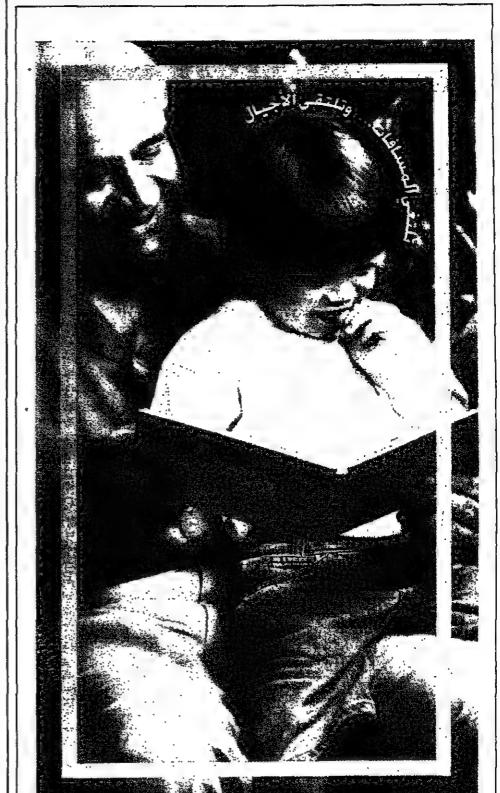


		فتفيفا زخاتف	اللابا	
2	يد مؤيد المات	117-0-14	17. 77070	7777

القبيس ٢٣ عشر ١٩١٩هـ، البياقق ١٨ يوليو ١٩٩٨هـ.

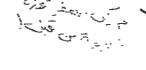


سيدات صينيات يقمن بشراء مستحضرات تجميل من شركة آفون التي أُعيد افتتاحُها في مدينة جونزهاو حيث ستقوم الشركة بأعمال البيع بالجملة والفرق. (رويترز).



طيران الإمارات ترتب تـأشيـرة الزيـارة... لجعل زيارتهم أكثرسهولة ويسراً.

يمكن لأقاربكم وأصدقائكم القادمين لزيارتكم في الإمارات العربية المتحدة الاستمناع بمبرة إضافية عند سفرهم على متن طيران الإمارات. حيث نتولى ترتيب تأشيرات الزيارة أو الترانزيت، وإيصالها لهم مجاناً.





أفضل خطوط جوية في العالم لعام ١٩٩٨

عدمة تأشيرات الزبارة نقتصر على المسافرين الذين يحملون إحدى بطاقات الانتمان الرئيسية. صدور تأشيرات الزيارة خاصع لموافقة وزارة الداخلية بدولة الإمارات العربيية المتحدة لمزيد من المعلومات. يرجى الإنصال بطيران الإمارات على الخطّ المجاني في الإمارات العربية المتحدة منون شبكة ويب العالمية المرية المرية http://www.ekgroup.com/

الالتزام بحماية الملكية الصناعية يسرع بتوطين التكنولوجيا في الدولة التأكيد على رعاية الطلبة النابغين وتشجيعهم على الابتكار والتصميم الصناعي

العمل على تقليص التحديات التي تواجه الابتكارات الملمية وتموق وصولها الي الانتباج واشَّلُونٌ الدّراسة الى ان اهم هذه التحديات تكمن في فيخامة الاستثمارات الطاربة لاتماز الابتكارات الصناعية ومحدودية القنوات التي يمكن مِن خلالها تسويق الابتكارات او ألاخت المديدة بسبب عدم ثقة للنتج للطي في للبنكر للطي أو لمدم وجود وسائل التعريف فكافية التي تستطيع ليصلل احدهما للآخر أو لغوف البثكرين من نشر معلومات عن ابتكاراتهم خشية التسرب لِنَ بِمكتمم أنْ يستغلُّوها بصورة غير مشروعة، أو لأنَّ أَعْلِيهُ الْنَتْجِينَ للَّطِيئِ يرتضونَ بِالتَّقْتِيكَ التي يستخدموندا وليسوا على استعداد لتجربة تقنيات جديدة تغييف استثمارات للاستثمارات التي تكبدوها في شراء تقنيلاهم الحالية. اضافة الى نلك فان هيمنة الاساليب التافينية على العملية التعليمية في المدارس، وهو مايعوق غرس وتشجيع لليل الابتكاري عند الطلبة منذ الصغر. وقواقع ان السؤولين قد انركوا هذا القصور مؤخرا وتم وضع سياسة متكاملة لتطوير الناهج وسبل التدريب بما يكفل تنمية ممارات الصفار وتشجع

ذوي لليول الأبداعية في كلقة للجالات. وقلة عدد طلبة للدارس المناعية وكليك الهنسة والعلوم بالنسبة للعدد الاجمالي لطلبة التخصصات النفارية ويتضح من استعراض آخر الاحصائيات النشورة عن عند الطّابة الدارسين في جامعة الامارات العربية التحدة حيث لم يتجاوز عن جمعه المرك مريك المناسة والطب عند الطلاب القيدين في كليات المناسة والطب والعلوم والزراعة حوالي ١٤٨٩ يمثلون نحو ٢٤١ من عند الدارسين، بينما فإق عند الطلاب القيدين في الكليبات النظرية كالآداب والملوم الاقتصياد والادارية والتربية والشريعة حوالي ٦١٧٩ طالبا وطلبة يمثلون نحو ٧٦٪ من اجتمالي عدد

وينطبق الصال على معظم الكليبات الطلبة الأخرى وأفرع الجامعات الاجنبية في الدولة حيث ركزت على الدراسات النظرية. بل ان كليات التقنية ايفها خصصت نسبة كبيرة من مقاعدها ميات ادارة الاعمال، رغم فانض المرض منها في الأسواق المحلية وكان ذلك بلاشك على حساب التخصصات العملية والهندسية والتقنية

لُذَا يجب العـمل على زيادة الثـقل النسـبي لنتخصصات العملية ـ المتنسية والتكنولوجية والتطبيقية عموماً في مدارس وجاّمعاتُ الَّدُولَة بالاضافة الى رعاية الطلبة النافين واحتضبان

بالأصلاعة التي رعاية الطلبة التابقين واحتقبان مواحيقهان مواحيقهان التقرع مواحيقها التي مياسر على خلق التقرع للابتكار المائلك من تأثير مباشر على خلق الكوادر القلارة على الابتكار والتصميم المبناعي. وعدم وجود هيئة عليا للبحث العلمي اسوة بما هو قائم في معظم الدول المتقدمة والنامية على سواء بالاضلاقة إلى قلة عدد مراكز البحث العلمي الدواء الدواء المناقة العاملة في الدولة. وضعف امكاتياتها اللهية، وكنك عدم الامتمام الكافي بتأسيس وحدات الابحاث الفاصة في المعانع الملية، بل وحتى المسانع الاجتبية الماملة في الدولة لاتحتم الاهتمام الكافي بإنشطة البحث والابتكار اما لانعا افرع من شركت أجنبية عاملة في الغارج، تكتفر بتأسيمي وحدات أبحاتها الخاصة في القار الرئيسية لما، أو لانما تركز جل امتمامتها على تحقيق الأرباح السريعة من عارسة تشاطعا في

الدولة دون تكيد استثمارات في مهال البحوث. وغياب أي سياسة عليا لتشجيع أو تحفيز الانتاج الابتكاري، وعدم وجود أي شكل من أشكال الدعم للاي للمبتكرين أو أصحاب الاختراعات وغياب أي سياسة أنسريق اختراعاتهم أو ابتكار اتهم معليا إو خارجيا وثلك رغم ماهو

الدائرة الصناعية بورارة اللاية والصناعة الاهتاك ثمة مزايا تفيد الاقتصاد الوطني والقطاع المسلعي من جراء الالتزام بحملية اللكية المساعية منها ميانة حقوق لليتكر أو للستثمر الوطني أو للقيم في الدولة وحماية نتاجه من التعرض للسرقة أو الأستقلال دون حصوله على العائد الطلوب وهذا مايوفر للدولة مصدرا من أهم مصدر التقدم التقني ويشجع حركة البحث العلمي فيها ويحول دون هجرة الكفاءات للتميزة والاستثمارات وتدعيم الجهود الميذولة لجعل الامارات أكثر جذبا للتقيات المسيدة تما يسرع عسليات نقل وتوطين التكنولوجيا فيها، اضافة لتشجيع جذب الاستثمارات الأجنبية التي تتخصص في المالات الصناعية التقدمة، عا يزيد من فرص التعية الصناعية ومن ثم التنمية الاقتصلاية في الدولة.

وتشجيع الوسسات والصانع العاملة على الاست تعمل في مجالات البحث العلمي تغارا الاست تعمل في مجالات البحث العلمي تغارا الاطمئة من محردود استشماراتهم. كما ان نك يسعل جهريم التسويقية حالُ رغبتهم في بيع براءات الاختراعُ التي يتوملون اليها او استثمارها بلي وسيلة. وتيسير المصول على العاومات الفنية الطائبة، ومصلار التكنولوميا القابلة التسويق، . وتنظيم عملية الأستفادة العامة من الاختراعات

تشجع النابغين على الابتكار بعد مضى للدة القانونية للانتفاع بها من قبل بعد مسي . مبلحب الاختراع. وتشجيع وتنمية مصادر الابتكار التواجدة المحترية الحكومية محلياً ومن أهمها الرسسات البحثية الحكومية (الجامعات ومراكز الأبحاث) بمعامل الابحاث في

في دراسة لغرفة دبي

الْوْسْسِمَاتُ الْمُلْصِيَّةُ وَلَلْصِياتَعِ. الْافْرَادُ عِنْ لَدِيمَّمَّ افْكُلُو ابْتَكَارِيةَ بِالْاصْسِافْسَةَ الْي مَكْتَبْ بِرَاءَاتُ الاختراع. وقالت رغم أن الامارات تفرض هملية قوية المراس المراسة التوصل اليها وقعاط رئم بن معارية تعرب التوصل اليها على كافة الانجازات العلمية التي يتم التوصل اليها حتى انها تدعي نعاذج النفعة، وهي كل اختراع جديد قابل للاستغلال الصناعي، ولكنه لايرقي الي مستوى يمكن معه منمه براخة اختراع، قان ادارة اللكية الصناعية قد نجمت في تبني الاساليب المناسبة حتى لايتسبب تسأ الضعيفة، والمُفترعات البسيطة التي لاداعي لحمايتها أصلا في تقييد حرية السوق والواقع انها

استفلات في ذلك من تظلم معاهدة التعاون بشأن البراءات النَّيُّ يتضمن ايضًا اليات تساعد الأنظمة الوطنية والاهليسية للبراءات في تفادي منح مجال حماية اللكية الصناعية كُلَّتُ الأماراتُ هيُّ الدولة الرابعة حيث اعلن انضمامها علم ١٩٧٤. وقى علم ١٩٧٥ ويموجب القرار رقم ٢١ انضمت حولة الامأرات العربية التحدة لعضوية النظمة العالية للملكية الفكرية. وبعد تلك بعام واحد صدر الرسوم الاتعلاي بالانضمام لاتفاقية باريس لسنة ١٨٨٣ يُشأن حماية اللكية الصناعية العنلة في أستوكهولم عام ١٩٧٩. كما واقتت الدولة على

الانضمام للأتفاقية العامة للتعرفة الجمركية

والتجارة بما تشمَّله من اتفاقية تريس، وهي

الاتفاقية الخاصة بالجوائب التصلة بالتجارة من

حقوق الملكية الصناعية. وفي ١٢ أكتبوير ١٩٩٢ مسدر القبانون الاتحادي

رقم 14 اسنة ١٩٩٧ في شأن تنظيم وحماية الملكية الصناعية لبراءات الاختراع والرسوم والتماذج الصناعية تلاه في سنة ١٩٩٣ صنور اللاتحة التنفيلية للقانون الملكور

وقالت ان ادارة اللكية الصناعية باشرت عام ١٩٩٤، وبلغ عند طلبات الحماية التي تسلمتُما من المواطنين والاجانب أكثر من ١٠٠ طلب حماية للاختراعات الرسوم والنماذج الصناعية، وفي بداية ١٩٩٧ بلغ اجمالي عُند طلبات براءات الاختراع التي محلتها الادارة منذ بداية نشاطها ٥٥٩ براءة، بالاضافة الي ٧٤٧ من الرسوم والنماذج الصناعية. وكانت معظم طلبات البراءة تتركز في ميانين مجالات البصريات، الاقمار الصناعية، الاتصالات، تظام ارساء السفن، الكيمياء، البكانيكا، هندسة البناء، الميدروليك، الستحضرات الصيدلية والعلاجية، الكمرياء تطية المياه والالكترونيات وغيرها، اما الرسوم والنملاج الصناعية فكات تتركز في مجالات، اطارات السيارات، ساعات الفَطُّسُّ، ٱلادوات الكتابية لعب الأطفَّال، الألعاب، الاجهزة الالكترونية، أدؤات التجميل الاجهزة الكهريائية وغيرها وفي عام ١٩٩٦ صدر القرار لوزاري بالخطط التنظيمي لادارة الملكية الصناعية كاحسنى ادارات وزارة المالية والصناعة. وذلك باغتبارها الادارة المختصة بتطبيق بنود الاتفاقيات التي أنضمت اليفا الدولة، والاشراف على تنظيم حملة اللكية الميناعية بما.

وقلت البلحثة الأميدا حماية اللكية الصناعية م يكن محل نقاش بين الدول العربية ومع نلك مُأَنَّ الْكَثير من النصوص التشريعية القائمة قاصرة عن حماية كل صور النكية الصناعية . كما ان اليات التطبيق تحتاج الى تطوير وتعديث بكفل حماية للواطن والاجنبي على حدّ سواء لأن البدع الوطني لايمكنه الاستمرار او الاستثمار في مجال ابداعه الا أذا أمن شر التجاوزات غير القانونية التي تستولى على نتاج فكره بأسعار زهينة لايجما المبتكر الوطني ثمنا عادلاً لما انفقه.

تمديد موعد الاكتتاب بشركة المقاولات المصرية

■ القاهرة: قال مسؤول في البنك الأهلى المصرى الذي يقود عملية طرح السعم للبنيع في شركة القاولات المدية (مختار ابراهيم) موعد الطرح اسببوعاً بناء على طلب

واضباف السوول الذي طلب عدم نشر اسمه دبعض كبار الستثمرين المسريين محتمون بالطرح وطابوا سبوعا اضافيا لدراسته ه. وقال مشيرا أركود اسعار الاست في بورصة القاهرة دظروف السوق تؤثر بالطبع على الطرح». وانخفض مؤشر هيئة سوق المال

الْنُى يَضِم جَمَيْع الْأُسَهِم السَّحِلةُ بمقدار ١٢, ١٢ نقطة في الفترة من ١٩ من مايو حتى ١٥ من يونيو عندما اغلق ودعت الشركة العامنة للمقاولات والتعمير الى الأكتتاب في ٢٠ في أللة على الاقل من الاستهم في قرعها

مختار ابراهيم الذي تمتنكه بالكامل في الاول من يونيو بسعر هه جنيت وكسان من القسرر اغسلاق مسوعس الاكتتاب في الطرح يوم الرابع من يونيو وتسجيل الطلبات ١١ من يونيو. وافاد السوول أن التسجيل سينتهى آلان في

وقت متأخر يوم الخميس او صباح يوم

غطية النسبة البالغة ٢٠ في اللغة اذلم يتم بيع ١٠٠ الف سهم من اجمالي ٤ ٢٠ مليون سهم- وقال احد السماسرة ان العليد من ألستثمرين الظيجيين النَّيْنُ طلبوا شراء اسهم تراجعوا قبيلً الوعد الاصلى للتسجيل يوم الخميس

بِتُم تَعْطِيةَ النِسِيةَ البِلْغَةَ ١٠ في النَّهُ لَكُنْ بعض الستشمرين من الخليج السحيوا في اللحظة الاخيرة، ولم سنسار استمناه هولاء الستثمرين اوسبب عنولهم عن

`(رويترز)

مصر تشتري ١٦٥ ألف طن قمح

لْقَاهُرة: قَالَ مُسؤولُونَ بِالْحَيِثَةَ العامة للسلع التمرينية في مصر انها اشترت ١٩٠ الف طن من القمح باسعار تتسراوح بين ١٩٩ دولار و ٢٥ ر ١٣٠ دولار للطن للتسمايم في يوليسو وقلواً أن القمح سيسلم في ثلاث

Crisicia مركز مدينة زايد التجاري Madurat Zayed Shopping Centre

> • فرصة للحصول على محل دهبُ ومجوهرات لدى أبرز المواقع التجارية في أبوظبي - مركز الدُهْبُ في مركز مدينة زايد التجاري. ه يتألف مركز الذهب من طأبقين وهو مصمم خصيصاً لمحلات بيع الذهب والمجوهرات.

> • لقد أصبحت جميع المحلات في الطابق الأرضى مؤجرة بالكامل من قبل محلات المجوهرات الرائدة في المنطقة. • توجد مساحات متوفرة في الطابق الأول، مع تسهيلات

 لقد تم تحديد موعد افتتاح مركز الذهب في شهر أكتوير ١٩٩٨. إغتنموا هذه الفرصة النهبية، إتصلوا بمركن. مدينة زايد التجاري، صب. ٦٠٨٣، أبوظيي، إ.ع.م. هاتف: ۹۷۱۲ ۳۱۸۵۵۵ فاکس : ۹۷۲۲ ۳۱۸۵۵۵

إمكانية الدخول من الشارع الرئيسي مباشرة، وموقف يتسع

لأكثر من ٥٠ سيارة. إضافة إلى تسهيلات موقف مركر

التسوق والذي يتسع لـ ١٥٠٠ سيارة.

محلات المجوهرات الرائدة في مركز الذهبيد و عبدالله حسين خنجي و أحمد ناصر أحمد و مجوهرات الأمرام و مجوهرات الأمير و مجوهرات المحرين مخلات المجوهرات مرسد من مجرهرات الهاشمي و مجرهرات الجزيرة و مجرهرات النور و مجرهرات العبينلي و مجرهرات الرياض و مجرهرات السمحة و مجرهرات مجرهرات - هجوهرات مصيص «مبوس» ميسي - سبي - سبي - مجوهرات قريس « مجوهرات فيصل » مجوهرات قراس » مجوهرات فورتونا » مجوهرات فقيش الوحدة » دولايداس المجوهرات - مجوهرات داماس » مجوهرات قريس » مجوهرات فيصل » مجوهرات قراس » مجوهرات فورتونا » مجوهرات فقيش الوحد ه دوه بست سجوس مسجوس ميرود مجوهرات الكمار ، مجوهرات لكشمي ، مرحبا المجوهرات ، مجوهرات مها ، مجوهرات منفلارس ميجوهرات منفلارس ه مجوهرات جدييس « سبوس سيد عديد سيد سيدس مجوهرات موتي ه مجوهرات كرن نام م. « مجوهرات نيلش « مجوهرات أولمبيك زيمتم ه مجوهرات عبان و مجوهرات راجيش و مجرهرات السويس و مجوهرات الصقر و سألم الشعيبي للمجوهرات و سكلوع للذهب والمجوهرات و مجوهرات سلطان ه مجوهرات عمان معبومرس رميس - مبرس - بسال مجوهرات يوكش تأتيال م مجوهرات والرام مجوهرات مجوهرات سنمان - طلال المجوهرات والساعات - مجوهرات الفرز الكنزز - مجوهرات الكنزز - مجوهرات الكنزز

تكلفته ٧٣ مليون درهم و يبدأ الانتاج عام ٢٠٠٠

دبي للاستثمار تنشيء مصنع «جلوبال فارما» للادوية ١٩٠٠ مليون درهم حجم سوق الادوية المحلية و٨٪ معدل النمو السنوي

🗷 دبي - عاطف فتحي:

■ في اول خطواتها باتجاه سوق الخيماتُ الصحية، أعلنت شركة دبى للاستثمار امس عن انشاء مُصَّنع «جلوبالُّ فَارَمَا » لَلْادوية بتكلفة استثمارية تصل الى ٢٠ 🌲 مليون دولار اي مايزند على ٧٢ مليون درهم، وبالتعاون مع شركة مكوبران، المندية التي تعد واجدة من آكبر شركات صناعةً الادوية في العلم وتمثلُكُ مسسانع في المندّ وهونج كونج وبريطانيا وعند آخر

يبدأ المصنع انتاجه على نطاق تجاري اوائل عام ٢٠٠٠، وتقدر مصالر الشركة حجم سوق الانوية في الأمسارات بما يتسراوح بين ١٥٠ و ۱۱۰ ملیسون دولار ، ویعسد سسوق الامارات ثاني اكبر اسواق المنطقة بعد السعودية التي يقدر حجم سـوق الانوية بمــا بحــوالي ٨٠٠ مليون دولار.

ويعتسرم المصنع الجديد الذي يحمل اسم دجلوبال فارماً » انتاجً ٥٠ نوعيا من الأنوية من اهمها المسلاات الحيوية والوية النبرد والقلب والقرحة.

وقال خلاد جاسم بن كليان مدير عام دبي للاستنام دبي للاستنام دبي الاستنام دبي الاستنام الله المستع سيقام على مسلحة ٣٠ الف متر مربع بالجمع الصناعي التابع للشركة، وتصل تكلفة الرجلة الأولى وهي الرئيسية الى ٥٢ مليون درهم أي صوالي ١٥ مليون دولار، وسيئم تخصيص ه ملايين دُولاُرُ للتوسعات المستقبلية.

وسيكون المنتع مسسروعا مشتركا مع شركات عالية شهيرة في مجّل آلادويّة منها كوّبران، كُمّا يتم التفاوض حاليا مع شركتين من كندا واللنيا، ومن القرر ان تساهم الشركات الاجتبية بنسبة ١٩٪ من ورأس المال، وتعتفظ دبي للاستثمار بـ ١٥٪ من اسم الشركة الجديدة. ويقول خالد بن كليان أن دبي للاستثمار قد تساهم في البداية بُّـ ٢١٪ مقابل ٢٩٪ لشركة «كوبران» في حالة عنم الاتفاق مع شركاء الخرين لحصية الرادي، وسيكون

 وحسب دراسة الجدوى فنإن العائد التوقع على الاستثمار يفوق ٢٥٪، ويقسول خسالد بن كليسان

◄ القاهرة . مصطفى عبد الله:

الباب مشتوحا أمام تُخلي ديي للاستثمار عن ١٠٪ من مصتما

به رهر

تاهر

وامضينا عاما ونصف في الاعداد لهذا الشروع، واجرينا دراسات مكثفة على السبوق ودراسات استشارية أعطتنا مؤشرات بشأن احتياجات السوق وعلى ضوئها تم تحديد قائمة المنتجات التي تضم ١٥ وقدتم تصميمه وفقا لمواصفات

> َجْنِيدَة، كُمَا انه سَيكُونِ الأولَ مَنْ . توعيد في الخليج الذي يصنع

للتسويق.

وقال مدير عام دبي للاستثمار

الشائعات تختبر صلابة

البورصة المصرية

🗷 شهدت بورصة الاوراق المالية المسرية خلال الاسلبيع القليلة

الماضية مـوحةً من الانخـُـقاضيات السـعرية أنت الى خُروج بعض المستثمرين خاصة عن ليست لهم دراية بالسوق عا أدى الى جنب

الاسمعار الني الانششاص على الرغم من أن معدلات أرياح الشركات المسركات المسجلة للتداول كانت جيدة ومضاعف ربحية السفم «الأرباح المحققة

مقدمة على الأسمار السوقية ، تعتبر مرتفعة حيث تتراوح مايين ١٥ الى

. وَمِعْ كُلُ نَلْكِ .. فَأَنْ مَوْشُواتَ الْأَسِعَارُ كُلْنُ مَعَنَلُهَا تَازُلا وَلَدَة

استُمرّت سنة أسابيع متتآلية حتى بدأت في التحسن بعد تصريحات مطمئنة من بعض المسؤولين الا انها مالبثت ان عادت للانخفاض وان

كانت بمعدلات اقل .. وقد زاد من حالة الاحباط في السوق انخفاض القيمة الاستردادية لاسعار وثائق صناديق الاستثمار عن القيم

كان المُؤشرُ الْعَامِ لِمِينَةٌ سُوقَ المَالُ انْخَفْضُ مِنْ ٣٧٧،٣٦ نُقَطَةٌ فِي ٢٤

مايو المائني الى ٢٦٤ نقطة في ٢ يونيو الجاري ثم عاد ليتحسن بعد تلك مستجلا ٢٧١ ، ٢٧١ نقطة في تعاملات نهاية الاسبوع الثاني من يونيو

ومع نلك . . فإن السؤولين عن هيئة سوق اللل الصرية ووزير قطاع الأعمال العام أعربا عن قلقهما من هذه التطورات السلبية لليورصة ... خاصة وان موجة الانخفاض في الاسعار استمرت للذ ستة أسلبيع

مساعة وال موجد المصحوب في مصحوب المساعة الاسبوع الثاني مساعة الاسبوع الثاني من شهر يونيو . وقال وزير قطاع الاعمال العام الصري الدكتور عاطف عبيد الذي يتولي مسؤولية برنامج الخصخصة الصري ان الانتفاض الذي يتولي مسؤولية برنامج الخصخصة الصري ان الانتفاض الذي يتولي مسؤولية برنامج الخصخصة المحض بالتأثير الذي يتولي المورصة جرى «بفعل فاعل».. متمما البعض بالتأثير

الَّذِي حدثُ فَي الْبُورِصة جرى «بفعل فاعل».. متَّهُمَا الْبُعضُ بِالْتَالَيْرِ على السوق للانخفاض رغم أن المؤشرات الاقتصادية والمالية للشركات والوشرات العامة لصالة الاقتصاد جيدة وبالتالي ليس هنك مبرر للاتففاض في الاسعار الا الشائعات التي يطلقها البعض في السوق لغرض ما .. وقال رئيس هيئة سوق المال الصرية عبد الحميد ابراهيم ان الشائعات الَّتِي يُطَلِّقَهَا البعض تُؤثر على حركة أسعار بعض الأسمُّ بسبب للنافسة الضارية التي تواجفُها بعض شركات القطاع الخاص. وان ماتردد من شائعات حول الانخفاض الذي تعرضت له اسعار اسهم شركات الطاحن التابعة لقطاع الاعمال العام وان ارباحها ستنخفض خلال التوزيع المرتقب قد جاء على عكس الواقع حيث حققت هذه الشركات معدلات ربحية جيدة وستوزع ارباحا جيدة، كذلك اطلق البعض شائعة بان مصانع اسمنت حلوان سوف يتم نقلها وهو ماسيؤثر علي أزبلمما .. وهذا غير صحيح. واسرعت وزيرة البيئة المسرية الدكتورة نادية مكرم عبيد بنفي نقل هذه المسانع، وقد أثرت هذه الشائعات في انخفاض اسعار اسهم شركات الاسمنت السجلة بالبورصة ولنلك تصدى رئيس هيئة سوق المال لهذه الشائعات وطالب السنتثمرين بالاطلاع على البيانات المالية للشركات قبل اتفاذ قرار

س . ومع ذلك فَان انخفاض الاسعار في البورصة المسرية يعتبر طبيعيا وانه من الطبيعي ان يعقب الانخفاض تصديح للاسعار ثم ارتفاع وفي مالات استثنائية يعقب الانخفاض .. انخفاض آخر ولكن استمرار

الانخفاض دون مبررات مالية أو اقتصادية فلأشك أنه وراء شائعات تجاول ان تؤثر في اسعار الاوراق في السوق .. وفي البورصة بشكل عام يقوم ذلك فان الانخفاض الحالي للاسعار في البورصة يعتبر توقيت

شراه من وجمة نظر بعض الحلِّين في البورصة الصرية. وعلَّي أي

الاحوال فمن الطبيعي أن تتعرض البورصات للشائعات ولكن تأثيرها

في الغلب محدود وقصير بتوقيت نفيها أو تأكينها ولنلك فأن عمرها *

قصير ولايمكن الاعتماد عليها .. ويجب التصدي لها وهو مافعله

وحسب البيانات التي سجلها مركز معلومات مجلس الوزراء الصري

٢٥ وهي معدلات تعتبر مرتفعة حتى بين البورصات الناسئة.

لقد اجرينا اتصالات مع شركة جلفار للادوية بحيث نتكامل معها من بلمية بوعيات الانوية المنتجة. وتمتقد أن هذه الخطوة ستنعم صناعسة الادوية المعليسة وتقلل الاعتماد على الواردات التي تمثل . ٢٥٪ من الاستملاك سنويا.

للل السنوات الاربع الاولى سيقتصر على دول مجلس التعاون الظيجي والشرق الاوسط، ويبدأ التسويق عليا في العلم الخامس، مشيرا الى ان مبيعات العام الثاني للانتاج ستكون في حدود ٢٦ مليون درهم ترتفع الى ١٥٠ مليسون درهم في السنة المامسة.

واضاف خالد بن كليان أن المستع الجديد سيركز على انتاج مجموعة من المستسحيف رات الدوائية،

وتحقيق اعلى مستويات الجودة،

وقل بن كلبان ان انتاج الشركة

وسيكون الاول الذي يصنع الكونات الفعالة للمقاطير ويطور تركيبات

الجودة ومعليسر ادارة ألاغلنية والادوية الامسريكيسة الامنز الذي سيتيح للمصنع تسوين منتجاته في مختلف اسواق العالم وخاصة فيّ الولايات المتحدة وكندا. واضَّاف خالد جاسم بن كليان أن هذا المصنع يعد اولي خطوات دبي الاستشمار في قطاع الخدمات المسعية، يشيرا الى ان العام الطلي سيشمد اطلاق مشروع العيلاات

وتوزيع الادوية في منطقة الخليج، والدخول في تحالقات استراتيجية مع شركات عالمية كبرى. وحول اسعار الادوية وما اذا كان سصنع جلوبال فسارمها سيبطر منتجله باسطر تقل عن المتاح حاليا في السوق عن المتاح حاليا في السوق، قال بن كلبان ان أسعار الأدوية مرتفعة وخلصة للستوردة،

التخصصية، ولم يستبعد بن كلبان

امكانية النخول في مجال تسويق

وعادة ما يتم طرح المنتخ المعلى وحُـولُ سبوق الادوية بالدولة

مدير عام قسم الرعاية الصحية في دبي الستثمار والذي تأسمى قبل الكونات الفعالة والادوية الجاهزة عامين للاشراف على قطاع المنملت ويعتمد الصنع المديدعلي الصحية ان حجم سوق الامارات أحدث التقنيات الدوائية، لضمان استنادا للوصفات الطبية العتمدة افضل المنتجات ومطابقة المايير

يتراوح بين ١٥٠ و١٦٠ مليون دولار بخلاف للشتريات غير السنندة ألى وصفات طبية. ويعد سوق الامارات ثاني اكبر اسوأقَ مجلسَ التعلونَ الخليجِي بعد السعودية التي يصل حجم سوقها الي ٨٠٠ مليون دولار، مشيرا الى ان سـوق الادوية في الدولة ينمـو بمعنل ٨٪ سنويا، ويمثل الأنساج المحلى ٢٥٪ من الطلب، مقابل ٧٥٪ للانتاج الستورد -٥٪ منه من الدول العربية الجاورة.

وقال الدكتور يحيى فرج ان دبي للاستثمار ستقدم من خلال المسع الجديد رعاية صحية راقية للمبست هلكين في ألدولة وتول للنطقة، وقد تم التخطيط لهذا الصنع ليكون من الصائع العالية التي تلعب دورا رئيسيا في مجال التصنيع والابتكار، مشيرا الى ان شركة كوبران المندية تعد اكبر شركة لتصنيع المضادات الحيوية في

وأشار الى ان المنع سيتعاون مع الاطباء والمتخصصين وكليات الطب والصيدلة والجمات العتمة

🗷 نميشق: اتفيقت سوريا والسعوبية خلال اجتماعات اللجنة للشتركة التي انهت اعمالها في دمسشق امس الأول على انشاء منطقــة تجــارة حــرة بين البلدين بهـنف تيسير وتنميــة التبادل التجارى بين البلدين.

بعد التراجع الطفيفَ الذي شهده مؤخراً. (أ ف ب).

وأشار البيان المشترك الذي صدر في خَتَام الْأَجَتَمَاعُ الَّذِي تَرَأُسُهُ وزيرا الْخَارِجِيةَ السُّورِي فَارُونَ الشرع والسعودى الامير سعود الفيصل وبمضور وزيرى الملية المسعودى ابراهيم عبيمد العريز المساف والاقتصاد السورى محمد العصادي الى انه تم تشكيل لجنة خبرا وضع الصيفة الناسبة لهذه

واوضح البيان ان انشاء المنطقة التجارية الُّحرة ياتي في اطار تنفيذ البلنين للبرنامج التنفيذي لنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى التي

بدا تنفيذها هذا العام. يذكران سوريا والسمونية وقعتا على الاتفاقية التى تنص على تخفيض الرسوم الجمركية بصورة تنريخية من أول عام ١٩٩٨ حيث غف ضت بنسبة - ا بنائة تمفيدا الالغائها بصورة شاملة بعد

امريكي.

عشر سنوات. وقطل البيان دوفي الجسال الاقتصادى عبر الجانبان عن ارتياحهما لتطور العلاقات بينهمآ على كافة الاصعدة واتفقا على اتخاذ الخطوات لتطوير العسلاقسات الاقتصّادية وزيّادة التبادل التجارى بينهما بمأفى نلك تحرير تدفق

◄ متعاملون في بورصة تيويورك في غمرة عملهم مع الارتفاع المتواضع لؤشر داو جونز الصناعي

٠٥٠ مليون دولار حجم المشروعات المشتركة

السعودية وسوريا تتفقان على انشاء

السلع والخدمات بين البلندن ». واشار البيان المسترك الى ان الجنتيين اطلعا على جصود مجلس رجال الأعمال السورى السعودي في تعزيز التعاون بينهما في الجال الاستشماري والتجاري ووباركا للشاريع الاستثمارية السياحية السعوتية السورية الشتركة والتى تم افتتاح يعضها مؤخراً في

يذكر ان علاقات التعاون الاقتصادى بين سوريا والسعودية تطورت بشكل كبيتر بعد تشكيل اللَّبُنَّة المُسْتَرِكَة في شَهْر فيراير عام ١٩٩١ حيث شجعت اللجنة رجال الاعْمَالُ السعوديين على الاستثمار في مشاريع التنمية المنتلفة في سوريا حسب قانون الاستثمار الذي يعطَّى اعفاءات ضريبية متعددة. وتشير مصلار اقتصلاية الى ان

ىتكلفة ٢٠٠ مليون دولار

مشروع لانتاج الملح بسلطنة عمان

منطقة للتجارة الحرة حجم المشاريع السعونية السورية المشتركة التي رخصت حسب قانون الاستشمار وصل الى ما يزيد على -20 مليون دولار وكأن اخرها اقامة فندق من فئة خمسة نجوم من قبل الامير الوليد بن طلال بكلفة تصل الى حـــوالى ١٠٠ مليـــون دولار ٠ ومثلك مُـشاريع اخْـرى لاقامـة مصانع لانتاج الاسـمنت والورق

والزجاج وغيرها. واشار البيان السورى السعودى المسترك الى ان المستبين جدداً دعمهما للدور الذي تقوم به الشركة السورية السعونية للاستثمارات الصناعية الزراعية وللاتفاق الذي تم التوصل اليه في مجال الزراعة والثروة الحيوائية والمياه والرى خلال الاجتماع الذي عقد في دمشق الشهر المضي

ووجه الجآنيان السؤولان لعقد اجتماع لشركتي الطيرآن السورية والسعوبية قريبنا لبحث سبل تسهيل وانسياب الحركة الجوية بين البلدين وتوفيير الرحلات الجوية والسمات القميية للنقل الجوى المنتظم والاضساقي بين البلدين.

٣٩, ١٤ مليار دولار الميزانية

الشخرية لمصرف قطر الركزي أن لجمالي الميزانية الجمعة للبنوك العاملة في دولة قطر كما في نهاية شِحسر ابْريلَ الماضيّ قد بِلَعْت ٢٩ مليسارا و 144 مليونا و 427 الف ريال قطري . وبينت النشرة توزيع ارقام تلك الميزانية طبقا للموجودات كالتالي: ٢٤٨ مليونا و ٢٢٥ الف ريال نقد بالريال القطري.. و ٧١٥ مليونا و اعه القيا ارصيئة لدى ميصرف قطر المركسزي.. و ثلاثة مليسارات و ۲۹۷ مليونا و ٧٦٧ الف ريال قطرى حافظة اوراق مالية .. و خمسة مليارات و

مليونا و ٨٨١ الف ريال قطري.. منها ١٦ مليارا و ١٤٦ مليونا و ٨٨٧ الف ريال قطري في صبورة قروض وسلف

> وبينت للبزائية ايضاان التسميلات الانتمانية التي منحت للبنوك بلغت دهه مليونا و ٢٧١ قف ريال قطري.

> واوضَحت ارقام اليبزانية ان الموجودات الشابقة بلغت في ذلك الشَّهُ رَبِي ٢٥٢ مليونًا و ٦٦٥ الفُّ ريال قطرى .. كما اوضحت ان الوجودات الاشرى بلغت ٩١٢ مليونا و ٣٢٥ الف

> ريال قطري. وذكرت ارقام اليزانية الجمعة للبنوك القطرية أن توزيعها طبها للمطلوبات كالتالي.. ١٥ مليونا و ٩٤١ الف ريال قطري ارصدة مصرف قطر المركزي .. خمست مليارات و ١٢٥

مليونا و ٧٤٣ الف ريال قطري ارصدة للبنوك والزسسات اللية ٢٤ مليارا و ١٨٧ مليـونا و ٧٦ه الف ريال قطري ودائم العملاء . كما نكرت الارقام ان ١٣١ مليونا

بقصحة في دولة الأمارات ودول مجلس التعاون الخليجي لتقديم

افضل للنتجات ولحدثهاء موضد

أنه سيتم خلال ألعام الاول الانتا-

تسويق ٥٠٪ من التساج المن

بالامسارات تنخفض الى 11/ بعد العسام الاول ثم الى ٢٠٪ في العسام

وقال الدكتوريميي فرجان

سوق النتجات آلَ ٥٦ الَّتي يُنوي

للصنع انتلجها في الاماراتُ يَصَلُّ

الى ١٦٠ مليون دولار ويصل حجم مبيعاتما في الخليج الى ما يتراوح يين ١٠٠ و٠٠٠ مليون دولار، وتمثل

المنا الديروية ٢٥٪ من

الاستملاك، تليما مضادات البرد

وحول تقنيراته لحصة للمنع الجنيد من سوق الانوية بالامارات قبل الدكتبور يحيى فرج اننا نستهدف 27 قيقط العبام الأول

ونخطط للوصول الى مابين ١٨٪ و١٠٪ خسلال العسام الخسامس

ومن صعبته قبال سبورندرا

سوماتي مدير عام شركة كوبران

الهندية أن مبيعاتها السنوية تزيد

منتبج لآها أأى ألعب شرأت من دول

العظم، وتمتلك ٢ مصانع بالمند

ومستعافي هونج كونج ولقر في

بريطانيا، كمّا ان منتجاتما معتمه

من الميئات المتلقة في الولايات المتحدة وكندا والدول الصناعية

وُاشار سوماني الى ان شركته من اكبر الشركات العاملة في مجال

انتاج للكونات الضعطة للآدوية

وتقوم بشصديرها للصديد من

شركات الصناعات الدوائية المللية،

ومن الكونات الفعالة التي تنتجها

لَّلْكُونَ الْسَــتَــخــدَمْ في دواءُ والنَّسِركة

بعلاقات تُعاوِّن معٌ شُرْكات كبرىٌ في المُلنيا والولايات المُتحدة.

وقال سوماني ان المستع الجديد

سيقوم باتتاج الكونات ألفعالة

والتركيبات المفتلفة في دبي غير انه

سيعتمد في الرحلة الأولى على

استیرادها، مشیرا الی انه سیت

الاعتماد على افضل التقنيات

الستخدمة في مجال اختبار وتطيل

الادوية، حيث تحتاج المُضادات

الميوية على سبيل المثل الى ٢٥٠

اختبارا وتطيلا قبل طرحها في

على ١٠٠ مليـون دولار، وتصـدر

ينسبة ١١٪ الى ١٢٪.

٨٣٢ لاف ريال قطري تامينات نقدية على اعتمادات وكافئلات • • و ١٠٢ مليون و ١٩٤ الف ريال قطري مبالغ مقترضة من البنوك والوسسات المالية . واشتارت الارقدام الي ان الخصصات بلغت مليارين و ١٥١ مليوناو ٢٣ الْف ريال قطري ٠٠٠ مليبار و ٤٠٥ مـ لايين و ٩١٥ الف ريال قطری مطلوبات اخری ۔ واوضحت ارقتام الميزانية ان القروض التابعة بلغت في ذلك الشهر ٢٥ مليونا و-٤٩ الف ريال قطرى.. كنما اوفسَّحتُ ان حسابات رؤوس الأموال بلغت اربعة مليارُات وَ كَأَدُّهُ مَلِيونًا وَغُوْ الْفَ رَيْالُ قطري . (ق.ن.أ)

المسقط: نظم المركز العمائي لترويج الاستثمار وتنمية الصادرات بغرفة تجارة وصناعة عمان عرضا لْشُروع أنتاج اللح الذي ستقيمه شركة صحار للملح في منطقة البماطنة بولاية صحار بتكلفة استثمارية قدرها ٢٠٠ مليون دولار

وقال سالم بن عبدالله الرواس للنير التنفيثي لجموعة شركة عبداثله الرواس ان فكرة اقسامة للشروع من قبل شركة صحار للملح جات كتتويج لاتصالات مع بعض للستثمرين الاجانب الذين لبدوا رغبتهم في توسعة انتاج لللج بالسلطنة خصوصا وان الشركة تمتلك حاليا مصنعا لانتياج اللح

بولاية قريات مشيرا الى أن عؤلاء للستثمرين الاجانب توجد لنيهم التقنية العالية وكنلك امكانيات التسويق لكل الانتاج بجانب القدرة على توفير التمويل الكامل للمشروع من خلال عقبلاتهم مع مؤسسات التمويل العالمية.

واضاف في تصريح لوكلة الانبا العسمسانيسة انه تم الاتفساق مع الستتمرين والمولين الاجانب على تمويل المُشروع وأستَغلاله المُترة معينة من الوقت بعيد ذلك يتم تمويل المشروع الى الشركة التي تقوم بدارة للشروع وهي شركة اللح ألعمانية مشيراً الى أنه حسب در أسة الجدوى الاقتصادية فان مدة استغلال للشروع ستكون لفترة ١٣

واوضيح سيسللم الرواس أن المشروع يحدف الى انتاج ٢ مليون و ١٠٠٠ الف طن من الملح الخام سنويا وانتاج ٢ مليون و ١٠٠ الف طن من اللح الكرر على الديدا انتاج الملح الخام في أبريل من عام ٢٠٠٠ فيما يبدأ تصدير اللح المكرر في يناير

من عام ۲۰۰۳م، وقال انه سيتم تشكيل شركة صحار للملح التي سيبلغ رأس مآلها حوالي ٢٧٥ مليون تولار في توقمبر من عام ١٩٩٨ مشيرا الى ال التنفيذ الفعلى لهذا المشروع سيكون مع بداية العام القادم اذا سارت الأمور حسب البرنّامج المعد لللك. (العمانية)

كالدوحة وأوضحت التشبرة ذلك الشنهر يلغث ٢٧ مليارا و٢١٨

مَنْ لا مُلْيُسُونَ و ٧٣٣ الف ريالُ قُطري ارصدة لَدى يتوك ومؤسسات مالية مه مليسونا و ١٣٠ الف ريال قطرى

كما بيئت الارقام ان التسفيلات الائتمانية التي منحتها البنوك في



ص . ب: ۱۸۲۵ - فاكس : ۲۲۲۹۲۲

TIT-AL - THITA - - THITA - : 39-ALT

تلكس: ٤٥٨٧٥ نسما إن أم

Mis I 4 - ga TWYTE : JASLA

تللون : ۲۱۷۱۲۲ (۲ خطوط)

17704 : 4 - 10A فاكس: 114-17

17777 - 777071 - 77777 : 03 LL

TITTAA : LASLE

ته والاخ

تلغون: ۲۱۱۲۱۹ (۲ غطوط)

المسؤولُون عن هيئة سوق الآل المسرية وبعض المللين دُويَ الخبرة

مقبل ، ٤ في النة في ابريل. وأفلا الكتب ان الارتفاع الموسمى لاسعار المواد الغذائية ساعد على رفع نسبة التضخم في الشهر الماضي. غير ان الاقتصاديين قالوا ان الارقام مخيبة للأمال وقالوا

سير من مصحوبين سير من المسلم المائدة وبع نقطة منوية الى ٥٠ في المئة.

وتم الاستغناء عن ٣٤٠ -٢٥ عاملاً في الفترة من يناير وحتى مايو من العام العاري بينما انضم ٤٨٠ الفا من الطلبة الخريجين إلى القوى العاملة حسيما ذكرته وزارة العمل في

ويتوقع ان يتخفض الاقتصلا التليلندي الذي تاثر بالازمة

وهذا الانخفاض الكبير هو نتيجة للسياسات المالية

المالية التي بدات العام الماضي واصفرت عن خفض البات 20

تقرير قدم لطس الوزراء امس الأول.

بِلَالِثَةَ بِينَ \$ آلِي مِره بِالْأَنَّةِ هَذَّا الْعَامِ .

■ نفعت اضطرابات اسواق المال العمالية معافظ الاستثمار الاوروبية ألي شراء الاسهم

وذكر استطلاع نارأي اجرته مؤسسة جلوب مع مدراً المحافظ الاستثمارية في اوروبا لصالح مؤسسة ميريل لينش أنه عندماً تضطرب الاعمال التجارية في الخارج فان الاموال تعود الى موطنها الاصلي."

ويقول مدير قسم الاستشمار لمؤسسة انفسكو ايروب أن الاضطراب في السواق المال العالمية لن يؤثر تاثيرا كبيرا على أرباح الشركات الاوروبية. واضاف: أنه لا يوجد مكان آخر في العالم مثل اوروبا يتمتع بسلة اسعار اسد معقولة واسعار فائدة متخفضة وشركات ذات ارباح مسترايدة، واشار الى ان انفسكو تعطى اهميّية بالغة للاسمم الفرنسية وتعزز من موقعها في سوق الاسمم الايطالية. ويرى مدراء المعافظ ألاستثمارية الاوروبية ان النَّاخَ الاقتصادي المشجع عَزر من قوة

الاسمم الأوروبية. ...سسم موروبيه. واوضح مدير الاستثمار في شركة فلينائزا التابعة للبنك الالماني في ميلان ان الاسعار التخفضة للسلع والتي سببحا الركود الاقتصادي في آسيا رجحت كفة اوروبا وتوقع من المراوبا النام التراوبات المتعاف علم مزيدا من النمو لاقتصديات اوروباً في عامي

واوضح ان مسعسدلات البطلة في اوروبا مرتفعة الى درجة لا تشكل خطورة كبيرة بحيث تقود الى ارتضاع معدلات تضخم الاجور - الأمر الذي يضع مريدا من الضغط على الاسواق ويسبّب ارتّفاعاً فَى اسْعار الاسهم وهَذَا ما يثّير مخاوف المستثمرين في الاسمم الامريكية. ولمذا اندفعت فاينانزا الى شراء اسهم بعض الشركات الفرنسية والالمانية.

وقل مدير صندوق استتماري في احدي الدول الاسكندنافية ان الشركات الالمانية والمُرنسية تبدو في وضع جيد اذا ما قيست بمعايير نمو الارباح ولكن اسممها تبدو عقية

الاستعار الى حد ما. ويرى مدراء آخرون ان المستدر من المستدر من المروباجاء في المروباجاء في مصلحة الاسعم لان الشركات كانت في ركود لفترة طويلة فيما علق مدير آخر قائلا اعتقد ان فَتَرَةُ الْجِفَافُ فَي اوروبًا قد اُنْتَهتَّ. ويرى الدراء ان اسواق الاصهم الاوروبية قد تَلْخَذُ مُسَارِهَا الصحيحَ في غَمْنُونَ الْأَسَالِيعِ او الاشحر القليلة القادمة أذا ما ساح الاوضاع

الاقتصادية في آسيا او انهارت اسعار الاسّم ويرى محلون ان تجاوز سعر الين الياباني في مقابل الدولار حاجز الـ ١٦٠ نقطة قد تكون له عواقب وخيمة على اقتصاديات آسيا والتجارة الدولية واسواق الملل العالية.

ويضيف الحلون ان وضع الين الضعيف والدولار السوي ستكون له اثار مدمرة على الستثمرين الامريكيين والاجتب في الاسواق اليابانية وقد يثير موجة اخرى من موجات عبد المستراق المملات الوطنية في بلدان آسيا. وبسبب هذه الاوضاع قلم البنك الركزي الاستراق بانفاق ٢.٢ مليار دولار لتعزيز موقف الدولار الاسترائي. ويرى المطلون أن الدولار القوى يجعل معدل

التضخم في مستوى أدنى ويحول دون قيام مجلس الاحتياطي الفدرالي يرفع اسعار الفائدة فيمايرى اقتصاديون أن هذه الفائدة تضيع هباء بسبب الاثر أسابي لضعف البن على عاندات الشركات الامريكية وقوتما التنافسية. ولقد دفعت المخاوف بشأن استمرار ضعف الاقتصد الياباني بعض محافظي البنوك المركزية للدول الغنية الى التحدير من مخاطر ظهور شبح الازمة الاقتصادية الاسبوية مرة

وعلق محافظ البنك المركزي الايطالي قائلا يبدو أن البابان لم تعد قادرة على اخراج تُقسما مَّنَ الْازْمَةَ الْاقتَصَادِيةِ التِي الْمُتْ بِهَا. فيما يرى معافظ البنك المركزي البلجيكي ان الاقتصاد اليابلاي لم يستجب بفاعلية للمبادرات المتكررة لانقائه

(عن وول استريت جورنال)



منظمة العمل الدولية تتبنى اعلانا لحماية حقوق العمال

> ◄ جنيف؛ قال متحدث بلسان منظمة العمل الدولية ان من القرر أن يتبنى الاجتماع السنوى للمنظمة أعلانا سياسيا يتعمد بتعزيز الحقوق الاساسية للعمال. وسيلزم نص الأعلان كل الدول الاعضاء وعندها ١٧٤ دولة بعملية حفوق التفاوض الجماعى وحرية تكوين الاتحادات والقضاء على كل صور العمل الاجباري وتعقيق «القضاء المعلى على عمالة الاطفال».

وأوضح المتسحدث جسون دوهان ان من المرجح ان توافق الجنسة الكاملة للمؤتمر رسميا على البيان يوم القميس وهو اخر أيام المؤتمر السنوى المنعقد في جنيف لمدة اسبوعين. وتلام دورهان في بيان صحفي «يَبِدو ان اعلان الباديء ير في الطريق الصحيح٠٠ ويبدو أن المؤتمر بالكامل في

ومنبى يقول عنوتت ثلاث دول ضده ع. وردا على سؤال محقِّي أكدَّ الْتَحَدث انها مصر ولبنَّانَ وباكستانَّ. وأبدت بعض الدول النامية قَلْقًا من اساءة استخدام اعلان المبادىء الذى تؤيده بقوة الدول الصناعية بما فيها الولايات المتحدة «الأغراض الحماية التجارية».

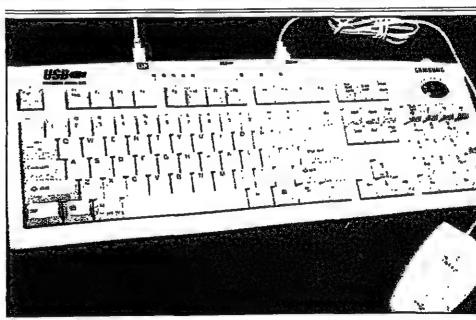
مسئل هذه الاجراطة ويكرر على والارتباط بين التسقدم

الاجتماعي والنمو الاقتصاديء. وكلنت باكستان ومصر والكسيك بين الدول التي ابدت قَلْقًا مِن انَ الدول الغنية قد تُستخدم الاعلانُ كمسوعُ للمماية وقال ببلوماسيون ان وفد الْهند وافق في نهاية الامر يوم

الاثنين على الاعلان رغم تحفظاته. ونفت ألقوى التجارية الكبرى انها ستستخدم معايير الاعلان كمبرر لزيادة الرسوم الجمركية بغية منم الواردات القادمة من أسواق العمالة الرخيصة من الوصول الى أسواقها

وسيتمين على الدول الاعضاء تقديم تقارير سنوية الى منظمة العمل الدولية التابعة للامم التحدة عن جمودها في الالتزام بالبلاع الواردة بالفعل في معاهدات المنظمة. ولم تصدف كل الدول على معاهدات المنظمة عا ترك فجوات كبيرة في التطبيق وأبرز العاجة الى اقرار الاعلان. سدر سكرتارية المنظمة تقريرا عاليا سنويا

لاستعراض أحد الحقوق الأربعة الرئيسية. ويشارك ثلاثة الآف شخص ما بين وفود وعثلى حكومات أعماله في الثاني من هذا الشهر. (رويترز)



لضمان أمن المعلومات والتحويلات المالية

لوحة مفاتيح للكمبيوتر تميز بصمات الاصابع

■ دبي - الاتحاد، كشفت شركة سامسونج عن أوجة مفاتيح جديدة لاجحزة الكمبيوتر الشخصية تستطيع التعرف على بصمات أصابع الستخدم، وتعد ابتكارا يعزز مفاحيم أمن المعلومات خصوصا بالنسبة للمتسوقين عبر الانترنت. وتحول اللوحة الجديدة التي سيتم طرحها في الاسواق خلال النصف الثاني من العام المائي دون تشغيل الكمبيوتر الا عند تمييز بصمات أصابع المستعمر، وقلك من خلال وحدة صغيرة لتمييز البصمات يتم تركيبها داخل لوحة المفاتيح مع استخدام انبوب لفقل المعلومات بمتوسط ١٢ ميجابات في الثانية. وتكتسب هنه الخطوة أهميتها في ظل تزايد استخدام الانترنت في التحويلات المالية والعاملات المختلفة.

مهاتير يدعو لتطبيق المعاملات الاسلامية في البنوك

■ كوالالبور؛ طالب رئيس الوزراء للليزي الدكتور محاتير محمد جميع البنوك والمؤسسات الملاية المليزية بتطبيق النظام البنكي الاسلامي في البلاد. ونقل رائيو كوالالبور عن السيد محاتير قوله أنه يدعو جميع الدول الاسلامية أن تعذو حذو بلاده في تطبيق الشريعة السلامية في المعالات المسرقية والملاية. تصبيق السريعة المستحدث لل المستفين في كوالامبور حين قال أن بلائه تمر بأزمة اقتصادية حاليا ودعا الاحزاب وكان رئيس الوزراء الماليزي يتحدث للصحفيين في كوالامبور حين قال أن بلائه تمر بأزمة اقتصادية حاليا ودعا الاحزاب المليزية الوقوف وراءه كرئيس للوزراء وحشد الدعم والتابيد له من اجل أن تتجاوز ماليزيا ازمتها الاقتصادية. (و ا خ)

الاتداد الاوروبي يشارك في اقامة أول مصنع لتصدير زيت الطعام المصري

■ القاهرة . الاتحاد : وافق الاتحاد الاوروبي على الاشتراك في تمويل أول مشروع في مصر لتصدير زيت الطعام للخارج. يقام الشروع في مدينة برج العرب الصناعية ويبدأ انتاجه في اكتوبر من العام القادم. وأكد محمد احمد حافظ رئيس الشركة التي الشروع في مدينة برج العرب للصناعة والاستثمار » أن الشروع يضم مصنعا لعصير بذور القطن وفول الصويا ومصفاة إنتكرير الزيوت بمختلف أنواعما علاوة على مصنع للتعبئة بالاشتراك مع شركة «الزامل» الصعوبية المتحصصة في التعبئة. وإن الطاقة الزيوت بمختلف أنواعما أن مصنع التعبئة وإن الطاقة المستودية المتحددة المصدودة المصدودة المصدودة المصدودة المحددة المصدودة المحددة المصدودة المصدودة المصدودة المصدودة المحددة المحد الزيوت بمختلف الواعدا عدوه على مصبح بسعبت بسسوات مع سرت والراس و الشخصصة في التعبنة. وإن الطاقة الانتاجية تبلغ -- ؛ طن يوميا في مصبغ العصير و - ؟ في مصبع التكرير و - ؟ طنا يوميا في مصبغ التعبنة. وأكد رئيس الشركة أن انتاج الصبغ الجديد يغطى 6٪ من جملة الاستهلاك المحلي لزيوت الطعام و٤٪ من استهلاك والكسب، حيث يبلغ اجمالي أن انتاج الصبغ الديوت وتنتج نحو - ٦٠ الف طن من الزيوت بمختلف الانتاج نحو ٢٠٠ الف طن من الزيوت بمختلف

واشنطن تقترح اقامة شراكة اقتصادية مع دول المغرب العربي

■ تونس، أعلن وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشؤون الاقتصادية ستيوارت أيزنستات أنَّ الولاياتُ الْتُحدّة اقترحت اقامة شراكة اقتصلاية جديدة مع ثلاث من دول الغرب العربي هي الجزائر والغرب وتونس. وأوضح أيزنستات للصحفيين أنه عرض هذا الاقتراح على الرئيس التونسي زين العابدين بن علي لدى اجتماعه معه مشيرا الى أنه ونقي أذنا صاغية . وابرز أيزنستات أن مبادرة والشنطن تحد الى ارساء «حوار على مستوى

فيع ، وأمل في والتوصل من خلال التجارة والتبلال المر الي تمسين العلاقات رفيح • وس سي «سرسل سي — وسير المربي. السياسية • داخل المغرب العربي. وشرح أيزنستات بعد عرضه المُكرة في غرفة التجارة التونسية الامريكية أن المشروع سيقوم بصورة أساسية على القطاع الخلص الذي سيكون الحرك للنمو

وتابع وطلبَّت من رجال الأعمال وأعضاء هذه الغرفة وضع أفكار لاصلاحات كفيلة بجنب المزيد من الاستثمارات الى تونس ». وأشار أيزنستات المكلف كذلك بشؤون التجارة والزراعة الى أن الولايات المتحدة هي الستَّثَمَّرُ الثَّلْثُ في تونس بعد ايطَّالَيا وبريطانيا ويبلغ حجم استَّثَمَّاراتها -20 مليون بولار. لافتا الى انها تسعى للانتقال الى الرتبة الأولى. ورأى المسؤول الامريكي أن على الحكومات التونسية والجزائرية والمفريية اجراء اصلاحات تساهم في تشَهِيع القطاع الخاص وتدفقُ الاستثمارُ أَنَّ الْأَجْنَبِيةُ. ۗ وأعلن أيزنستات أن اجتماعاً وزاريا سيعقد في نهاية السنة الجارية في

وسّد على أن ليبيا ستبقى مستبعدة من هذا المُشروع طللاً لم تمتثل لقرارات مجلس الأمن قدولي التعلقة بقضية لوكيريي. وأكد المسؤول الأم يك أن الشيمها سيانا مناسب على المستورية المستو وأكَّدُ الْمُسْؤُولُ الْأُمْرِيكِي أَنْ الْمُشْرُوعُ لَيْسٌ مَنْافُسَا لَلْشُرَاكَةَ الْأُورُوبِيةَ الْمُعَارِبِيةَ.

موبيل تنقب عن الوقود في بحر قزوين

 ■ عشق اباد، فازت شركة «موبيل» الامريكية في المنقصة الدولية الاولى ■ عسق ابدا هوت شرقه «موبيل» الامريخية في المنقصة الدولية الأولى بصدد التنقيب عن الوقود في جرف بحر قزوين التركماني واستخراجه. وقد اشير الله هذا في قرار الرئيس التركماني حول تتالج الرحلة المتخصصة للمناقصة المناقصة بالمناقصة على ألك ورد التي اعلنت في أول سبتمبر من العام المني. واعتبرت «موبيل» الأمريكية فائزة كما جا في الوثيقة في حقل «سردار». وكان هذا الحقل الذي يحمل الاسم الاثربيجاني «كياباز» في يوليو من العام المناس موضوع خلاف حول شرعية توقيع الحقد بشانه بين شركة النفط الرسمية المناس موضوع خلاف حول شرعية توقيع الحقد بشانه بين شركة النفط الرسمية الخدر مدارة في المارة عن العام الأدربيجاني «كياباز» من المناسمية المناس من المناس الانربيجانية وشركتى ولوك اويل ، و دروس نفط و الروسيتين وانتهى في صالح تركمنستان، وان احتياطى النقط المتوقع في هذا الحقل يقدر بد ٥٠ مليون طن. الا ان استثمار مبناعيا لم يبدأ حتى الوقت العاضر. وذكر في هذا القرار اسماء الفائزين بحقل «جابلان» الأخر الذي طرح للمناقصة. وسيقوم باستثمار هذا الحقل واستخراج النفط الكونميورسيوم المتكون مِنَ الشِّركَتِينَ «كَيْرِنَ اينيرجَى» (بريطانياً) و «تَيكُسُونَا» (سيأنجانجَ . هُوَنَجُ كُونَجٍ . الصين). واشار القرار إلى أن الاتفاقيات حول تقسيم المنتوج مع الشركات الفائرة سيعدها من الجلنب التركماني فريق حكومي.

برنامج دولي لتوفير فرص عمل لشبان أفريقيا

جنيف: انتهت منظمة العمل الدولية من وضع برنامج للعمل من أجل افريقيا ستهدف خلق فرص التشغيل للعمال وخاصة الشباب يبدأ تنفيذه كمرحلة أولى في عشر دول أفريقية جنوب الصحراء في أول يوليو القادم بمساعدة من برنامج الأمم التحدة الانمائي قدرها در مليون دولار. وصوح مدير قسم سياسات التَّنَميةُ بمنظمة العمل الدولية الدكتور سمير رضوان باب البرنامج تم وضعه في اطار تنشيدُ نتائج القمة العالمية التنمية الاحتمامة على معمد أم الاجتماعية عام 1940 في كوبنهاجن. واوضح أن البرنامج يقوم أساسا على التطوير الشامل للسياسات القطاعية بما واوضح أن البرنامج يقوم أساساً على التطوير الشامل للسياسات القطاعية بما يؤدي الى خلق فرص العمل وتخفيف حدة الفقر.. ووضع استراتيجيات أنمو الاستثمار من أجل التنمية. وقال أن خطة العمل للبرنامج تقوم على مساعدة النول الافريقية لرسم السياسة التنموية على المستوى الوطني بما يؤدي الى دعم العملة .. مع التركيز على دعم وتنمية القطاع الخلص وتشجيع عملة النساء.. وزيلاة العملة في المناطق الريفية والارتقاء بالقطاع غير المنظم. (1.ش.)

انخفاض صادرات ايران لنفطية في مايو الماضي

نيقوسيا، أوردت نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفى (ميس) ان متوسط ميسوسيه، ورست سبرت ميس المست المون برميل يوميا. صادرات ايران من النفط في مايو بلغ ٢/٢ مليون برميل يوميا. وقدرت ميس الاستخلاف المحلي لايران في مليو عند ٢٥٥ مليون برميل يوميا وان الانتاج المحلي في الشهر الماضي قدر عند ١٩٥٢ برميل يومياً مقابل ٢٩٨٢ مليون برميل في ابريل. والترمت ايران وفقا لاتفاق أوبك في مارس اللفني بخفض انتاجها بواقع - ١٤ ألف برميل عن مستوى الانتاج الاساسي عند ٦٦٢٣ [مليون برميل يومياً. ومنذ نلك الحين تعصيت أيران بخفض انتاجها ١٠٠ الف برميل اخرى بداية من أول يوليو لتعزيز الاسعار العالية للنقط. ويرجع هبوط الصلارات فَى الشَهر الناضي الى انخفاض شحنات شركة النفط الوطنية الايرانية الى ٢٧٤ الف برميل يوميا في التوسط مقابل ٢٧٤ مليون برميل يوميا في الشمر السابق.

وأطفوت بيلنات مسيس الآصادرات النفط البري الايراني انخفضت الى ٧٨٦ر١ مليون برميل من ٥٠٠ر٢ مليون دولار فيما ارتفعت صادرات النفط البحري الي ٤٥٨ الفُ برميل من ٤٣٦ الف برميل يوميا. وبنَّفت مسكَّورات المنام في يناير ٣٠٢٤٦ مليون برميل يوميا وفي فبراير ٢٠٢٥٦ مليون برميل وفي مارس ١٥٥٨ مليون برميل. (رويترز)

والتقدية المتشددة التي اوصى بما صندوق النقد الدولي الذي زود ته لاند بمساعدة مالية تبلغ ٢٧،٧ مليار دولار في اغسطس الماضي . (ق.ن.أ) ويبلغ عدد السكان في تايلاند ١٠ مليون نسمة . ٤ مليار دولار احتياطي النقد الاجنبي في كورياً

ارتفاع معدل التضخم الأساسى

في بريطانيا خلال مايو الماضي

بسبب التراجع الاقتصادي

٤٩٦١ شركة اغلقت ابوابها في تايلاند العام العالي

■ سول، تجاوز احتياطي كوريا الجنوبية من النقد الاجتبي اربعين مليار دولار للمرة الاولى في تاريخها . واعلن بنك كوريا ان احتياطي النقد الاجنبي زاد بنحو ١, ١ مليار دولار منذ نداية مليو الماضي حيث بلغ اجماليه ٢٨, ١٠ مليار دولار . وبلغ حجم احتياطي النقد الاجتبى القابل للاستخدام وبع مسهم المستعمل المسلم المبلغ مسين الكورى ه ، ٢٦ المستقدام باستثناء الودائع فى الفروع الخارجية للبنك الكورى ه ، ٢٦ مليار دولار بزيادة قدرها ٢ ، مليار دولا عن تعلية مليو . ونقلت وكالة انباء يونصاب عن البنك المركزى القول بان

■ لندن: قال مكتب الاحصاء الوطني ان معدل التضخم قَعْرَ الى ٢,٦ في الله في مايو من ثلاثة في الله في الريل ليطل أعلى من المدف الذي وضعته الحكومة عند ١,٥ في

وأدهش معنل التضخم وهو اعلى مستوى منذ نوفمير عام ١٩٩٦ الاقتصادين الذين توقعوا ارتفاع اسمار التجزئة بنسبة ٢٠٩٠ في الله بعد استبعاد منفوعات سداد القروض

العِتَارِيةَ فَيِمَا أَرْتَعُع معدل التَّصْخُم العَامِ ٤٠٢ في النَّهَ في مَلِيو

■ تليب، اشارت انباء صحفية امس الى ان التراجع الاقتصادي الكبير في تايلات اجبر ١٩٦٠ ، شركة مسحلة

براس مـال قـدره ٢ ، ١٠ مليـار يات (٢٥٥ مليـون دولار) على أ

الأغلاق في الشخور الخمسة الأولى من العام الجارى . وقالت صحيفة (بانكوك بوست) وفقاً العلومات ادارة السجل التجاري ان هنك حوالي ٢٣٧٪ شركة فقط اغلقت في

وفي نفس الوقت تفيد تقارير حكومية بان عدد العاطلين

عن العمل هذا العام قد يصل الى ٢ . ٢ مليون اي ٤ . ٨ باللَّهُ من القوى الم ٤ . ٨ باللَّهُ من القوى العاملة في تايلاندانيالغة ١ . ٢٣ مليون شخص..

نقس الفترة العام لللضي . "

تلك الزيادة ترجع الى المبلغ الذي قام صندوق النقد الدولي بتحييا خلال الفترة ملين الأول والخامس عشر من الشهر (2) الحالى والذي يشدر بنحو ٦٠٠ مليون دولار وآلي تسميد البنوك الكورية لقروض ها من النقد الاجنبي والتي بزيد اجماليها على ١٠٠ مليون دولار . ولاتزال المؤسسات اللية الكورية تدين للبنك الركزي بقروض تبلغ قيمتها ١١٠٩ مليار دولار في حين قامت بترسميد ١١،٢٥ مليار دولار منذ

. . و تعتزم تصفیهٔ ۳۵ شرکهٔ

■ سول؛ اعلنت لجنة الرقابة الصرفية في كوريا الجنوبية أمس ان حوالي ٢٥ شركة كبرى جرى تقييمها من جانب البتوك

الدائنة على انها متعثرة.
وللحت مصادر مطلعة الى ان ثمانى شركات من بينها تتبع المجموعات التجارية الخمس الكبرى في البلاد.
ونسبت وكلة انباء يونهاب الى مصنو وثيق الصلة بتقييم الشركات المستهدفة قوله انه من المتقد انه ثم اختيار ٢٥ شركة
ونسبت وكلة انباء يونهاب الى مصنو وثيق الصلة بتقييم الشركات المتحارية الخمس العملاقة وست شركات حصلت على
اجمالا كاهداف للتصفية وهي تقضمن ثماني شركات تتبع المجموعات التجارية الخمس العملاقة وست شركات مصلت على
قروض انقاذ وست شركات مفلسة تتبع للجموعات التهارية الكبرى و ١٥ شركة نفري.
واوضح مصدر اخر ان العدد الاجمالي للشركات التي قدرت البنوك انها في وضع متعثر يقترب من خمسين شركة ولكن الشركات التي قدرت البنوك انها في وضع متعثر يقترب من خمسين شركة ولكن الشركات التي تتبع المجموعات الخمس العملاقة والتي ارتبطت بقروض انقانية نجت من هذا التقييم ومن ثم انخفض العدد



عمل في مسيرة احتجاجية خارج مركز الحديد التابع لشركة جنرال موتورز التي تنوي تخفيض عدد العاملين فيها رغم معارضة الأحزاب العملية. (أ ي.)

اليابان تقترح انشاء صندوق اقليمى لاستقرار العملات الأسيوية

طوكيو، اقترح مجلس البحوث بوزارة للآلية الياباتية ضرورة بورى سيب بيب انشاء صندوق اقليمي لاستقرار العملات في جنوب شرق آسيا. وقال تقرير صدر عن معهد. البحوث اللية والتقدية (لاتماء الازمة الاقتصادية الحالية في جنوب شرق آسيا أن الامريحتاج الَّى أَصِـلاَحَ النَظامِ النَقَــتي فَي النَّطَقَة لَضِمان انسياب طويل المسنى لرأس المسال المق المقسطاع

وشند الجلس على أن التحرير الترايد للاسواق اللية يجب ان يتم تُجنبه في جنوب شرق آسياً لانه السبب الرئيسي وراء الازمة الطلية في النطقة.

ندوة حول الاستثمار السياحي في صنعاء

ارتفاع معدل البطالة في الفلبين في ابريل

ماتيلاً ، قال الكتب القومي للاحصاء امس ان معدل البطالة في الفليين ارتفع الى ١٣٦٣ في الشعر انفسه من العام ١٣٠٠ في الشعر انفسه من العام

سي. وسجلت العاصمة ماتيلا اعلى معدل للبطالة اذ بلغ ١٨٥٨ في المنة. وقال مكتب الاحصاء ان عند الفلبينيين العاطلين شفر الى ١٨٦٨ مليون في ابريل

من ٢٦٦٦ مليون في الشهر نفسه من علم ١٩٩٧. وزاد عدد الايدي العاملة الى ٢٢٦ مليون من ٢٦٦٦٦ مليون قبل عام.

■ صنعاء، نظمت وزارة الثقافة والسياحة اليمنية بالتعاون مع الهيئة العامة للاستتمار والغرفة التجارية والصناعية وصحيفة (يمن تايمز) ندوة بعنوان الافاق الستقبلية لتطوير الاستثمار السياحي في اليمن. واستمنفت الندوة التي حضرها ممثلو الوكالات السياحية والجمات ذات العلاقية استعراض مجالات الاستثمار السياحي في اليمن والصعوبات والعوقات التي

مسرب منا القطاع والسبل الكفيلة بتجاوزها. معرض عدا سمصح واسبس التميية بمجورات. واشار الدكتور أحمد سالم القاضي تأثب وزير الثقافة والسياحة في بداية الندوة الى احمية تصافر الهجود من اجل تطوير السياحة في اليمن لما فيه تحقيق الصلحة: الوطنية وكذا العمل على تجاوز كل العوائق والسلبيات الانطلاق نحو اهاق رهية لتحقيق التطور والنمو المنشودين. (ق.ن.أ)





٢٧١ ميغاوات عجز انتاج الكهرباء في السودان هذا الصيف

دراسات للاستفادة من شلالات النيل لتوليد الطاقة

= الخرطوم_ - « الانتداد » :

■ بلغ عجز انتاج الطاقة الكمربائية في السسودان خيلال الصبيف ٢٧١ ميغاوات من اجمالي الطاقة الكلية البالغة ۵۸۷ ميغاوات حيث بلغ المتاح من هنَّه الطاقة. حَالِينًا ٢٦٠ مَيْخُ أَوَّاتَ. وكشفت ندوة أقيمت بالخرطوم حول مستقبل الكهرياء في السُودَانُ ، أنَّ الطاقة التعميمية لحطات النمازين تبلغ -٢٨ ميـغاوات والمتـاح منهـا أَلْأَنَّ ۱۵۰ میمفاوات، وفي سئار تبلغ ۱۵۰ میفاوات والتاح منها ۱۶ میفاوات وخشم القرية ١٠ ميغاوات والتاح منَّما ؟ منيف اوات وبضري الصرارية ١٦٦ ميغاوات المتاح منها ١٠٠ ميغاوات ويحري الغازية مد والمتاح منها ١٦ ويرى الفارية ١٥ ميغاوات كلما خارج المنمة وكلك كيلوعشرة التي تبلغ طاقتما ١٠ ميغاوات وكلها خارج الخدمة وبرى الجديدة ١٠ ميغاوات وللتاح منها ١٩

وكسلاه ميغاوات، متاحة كلها. وأكد وزير الطاقة في السبودان الدكتور عوض أحمد الجاز خلال الندوة أن وزارته تسعى الآن جاهدة للتوسع في مواعين الكهرياء لقائلة الطلب التزايد، واعترف بلشح الكبير في الامداد الكفريائي صيفاً، لكنه عزا دلك الى المداد الكفرياء العالية للتطور الذي حدث في مختلف نواحي الحياة ونتج عنه تزايد مستمر

علَى الطلب رأسياً وأفقياً. وكشف الوزير عن مفاوضات تجري مع بعض الجعات للاستثمار في مجال الكهرباء لكنه قال، وان الاستثمار في هِذَا الْجِلِ، ليس جانبًا لقلة عانَّل وأعلن أنَّ دراســات قــد تم اعــدادها عن ُ الساقط اللَّذية على نهر النيل، وعن المحطات الحرارية، والاستثمار وتكلفة الكهبرياء، وتراسة كننك عن تمرفة

وقنال مكاوي محمد عوض مدير المننسة والتشغيل لميئة كمرباء السودان حَلال النَّدُوة أنَّ الطلب الأن على الطاقة الكمريائية في الفترة الصباحية يبلغ ٢٦٠ ميفلوآت والمتأح منها ٢١٠ ميفآوات بعجرٌ يصل آلي ٥٠ ميغاوات، فيما يصل الطلب في الفترة ميغاوات، عيما يسس مسيدي المسائية الى -20 ميضاوات بمهز كان ١٤٠ ميغاولتَّ.. وأَضَافُ مُدير الْمُنْتِ والتسشغيل أنه يتوقع أن تتام ١٥ ميغاوات للخدمة بنعاية شعر يونيو الطلي و ۲۰ ميغاوات أخرى بنهاية شمر يوليو القبل، الأمر الذي يحدث تحسنا

في الأمداد الكمريائي.

وقال مكاوي انه لابد من توليد علجل يستريع لمقتابلة الطلب التثرايد على الكهرباء واعتبر ان ما يحدث الآن من عمل لتأميل الحنامة

وأوضح ان الأولوية في توزيع الطاقة للنتسجسة في الوقت الراهن تعطى للقطاعات الانتلجية حيث يخصص أها هو حل مؤقت للمشكلة الآتية وان الطّلب المقيقي للكمرياء أكبر بكثير من الطلب للعدد الآن. ٠٠ ميكاوات ثم تتم برمجة الجمات الأخرى بعد امداع الناطق الاستراتيجية والخدمية، مشيرا الى أن ولاية الخرطوم الذريف للقبل على البلاد ربمالن يمر بدون هرج كبير اذالم يتم تدارك وحدها تستهلك ٧٧٪ من الطاقة فو للوقف بمسرورة أيجاد تمويل اعساني الشبكة القومية، ٦٠٪ مُنْما للقطا لأملاح الأعطَّل الناشئة في بعض

السكني وهنه، وهو وضع مقلوب هيثُ ان الأولويات للقطاعات الانتلجية.

ت صنعاء - أحمد الجيلي:

■ بلغ عدد حالات الاختطاف في اليمن خلال الفترة من عام ٩٧ وحتى الريل من العام الحالي ١٠٥ حالات، ١٦ منها حالة اختطاف اجانب و ٤٥ يمنيين وبلغ عند المطوفين خلال نفس الفترة ١٩٨ شخصًا منهم ١٤٦ أجتبيا و ٥٢ يمنيا وتوزعت حالات الاختطاف الاجتب على عند من الحافظات اذ بلغت ١٥ حلة في امائة الحاصمة و ١٠ حلة في مارب و ١٧ في محافظة صنعاء و ١٠ في نمار و ٥٠ في أيين وحلاتين في أبين وحلاتين في البين وحلات في البين وحلات في البين وحلات في البين وحلات في البين والمناذ في كل من حضر موت وصعدة

وهنا التقرير عن ظاهرة الاختطاف عرض على مجلس النواب وحصلت (الاتّحاد) على نسخة منه انّ جريمة الاختطاب جريمة جنائية وسياسية وقال التقرير الني اعنته لجنة مختصة بالجاس ان هذه الجرائم يتفنماً ويقونها اشخاص مأجورون ومحترفون ويأخذ نشاطهم طابعا لغر يعنف الى الحد من الأنشطة السياحية والى محاولة التقليل من هيبة النولة وفرص سيطرتها، وحسب التقرير فان الأضرار لا تقتصر عند هذا الحد بل تتعداها الى أمور أكثر من ذلك ينجم عنها لمجام اصحاب رووس الأموال عن الاستثمار في البلاد وبالتالي حرمان البلاد من تعفق أموال طائلة ومشاريع كبيرة مُضَّاعَفُ عَن نَسَّبِةَ الْدُخَلِّ القَومِي وتَزيد دَخُلَّ الفرد

وتخلق قرص عمل كثيرة. وعزا التقرير أهم الأسباب والموامل للتي تستغل لتنقيدً هذه الجرائم تتمثل في الجشع ومحاولة الكسب السريع لدى شرنمة مصيدي الناس الذين المراهم سموى الفائدة الفاتية والظهور امام الأخرين، ولو كنان ذلك على حساب المعلق الوطنية، ويمكن أن يستخدموا لذلك مختلف مصادر المال سواء من الداخل أو الضارج الى جانب التنزع بمطالب بعض القبائل لدى الدولة أو لدى الشركات، وخاصة ما يتعلق بعض التبار لدى الدولة أو لدى الشركات، وخاصة ما يتعلق بِسُوطِيفَ أَو تَصَوِيضَ أَو بِنَاءُ مَـشَـارِيمَ وَغَيِّـرِهَا كَا أَتَى الْيَ استقلال نَلْك مِن قبل القوى المقلدة وتحويلما الى أهداف سياسية ضارة بمصلح الدولة والمجتمع، بالرغم من أن الدولة المساورة على فسرف النظام والقسادون بكل الاسساليب وردع

الخارجين على القانون. واشار التقرير الى ان وزارة الداخلية اتخفت جملة من التدابير والاجراءات الامنية للحد من وقوع الجرائم بشكل عام وجرائم الاختطاف بشكل خاص وتمثلت تلك الاجراءات في اعدادة جاهزية قوات الامن وتكثيف دورياتها في الاماكن

والمعلات التي يمكن ان تحدث فيها جرائم الاختطاف، وحث لْأَسْلِيخُ وَالْأَعْيَانُ وَالْمَقَالُ (رؤساءُ الْأَحْياءُ) على التعاون مع الأجهزة الأمنية في تزوينها بالعنومات عن الجرائم التي تقع في للناطق التلعية لهم وكذا الاشخاص النين يرتكبون مثل هذه الجرائم، وأكد المُقرير ضرورة الا تتركز الأجراءات وللعالجات ضمن سياسة فاعاة تؤدي الى اجماض وافسال مُحلولةٌ الاختطافُ والتصدي بقوة لعَملَياتَ الاُختطافُ وبصورة حاسمة وعدم التساهل مع الخاطفين وضبطدم مهما بلغت التضمية وتقديمهم الى العدالة والسعي لاصدار تشريعات رائعة ومشردة فبذ الخَّاطَعُينَ مَّع ضِروَّرة سرعَّة البِّتُّ في عاكمتهم، كما أكد التقرير عُسُرورَة انخَلَا العقوبات الشرعياً الصارمة بحق قطاع الطرق ومختطفي السياح والأجلاب وبحق من يقدم للخاطفين مساعدات سابقة أو لاجقة كلحتمانهم في بعض المناطق بمعرفة بعض الشايخ والأعيان وتسهي مرورهم في تلك المناطق، ووضع حدد للمارسات الخاصة بالوساطات التي تدعي الجناة سواء من قبل بعض المسؤولين والوجهاء وقال ان عدم اتخاذ اجراءات صارعة خاصة بهذه الجرائم قد تؤدي الى ازديلاها في المستقبل أكثر كا هو عليه

في تقرير يناقشه مجلس النواب عن ظاهرة الاختطاف في اليمن

اتخاذ العقوبات الشرعيـة الصارمة بحق

قطاع الطرق ومختطفي السياح والاجانب

ودعا التقرير المشايخ والأعيان والأحزاب السياسية والفئَّات الاجتماعية الى محاربة هنَّه الظاهرة وكل من يقوم والمناه الاجتماعية الى محاربة عنده المصارة وحل من يموم بأعمال الاختطاف وعدم إيوانه أو نصارته أو التساتر عليه ليتحمل بمفرده مسؤولية ما أقترفه من جرم، ورأى ضرورة أن يلعب للحافظون الدور الايجلبي في مكافحة الظامرة بالتخاذ الاساليب الوقائية ومعالجة للشاكل التي يترتب عليها بروز مثل عند الظاهرة بحيث تتخذ الاجراءات قبل اللجنة الأمنية للفتصة في للعافظة بما في ذلك الاجراءات التي تؤدي لي اطلاق للخطوفين وتسليم الخاطفين لماكمتهم والتصرف

ازاء هذه القضاياً بحزم رادع وفق نصوص القلاون. واكد التقرير إن ظاهرة الاختطاف لم تكن معروفة في والمستوير الأفي فترة الماحكات السياسية بين الأحزاب والتنظيمات السياسية بعد قيام الوحدة اليمنية علال الرحلة الانتقالية التي مثلت لحدى الدوافع والأسباب

ورأى التقرير أن وزارة الداخلية، وبالتعاون مع الأجهزة الأمنية والعسكرية الأخرى. قد تمكنت من تحقيق بعض - المسيد والمساوح - مصرى عند المدال المساوح المعين المسيق بعض النجاحات في توفير الحماية للسياح والأجانب وتأمين اقامتهم وتنقالاتهم بأمان في ارجاء البلاد. لكنها لم تباغ المستوى المطلوب الذي يطمح اليه الجميع.

يقوم بمهمة المعايشة السجن بعل الوقوف عند

اطلاق سراحه في حقة نكوصه عن اداء واجبه

التوصل الى اعداد مشروع قانون يسمى قانون

الاجراءات للدنية ليحل محل قفون للرافعات المنتية

الصادر عام ١٩٦٩. كما أن البرلمان المراقى ناقش

على منى أيام سبل النهوض بالسياحة الدينية في

المراق. ويربط للراقبون بين هذه الاجراءات وبين متغيرين مهمين على الساحة العراقية وهما الحوار

العراقي - الكردي وشبه التوميل لاتفاق مع الاكراد

خصوصاً جناح سعود البرزاني بحيث بأتَّ بامكان

للواطن العراقيّ من أي منطّتةٌ في العراق الدُهاب الى الشمال. كما اخلت شركات السياحة تعلن عبر

التلفزيون العراقي عن قيامها بتنظيم سفرات

سيلحية للشمال. أما للتغير الثاني فهو التغييرات الواسمة في النباوماسية العراقيَّة والتي شملت

عشرات السفراء والدبلوماسيين وفي ثغة الاطار

وكخطوة على طريق الاتفتاح ايضنا دعت صحيفة

وبابل، في افتتاحيتها ليوم الَّاربِعاءُ ١٠ يونيو الجاري

ان تبدُّل الَّدولة العراقية جمودًا استثنائية لتبادلُ

فتح السفارات الغلقة بين العراق وعند من الدول

العربية والاجنبية، وان تعتم السفارات العراقية

ان للراقبين يربطون ذلك كله بحرص القيادة

للمراقية على نزع اخر النرائع الامريكية بصدف

استمرار الحصار بعد استكمال عمليات نزع الاسلحة

للحظورة، لذلم يتبق سوى قضايا تتعلق بالحريات

العامة، والديمقراطية وحقوق الانسان وهو ما تعده

امريكا مسوعات كافية تعدم رفع الحصار عن العراق

او في الأقل اتخانها حق الفيتو عندما يصل مجلس

بلمور العراقيين في الخارج.

الامنَّ الى قناعة بعدًا الشأن.

الى جَانِب دُلك فقد اعلن وزير العدل انه تم

نشرغسيل الديوان

الزكاة.. احدى اركان ديننا الحنيف. وقد حرص المواطن السَّوداني- حستى قَسبلُ انَّ تفرضها الدولة على الناس بقلتُون- على اداءُ هذا الشعار حسيب مناهو منصوص في الشريعة، وعندما انشيء ديوان الزكاة قبل أكثر من سبع سنوات كانت الدولة تهدف لتهنين وتنظيم جمع وصرف اموال

في السنوات الاخيرة اصبح ديوان الزكاة مثيرا للجدل، انتقد البعض الصلاحيات المطلقة التي يتمتع بها القائمون عليه رغم ان للديوان مجلس امناء واشأروا الى والاموال الكشيسرة التي تتحكم فسيسما آيلا قليلة ،، ووصيف البسمض الديوان «بأمبراطورية» يسيطر عليها نفر قليل لارقيب عليهم، وتسائل البعض أن كانت هذه الأوسسة تخضع لرقاية حكومية من أي جهة كنيوان الراجع العام

وانصبت الانتقادات على دالصُرف البرخي، الذي يقولُ البيعض انه امتيح سنمية الديوان، وعلى «البحبوحة» التي يتمتع بها «العاملون عليها» (قَبِلَ فَتَرة مثلا ان قَيلايا في الديوان صرف كاش) اكثر من خمسين مليون جنيه قيمة تذاكر اجازة لشخصه ولاقراد اسرته، ومأصدقنا ان شيئا كمذا يحدث لَاموال المساكين، وقلنا أنَّ ثلك كان كُلام دمغرضين وحساده.

وسمعنا كذلك ان كثيرين من هُؤلاء والعساملين ۽ في هذا المنجم قد ظهرت عليهم علامات التساراء وانهم يقطنون في مساكن فلخرة ويركبون عربات آخر والصطة»، قُلْنا كَدْبُ في كثب انها شائعات يطلقها اولئك المساد وناس «النفوس

وعندما تطور الغمز واللعز الى شَائعات تَبِلُورت الشَّائعاتُ لتمييح اتهامات على مبشجات لجرائد- تصدى لها الديوان وذو الأمكانيات المائلة ، في اجهزة الاعلام، وفي نشرات دورية فإخرة الطباعة تمسده عليها فعلا الدور الصحفية المترمة، وقال البعض «ان المال العام في حماية العاملين عليه ».

ولكن يبدو ان السياج الذي عاول النيوان الاحتماء به قد بدأ في الانميار، فقد شن الاستلا استحق اقتضل اثله هجوما على النبوان في جسرينة والانباء وحاول كمآ اشتكى احد العمالين فيه والطعن في النمة المالية . للامين العام دكتور القوصى.

زول الزكاة «ابو على عبيد» كان يحاول التصدي لأتمامات الاستباذ اسبحق عثيمها نشير غسيل الديوان «يبدو من غيرً علم رؤسائه، من المسارقيات العجيبة ان الاضواء قد سلطت على ادام الركاة بهله القلوة عنكما أثار الاستباذ اسحق مشكلة منتير اعتلام التيوان ويدعى سسيف النين الذي استغنى عن خدماته متهما للؤسسة وأمينها بما اتهم.

فقد اتضح انسيف الدين هذا الغضوب عليه كان درجل الامين العام المنثل، قبل سقوطه عن زمرة الدللين عندما رفض حجز تذاكر لوفد الديوان للصين على خطوطً طيران «قُلدرة » في رحلات مباشرة كالخطوط السعونية، وحسب ابوعبيدة فان سيف بدلا عن ذلك حجز على الخطوط الكينية وربما كانت هناك له دمصلحة معينة و دهاك المزيد من القسسيل، واهدر سيف الدين اللايين، من اموال الرُكاة بسبب اخطاء فظيمة في اعداد طبع تليل الزكاة، وكانَّ مدير عللآقات الديوان موظفا صغيرًا، عندما التحق بالديوان فاصبح يمتطي سيارة دبل كأبين جديدة لاكثر من ثلاثة اعوام . ووجد فرصة السفر للخارج،

كل فلك بما فيه دهلم جراء جباء في نص المقبل الذي ورد دللانبساء عن مسدافع النيوان وعدو عاقل... أه هل عنده مزيد من الغسسيل يمكن نشره؟ الدلائل تشير ان وراء الاكمة ما

احمد حسن محمد صالح عن والراي الأخر والسودانية

توقعات بخفض رسوم ضريبه نتقال ملكية السيارات في العسراق

التلفقة لكل جديد بعد ثمَّتي سنَّوات منَّ العصَّار. ويقول للدير الفوض لشركة الطّلال للنشر

والتوزيع في تصريح خلص له والاتحاده ان شركته

قد حصلت على حق توزيع صحيشة والاتملاء

الاماراتية ومجلات زهرة الخليج، وماجد والكمبيوتر

دلخل العراق، اضافة الى صحيفة والقنس العربيء

التي تصدر في لندن، وأشار الدير الفوض لشركّة

الظَّلَالَ الى انَّ هنك شركة اخرى منافسة تسمى

للحصول على موافقات يتوزيع صحف ومطبوعات

عربية أخرى في العراق من بينها ممحيفة «الحياة»

التي تصدر عن شركة سعودية، وكجز من خطوات

الانفَتاح داخلياً وخارجياً، فقد بدأ المراق آلية

جديدة لاطلاق سراح السجناء تقضي بمعايشتهم

من قبل اعضاء في حزب البعث الحاّكم لدّة ثلاثةُ اشهر يتم بعدها اطلاق سراحهم بمد ثبوت حسن

سلوكهم.. ويتبيح هذا الاجراء للفرصة لاطلاق

سراح العشرات من السجناء التين دخلوا السجن يسبب عمليات سطو او قتل او سرقة او تزوير

اقتصادية تمنى بالكاريكةير مع عدم وجود رقابة ما العسكري، ويقضي القرار بنخول الكفيل الذي عبدا تلك للقروضة على الصحف العربية التي توسعت هي الأخرى في عملية اطلاق توزيمها في فُفِّي الْوقت الذِّي كَانَ مسموحًا فيه بانخال الصحف الأرنئية فان الموافقات قد حصلت لتوزيع صحف ومجلات عربية اخرى داخل السوق العراقية

والاجرة ونصف بللئة للمركبات والجرارات الزراعية

وكان قد مندر في العراق قبل سنوات قرار حدد مدة للاعفاء الضريبي مدتما سنتان في ميدان نقل ملكية السيارات وللكَّائن والجرارات وه سنوات لنقلُّ ملكية العقارء الامر الذي خلق ارباكا ونزاعات سواء في ميدان التسجيل او نقل اللكية مما ترتب عليه الكَثير من عمليات الالتقاف على القانون أو اللجوء لاساليب ملتوية بصدف تحقيق الهدف. ويتوقّع الْخَيْراُ ُ الْاقْتَصَادَيُونَ فَي الْعَراقُ لَلْزِيدَ مَنَ الْخَطُواتُ الانفتاحية السياسية والاقتصادية خاصة وان العراق قد خطى خطوات منهمة على هذا الطريق منها السمل على انشاء مناطق درة في مناطق الصحف الجديدة التى اطلق عملية للواققة على اصدارها مؤخراً وزير الثقافة والاعلام العراقي من

واعلن مدير للرور العلم في العراق ان التشريع الجنيد سيقضي بخفض رسم ضريبة انتقال ملكبة السيارات والركبات من عشرة بالله الى ٢ بالله لسيارات الخصوصي وواحد بالثة لسيارات العمل

یغداد الانحاد:

وحذر للهندس مكاوي من ان قصل

المطات وتوقف عدد من التوربينات في

بمضما الآخر، وقال، أنَّ التَّولَيدُ خَلالٌ

فصل الخريف خاصة في النمازين

ينخفض الى أقل من ١٠٠ ميغاوات لكل

الْلَكِينَاتَ الْعَلَمَلَةُ، الْأَمْرِ الَّذِي يُوضَح

بجلاً عجم للشكلة الآثلة الآن.

عراقية عليمة ان من المؤمل ان يمسر في القريب العاجل تشريع جديد يقضي بخفض رسوم ملكية السيارات والركبات ويتيح حرية البيع والشراء مرات متعددة بعد دفع الرسوم الضريبية الخاصة

■ في خطوة يمكن وصفها بأتها جزء من عملية

م ومستشفى بهذا الحجم، هو مركز ضخم للخدمات الطبية ومركز ضخم للخدمات الطبية ومركز ضخم للخدمات الطبية ومركز كبير للاستشفى مع كونه فسيبتي للربح نصيب وافر فيه، لأن للستشفى مع كونه بسبب ظروف الحصار القاسية وتصل محكومية مختلفة من العراق في وقت تم فيه استكمال إنشاء البسعض من هؤلاء الى الاعبدام او السسجِّن لِلَّوْبِدِ. ونكرت مجلة والف باءه الاسبوعية في عندها النطقة الحرة في خور الزبير في البصرة، فضلاً عن الأخير الصلار بتاريخ ١٩٩٨/٦/١٠ أن اول سجينين ترحيب الحكومة العراقية بالأستثمارات العربية والاجنبية دلدُّل العراق. اضافة الى اصدار عدد من تم اطلاقهما يموجب ذلك تمت ممايشتهما من قبل قضي صدام حسين النجل الإصغر للرئيس العراقي

قسيبقي آلربح نصيب وأفر فيه، لأن الستشفى مع كونه حكوميا، في هو ينتج اللل النفسه، لان نظام عمله سيكون مستقلاً. فيالاضافة الى الوازنة التي يحظى بها من الدولة، لديه منحوله الفاص الذي ينتجه من العقود التي يبرمها مع الموزارة ومع كل الصناديق الاخرى (شمان، تعاونية، جيش) فطريقة تشفيله تشهه اي مستشفى خاص لكنه محكوم بالقانون العام. وهذا النظام الجديد سيطبق على عدة مستشفيات حكومية أخرى أملاً في تحسينها. وأولى التجارب سيكون في مستشفى النبطية الحكومي، ذا الازارة عينت سيكون في مستشفى النبطية الحكومي، ذا الازارة عينت لخوض أول تجربة في هذا النظام أملاً في الاستفادة منها في يسروت الحكومي اكثر من مئة مليون دولار امريكي، ويتم يبيروت الحكومي اكثر من مئة مليون دولار امريكي، ويتم تمويل المشروع بواسطة الصندوق السعودي التنمية والبنك الاسلامي المتنمية والبنك

جديدا للعمل على تسهيل أعمال الجمارك وتسريع معاملات

القادمين. واشار عيسى الزين امين جمارك درعاً بان مركز

المدود يمكن أن يزود الأخوة والاشقاء العرب القاعمين برآ

ببطاقةً النَّحَالُ مَوْقَتُ لُسِيارُ اتَّهُمْ مَئتُهَا (١٥) يوما أو لُمُةَ أربعةً

مـوسَّم السّيبانَحـة والآصطيّاف الى مُـنيريات الجَـمـاوك في المَاقِطَات السورية وأمانات الجمارك الحنونية. اكد فيه ضرورة

تقديم جميع التسميلات القلامين من الغتريين السوريين

والعرب ووضمهم بصورة التعديلات الطارنة على التعليمات

والقرارات التي صدرت والتي تنضمن مندهم التسهيلات الجديدة كما اكد مدير الجمارك ضرورة الاسراع بانجاز

الاجراءات الممركية وأتلحة للجال للشادمين والمفادرين

بالاستَّفلاة من هذه التسميلات. ووجه معير الجمارك بتقعيم

التسيد يالات المصطافين العامين عن طريق الطارات

والسماح لمم بشحن سياراتهم السياحية الخاصة على سيأرات

شاحنة عن طريق امانة جمارك درعاء أو أرسالها مع سأتقين الى

سوريا، بالأضافة الى فرض حَنمات أضافية للعاملين في الامانات الجمركية خلال ساعات شغط الممل، وازدياد عند

السافرين، للأسراع في انجاز معاملات سيار أتهم.

وأصدر مدير الجعارك اللواء عادل عبد العال تعميما بمناسية

المطلوبة لمستشفى عام ومستشفى جامعي. وتجري الدراسات حالياً لاعداد لللف الكامل حول هذه التجهيزات.

صدام حسين بوصفه عضواً في الكتب العسكريّ بينها صحيفة تعنى بالانب لأشعبى ولفرى للحزب، وسمير النجم بوصفه تأتباً لسؤول الكتب الجدل يعبود من جسديد: الاَسْلَامِي لَلْتَنْمَيْهُ عَنْ طَرِيقَ قُـرُوضَ مَيْسَّرَةُ طُوْيِلَةُ ٱلأَجِل وهبات، أضافة الى حصة الدولة اللبنانية في كلفة الاشغال.

بدأ موسم الاصطياف في سوريا استعدادات مكثفة لاستقبال المغتربين السوريين والعرب

اشعر اذا ما رغبوا بنلك.

يتم انجازه أواخر ١٩٩٨

مستشفى بيروت الحكومي الأكبر والاحدث في المنطقة

× دمشق - عساف عبود

ية ييروت -- والانتادع: أ

◄ يقترب العمل في مستشفى بيروت الحكومي من الانتماء ليكون عند انجازه، أحد أكبر وأحدث الستشفيات

العاملة في النطقة. ويقع هذا الجمع الطبي على قطعة أرض ضمن شبكة طرق مخططة غربي مبائي البريد والهاتف التابعة لوزارة الاتصالات السنكية واللاسلكية، وهو يبعد

معدد بوردره امتصاف السندية والدسندية، وهو يبعد حوالي ٢٠٠ متر عن جادة الليئة الرياضية، ويضم عدة أقسام بينها الستشفى نفسه وخدماته ومدرسة تعريض ومركز تدريبي لجميع دوائر الستشفى، ومبان سكنية لطلاب

التمريض والمراء وموقع مستقبلي لكلية الطب التابعة المادة المالية

للجمعة البلغية. وقد منهم الستشفى على أحدث الطرق العلمية مع الآخذ بمن الاعتبار النظم الدولية الضيمان والامان ضد الحوادث

والحريق ونقل العنوى بين الاجنحة لناحية التعقيم والنظافة.

وهو يجمع كل الاختصاصات الطبية التطورة. وتصل مساحة

لَلْبِنِّيَ الرَّيْسِي الى ٢٠٠ . ٧٠ متر مربع ويسَّتوعَب السَّتشَعَى ٢١ه مريزاً ويضم عشر غرف للعمليات منها غرفتان لعمليات

القلب للفر توح بالاضافة الى وحدات العناية الفائقة وغسل

الكلي والمعتبرات. وهو مجمر بجميع التجهيزات الطبية

🗷 اعلثت السلطات السورية استعدادات واسعة لاستقبال موسم الاصطباف، والذي يتوقع ان يكون كثيف لهذا العلم وفي هذا الاطار قام وزيرا الداخلية والسياحة السوريان بجولة ميذانية على مطار دمشق الدولي. حيث تفقدا سير العمل فيته والخدمات التي تقدم للقلامين والمفلارين الى سوريا، وعقد الوزير ان اجتماعا موسعا مع السؤولين في الطار ضم العنيد من موظفي الجمارك والأمن العام وادارة المطار وشركة الطيران العسورية حيث شدد وزير الداخلية على ضرورة تَنفيذُ التوجيهات الخاصة بتطوير العمل في مرافق الطار. وَلَّتَى مِن شَلَّتُمَا تَسَمِيلَ حَرِكَةَ الْسَلَّفُرِينَ وَطَلَّبُ بِتَوْفِيرٍ كُلَّ وَمَعْلَى الراحة وحسن الاستقبال للوافدين. وأكد أن الحسبة سوف تطال كل مقصر او معمل في ذلك.

وأشار الوزير الى ضرورة تزويد العاملين في الطار بنطاقات حديثة لتسميل حركة دخولهم وخروجهم والقيام

بواجاتهم بشكل أفضل. - المسالة المسائدة في مركز الصدود السورية بـ (درعا) المستعدادات مكتفة لاستقبال القلامين من الخليج عن طريق المستعدادات مكتفة لاستقبال القلامين من الخليج عن طريق المركز، حيث تم تدعيم املتة الجمارك بـ (٣٥) موظفا جمركيا

مختونة ، في هذه البطاقة، فإذا كانت مختونة رفض للأدون عقد قرانها. ويرر النائب تشنده في رفض الختان بأنه يسبب اضرارا جسيمة للفتاة، كما انه

من الْأَسْبِابِ الرئيسية التِّي تَعَنْدُ استَمْرارِ الْحِياةَ الْرَوجِيةَ، وَلَمْ يُرِدُ نُصْ قُرَانَيْ أُو حديث نبوي صحيح يؤيد ختَالُ الإتاث، وان ماورد من أحاديث صحيحه خَاصة بختّان الذَّكُورِ فَقُطْ. وارجَعَ الْنَاتَبِ تَقَدَعه بمشروعَ الْقَقُونُ إِلَى أنه جاءُ بعد نقاشِ واسع

قضية والنتان، في مصر، لتعود الى السطح السلفن، رغم المدوء النسبي الْنَى تعيشه هذه القَضية حاليا. خاصة بعد أنْ تقدم أحد اعضاء البران للمبريّ بأغرب اقتراح بمشروع قلتون للجنة الاقتراحات والشكاوى يحظر زواج الفتيات أَجْتُونَاتَ. الْنَاتُبِ محمد عبدالعزيرُ الشَّمَارِي، صلَّتِ الاقتراح لم يكتف بلَلك، بل نص اقتراحه على معاقبة كل من يجري او يشارك او يتوسط في لجراء عملية ختان لانثى بالحبس مدة لاتقل عن سنة شمير وغرامة لانتقل عنّ الف جنيه ولاتزيد عن خمسة آلاف انا كان الفأعل طبيبا مع مضاعفة العقوبة انًا كَانَ الْفَاعَلُ شَخْصاً غَيرِ مرخَص له بمزاولة مَهْنَة الطَّبِ. واستند الثائب في مشروح القاتون الى ان ذتان الاتك ليس عادة اسلامية او يعودية او مسيحية. وكل الانبيان تبرأت منها، ولايوجه نص قرأتي او حديث نبوي يؤيد او يشهر لى عملية ختان الاتاث.

لعيانات الا في حلاة الضرورة التي يقدرها الطبيب، وان يُكون هذا الطبيب على الاقل في ترجة استشاري نساء بناء على اقتراح الطبيب العالج. كما طالب بحصر القتيات الاقل من ١٥ عاما، وأمسار بطاقات صحية لكل طفلة تتضمن لبيقات الخاصة بالفتان حتى تكون مسجلة في مكتب الصحة المنتص وان تقام عَلَّه البيقات ضمن اوراق التحاقُّ الفتاة بمرحَّلة التعليم قبل الجامعي. واقترح فشاه بطُّقة والخيَّانَ ، وإن يطلع عليها للنُّون التأكد من كتابة عبَّارة وغيرٌ

■ أصبح في حكم الزكد ان تشهد الآيام القليلة القائمة تجدد الجدل تحول

وطِّلَب بِأَن يحظر نهاتيا أجراً عمليات ختان الثناث في للسنشفيات أو

مشروح قانون يعالب بني زواج «المنتونات» في معرا

حول موضوع حُتَّان الاتات، ومن للفروض ان يصدر تشريع يضع هذا لَصَدَّه وفي للقابل، وعلى التقيض من ذلك تماما تقدم النانب محمد خليل قويطة يقتراح بمشروع قلتون يؤيد ختان الأناث بواسطة للسنتشفيات الحكومية مقابل أمر رمزي، وتحت مُحَدَر علم، مع مراعاة الأصول الطبية والسَّرعية الواجبة، وتدريب الاطباء على لجراء عمليات والخشانء. واستِند النائب في مشروعه الي بعض الاحلايث النَّبوية، والطريف أن النائبين استَندا في اقتر لحيهما للتضالين إلى فتوى لشيخ التزهر الدكتور محمد سيد طنطاوى أصدرها عندما كان مفتيا والتي قال فيما ء «لن الختان وليب في حق الرجال. ومكرمة في حق النســــا». وان الفقصَّاء اختلفُوا

• • كُلْتَت هنَّه الْقضية قد أثارت ضجة اعلامية خطيرة قبل أربعة أعوام. عندما أَنَاعَتْ شَبِكَةَ تَلِيغُرْيُونَ مسى. إنْ إنْ » فيلما يصور عملية حْتَانَ لَطَعْلَةً مُصريةً، وترك الفيلم آثارا سيئة في الشارع الصري. ولَني بعض الجمات الاجنبية، بما نفع وزير الصحة للصري الى اصدار قرار يحظر اجراء عمليات الفتان. ورفع البعض الأمر للقضاء الاداري. الذي قيضي بالغاء قرار الوزير الذي استشكل بدوره امام الدائرة العليا فجاء قرارها مؤيداً للوزير.

انداز المخططات للمنطقة الصناعية يريف دمشق

دمشق برئاسة الأول محمد تجيب السيد احمد محافظ الريف وحضور مدير صناعة ريف نمشق وعند من المعنيين، وقامت اللجنة باستعراض الخطوات التي تم تنفيذها في الرحلة الاولى من هذا المشروع والتنخصة بانهاء الخططات التنظيمية العامة للمرحلة الاولى.

اما بالنسبة للمرحلة القائمة فسيتم انجاز الخططات التفصيلية خلال اربعة اشهر والتضمنة

تحديد القاسم ومواقع الحُدمات والطَّرِقَاتَ دَاخَلَ المُدينَةَ الصِنَاعَيَّةَ. يِذَكُر أَنَ مَشْرُوعُ أَسَـَّ مَلَاكُ المُنطقة الصِناعية قيد التصديق وهو في للراحل النهائية لتوقيعه وانجازه.

القائمين على العمل.

مدار اربعة فصول، علما ان للياه متوفرة من مشروع نبع

مبالح، الشكلة ليست بقلة الياه ، فالياه متوفرة، وانما في

سعمون على العمل. وطرحت مشكلة العطش الذي تعانى منه قرية علقين التي تشرب من نبع البيضة وطالب امين قرقة القرية ايصال شبكة القرية مع قرية الرقب ربعا تنتهي مشكلة العطش في القرية، وطالب ربط بدر طيرو بالكهرياة وبناء خزانات مياه للقسم الشرقي من حمد القمة عاتماء التناريات المياه التسم

رسب رسب سيرو بسسويه ويساحورسه ميك سسم الشرقي من حي القوز واكمال غزان مياه باتياس الرئيسي. وطرح في مجال الطرق، تنفيذ عقدة الروضة البسالين والاسراع في تنفيذ طريق الخدمة- بالياس محاذاة الفوز ورأس

سيم. والاسراع في تنفيذ العابر على الاتوستارات والمضارة حريمون، النزلة، وطريق عي الفرن، السنيسلية في قرية القلوع بطول () كم، واعلام النظام الأسس المتمد عليها في

شق الطرق الزراعية التي تحتاج الى تمبيد وصيلة. وطرح احد امناء الفرق الحزبية موضوع سوق الصال بمنينة

ولاياس والازدهام الشديد الذي يعانى منه عما يمنع الرور على

أتوستراد بانياس طرطوس، وطرح تغيير موقعه. وطرح مماهة مشكلة التلوث البيئي في منطقة بانياس، وتنفيذ سدود التخزين على نصر جوبر مرقية من قبل الري

بطرطوس وأقنية الري في حريصون وحي القلوع. ثم تجدث المعافظ حول اهمية العمل البدائي في الاطلاح

وتحدث هول فالقرة الغوضى والتعدي على الطرق العامية

وفيما يتعلق بمذكرة الشعبة سوف يدرس المكتب التنفيذي

وتحيث للطغظ حول أهمية منيئة بلتياس كمنطقة سياحية

جميلة على سلحل البحر ومطلوب استثمار كل شبر فيها.

كل ما ورد فيها لماولة رفع المستوى الفدمي في متاطقنا الساحلية، وقدم الحافظ مبلغ مليون ليرة سورية لجاس مدينة بانياس من اجل تعسين المستوى الخدمي في المدينة خاصة واثنا نستحد لاقامة المرجان السياحي الثاني في مدينة ومناطق

فَمَنَالُكُ لَمِنَةً مُشْكَلَةً دَائِمَةً لَدَرَاسَةً مَوْمُبُوعٌ التَّمْدِي عَلَى الطَّرَقُ العاملة، وأكد المعافظ على الرقاق أمناه الفرق المزيية لأخذ

دورهم في هذا المجل بمنع الاعتداء على الطرق العامة. .

على وأقع الخدمات في مناطِّق للحافظة.

مليون ليرة لتحسين مستوى

الخدمات بمدينة بانياس

اجتمعت امس الأول لجنة النطقة الصناعية القرر العمل فيها ببلدة عدرا بمحافظة ريف

باولیک تعقربه مدرس

عن ﴿ المسائية ﴾ السعودية

ولن يغرق

صحبح لا تقسم.. ومقسوم لا تأكل.. وكل حتى تشبع ». لا أرى ان كان احدكم يعرف

هذا المثل الشعبيء والدعوة

المليئة بالاوامر، توجه بكرم حلتمي

إلى كيفية التعامل مع النبز، ولو

اقتصر الامر على حماية الخبر من

الضيف بصحيح ارغفته أو

القسوم منها، لهان الامر، لكن النكدياتي من تلك الدعوة ان كل

وليس بالخبر وحده، يقاس

الكرم.. بل بغيره أيضا.. بغير

الخبز تراها دعوة آكيدة لان تظهر

الشبيع والصبحية رغم البيبتل

ايها الصحفي.. بمعلومات لاتطالب، وما نديك من معلومات،

حائر من نشرها، وانشر ما يملا

صفحاتك ونريده اعلاما متميزا.

العيلة الأخرى، ما تشتيعي القسيم من وسائط المسال

مقرواة او مسموعة او مرئية

ويشكّل خاص مرئية، ويبدؤون

هَلَ تعطوننا من المعاومات ما

هل تعطوننامن وقستكم

كمًا أنتم تعطونهم؟ هل تسممون لنا بتداول ما

لدينا، كما يسمحون لهم؟! أن سألتهم أيا من الاستثلة

السابقة وغيرها على موازالاتها، كانت نظرة مزعجة، نظرة تقول

حنائروا أن تكشيقيوا الإرقابام

وتسلمم: الا تريدونه

أهل يتسمسيسز أعسلام فون

أن سألت ذلك. تكون اكبمات

﴿ عن صحيفة الثورة

النوران في الطقت، وتنسداً من جديد، والطقة مفرغة، والشاطر

يَنْفُنُه أَنْمُ وَ فَيَ الَّيْمِ مُكَّسُوفًا..

وعليه الايفرق، ولن يغرق

والملومات، حتى وان نشرت في كل نشرات المالم، هي منوعة عليكم تحديدا، فلطروا

يتلقيننا الدرسا

يعطونهم كا

ومعلوماتكم.

متميزا؟!. :

وان سألتهم،

ويأتون بالقارنة، ويأهَنُون

مُفْسُومِي عِوَّالَ اللهِ

سه وشوله هاليّال؟

توقف ٧٥٪ من مطاحن الغلال

■ الخُرطوم الاتعاد، أعلنت النقابة العامة لعمال الصناعات الغذائية بالسودان عن توقف ٢٠٪ سترسوم منحدة اعنت البعيد العمد معمى الصبيعة العدائية بقسودان عن نوفف ٢٠٪ من مطاحن الغلال. وقال احمد الطيب محمد رئيس النقابة ان سبب توقف المطاحن يرجع الى تطبيق سياسة التحرير الاقتصادي والتي سمحت باستيراد ١٨٥ الفاو - ٣٠ طنا من دقيق القمح وطرحها بالسوق باسعار مخفضة مشيرا الى ان ذلك اثر على النقيق للحلي في السوق واحدث كسادا وقال ان الدقيق الستورد يمتلز بجودة عالية. وأضاف رئيس النقفة أن مطاحن الفلال العاملة في كل من عطرة وبرتسودان وحلفا الجديدة والحصاحيصا ورفاعة وقور كبرو وكوستي والفرطوم بُحري توقفتُ معظَمَحا والْ مَا يعمل منها الآن يعمل بالعد الآيني من طلقته.

عودة الطلاب المجندين الهاربين من معسكر العيلفون

■ الضرطوم - «الاتصاد»: قبال مسمؤول بادارة الضيمة الوطنية (الألزامية العسكرية) ان أكثر من ٧٠٠ من الطلاب النين هربوا من معسكر الميلفون الذي يقع على بعد ٢٠ كم جنوب شرق الخرطوم، والبالغ عددهم ٢١ طالباء، اثر اجداث شغب وقعت بالمسكر مساء الخميس الماضي احتجاجا على برنامج التسريب العسكري، قد عادوا ألى العسكر مرة أخرى بركسي السريب مستوي حد عدور الى مستور المراجع ورفق المراجع والمراجع والمسكر مراجع المسكر مراجع المسكر مجدداً. وأضاف كمال حسن على الناطق الرسمي باسم ادارة الخدمة الوطنية، أن هؤلاء الطلاب الخرطوا في التدريب بعد أن قام أولياً الأمور بكتابة تعمدات تضمن عدم اقدامهم على مثل هذا السلوك مستقبلا

ونفي ما تردد عقب أحداث معسكر العيلفون من قسوة فر

الأوراق والمستندات المزورة والتي اصدرتها جهات بغرض التحليل على قانون الخدمة الوطنية، وأضاف ان هناك اتجاها لْتَقْنِيمُ الْمُتُورُطِينَ الْي محاكمات علجلة، بغرض احداث الحزم التدريب أسفرت عن وجود ضحايا بالعسكرات وقال ان المطاوبُ لتنفيذ قَانونُ الخدمة الوطنية على الوجه الأكمل.

الخرطوم . الاتعاد: سبجلت استعار صرف العملات الاجنبية ارقاما جديدة حتى يوم أمس الأول مقابل الجنيه السوداني وذلك في اطار مسلسل تقاعدها المطرد منذ أخر مارس المنصرم، فقد قفز سعر صرف الدولار الامريكي اليوم وسجل ١٩٤٢ جنيها للبيع و ١٩٢٧ جنيها للشراء وذلك وقق السعر الرسمي للبنك المركزي السوداني فيما كان سعر بيع النولار في الأول من يونيو الجاري ١٩١٠ جنيهات وسعر شراكه المدود المنطقة المنطق ١٨٩٠ جنيها وفي منتصف مايو اللفني بلغ سعر بيعة -١٨٧٠ جنيها وسعر شرائه -١٨٥ جنيها فيما كان سعر بيع الدولار في أخر ابريل الماضي ١٨٢٦ جنيها وسعر شرائه ١٨١٦ جنيها وفي نشاية مارس بلغ سعر بيعه ١٨٢٥ جنيها وسعر شرائه ١٨٠٥

المرهم الاماراتي سجل ايضا ارتفاعا ملحوظا مقابل الجنيه السوداني حيث بلغ سعر بيعه ٢٠ ، ٢٥ جنيه وسعر شرائه ١٧ ، ٢٣ جنيه ، فيما بلغ سعر بيعه في الأول من يونيو الجاري ١٨ . ٥١٠ جنيه وسعر شرائه ٤١٠ ١٦ جنيه، وفي منتصف مايو المانسي بلغ سعر بيعه ٥٠٩.٥٨ جنيه وسعر شرائه ٥٠٢.٥٧ جنيه فيما كان سعر بيمه في نهاية ابريل الماني ٢١ ، ٥٠٠ جنيه وسعر شرائه ٢٣ ، ١٩٤ جنيه وفي نهاية مارس الماني بلغ سعر بيعه ٢٦ ، ١٩٧ جنيه وسعر شرائه ٢٢ ، ١٩١ جنيه.

" وواصل الريال السعوني ارتضاعه في مطابل الجنيم السوداني حيث بلغ سعر بيعه ١٠ . ١٩ هنيه فيما بلغ سعر شراف ١١ . ١٦ هنيه وكان سعر بيعه في الأول من يونيو الجاري ١٥ . ١٠ هنيه وسعر شرافه ٢ . ٨ . جنيه ، فيما كان سعر بيعه في منتصف مايو اللضي ١٩٩٨ جنيب وسعر شرائه (٢ / ٢٩ جنيه ، وفي آخْرُ ابريل بَلغ سُعر بيْعه ٢٩ - ٩٩ جنيه وسعر شرائه ١٥ / ٤٩٠)

مارس الماضي ١٤ ، ١٣٧٧ جنيه وسعر شرائه ٨٧ ، ١٣١٧ جنيه .

بسعرالدولار ؟. بسعر سور ... هل يصاهر الشعب السوداني كله أو اغلبه حتى يحلم أو يأمل في

قلت لما رفع يد الدولة من دعم بُل وڤي مُّـقُـومـاتُ الشـخُـصـيِّـة السودائية الاصيلة .

آمال عباس

عن صحيفة «الرأي الآخر»



عبدالله عبدالله آدم - الفتنحاب، نعمة مُحمد صالح كردي - اركويت، محمد كوكو الأعيتمر - العَاجْ يُوسِفَ بُرُهُمَد الخفير حمدان - الجاموسي، سعدية محمد الزين - التريس، غنيتي الشيخ عثمان لحمد - الجديد الثورة، حواء البشير عليّ - ولا النجومي، بخيته حمدون - أم مغد، محمد نافح فضل الله - شمبات، زينمير التوراني محمد عثمان - التخلة، الطيّب ضالح ناصر - العسيلات، فردوس أدم تبن - كسلا، حواء شطة جلو - الموريعه، الرسقة الشيخ الطيب - الشيخ البصير، عثمان مودي عبدالقادر - جلقني / سنجة. فلطمة عمر حامد، النيشة، زينب بانقا حسن، مافية، نفيسة محم علي يوسفّ. السكة حنيدًا/ الخرطوم، حسيبٌ حسن عبدالجهد. الصلوعاب. حسب الرسول محمد محمد أحمد . الجرف الشفيلاب، فاطمة جمعة اسماعيل ، الحاج يوسف، سيد عبدالله أحمد يوسف . الرباطاب، التومة على مست مضوى . الرومة . مروى، فاطمة محمد ابراهيم كريف . باسندة ، محمد أحمد عبدالوهاب ، الكلاكلة ، فاطمة الطاهر أحمد يساطي . التي ، اتمام سليمان سلامة ، التي،

أسعار صرف العملات الاجنبية تواصل ارتفاعها مقابل الجنيه السوداني الحار والولولة والعبارات الزاهدة في الدنيا ومن خيرا منها وخربانة أم

المأضي ٤٨٧ ـ ٤٨٧ جنيه للبيع و ٢١ ـ ٤٨١ جنيه للشراء. وسجل سعر صرف الريال القطري مبلغ ٢٦ ـ ٣٣٥ جنيه للبيع و ٧٨ ـ ٢٣ه جنيه للشراء اليوم فيما كان سعر بثيعه في الأولُّ مَن يونيـو الجاري ٨٧ . ٢٤ جنيه وسعـر شرائه ٩٩ ، ١٨ ة جنيه وفي آخر لبريل اللضي بلغ سعر بيعه ٥٠١ ٥٠٠ جنيه وفي أَخْرُ الْبِرِيلِ الْمُضَيِّ بِلَغُ سَعْرَ بِيعَهُ ٥٠٤ جَنِيهُ وسَعْرَ شَرَانَهُ ١٤٨٨ جنيه فيما كان سعر بيعه في نهاية مارس الماضي ١٥، ١٠٥ جنيه وسعر شرائه ١٥، ٥٩٥ جنية.

المجندين بكافة المعسكرات يتمتعون بصجة جيدة وال البرنامج

العِطنية والذي تصل عقوبته الى السجن لُدة ثُلاث سنوات،

وقفزُ شُعرَ صرَّف ٱلجنيه الاستركيني اليوم مقابل الجنيه السوداني حيث سجل ٢١٦٧,٤٠ جنيه البِّيع و ١٨٢، ٣١٢٢ جنيَّه للشراء فيما كان سعر بيعه في الأول من يونيو الجاري ٨٠ ,٩٠٩ جنيه وسعر شرائه ٢٠ ,٥٧ جنيه، وقي أخر ابريل الألَّانيُّ مَقَابُلُ الْجَنْيَهُ السُونَانِيُّ الْيُومِ ٧٧ مِنْيَهُ لِلْبِيعِ وَ ٤٠ - ١٠ ٠ جنيه للشراء فيما كان سعر بيعه في الأول من يونيو الجاري ١٠٧٠ جنيه وسعر شرائه ٢٤ . ١٥٥٠ جنيه، وفي أخر الريل للفني بلغ سعر بيعه ٨٤ . ١٠٦٢ وسعر شرائه ٢٩ .١٠١٢ الإيل تلحني بنع سعر بيعه ١٠٠٠ وسعر سرت الجنيه فيماكان سعر بيعه في آخر مارس الماضي ١٠٠٢ ٥٠٠٠ جنيمه، شرائه ٢٧٠ جنيه، وبلغ سعر عبرف الفرنك السويسري مقابل الجنيه السودائي اليوم ٨٥٠ ١٠٠٧ جنيه للبيع و ١٦ ٢٩٣ جنيه للشراء فيما كَان سُعْر بيعه في الأول

مَنْ يُونِيو الجاري ٧٦ ، ١٢٧٣ جنيه وسعر شُرَانه ١٠ ، ١٢٨٨ جنيه، وفي آخر آبريل الماضي بلغ سعر بيعه ١٣٢٣.٣٣ جنيه وسعر شرانه ٨٩.١٣١٧ جنيه فيما كان سعر بيعه في نهاية



- للأسف ... البت وافقت عليل (بالساوي) لا لا

عن «الشارع السياسي» السودانية

بخيت فرح الدور عبدالفضيل، الغنامة.

ندوة تطالب بتنمية قطاع الصناعة الزراعية

■ نظمت وزارة الزراعة والتنمية القروية والصيد البحري مؤخرا بمدينة الدَّارُ الْبِيَّـضَاء ندوة حُولُ مُوضَوع: وتنمية القطاع الخاص للصناعات الزراعية ،، وتمسف الندوة التي حضُّرها فتح الله ولعلو وزير الاقتصار واللية والحبيب المالكي وزير الزراعة والتنمية القروية والصيد البحري، الى تقديم نتائج الابحاث والدراسات حول تنميلة القطاع الخاص في مـجـال الصناعة الزراعية

وقال الْلَّكِيِّ أَنْ الصناعة الزراعية وهن المحلي الاستصدار والمستقد الروسية توفير حوالي ١٠٠ ألف منصب شغل وأنها تشكل ٢٣٪ من نشاط الصناعة التحويلية، مشيراً الى أنَّ هذا القطاع يساهم بنسبة ٢٠٪ من صلارات الغرب الصناعية بفضل تحقيقه لرقم معاملة بلغ حوالي ٢.٨ مليار درهم معربي. وفيما يخص أولويات تنمية قطاع الصناعة الزراعية، أشار المالكي الى أن

الدراسات الأتعلقة بالبنى التحتب اقترحت خطة جديدة لتسويق الفواكه والضنبر تسبمح للمزارع باستغلال منتوجه جيدا كما تسمح للمستهلك باقتناء المنتوجات الزراعية بأثمان

وركزت الدراسات فيمايتعلق بلات مــويل على ضــرورة خلق نظام مندمج للتدبيير لدى وحدات الزراعة الصناعية، كما تم اعدًاد مشروعً عام في اطار الشــراكــة مع حــوالي ٣٠

مشروع لاعاة تأهيل ميزانيات المقاولات

■ أعلن الاتحاد العام القاولات المغرب مؤخراً عن الخطوط العريضة للمشروع العروض على وزارة الاقتصاد والآلية حول كيفية اعادة تأهيل ميزانيات القاولات، وأكد عبدالرحيم الحجوجي رئيس الاتحاد أن الصيغة الجنيدة لهذا المشروع تسمح للمقاولة المغربية باعادةٍ تأهيل ميزانياتها مع توفير الضمانات الضرورية، مستعرضًا التدابير التي يعتبرها الاتحاد

ضمرورية لترسيخ الثقة في هذا القطاع وأشار في هذا السياق الى ضرورة تعبئة الهيئة الهنية للقيام بدورها كمحرك أساسي للتنمية والتشغيل. وأشار الحجوجي الى أن المشروع يتضن كذلك اجراءات تقضي باعفاه أغلب الفاعليات الاقتصادية من المراقبة الملاية بعد أدائها قيمة مالية بغية اقرار الشفافية. مذكراً بتمسك الاتحاد بضرورة ادخال أجراءات تكميلية على مسلسل الاصلاحات آلَتَي تَهم تَقييّم الحسابات سوا ٌ بالنسبة للقطاعات الملية أو الاقتصادية .

■ بمناسبة اليوم العالم للبيئة. وفي اطار الاحتفالات بالسنة الدولية للبحار والحيطات، نظم العمد العالي للدراسات ألبحرية بمُنْيِّنَة الْدَارِ ٱلْبَيْضِاء نشاطا كَانْ محوره الأَشَّاسيَّ ابواز أهمية عملية الانقاذ نظرياً وتطبيقياً، ساهم فيها طلبة المهد. وقد عقد ميلود لوك ندوة أبرز فيها أهمية البحر بالنسبة للمغرب وضرورة الاهتمام به. لأنه يعد مصدر الحياة بقنسبا للمفارِّبة وضرورة الاهتمام به. اذ تمتُّد سواحله على طول ٢٥٠٠ كلم، مبرراً دور العهد العالى للدراسات البحرية في التكوين والتأطير الذي أصبح يتعدى الاطار الوطني وأشار الى أن الطلبة يساممون هذه السنة في الاحتفال بميثاق البحار والميطات.

«ميثاق البحار والمحيطات

والذي يتضمن التعهدات التالية، - عدمٌ تَلويتُ البحار والمحيطاتُ والمياء التي تصب فيها. - احترام النظام البيني والكائنات التي تعيش فيه. - احترام النظام البيني والكائنات التي تعيش فيه. - تعريف شباب بلاننا وشباب الدول الاخرى بلممية المافظة على البحار والمعطات.

محور ندوة بالدارالبيضاء

- صيانة البحار والحيطات بهدف الانتفاع من خيراتها وكذا المعافظة عليها لفائدة الأجيال القبلة. - احترام صارم لمقتضيات وقواعد السلامة على متن السفن - دعم كل عمل يستصدف السلامة البحرية

اعتماد نظام «الدوام الواحد المستمر» في الادارات العمومية والمجالس البلدية

■ تقرر رسميًا في الغرب اعتماد نظام «التوقيث المستمر » بكافة الادارات العمومية والمجالس البلدية اعتباراً من يوم الاتنين (١٥ يونيو الجاري)، حيث سيلزم العاملون بالحضور الى الإدارات والمصالح الحكومية ابتدا ً من الساعة التامنة صباحاً ليستمر العمل حتى الثالثة والنصف بعد الظهر، أي التحول الى نظام «النوام الواحد» بدلًا من النظام السابق (الدوامين) الذي ظل العمل جاريا

التزام بحل قضية الخريجين

■ أكد اسماعيل العنوي وزير التربية الوطنية الغربية الالتزام بحل مشكلة الخريجين المعتصمين الحاملين لقرارات التعيين في وزارة التربية الوطنية. طبقا لما تقرر في الاعلان المسترك للجنة الحوار الاجتماعي في أغسطس ١٩٩٦ والذي ينص على «اتخاذ الاجراءات الادارية لتشغيل حاملي قرارات التعيين في مختلف الدارات العمومية للحلين عليما من طرف وزارة الشؤون الادارية المجورات المعارية المستقيل المناسبين المعارية ومجموعة المتصمين ، أن الوزير أكد التزامه بمعالجة مشكلة تعيينهم في في اطار الخدمة الوطنية ، وأوضح بيان أصدرته ومجموعة المتصمين ، أن الوزير أكد التزامه بمعالجة مشكلة تعيينهم في عي عمر القبلة ونلك بعد مصادقة البرنان على مشروع البرانية الجديدة (٩٨ - ١٩٩٩). ويذكر أن الوزير التقي مؤخرا بلجنة تمثل فئة المتصمين حيث تسلم منهم منكرة بمطالبهم، مبنيا استعداده لعقد لقاء آخر معهم لتابعة هذه القضية.

أهذا تطور أم ماذا؟

امرأة بسيطة وكبيرة في السن سمعتها تتحدث مع أخرى بفرح ظاهر، وتعكي لصابان ابتها الذي هلجسر الي أمسريكا ارسل لمسأ خمسمائة دولار وعرفت ان سعر السدولار ارتسقیع السی ۲۰۲۰. دار حدیث طویل بینصما، الاولی تری انها يجب أن تنتظر ويومين ثلاثة ه كماقال لهاابن اختما فقد يرتفع لسعر اكثر واكثر والاخرى تقول لها داريتي بحطك واريت الدولار في

التدريبي يسير بصورة طيبة مشيرا الى جودة الوجات الغذانية التي تقدم لهم وامتياز البرامج الترفيعية للصاحبة. وقال النامل الرسمي ان ادارة الخدمة الوطنية ستقوم في مرحلة قادمة بتطبيق القانون على المتعربين من اداء الخدمة المانية عالمة متعلية التاريخ على المتعربين من اداء الخدمة ة اريني بمسر بري جيبي بعد الحل». لم اتنظر في الحديث فنحن في المساحد ا وأضاف أن هذه الرحلة سيسبقها تنوير للخاضعين لقانون الخنمة لشرح القانون ومن ثم الشروع في تطبيقه. وذكر أن اذارة الخدمة الوطنية قامت بضبط عند من دبيتُ بكاء والجَّـو حَــزين لَكنَّ احسست ساعتما بان عقلي اصيب بحلة فراغ غريبة حتى شعرت بانتى في مجتمع خارج السودان. بقرغم من أن الفقيد شاب ومسات في حسادت اليم. النسساء

يتحدثن عن الدولار وسعره وعن الَّهُ جُرَةً لَى أَمْرِيكاً فَي مِثْلُ هُلُهُ الْلَحْظَاتِ الْجِنَائِزِيةَ بِدَلاً عَنْ الْبِكَاءُ بناية قَشَّ ، وأريتو الخلا.

بيد اسن وريدواند وسخد حالتي تلك تسلل سؤال يبحث عن اجابة ومبرر، عل هذا تقدم؟ هل هذا تطور؟ ان تتحدث هتان المراتان الكييرتان في السن وفي بيت البكاء . وعن الدولار وتلفير الصرف.

وتلكير المصرف. ويبدو أن ملامدي فضحتني كا جعل احدى صديقاتي والتي كانت بدورها مــّــابعــة للحــديث وردود ألفعل على وجعي قالت بالله شوقي الحبصل علينا، وده كلو بسبب بقت مادية وقلوبها زي الصجبر، واضافت قائلة انا متابعة ما تكتبينه في دصدى» واجزم ان لك مقلة في لحظة مخاص.

طّه مخص. قلت لما ان عقلي الآن متوقّف تماما وعواطفي جميعها مضطربة امسام الذي يحسامسر الاتسسان السـودانيّ، الانسـان السـودائي محاصر، حصار لم يعرفه التاريخ الاتسانى كله وعلى مندى الصقب التاريخية، حصار يبدأ بمصادرة الاملُّ والأحلام، فالأنسان السودائر لايتجراً بأن يحلم مجرد حلم في از يجُد مُتَطَلَبَاتَ الْحِيَاةَ الْبِسِيطَةِ مَّا لَم يسبق نلك التعلق بالمجرة او بموالة من المهمر الم تتابعي ينفسك مفهوم الفلاص المرتبط

أن ياكل ويشرب، ويتعالج ويمشي في الاسسسواق ويدفع بأولادة

قَالَتَ التَّفِييرِ الاجْتَماعي والطبقة الجديدة ذات الدفول أثلام حدودة هما السببان الوحيدان للغلاء النبي كلد يشتك بلأسلام الاجتماعي وياخلاق الناس

اساسيات المياة والسياسات الاقتصادية هما الورم الفييث، الورم السبرطاني الذي اخذ يتفر

والمسألة لأتمالكما نظريات الاقست صاديين التي تتكلم عن التصفح والطلب وزيلاة الأنتاج والسلبيات القدور عليها ومن خُلَال التّحرية نرى أنّ السلبينات هي التي قندرت علينا

السلبيات هي التي قصدرت علينا الويل.
واذاقتنا الويل.
ولان هما النوع من الأورام المسكنات فنما المسكنات فنما المسكنات فنما المسكنات فنما المساحد المواجهة التماع المساحد المساحد

المتضررون من استملاك اراضي حرم نبع عين الفيجة بانتظار التعويض

■ دمشق، الاتحاد، ان معاناة اهالي وبلنية عين الفيجة قديمة منا عام ١٩٧٧ دين صدر مرسوم باستمالاً منطقة نبع عين الفيجة وأعتبارها منطقة حماية مشددة للحفاظ عا لُنْبِع مِنْ التَّلُوثِ، هَيِثَ اخليت الدُورِ الواقعة في منطقةً

🗷 ترأس غازي خضرة محافظ طرطوس اجتماعا في الركز

الثقافي العربي ببالنياس حضره على عباس امين شعبة الحزب بالنطقة وبعض اعضاء قيادة شعبة الحزب وعلى عباس ذائب محافظ طرطوس وبعض اعضاء للكتب التنفيذي لجلس

المحافظة ومُديِّرو النُّوائر والمؤسسات الخدمية في ألمافظةٌ

ورؤساء الدوائر في بانياس ورؤساء مجلس البلنيات وكافة أمناء الفرق الحزبية في بانياس. حيث طرح امناء الفرق الحزبية وقيادة الشعبة مسائل خدمية تتعلق بالطرق والمياء والمائف والكهرباء والصحة

والري في بانياس وطلبت مذَّكرة الشعبة ملاحظة العديد من

الشاريع الخدمية في خطة الحافظة للعام الحالي ومعالجة المسائل الطروحة من قبل الدوائر ذات العلاقة ومن بين

اضافة محولة لمثلث قرى جليتي، بلوزة الكردية ومعالجة القطاع الكهرياء نظر الثقل العمولة على خطوط القدموس، العنازة. فدهر صفرا والاسراع في تأمين المولات الكهريائية الواردة في خطة عسام ۱۹۹۷ واعسادة تنظيم شسبكة الكوريائية المرادة الكهريائية المرادة الكهريائية المرادة الكهريائية المرادة المرا

مورده مي صحة مسام ١٠٠١-١٩٠١ والمسابة بمطابع المسابة المتقام المسابك الكهرياء، كما طرح بعض أمناه الفرق الحزيية الانقطاعات الكثيرة والمتكررة للتيار الكهريائي. وفي مجال الصاتف، طلبت مذكرة الشعبة والرقاق

أعداث مركز للماتف الآلي في قطاع الغريبة بيت السخي- الزوية والابيراع في تأمين العدات لمركز المنتف

وفي مجل المياه، تركزت مداخلات امناء الفرق العزبية في ريف بالياس حول العطش الشديد الذي يشكو منه اهالي

الاسراع بحقر بثر للمياه في قرى بلوزة، المصيبة الواردة في خطة هذا العام وبناء خزان للمياه في الروضة واستبدال الشبكات القديمة في المنازة وحفر بئر للمياه في قرى بستان الحمام ومشروع كاف المسل، وتأمين بواري لاكمال الشبكات

في عَدْةً قَرَى، والاسراع في تأمين المُمَهَّأُريج لارواء القرى العطشي وبسعر مناسب طرح امين فرقة بارمايا مشكلة العطشي وبسعر مناسب طرح امين فرقة بارمايا مشكلة

العطش الذي تعاني منه القرية فقال، آننا نشتري المازوت خلال فصل واحد في العام- الشناء- بينما نشتري المياه على

الآلي في البساتين- قلاين- حريصون، التون الجرد، تُعنيتا.

النطقة واهم ما يطرح:

الحملية من سكتها واقيمت اسوار الحملية حول المنطقة. كما صدر مرسوم آخر باستملاك منطقة جاليا قرب عين الفيجة لتوطين اصحاب الدور المستملكة الذين تم اخلاؤهم، لكن مؤسسة مياه عين الفيجة لم تنفذ في هذه النطقة حتى الآن سوى بعض الجدران الاستنادية ولم تسلم اية ارض لاحد من أصحاب الدور الستملكة التضررين، أضافة الى هذه المعاناة فقد صدر عام ١٩٨٩ القائون رقم ١٠ والذي يقضي بجعل بلدة عين الفيجة بكاملها حرماً للنبع سعياً للمفاظ عليه من التلوث وقد شمل هذا القانون جانبا كبيرا من للنطقة الستملكة لتوطين المتضررين فلم تعد كافية

هذا ما أكنه نجيب ناصر النين رئيس بلنية عين الفيجة وللتورة ، واضاف قائلا،

تَشَمِّمُ عِبْنِ الْفَيْجَةِ بِينْبُوعِهَا الشَّهِيرِ الذِي يمد سكان نَمْشَقَ بَاعْنَبْ مِيْهِ لَلْشَرِبَ كَمَا تَمْتَزُ الْبِلَدَةُ بِصِيفُهَا الْجَمِيلِ، ترتفع عن سطح البحر ٨٠٠٠ وتعتبر متنفسا لدينة دمشق، وينتشر فيها عدد كبير من الطاعم الشعبية ولكل اسرة مصطبة جانب النمر لاستضافة السياح لكن تحولت هذه فيما

لتطوير وتنشيط السياحة في للنطقة من حيث النظافة والاثارة ودهن الاطاريف والارصافية وزرع الورود ويتم في هذااللوسم استنجار سيارة للنظفة اضافة الى رش المبيدات المشرية

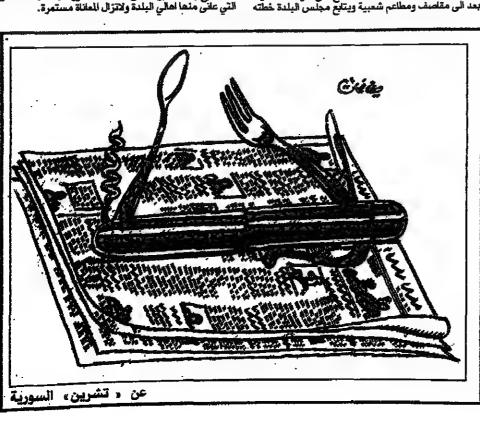
مسكور معيره للتعط على للطاعم. التي راض البيدات المساوية وحول للخطط التنظيمي الجنيد للبلدة قال ناصر النين، لقد تمت دراسة الخطط، وإعلن من قبل مجلس البلدة وقد رفع الى اللجنة الاقليمية الأقراره ونرجو الاسراح بانجازه واقراره لانه يلبى حلجة السكان لانه شمل مسلحة عشرة اضعاف المُخطِّطُ القديم ويلبي حاجة البلدة لأكثر من ثلاثين عاما.

وفي السوُّال عَنَّ معاذاة البلدة مِنْ حيث التَّخديم اوضح رئيس البلدة أن نهر بردى يمر بعين الفيجة ومنذ اربة سنوات بدأ يجف نتيجة للتعديات عليه في سهل الزبداني فقامت مديرية الري بحفر ثلاثة آيار قرب النهر لكن هذه الآبار بحاجة لتغذية كهربائية ويزاة الكهرباء نفذت ثلاثة محولات لكنها وحتى الآن لم يتم تعَدُّيتها بالتيار الكفريائي، ومع مخولتا فصل وطئ عن المراحة المساحية والمسراحية والمساحة والمساحة المنطقة المساحية والمساحية والمساحية والمساحية والمساحة المساحة بِتَخْصِيصَ اعَانَاتَ سَنُويَةً لِلْبِلَنِيَّةَ الْوَاقْعَةُ فَي الْمَرْمُ الْمَيْطَىٰ لنبع الفيجة الا انه وحتى الأن لم نحصل على اية مبادرة من هذآ النوع ولثلك نتوجه آلى الجهات السؤولة يمعالجة الشاكل التي عاني منها اهالي البلدة ولاتزال العاداة مستمرة.

والمتويدام، وممينة أبوالمسن. السويدام، كوكب عارف طبارة. دمشق، نواف الجرمقائي. دمشق.

استعراض مراحل تنفيذ الطرق بدرعا

■ ترأس الدكتبور وليد عثيمان محافظ درعا الاجتماع الاول الموسع لرؤساء الدوائر والمؤسيسات المامة للعنيسة بمشساريع الطرق والمرافق الخدمية ورؤساء البلديات ذات العلاقة ومندوب وزارة الواصلات وفرع قاسيون النفيد للمشاريع القررة في مجال الطرق حيث جرى استحراض واقع العمل وسير التنفيذ ومراحل الانجاز في الطرقُّ الْرِكْزِية والرَّئِيسَيَّة وْالْفرعِيةَ. وقم التركيز على الاعمال الوارية في مدخل مبينة ترعا الشمالي حتى قرية عثمان والطريق الفرعي ما بين طريق درعا دم شق القديم وبلدة غزالة على العبقدة الواقعة على الطريق الدولي الجديد. كسما تم بحث الاجبراءات التنفيذية لتعريض مسار طريق درعا-بصري السياحي ضمن البلدات الواقعة على هذا الطريق لتفادي حوادث السير المفجعة، وجرت مناقشة أزالة جميع الموقات التي تعترض تنفياً الإعمال في مدخل منينة درعا الشمالي وطريق بصري آسياحي من قبلً النوائد والمؤسسات العنية بالرافق الخدمية لتواجده في مواقع تنفيد الاعمال القررة. وجرى بحث التطابات وللستازمات لتسريع وتأثر العمل وفق الواعيد الحددة في العقود البرمة مع الجسمة للنشاء. واتسار الحافظ في الاجتماع الى اهمية انجاز جميع الاعمال وفق السراميج الزمنية وبالواصفيات الفنية للمددة لما واتضاذ ألاجراءات الوانفة التي تضمن أستمرارية عملية السيير وألنقل بمديداة الطرق التي ستشهد أعمل التنفيذ الجديدة دون ارباكات للسيارات القادمة والمغادرة.



■ رام الله: اصدر المولس الاقتصاد الفلسطيني للتنمية والاعمار «بكدار» دراسةً جديدة للدكتور محمد اشتبة تعلج اسس النمو لاقتصلي في فلسطين حيث تلقي الضوء على

تركيبة الاقتصاد الفلسطيني وأفاق تطوره وتضع الدراسة امام صالع القرار الفلسطيني مجموعة من الاستراتيجيات وقدما تشجيع الانتاج لغرض التصدير، واحلال الواردات وضمان العلاقة العضوية بين الصناعة والراعة، وخلق قاعدة البني التحتية اللازمة لهذا الغرض، وكذلك بين الصناعة والزراعة، وخلق قاعدة البنى التحتية اللازمة اهدا الغرض، وحديث الفحيل دور القطاع الخاص، وخلق المناخ الناسب التحكينة من لعب دور حيوي في عملية التنمية وخلق الاعار الناسبة لجلب فلسطيني الشتات اضافة الى استراتيجية اخرى تدفع بلاجاه التكامل مع العالم العربي وخلصة مصر والاردن يجب التركيز على توجيه المساعدات الدولية في القنوات الصحية واستعماها بقعالية. وحددت الدراسة الاعتمام بإعلاة تأميل البنى التحتية لللاية، وتوفير المسكن وحددت الدراسة الاعتمام بإعلاة تأميل البنى التحتية لللاية، وتوفير المسكن المُناسَب وبتكلفة رخيصة والحدُّ من ازمة البطلة وتشجيع الاستثمار كأمداف عامة، والتي يجب العمل علي تحقيقها اذا اريد للاقتصاد الفلسطيني ان ينهض وينموه

. ويرجز اسبيه على فصفيا معمه منها ردم الموه بين الصفه العربيه وقطاع عرم وسواء كان ذلك من تلحية البني او مستويات الدخل أو امكتيات الاستثمار. وسواء كان ذلك من تلحيد الاستثمار فتنصح الدراسة بالتركيز على تطوير السياحة سواء كانت الترفيعية أو الدينية أو التاريخية، وتطوير الاداء البنكي وتطوير الكادر العامل في البنوك اتكون فلسطين مركز جذب ومركزا ماليا، وتطوير صناعة برمجة الكميدور والاتصالات وغيرها، وتطوير الصناعات التي تلبي احتياجات السوق

استبدال البطاقات الشخصية

واشارت الناطقة الأسرائيلية إلى ان الوزارة مستطرح قريباً عطاء على

والبطاقات المغنطة، ولن يمس هذا التغيير حقوق حامليها. ويششى المسيون ان يؤدي هذا الأجراء الى حرمين اكثر من سبعين الف فُلْسُطِينِي مِنْ حملة الْمُوية الْأَسْرِ الْبِلِية يقيمون حالياً في مناطق خارج المدود البلدية للمدينة للقدسة، وقد جرد بقامها بضعة الاف منهم خلال الاعوام القليلة

المنتية من حقوق اقامتهم. وتلزم وزارة الداخلية الاسرائيلية للواطنين القاسيين بلجراءات في غاية التعقيد لقاء انجاز معاملاتهم الشخصية من بينها ابراز مجموعة كبيرة من الوثائق لاتبات الله تهم في المنينة للقنسة، وإلا يُفقِّدون حقوق اقامَتهم فيها. وتسببت هذه الاجراءات فيَّ معقَّاة اكثر من عشرة الاف طَفل مقنسي، حسب أحصاتيات منظمات محلية واسرائيلية، تعنى بمقوق الانسان، هيث يولجهون مبمورات جمة في تسجيلهم بسجل «النفوس» في الداخلية الاسرائيلية ثما يسقط عنهم حقوقا لمرى غير الاقامة ومنها حقهم في العلاج الصمي.

هدم مركز للشرطة في بيت لحمر

المم، معمّت اليّات السّلماة الوطنية الفلسطينية مركزاً للشرطة في
مدينة بين لمم، وشرعت في اقامة مركز لتقنيم القدمات الاساسية للسائحين
اسمته دمركز السلام، قررت الحكومة السويدية تمويله بميلغ ٢٫٧ مليون دولار في

وبموجب الخطة سيتم بناه سرادة، في النطقة الميطة بالمركز يؤدي لكنيسة المد، ويحظر على السيارات المقول قبل الانتهاء من اقامته قبيل نهاية العام الْقَبِلَ، لَلْاستُعداد لاحتَّغَالَات ستعقَّد فَي الْنيئة بمرور الفي عام على ميلاد السيد

اتفاق توامة بين بلدية رفح وبلديات فرنسية

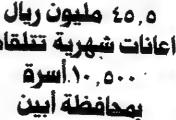
■ غزة، قبال رئيس بلنية رفح ان اتفاقاً قد تم لبرامه مع عند من البلنيات الفرنسية لمقد توأمة مع بلنيته وتقديم الدعم الشروعات تحد من تفاقم التلوث البيني، عقب الشاركة في مؤتمر المدن العالمة المتحدة عقد في مدينة ليل الفرنسية مؤخرا. واوضح ان مشروعات خدمية طموحة يجري تنفيذها حاليا ومن بينها انجاز حوسر، وروسى من مسروحه المدينة المرت كالفتها بحوالي 2,0 مليون دولار النمها الجر الاتحاد الاوروبي، وشرع في تعبيد شوارع لخرى وحذر من استمرار تعني للواطنين على الأملاك العامة وتعمد بازالتها.

شق شارع يربط بين هذه الستوطنات الثلاث.

وذكرت مصادر بلدية دير استيا ان عمليات التجريف قد بدأت منذ عدة ايلم في وددرت مصحر بنديه دير سميا ال عمليات المجريف قد بدات مند علة المام هذه الارض التي تزيد مسلمتها على ١٠٠٠ دونم ومزروعة بلشجار الزيتون.
واوضحت نفس الصلار ان اصحاب الاراضي الذين يملكون اوراقا ثبوتية تؤكد ملكيةهم للارض، قد تقدموا باكثر من شكوى للارتباط الفلسطيني في المنطقة والذي تقدم بدوره بالشكاوى الارتباط الاسرائيلي ولكن دون جدوى.
والذي تقدم بدوره بالشكاوى الارتباط الاسرائيلي ولكن دون جدوى.

عند من المُتَادِّلُ والبركسات في منطقتي تليلس واريحا، وقالت انها تندرج في اطار للحاولات الرامية تطرد المواطنين الفاصطينيين والحد من توسعهم العمراني بهدف

سعيد محصط المحويد. على صميمد اخر قام وقد يمثل مؤسسات اوروبية وامريكية بمرافقة اعضاء في اللجنة العامة بجولة تفقدية في قرى جنوب غرب رام الله، بهدف الوقوف عن كثب علي الاعتداءات والاجراءات الاصرائيلية ضد الواطنين الفلصطينيين وكتاكاتهم.

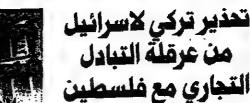


صنعاء الاتصاد، يقوم مكتب التأمينات الاجتماعية بمطفظة أبين يتقسم الرعاية الاجتماعية لنحو هر ١٠ آلاف اسرة يحسلون

وقد تم صرف ما مليونا و14 ألف ريال الاسر الفقيرة في العافظة خلال الربع

ويسمى مكتب التأمينات الاجتماعية في مدافظة أبين هذه الايام لتأسيس فرع اغاد التا ويسمى محمد التمينات الاجتماعية في مدعدة بين سد اميم مصيدن عرج المحلة الاطفال والامهات المحلة المساورة ال

و المافظة و١٥ جمعية خيرية في المافظة و١٥ جمعية تعاونية زراعية النفرانس وه جمعيات تعاونية سمكية و٨ منظمات نقليية ومهنية ويقول بان



والتي يجب العمل على تحقيقها اذا اريد للاقتصاد الفاسطيني ان ينهض وينهو، وجاه في الدراسة ان اي دفع لنمو الاقتصاد الفلسطيني يجب ان يضمن الوقع الميز للقدس ودورها في الاقتصاد الفلسطيني بالعملة الصبحة، وكذلك السيطرة الفلسطينية وخاصة المياه، الفلسطينية على المعارفة المياه، من جانب آخر نبهت الدراسة الى العلاقة الكواونيالية بين الاقتصاد الفلسطينية والاقتصاد الفلسطينية والاقتصاد الاسرائيلي وخاصة في موضوع التاجاق والتبعية وكون الاقتصاد والاعتماد الفلسطينية والاعتماد الفلسطينية والاعتماد الفلسطينية والاعتماد القريبية في موزانته التطويرية، ويتعت إلىك الملاقة وتطوير القواني والتشريعات اللازمة لغرض تأذير القضاء المنافذ الله المنافذ الاقتصادي وخلق المعنفان عند المستثمرين ونادت بتقعيل دور القضاء المغرض التبرعات المتحلقة والنشاط الاقتصادي. ورسمت الدراسة ملامح الاولويات الفلسطينية المتمثلة في تطوير واعلاة تأهيل ورسمت الدراسة ملامح الاولويات الفلسطينية المتمثلة في تطوير واعلاة تأهيل البغن المتحتية بما يشمل ذلك من حماية للبيئة وتوفير الطاقة وتوحيد اسعار المياه

ورسمت سراسه مدمح موبويت سسستينية بندسه عي تحوير واعده بسير. البين التحتية بما يشمل ذلك من معلية البينية وقوير الطاقة وتوحيد اسعار المياه والكعرية وتحسين الطرق والتعاملي مع الطرق الالتفاقية والتقامل معها واستخدامها المائة اللي المناطق الصناعية وتطوير قطاع السياحة وخلق فرص عمل.
ويركز اشتية على قضايا معمة منها ردم السوة بين الضيفة الغربية وقطاع غزة المستردكة المائة المرابعة وقطاع غزة المستردكة المائة المرابعة وقطاع غزة المستردكة المائة المرابعة والمائة المستردكة المائة المرابعة والمستردكة المائة المرابعة وقطاع غزة المستردكة المائة المرابعة والمستردكة المائة المرابعة والمائة المستردكة المائة المرابعة والمستردكة المائة المرابعة والمائة المستردكة المائة المرابعة والمائة المنابعة المستردكة المستردكة المستردكة المستردكة المستردة المستردكة المستردكة المستردكة المرابعة والمستردكة المستردكة المستردكة المستردكة المستردكة المستردة المستردكة المست

بأخرى ممغنطة في القدس العربية

 ■ القدس ، اكدتِ الناطقة بلسان وزارة الداخلية الاسرائيلية توفا النيسون عزم وزارتها الشروع قريبًا في استبدال البطَّاقَات الشخصية، الَّتي يَحملُها الأسرائيليونَ والواطنون القاسطينيون سكان القدس العربية، ببطاقات اخرى معنطة. لشُركات التَّدُّ صِمَة لَعَمَّلُ مُنْهُ البِطَاقَ أَتَّ مُومُنِعَةً أَنَّ أَي تَغْيِير لَنْ يَطُراً على

المستوطنون يواصلون أعمال التجريف في الجنينات

ت نابلس ، واصل مستوطنون من مستوطنات «نطافيم، وباكير ورافاناه اعمال التجريف في الأرض المستوان (الجنينات) الى الغرب من بلنة دير استيا، وذلك بحجة



اعانات شهرية تتلقاها

على اعلة قدرها القاريل شهريا بزيلاة عما كان معمولاً به من قبل من شهر ينكِّر للقبي وفقا لتوجيهات الرئيس علي عبدالله صالح.

الله المن العلم الجاري بموجب الزيادة وتجرى حاليا دراسة للمسح لليداني لحوالي ه الأف اسرة جهيدة بهدف توسيع مظلة الرعاية الاجتماعية التقراء وعو لمد الحاول لرفع وطأة الفقر عن قطاع واسع من الفقراء والعاقين والايتنام والعجرة وغيرهم من النفق بالمرابعة وغيرهم من النفق المرابعة الاجتماعية.

سررحس المسمى ومراسر الممومة والمسودة في الحافظة وكذا المكفوفين المراعم في الحافظة وكذا المكفوفين المنافية المراعم في الحافظة المحلم وذلك بتعاون وتشجيع ودعم السلطة للحلية. ويقد المكتب مطهر احمد الكوني ان مكتب التأميلات في أبين بدأ المعلم المحد الكوني ان مكتب التأميلات في أبين بدأ المعلم المحدمن الطموحات لابناه الحافظة من خلال النشاط التنموي الذي بدأ من عدد من الطموحات الهاء المستعد من حدد من الطموحات المستعدد من المستعدد من المستعدد من المستعدد من المستعدد ألم المستعدد ألم المستعدد ال

التفراض وه جمعيات تعاونية سعكية ولا منظمات نعيه ومصيه ويعول بالم المنطقة التفراض وه جمعيات تعاونية سعكية عند من القدمات الاجتماعية المنطقة الجمات للمتصة في انشأة للدارس والمراكز الصحية ومشاريع للياه المنطقة والطرق بالاضافة الى رعاية الايتام والعاقين وتبنى الطول للمنيد من المنطقة الاجتماعية مثل قضايا الثار ومنازعات الارض الزراعية والساكن والعديد



٦٤٢ موظفا بوزارة الطاقة 🛎 عمان - الاتحاد: للمرة الثانية ويسبب دعوى قضائية ضنها تراجعت لأحكومة الارتنية عن قرار

الحكومة تتراجع عن قرار بفصل

لتَمْلُنَّةُ بِفَصِلَ ١٤٢ مُوظَفًا ومُوظِّفَةٌ مِنْ عَمَلُهُمْ فَي وزارة الطاقة والثرود. وكان مجلس الوزراء قد قرر في اطار الخصخصة

الاستعناء عن خُدمات الوظفين الدِّين القَاموا دعوى قضائية للطعن بالقرار واثناء مداولات القضية دفعت الحكومة بقرار لاحق لاعلاتهم والأُسباب ذاتها تراجعت في وقت سابق من الشهر الحلي عن قرار عائل لتسريح ٨١- موظفين من مؤسسة الاتصالات السلكية والاسلكية.

الأردن يشارك في أعمال مؤتمر اتداد البورصات العربية

■ عمان، يشارك الاردن في اعمال مؤتمر لتعاد البورصات وهيئات رأس الله العربية المزمع عقده في مدينة توسس في الثامن من شعر تموز القبل. ويترأس الوقت الاردني المشارك رئيس جمعية وسطاء سوق عمان اللي رئيس مجلس لدارة شركة المعقبة الوطنية الاوراق اللية محمد يهجت البليسي. وينعقد مخاا الوتور تحت عنوان والاستثمار في البورصات العربية - القرس والتحديدة ». ويناقش الواتمر محورين الاول يدور حول التأثيرات الغارجية والازمات العالية وتأثيرها على البورصات العربية وطرق مواجهتها. اما المحور الثاني فيتضمن عرضا عن طبيعة عمل البورميات العربية وقرص الاستثمار فيما. أ

تقسيط الرسوم الجمركية على البضائع المخزنة

■ عمان - الاتحاد، وافق مجلس الوزراء على تقسيط الرسوم الجمركية وغبريبة البيعات التي تتحقق على البضائع للخزنة في للستودعات المامة والخاصة على ان يشمل التقسيط البضائع للخزنة في هذه للمستودعات قبل الخامس من شعر

وسدره بعرور ان يعطى اصحاب العلاقة معلة لا انتجاوز ثلاثة اشعر للاستفادة من ذلك ويستوفى 70 باللثة من الرسوم الجمركية والضريبة العامة على البيعة المستحقة كدفعة أولى عند التخليص فيما يقسط البلغ الباقي على اثني عشر قسطا شعريا متساوياً. ووافق للجلس على انضعام الاردن اعضوية الشراكة في منظمة الأمن والتعاول الأوروبي لدول الشرق الاوسط وشمال افريقيا اضغة الى الوافقة على محضر أجتماعات اللجنة الاردنية السودانية مشتركة للوقع في عمان في التاسع من الشهر الجاري. وأشترط للقرار ان يعطى اصحاب العلاقة مهلة لا تتجاوز ثلاثة اشهر الاستفلاة

ضرورة اضافة صور الابناء في جوازات المسافرين الى سوريا

عمان - الاتحاد، طلبت مديرية الأمن العام من المواطنين الراغبين بزيارة سوريا اضافة صور ابنائهم للضافين الى جوازات سفرهم ليتسنى لهم الدخول الى الأراضي السورية. واوضعت مصادر للديرية ان هذا الاجراء يأتي تبعا لا تشترطه السلطات السورية بضرورة وجود صور الرافقين والمضافين في جوازات سقر ذويهم للسماح وأكنت منيرية الأمن العام ضرورة ان يرلج الراغبون بقزيارة النوائر الختصة في منيريات الاحوال المنية والجوازات العامة لتصويب اوضاعهم قبل السفر.

منع اقامة مهرجان تضامني مع العراق

■ عمان رفض الحاكم الاداري للعاصمة عمان اقامة مهرجان تضامني مع العراق، سبق وان اعلنت النقاءاتُ المُعنيَّة عن تنفيلُه وقال ناتبُ رئيس اللَّهُنةُ الوطُّنية لْلَهُاعِ عن المراق سلم النحاس ان المافظ الله ادارة مجمع النقابات رفضه عقد المرجان وهو ما علق تنقيذه لاشعار آخر.

المناسق الميانية والمحمد ورسم السعون المناسق المسابق والمسابق المناسق المناسق المناسق المناسق المناسق المناسق ا الموامنة الربان ومحمد سميد جوارنة عمان وشكيب جافظ عهدان مرسني المحامد علمان الجبارين المقية - فجينة اسماعيل القيسي ، خوارة - أسامة محمد عليان الجبارين، العمية - هجمية اسمانيان الفيسي، خوره - اسافة الكومت كراسنة عمران - فنليد مان خلفة الكومت كراسنة عمر عائل رمضان بلقر ، لو نصير - غازي سفيد قطينه . الروات القرار وققة عيسى العلمي - للزار - عيد الله عظائلة القطاونة ، وادي السير - عدة عوض عامر اليوريني، معان - نضال الأوس أو رخية ، للزار - امنة علي حدة عوض عامر اليوريني، معان - نضال الأوس أو رخية ، للزار - امنة علي موسى العمري، للقرق - سليمان كريم الزيون، عمان - مصطفى محمد بديوي. يلجورْ - عبدالرحيم عيمى خليل. الزرقاه - داود عبدالمق. عمان - فهد طراد أبو جاموس. عوجان - بهية عبدالحميد ابو شنب السلط - سالم علي عبدالله الْطُيق. الْقُرِقُ - عقله ثهار العرقان. عمان - حسن عيد علي ريان. عمّان - عبد



■ صنعاء - احمد الجبلي:

🗷 كشف تغرير اعنته وزارة الداخلية وتقشه مجلس

النواب اليمني مُنوُّحُرا بأنْ ١٨ الف لاجيءُ من دول القرنُ

الاقْرِيقي تَمَتَضَّنَهم لَليَّمنْ. . وقال التعرير الذي حصلت والاتحادة على نسخة منه ان

طاهرة التسلل والنزوح من القرن الأفريقي الي مواتي و وسواحل اليمن اصبحت مكتفة ومنظمة في الأونة الافرة

حيث بلّغ عند اللاجئين الصوماليين للسَّجلين في مكتبّ

المُوضِيةُ الساميةُ لشَوْونَ اللَّجَنُونَ فِي العلمُ الْأَصَى ١٠ تُحُو ٢١٦. ٢١٦ لاجنا ويتوقع أن يصل عندهم الى ٤٢ الف لاجيء

صومالي. ووفقا للتقارير الامنية فيّه يتواجد على الاراضي اليعنية ١٠ الف صومالي و ١٠ الف صومالي يدعون انهم ينتمون الى الاصل اليمني وينتشرون في للنن اليمنية كما يوجد ١٥٠٠ لاجيء اريتري في محافظة الحديدة و ١١٤٢ لاجيء اثيوبي.

كآنت تصرف أعلاج مثل تلك الدالات.

هكذا مسر لأجل

العمليات النقيقة وتلقى العلاج على نفقة جمعية (هاموفورم) الغيرية الاللتية.

عن و الدستوري الاردنية

١٨ ألف لاجيء من القرن الافريقي باليمن

ترحيل ١٣٧١ من المقيمين بصورة غير مشروعة

دفعة خامسة من مرضى الاطفال تتوجه الى المانيا

عنماه. سبأً: غادرت صنعاء أمس الأول الدفعة القامسة من مرضى الأطفال متوجعة في العاصمة الالتية بون الجراء

معينة الكتور عبدالله عساج عن السبح والمودورم، تعينية المامة في تصريح أوكلة الاتباء اليمنية (سبأ) ان سفر هذه الدفعة وافتى تضم ١٢ طفلا وطفلة الى القبا الاجراء العمليات الجراحية وتلقي العلاج بأي ضمن جهود الوزارة البحث عن منح علاجية مجانية المحالات المستحصي علاجها في اليمن ومنها جراحة القلب والمظام والتجميل.. مشيرا في هذا الخصوص انه تم التواصل مع العديد من الجمعيات الخيرية غير الحكومية والتي تبنت علاج مثل هذه الحالات على نفقتها الأمر الذي وفر الدولة مبلغ طائلة كانت تم من المالات على المالات

من جانبه أوضِّح النكتور علي حسن الجمرة للنسق العام لجمعية هاموقورم في اليمن ان عند الاطفال اليمنيين النّين تم علاجهم على نفقة الجمعية بلَّعَ اربِّعين طفلاً وطفّلة في تخصصاتُ امراض التّلبُ والعظّام وجراحة التجميل.. موضّحاً أنّه يتم حالياً استكمال لجراء الفحوصات اعدد من الاطفال الآخرين لترحيلهم قريبا لتلقي العلاج في اللّعيا.





لشباب الذريجين ■ انتمى برنامج تنمية الشروعات بِلْصندوق الأجام على التنمية من دراسة تمويل الرحاة الثانية الشروع مناف فالتسويق التنقلة اشبا الغريجين تمهيدا لتوقيع عقد تنفيلها مع وزارة التجارة والتموين ومسرح مسوول بالمستوق بان تمويل هذه للرجلة يصل الى ٢٢ مليون جنيه لاقامة الرحبة يصل عن الميور بلاحافظات مشيرا الى ان لجان تلقى الطلبات سوف تنتقل الى المافظات التي تشملها هذا الرحلة لاختيار الفضل المتاصر من بين التَّــقَــدمين بِدُلا من تعــمل أبناءُ هُلُهُ الدَّــاقِتَاتِ عِناه السَّـفِر الى القَــاهرة

الغاء غرامة تأخير

سداد فاتورة المحمول

■ تقرر الغاء غرامة تلذير سداد

فقورة التليمون الممول في حلَّة دفعها والكامل مع امكان التقسيط اذا طلب

للشترك وتخفيض رسوم استخراج فلتورة تفصيلية بالكاثات متى وأو

وصلت الى ٢٠٠ ورقعة في الشهر

وتعبها المندس عبداله ت بوستريع رئيس الشتركة الصبرية للاتصالات أمام لجنة النقل والواصلات بمطمن الشعب أمس الأول بعدم قطع المحرارة عن الشـــّرك الذي لم يســند

لفاتورة الابعد انذاره ومنحه مملة مد

ساعة. قال انه تم التعاقد على تركيب ٢٥ محملة تقنوية ارسنال جنينة

بالاسكندرية للقيضية على شكاوي

لاشتركين. أكد تفطية جميع متاطق الجم هورية بضمة الممول خلال ٢

مقاضاة ١٢٠ شركة...

لم تورد ماتخصمه من

الغير لحساب الضرائب

■ اقامت مصلحة الضرائب دعاوى فَضَائِيةَ صَد ١٢٠ شركة وجُمَّةً لَم تورد متخصمه من الغير لحساب الضرائب...

مسرح بللك فسضري عبوض رئيس

مسلحة الضرائب. مشيرا الى ان مصلحة الضرائب. مشيرا الى ان الصلحة تلقت ١٥ ألف طلب تصلح في المتزعات المروضة امام المحاكم حقيا.. ولتي تصل ألى ربع مليون قضية. أكد أنه يجري حقيا دراسة التعليمات أكد أنه يجري حقيا دراسة التعليمات

الْتَنْفَيِنُيةَ لَلْقَاتُونَ وَ لَسَنَّةَ ١٩٩٨ بِشَأْنَ

لأمورية فسرائب الاستثمار بعد تصيثها

۱۰۰۰ مشروع جدید

لتقديم طلباتهم. تجربة اطلاق التيار الكهربائي بين مصر والاردن خلال ايام

تبدأ خلال ايام تجارب اطلاق التيار الكهرباني وتشفيل خط الربط الدولي لشبكة كسفرياه مسسر طلاردن ثم استكمال الطقة الاخيرة الشروع كابلات الضغط المالي جهد ٥٠٠ الفّ كيلو شوات والتي تمّ تحميلها عبر قّنلاً الموريس.. اقيمت الكابلات على ابراج عملاقة هي الأولى من نوعها في العالم ويبلغ ارتفاعها ٢٠٠ مترا وكما بلغت تكلفتها ٢٤ مليون جنيه وقد زويت بمصاعد تتبح للغرق الفنية اجراء الصيانة اللازمة. صرح بذلك امس الاول الدكتور مُصطفى سُويدان رئيس هيئة كهريا مصر وقال ان الميئة انتهت من مد خط نقل الكهرباء على جهد ٥٠٠ آلف كيلو فولت بين السويس وطانيا بطول ٣٣٠ كليو مترا وبتكلفة ١٥٠ مليون جنيه .. وقال الدكتور سويدان ان الدراسات الاقتصادية اكتت على ان تكاليف مشروع الربط الكمربائي لذول المُسْرِقُ العَرْبِي يمكن ان تعَبُودٌ خَلالًا عامين من بدء تبادل الطاقة الكمربانية يين الدول الخسمس مسصدر والاردن

وسوريا والعراق وتركيا

وبلغ عدد التسلليين منذ يناير وحتى ابريل من ألعام الجاري - ٧٠ متسال وتقوم وزارة الداخلية اليمنية بمتابعة للقمين والتسلليين بصورة غير مشروعة وترحليهم اولا بأول وقد باخ

عند النين تم ترحليهم خلال العام ٩٧ نحو ١٧٧١ فيما كان عند للرحلين في العام الذي سبقه ١١٧٩ مرحلا. وراى التقرير ان من اهم اسباب استمرار ظاهرة التسلل

والنزوح من القرن الافريقي الشاكل السياسية والصراعات الدامية التي تشهدها النطقة منذ بداية التسمينات وهروب

ونزوح الآلاف من الواطنين واتجاه معظمهم لليمن طلبا التجأة

وطمع السماسرة والمريين من دول القرن الافريقي وكذا

ربع عن مجال التحريب للمتسللين والتازحين طلبا في الكسب والالراء غير للشروع وطول الشريط السلطي اليمن والذي يمند من البحر الاحمر وحتى خليج عمان وتتارب للساقة

البحرية للمواني والنَّاقِدُ اليَّمنية من الواني والنَّاقَدُ البحرية

لدول القرن الأفريقي في جانب اعتبار اليمن من الدول العربية القليلة الموقعة على القاقية ١٩٥١ لاستقبال وحماية اللجنيين

بالتكليف بالغدمة العامة للخريجين لتحديد مجالات اداء هذا لواجب على مستوى الجمهورية، ويعلى من التكليف كل من التَّحَقُّ بالعمل بأية جهة حكومية او غير حكومية، او من يعين خلال لااء الخنمة العامة بالحكومة او غيرها وتعتبر شهلاة

من كافة انواع الضرائب والرسوم ويعلبق عنى الكلفين نفس القواعد المطبقة على العاملين بالحكومة بالنسبة لاصابات العمل والرعاية الصحية على ان تتحمل الجمة التي يعمل بها

مكافآت للمكلفين في مجالات محو الامية والبيئة ■ بحث قسم التشريع بمجلس الدولة امس مشروع قاتون بشأن الخدمة العامة يقفني بان هذه الخدمة ولجب على كل من اتم دراسته تهائيا ذكرا أو اثنى بحصوله على شهادة الثانوية العامة أو ما يعدلها وما يعلو ذلك من مؤهلات دراسية مُن يَزِيدُونَ عَلَى حَاجَةَ الْقُواتَ لَلْسَلَّحَةَ أَو لَأَيْخُصُعُونَ لُواجِبُ

الاعقاء مسوعًا اساسيا من مسوعًات التعيين وتحدد اللائحة التنفيئية قواعد ولجراءات اصدار هذه الشحادة. ويمنح للكلف مكافأة شحرية لاتقل عن ١٠٠ جنيه معفية

يتوه المعون، والحصور اليون من بين اعراض الجمعية ال تمارس نشاطاً ذا طابع عسكري أو أن يكون هدفها منصر فا الى تحقيق الربح أو محارسة نشاط سياسي أو حزبي أو أي نشاط يميز بين للوطئين أو يهدد أمن للجتمع وسلامته. وتتمتع الجمعيات الخاضعة لمذا القلاون بالاعفاء من رسوم الدمخة للقروضة حاليا والتي تفرض مستقبلاً ومن الرسوم الجمركية ومن شهريهة الميعات كما تتمتع بتخفيض قدود ١٥٠٠ الجمركية ومن شهريهة الميعات كما تتمتع بتخفيض قدود ١٥٠٠ من استحلاك الياه والكهرباء وتسري عليها تعرفة الاشتراكان

الصحية، وتعتبر شعادة اتمام التكليف بالخدمة العامة مسوعًا أساسيًا مَنْ مَسُّوعَاتَ التَعييْنِ في الوظائف. وينْفي المُلنَوْن وقم ٧١ لَسنة ٢٦ في شأن الفنمة العامة كما ينفي كل نس يَخَالُف احكام هذا القَّانُون. كما يبُحث قسم التشريع بمجلس الدولة في نذس الجلسة مشروع قانون الجمعيات والخسسات الاهلية والماء. الخَدَمَةُ الْعَسَكَرِيةَ أو يُتقرر أعفاؤهم منها. وتصدر وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية قرارا سنويا يجيى و في ١٨ مَأْدة ويُصدوره يلغي القادون ٢٣ لسنة ١٠ بسا: الجمعياتُّ والمؤسسات الفَّاصة وينص للشروع عنى الأساري الجمعيات والمؤسسات القائمة وقت العمل بعنه النائران

الراة قاضية •

- قدم مستنداتك يا أستاذ -

ما کراود

كتبوا خطابات غرامية والفاظا نابية

الغاء امتحانات ٢٥ طالبا بالثانوية العامة

قرر الدكتور حسين كامل بها اللين وزير التربية والتعليم، الغا امتحانات اكثر

مِنْ ٣٥ طَالْبًا بِالْرَحَلَتِينَ الأولَى وَالْتَانِيةَ مِنْ ٱلْتَلْوِيةَ الْعَلْمَةَ. ارجِعُ الوزير اسباب الالغاه، الى الكشف عن سرية كراس الاجلبة بكتابة اسم صلحبها في عند من صفحات ورقة الاجلبة، وتعوين الفائد خارجة وعبارات قبيمة تسيى الى السؤولين بوزارة التعليم،

الأجدة، وتنوين الفظ خارجة وعبارات هبيمه بسين مسروحه مدر و وكتابة اغان ليعض الطربين وخطابات غرامية وعبارات حب في كراسة الاجابة. يقضي القرار بحرمان الطلاب من أماء امتحفات النورين الاول والثاني. وتم يقضي القرار بحرمان الطلاب من أماء أمتحفات النورين الاول والثاني. وتم

وزيرة البيئة

٢٥ شركة توقفت عن الصرف

الملوث لنهر النيل

■ اعلنت نلاية مكرم عبيد وزيرة الدولة لشؤون البيئة ان ٢٥ مصنعا توقفت تماما عن صرف مخلفاتها الصناعية في نهر النيل وانفقت ٢٠٠ مليون جليه لتوفيق أحد المراق ٢٠٠

قَلْتَ فِي أَجِتَمَاعِهَا مِع رؤساه الشركات الصناعية ان ٩ مصالع حتى الآن لم توفق أوضاعها، وان الوزارة ستنسق بين المسلاع وهيئة الصرف المسيح عنى أدى بم توفق عملية المبرف المبعى بعد التأكد من الشروط التي تضبمن سلامة شبكات المبرف. كما اشارت إلى استمرار لجان التفتيش التلبعة كافة لمذه المبانع.

قال د. ايراهيم عبدالجليل الرئيس التنفيذي لجهاز شؤون البيشة ان الجساء يسعى في الرحلة القادمة الى انشاء نظام يسمح للشركات العبناعية التي لاتبلك معملا ياستخدام معامل الشركات الاخرى الواقعة في نفس الحيط.

يسمعي مسارر وسرس المسابق من عن مدة مواد. اكنت مصادر ما مبيط المالات المناد مصادر ما يتم المالات المالات من بين الطلاب للتقدمين للامتحانات بنظام النازل.

عن «الاهرام » المصرية

بتعديل نظامها الاساسي وان تتقدم لشهرها وفتا لاحداث خلال ستة اشهر تبدأ من تاريخ العمل به والا اعتبرت منطة بقوة القاتون، ويحظر أن يكون من بين أغراض الجمعية ان

الكلف كافة النفقات. ويكون اداء الخدمة العامة لمنة سنة في احد مجالات التعليم الاسلسي ومحو الامية او تنمية المجتمعات الحلية او حماية البيضة والحفاظ عليها أو خدمات الرعاجة

م / أمال محمد فضيم - 1 - ش حنتي محمود الجولي - الكوم الأخضر - الشرم. الشبيخ / عبدالدات سبنت ، عبدالخاص منيل الروش العميد / محمد فقيق دسوفي النيا - 4 ش عدلي يكن - مطلوم - الاسكندرية، السسسة / محمد عليا أمين شكري - 17 ش جامعة القاهرة، المسلسة / محمد عليا أمين شكري - 17 ش جامعة القاهرة، المحتمى / سراتيم احمد اسماعيل - الابرافيمية 17 ش عمر زعفال - الاسكندرية، عفاف حموده - ٨٦ ش السودان - الدفي - الناخرة، منال محمود غليل كشك - 74 ش الجهاز - مصر الجدينة، الحلجة / إصلاح على الزرقا - (1) ميدان الحجاز - النزشة - مصر الجدينة، العليات - دشنا، وشيده هانم شاكر - ١٧ - الرعشاي - الزماك.

لمعالجة قضايا الثأر واستئصالها

تشكيل لجنة من أعضاء المجلس الاستشاري اليمني

الأقر المجلس الاستشاري اليمني في جاسته التي عقدها الثلاثاء الناسي تشتب لجنة دائمة متفرعة من بين اعضائه من ذوي الخبرة والاختصاص العالجة قضايا النار . وقلك تنفيذا لما ورد في رسالة فلرئيس على عبد لله معلج الى للجلس الاستشاري حيث طلب بتشكيل لجنة من اعضاء للجلم الدراسة التشار ظاهرة تشأر ووسه الطول الناجعة لما وقترحت الرسالة أن تقوم اللجنة بجمع العلومات عن اسبت هذه الخلارة وآثارها في مختلف محافظات الجمعورية ودراستها يصورة مستفيضة . . ووضع الخط العملية المستفيضة .. ووضع الخط العملية الكفيلة باستفساها . والجنة أن تستعين بمن تراه من نوي الكن قراداً من نوي الكنة والنائد بة من مؤتلف مناطقاً الجمهورية في معادة قضارا الأدراء بالدارا الْخَبِرَةَ والتَجِرِبَةَ مَنْ مُخْتَلِفُ مُنَاطِقَ الْجِمهورِيَّةَ فَي مُعَالَّجَةً قَصْلِياً الْثَارِ لَاقْتَراح الْحَلُولُ السريعة لما. وان تقوم اللجنة بتقييم ماتم عمله من قبل الجلس خلال الفترة اللهبية في هذا الصند. وتقديم للقترحات العملية للزدية الى القضاء على هذه الظاهرة السيئة الى سمعة البلاد والتي تفتك بالابرياء وتلحق الضرر بالدولة والمَجتَّمَ، وطلَّبَ الرئيس صالح من اللجنة ووزارة الاعلام أعداد برامج اعلامية تشرح التخطر الباجعة عن أستعرار طلقرة الثار وتبيّن أضرارها على سلامة المجتمع وأمنه. وان تقوم اللَّجنة بمتَّابعة الجَمَّات للَّعنية النَّسْؤُولة عن مُلاحقةٌ وضبط مرتكبي جَرائم القتل الفارين من وجه العدالة ومساطة التعاونين والقصرين في هذا الجانب بالتَّنبيه مع رئَّاسة الْحِلس ورئاسة مجلس الوزراء. وأنَّ تتقيد اللَّحِنة في عارستد لْمُعْمُمُ اللَّقُوانِينَ الْعَرْفِيةَ وَالْضُوابِطَ الْنَتَظُمَةُ لَّدُفَعَ الَّدِياتُ وَالْتَعْوِيضُاتُ. ومن ذلك ان يقتصر منح السلعدات الخاصة بالبيات على الأحكام النهائية والباتة الدانزة على حجية الأمر للَّقِيَّضِي به لمسورها منَّ للحكمةُ العليا وأستنفأتها كافة طرق أنصر لْتُقْرِرَة سُرِعاً وِقَانُونا. . مع الاهتمام بلحكم احضار الورثة،

تتفرزه سرع ومعودا. مع مصمم بتحدم محصر سورت، والعمل على وضع قواعد فيهما بين القبائل لمنع فسول الواخاة وخاصة من الاشخاص المتممن بجراتم القتل الماريين من وجه العدالة.. وطالبت الرسالة باعطاء اللجئة الصلاحية الكاملة المتواصل مع الحكومة لانجاح المعام الوكلة اليها بما يساعد على استتباب الأمن والطمأنينة والسكينة العامة ويتواعم مع جفود الحكومة في الناح برنامجها للقدم الى مجلس النواب في ١٩٩٨/١/١ م والني اكنت فيه ان « القضية ورالمجعد بلفتم من مجلس الدواب عن ١٠٠٠ من وصحي المستحيد من استحيد المستحيد المستحيد

وقد فسمت للجنة كلا من، الشيخ سنان ابولموم، ومحسن محمد العلفي. وقضل محسن عبد الله، وعبد الله صابح سبعة، وعبده علي القابلي، والقانس يدير الشبامي. ومحسن بن علي بن معيلي، وعلي أحمد الرصاص. ومُحمد أبو بدُر المعودي. وستباشر اللجنة اعمالما في بداية يوليو القبل.



وضع حجر الاساس لعدد من المشاريع في المحويت

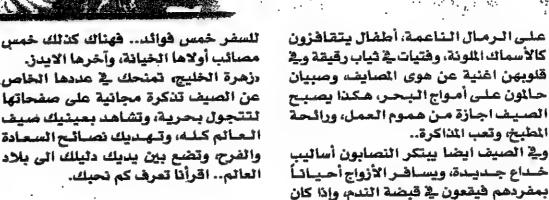
🗷 المويت - سبأه قام كل من على حميد شرف وزير الكهربا^ء والياه وعبد المميد نعمان راجح محافظ محافظة للحويث أمس الأوّل يوضع حجر الاساس لمُشـروع كـصرياء مبضلاف الشـاحـثية مستيرية الرجم بتكلفة تقسر بماثة

وثلاكين مليون ريال. كما اطلعا على التجارب الاولية للتشفيل للمرحلة الاولى لشروع مياه عيون سردود والذي سيوفر في هنّه للرحة مياة الشرب النقية لثمنتين الف نسمة في مديريتي الرجم والطويلة ويتكون للشروع من اربع عشرة وحدة منخ رئيسية وقرعية وكلاتة وعشرين معي رئيسة المرسية والمسية غزانا بالاصافة الى شبكة فنح رئيسية وفرعية يبلغ طولها مائتين وخمسين كينو منوا بغنوة فبخ تبلغ تمانعاتة متر مكعب في اليوم الواحد.





مصائب أولاها الخيانة، وآخرها الايدز. دزهرة الخليج، تمنحك في عددها الخاص عن الصيف تذكرة مجانية على صفحاتها تتجول بحرية، وتشاهد بعينيك ضيف العالم كله، وتهديك نصالح السعادة والفرح، وتضع بين يديك دليلك الى بلاد





رئيسة التحريس: عبلة النويس

ورشة عمل في طرابلس

تقر عقد مؤتمر انماني

في المحافظة

العمل التي اقيمت في مقر والرابطة الثقافية ، في طرابلس حول والشاركة والانماء المتوازن في لبنان ، باقرار مبدأ

والماء المتوارق في تبنان ه بادرار مبدا عقد مؤتمر انمائي شامل في محافظة الشمال ودعوة مؤسسات المجتمع المنني للمشاركة في الهملية التنموية افراديا وجماعيا. وشارك في الورشة رئيس الرابطة المعندس رشيد جمالي ومنسق الرابطة المعندس رشيد جمالي ومنسق المرسنامج الانمائي في لينان روس ماوت ومنسق الورس،

سعيد المصري ورئيس مجلس الاتماء وافتتح آلورشة المندس الجمال الذي اعتبر أنّ استعادة التماسك الاجتماعي وتعزيز الوحدة الوطنية ليسا شأنا سياسيا فحسب بل هما انضا شأن شَلْنَا سِياسَيَّا فُحَسَّبَ بل هما ايضًا شَأَنَ اتمائي بما يعنيه الانماء من توليد للنمو وتوزيع علال لعانداته بين المنطق والغنثات والمواطنين وما يقتضيه من مشاركة في تعديد الخيارات والاولويات الاقتصادية والأجتماعية. ثم تحدث منسق الامم المتحدة واشار الى اهمية الانتخفات البلدية في الاماء المتاطق، معتبرا انه سيكون لما تأثير فاعل

لمُشاركة الجميع في نصضة الناطئ على اختلافها. لافتا ألى ان الانماء المتوازن

الاقتصاديون يطالبون

بتمثيل متوازن

في جمعية التجار

■ بيروت - الاتحاد، عشية انتخابات

مجلس ادارة جديد لجمعية تجار بيـــروت، دعـــا المجلس الوطئيّ للاقتصاديين اللبنانيين بلسان رئيسة

هاني مسفي النين جميع تجار بيروت والميشات والفاعليات للمتمة الى

التـــمـــعك بروح التـــوافق والــــوازن والتعامل مع هذه الانتخابات على انها

انتحفارات لكل تجار لبنان ومناطقه، وابعاد الاستحقاق المذكور عن الواقف كافة التي من شلاها احداث خلل من

جديد في تركيبة مجلس ادارة الجمعية

كمآ اتى سابقاً وتجنيبه فقدان التوازن وبالتالي الفاعلية التي حرم مندا بنتيجة الخطأ في الدساب الوطني مما تسبب باضعاف الجمعية واطلالتها وانتاجها

وجعلها في موقع ثانوي قياساً التطورات

وانتاجا، وبما يعزز دورها ومكانتها كممثل ومعبر عن أرادة القطاع التجاري اللبناني لاننا نرى فيها اختزالا لأرادة ومصائح تجار لبنان اسوة ببقية هيثات التمثيل الاقتصادي من غرف تدارية واتماد الفرف اللبنانية وجمعية المستاعيين اللبنانيين التي السامت مجالس أدارتها على قواعد وطنية متوازنة العكست أيجمآبا على قوة تمثيلها وادائها وبمآ يساعدها على تحقيق اعدافِها التي هي اهداف الوطنّ

بة لمشد القوى والطاقات كافة

قد نص عليه اتفاق الطائف.

■ بيروت- الاتصاد، اوصت ورشــة

- تنمية التجارة العربية البينية.

بيروت تستضيف مؤتمراً للصناعات الغذائية العربية

ء بيروت- والانتداده:

■ تشمد بيروت بين ٢٥و٠٠ يونيو الطلي تظاهرة مناعية - تجارية عربية كبرى تتمثل في العرض والمؤتمر العربي المبارية طريبة مبوري مسمن في يسارس وموسر مسربي لصناعات الشعينة والتغليف الذي يشام في مركز المعارض -بيروت هول برعاية رئيس مجلس الوزراء رفيق الدريري. وتنظم هذا الحدث مجموعة الاقتصاد والاعمال بالإستراك مع الاتحاد العربي للصناعات الغذائية وبالتعاون مع كل من، وزارة الصناعة في لبنان، الاتحاد العالم لغرف التحارة

والصناعة والزراعة للبلاد العربية، اللجنة الاقتصادية لدول غُرب آسياً «الأسكوا» جمعية الصناعيين اللبنائيين، ونقابة اصحاب الصناعات الغذائية في لبنان. ويسلط المؤتمر الذي يشارك فية نخبة مختارة من الوزار؟ السؤولين والخبراء. الضوء على الصناعات الغذائية في العالم العربي، انطاقا من اهمية التصنيع الغذائي في عملية

تشجيع الزراعة. وقال وزير الصناعة نديم سالم، ان الامن الغذائي وحس منظمة التعلية العالية (القاو) ينبغي ان يعتمد في الستقبل على زيادة انتباهية الزراعية اكشر منه علي توسيع رقعة على زيادة انتباجية الزراعية اكتثر منه على توسيع رقعة السلطات الزروعة، معتبراً بأن العالم سيتجة اكثر فاكثر نحو ربط الانتاج الزراعي بالتصنيع الغذائي. ويشتمل برنامج المؤتمر على سبع جلسات تتناول المحاور

والمكتفات في البلدان العربية.

والمكتفات في البلدان العربية.

واقع وافاق صناعة السكر ومنتجاته في البلدان العربية.

صناعات التعبئة والتغليف في البلدان العربية.
ويكتسب هذا المؤتمر اهمية خاصة في وقت تزداد فيه
المغورة الغذائية في العالم العربي حيث ينمو الانتاج المغذائي
بمعدل ٢ في المئة سنويا بينما ينمو الاستصلاد الغذائي بمعدل وبالتزامن مع المؤتمر يشهد مركز العارض (بيروت هول) وبالتزامن مع المواهر يسعد مرحر المعرض البيروت الول العيض العربي للصناعات الغذائية وصناعات التعبئة والتغليف (AF [F) والذي يستقطب اكتر من ١٠٠٠ شركة عربية تمثل كبريات الموسعات العاملة في قطاعات العصائر والمعلبات والالبان والاجبال واللحوم والاسماك. والبسكويت والمعبات. وَالتَعبينَة والتَعْلَيْف، والآلات والمعدات الصناعية العائدة للصناعات الفذائية.

- الصناعات الغذائية العربية وتحديات التجارة الاقليمية

- العلبات الغذائية والانتاج الحيواني في البلدان العربية. - واقع وآفاق صناعة الياد الطبيعية والغازية والعصائر



مصادرة صناديق دخان مهرب في كمين لـ«بغلين»!

» بيروت - « الانتاد»:

■ ألقت شعبة المُكافحة في الضابطة الجمركية في الجنوب القيض على دبغلين « مجملين يـ٧٧ صندوقاً من المخان الاجنبي المحرب في وادي بسري (قضاء جزين) عبر مرفأ الناقورة في الشريط المدودي للمتل. خلال كمين بأمرة النقيب على سبيتي تخلله تبادل لاطلاق النار مع المحربين النين تمكنوا من المراز

وأشار رنيس الضابطة الرائد حسين شري الذي عرض البضاعة المسادرة في مكتب الى ورود معلومات عن عمليات تعريب يقوم بها بعض الاشخاص بعدف ادخال كميات من الدخَّانُ الآجنبي بصورة غير شرعية من الشريط المحتلِّ، وبناءً

عليه تم رصد واستطلاع المنطقة. ونصب الكمين لمدة 14 ساعة في النطقة بممق ٧ كيلومترات بين دير مشموشة وعاريا بضدف القيض على المعربين الموزعين. وفي الساعة الصفر واثناء مداهمة المعربين اطلق مؤلاء النار على عناصر الكمين الذين ردوا على النار فأصابوا بغلين كانا يستخدمان في نقل البضاعة المهرية وتم ضبط ١١٠٠ «كروز» دخان من انواع مارليورو ولاكي سترايك وفايسروي كَانَت مرتبة في ٣٠ مبندوقا قدرت فيمتها بـ ١٤ الف دولار امريكي. وصلار عناصر

المناوة عدات ميست بدا است تورز الريسي، ومسار سسر المفرزة الكمية المفرية وسحبوا بغلبين المرين. وأسار الرائد شسري إلى ان دوريات المكاف حبة في الهنوب تستمر في التحري لمعرفة اسماء المعربين القارين متوقعا ازدياد عمليات التصريب خصوصاً بعد زيادة الرسم الجمركي على



المباشرة بتطوير الروضة الكاظمية

■ بنداد بدأت الكوادر المندسية في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية حملة كبرى لتطوير واعمار الروضة الكاظمية القنسة مع مسائدة اللاكات المندسية في وزارة الاسكان والتعمير حيث رصد (٣٤٦) مليون دينار الاعمال مدة المرحلة بتوجيد وتطوير سور الروضة من باب المدعة الصندسية في وراره المسدى واستعمير حيث رصية رصية من بيار محمى سده الرحتة بتوحيد وتطوير سور الروضة من بهب المراد وباب القبلة الى نماية باب الصدن وسور جامع ابو يوسف وصيانة وتطوير اجهزة وتكييف الروضة الكظمية واضافة جهازيين سعة كل وحدة منهما (٢٥) طن وزيادة التيار الكهربائي لزيادة طاقة التكييف كما تم بناء مضيف كبير بهانب بالراد وسيتم في المراحل اللاحقة تنفيذ اعمال لصيانة وتلهيب القبب والمنظر وصيانة الاواويين الداخلية وتنفيذ الترميم بالطابوق الكربلائي وبالنقشات الاسلامية وسيتم التغليف بقطابوق المطلي والمرمر والمطعم بليات قرآنية في الجزء العلوي وقال سادنها ان ما يقام الان من حملة كبرى يمثل مفخرة للمسلمين

حملات كبرى لحصاد الحنطة والشعير

■ بغداد ، تشهد محافظات العراق كلفة هذه الايام حملات كبرى لحصاد حصولي العنطة والشعير وبوتائر عالية رغم الظروف الجوية القاهرة حيث تبلغ درجات الدرارة اعلى مستويلتما (١٠٠ - ٥٠) درجة وقد وضعت خطة حصاد معتمدة على اساس حصة الحاصدة التي تتراوح ما بين (١ - ٣٠) دونم وتم تقسيم الحنطة الى قواطع للحصلا بهنف السيطرة عليها ونقة التابعة من قبل الكلار الزراعي والراج العلومات الطلوبة لعمل كل حاصدة والساحة المصودة حيث تتلقي هذه اللَّجْنَةُ التعليُّمات الركزيَّةُ من قبل اللَّجنة المُؤلِّفة في المعافظة،

وشرح بعض الأمور التي تخص التسويق ومن اجل انجاح الحملة دعت اللجان الخطية الفلاحين الى تسويق جميع محاصيلهم الى منافذ الدولة ناهيك عن تمثية الحاصدات والمتها وتوفير الادوات الاحتياطية لها وتمت التمينة الميكرة لتنظيف الحقول من الشوائب والعوالق الغريبة بهدف الحصول على بذور عالية النقاوة وشق الطرق داخل الحقول لتسميل مممة الحاصدات وتوفير الزيوت الختافة لمنا ألعام الذي يؤكد خبراء الزراعة في وزارة الزراعة على انه عام الخير الوفير حيث تم قياس العَلَّةُ للَّدُونِمِ الْوَاحِدُ مَنْ خَلِالُّ حَصَّاد مَسَّاحة صَغْيَرة مِنْ الْحَقِّلُ لَعْرَضَ معرفة نسب

بحث تطوير انشطة الشركات العراقية /الاردنية المشتركة

■ بغداد ، التقى وزير الصناعة والمعادن عدنان عبد المجيد بالوفد الاردني الذي يمثل جمعية المصدرين الدرنيين الذي يمثل جمعية المصدرين الارتنيين الذي استعرض الجوانب المتعلقة بعمل الشركات العراقية الاردنية المشتركة وسبل الارتقاء بأنشطتها في المجالات الصناعية كافة وفي مقدمتها «الكهربا» ، وقال رئيس الوفد الدكتور بسام الساكت ان اللقاء بالعراقيين على جميع الصحد يفتح المجال واسعا لتنشيط الحركة التجارية والصناعية بين الدرية المحلوبة والصناعية بين

باحث عراقى يخترق المؤسسات الغربية

■ بغداد: استطاع الباحث العراقي ناظم ذنون سعيد الاستاذ الساعد في كلية الزراعة والغلبات من اختراق المؤسسة العلمية الغربية واثبات التفوق العلمي من الرراعة وتحبب من سيرة توسيق التربية وتحسين الغابات. خلال تقديم منجزي علمي يختص بتربية وتحسين الغابات. ويعد بحثه (اهمية الكلونات النسجية في زيادة نمو وانتاجية اشجار القونج) (الحور) الدراسة الثانية في العالم من نوعها واشدة اهمية التخصص الدقيق الذي عالجته فقد تبنته وزارة الزراعة في الولايات المتحدة وادخلته في خطتها لعام ١٩٩٧ فد الأخسساة كتابية في العربية عنوان (الآكان الدقية المنسرة العالم ١٩٩٧ فصلاً رئيسياً في كتاب تخصصي حمل عنوان (التكاثر الدقيق. المندسة الوراثية والبيولوجية الجزئية الاشجار القونع «الحور») وقد سجلت للدكتور ناظم ننون عالما براعة أنجاز عراقي حول تكون المقد النتروجينية على جنور من أشجار الالنس من قبل منظمة تثبيت النتروجين العالمية بألانيا الغربية علم ١٩٨٨،

بحوث ودراسات في علوم الامن الداخلي

■ يغداد ، بدأت في المعهد العالى للتطوير الامني الاداري التابع لوزارة الداخيلة مناقشة بدوث الضياط الدارسين في دورة الدبلوم العالى (١٩) للعام ٩٧ - ١٩٩٨ وتتناول تلك البحوث موضوعات عنيدة عن العلاقة بين التقرب من المدارس وسيون عنك هبحوت موصوعت محيده عن العدامة بين المصرب من المدارس الابتدائية وجنوح الأحداث في بغداد واسلوب التعاون بين المقق والطبيب العربي وتقويم الحاسبة الالكترونية في دوائر الدولة والاسقيب والتقنيات الصيشة المستخدمة في الطبقة الجرمية ودور المبني عليه في وقوع الجريمة لتطفى مختلف العلوم والدراسات المتخصصة في المجال الامني الداخلي ومن قبل اساتذه ومختصين

تصنيع جهاز لتطويل وتعديل العظامر

■ بغداد، تمكن فريق طبي وهندسي في محافظة المثنى من تطوير جهاز لتطويل وتعديل العظام ولاول مرة في القطر، حيث صنع جهاز مشابه لجهاز (ديزاروف) من بقايا جهاز (كلمبرس) الكوبي، وهو جهاز قديم ومستهك واستحدث الفريق قطعا مكملة وبجهود عراقية ١٠٠٠ وهذه القطع تتمثل بالقاصل لليكانيكية التي تعدل التحديد المراقبة عندل المتعدد التي التناسبات التعديد التي التناسبات التعديد التي التناسبات التعديد ا محمده وبجسود مرجاة اولى اثناء عملية التئام نصفي العظم كنلك صنع الجزء الذي يبدخل فيه السمار النبت الحديدي للعظم وهومن نوع سل ستيل وهي ملاة غير قالة فية السعار للدبت الحديدي للعصم وهو من لوح سن سميس وهي محدة عير هجنه للتفاعل مع الجسم لحساسيتها. وبلغت قيمة ما صرف على هذا الانجاز العلمي الذي يقوم بعمليتين في آن واحد وهما التعديل والنمو للعظم نحو عشرة الاف دينار

وقد اجريت اول عملية على الجمار الجليد للمواطنة هند توفيق ٢٠ عاما المسابة بمُصَر في أحد الساقين بمقدار ٢سم وهي الان في طور النقاهة، ومن المؤمل ان تمارس السير الطبيعي في غضون الايلم القبلة.

حريف يلتهم حافلة

■ بغداد: نما اكثر من خمسين مسافراً من موت مؤكد الاسبوع الماضي عندما التهمت النيران المافلة التي كانت تقلعم من مدينة بغداد باتجاد الموصل، ووصف عند من المسافرين الحادث الذي وقع عند مشارف مدينة الموصل بأنه سبب هلما عند من المسافرين الحادث التي المائدة المسافرة المس عند من بسحرين محمد سب وص سد مسرك سيد. مرس بعد سبب سبد شديدا بسبب الكتلة النارية التي امتدت داخل الحافلة لتسرب الوقود وانتشار ابخرته في الجو السلخن بما ادى الى اشتصاله. وقد اصبب عبده من المسافرين بكسور مي سبو مساحرين بحسور ورضوض اثناء القاء انفسهم من الحافلة التي كلات تنقلب عندما انفجرت الاطارات

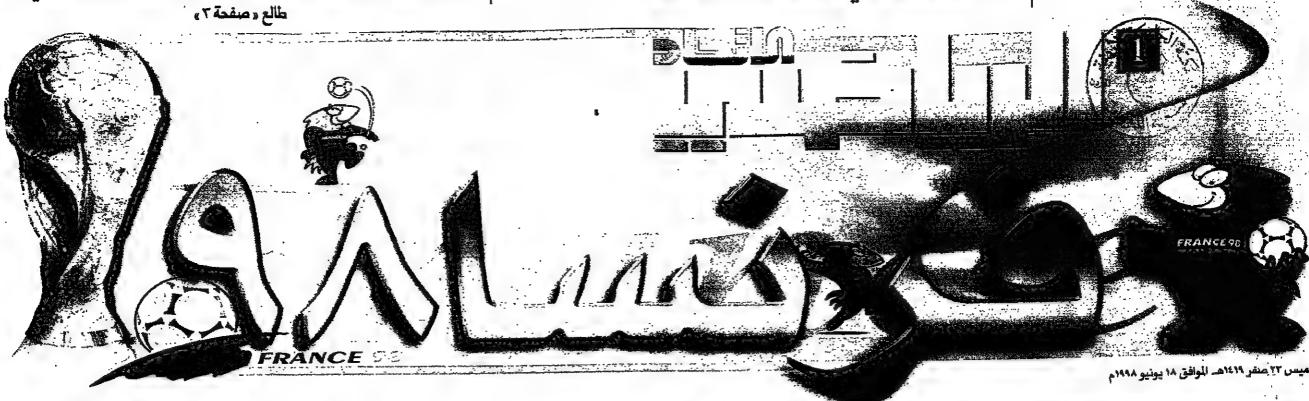
اكتشاف معادن جديدة في الصحراء الغربية

ت بغداد، تم اكتشاف العديد من المعلان والمواد اتناء المسح الجيولوجي للصحراء الغربية، اعلنت ذلك وزارة الصناعة والمعلان، ومن بين المواد والمعلان الكتشفة الغربيب، اعلنت ننك وزارد الصناعة والمدن، ومن بين المواد والمعادن المكتشفة (البوكسايت) التي تستخدم في صناعة الشب ومادة اطيان التي تستعمل في عملية حفر الابار النفطية والابار الاخرى، وتستممل في دق الركائز لاغراض الجسور وتم اكتشاف مادة (الزيولايت) وهي المادة الداخلة في مسلحيق الغسيل وصناعة الزجاج وكذلك الرمل القياسي المستعمل لفحص الاسمنت.

مباراتا اليوم: جنوب أفريقيا والدنمارك٣٠٠ مساء فرنسا والسعودية ١١,٠٠ مساء

في شاطىء الراحة اليوم ١٥٠ متسابقاً في سباف القوارب الشواعية الشيا

مسابقة «بن حموده» المونديالية الكبرى ربع مليون درهم «نقدا».. لقراء «الاتحاد الرياضي»





بون جور . .

فرنسا

BON JOUR

FRANCE

بلاتر. مباراة ايران وامريكا ستسير على ما يرام

الكدرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر ثقته بأن مباراة الولايات للتحدة وايران الآحد القادم في ليون ستجرى على خير ما يرام رغم تلويح ايران بسحب منتخبها من كأس العالم لكرة القدم بسبب عرض محطة تلفزيون فرنسية فيلما اعتبر مسيئا الايران.
وقال بلاتر في مؤتمر صحفي عقده امس في باريس «أنا واثق بأن الأمور ستجري على خير ما يرام. أنا متأكد كذلك من أنه

وقال بلاتر في مؤدمر صحفي عقده سما في جريس سدرس بي بالمحرو سنجري على خبر ما يرام. أنا مناخذ خلاف من أنه سيكون في وسع الناس أن يذهبوا إلى المعب ويتصافحوا حتى لو لم تكن حكومتا بلديهم تقيمان علاقات». وكشف بلاتر أن الاتماد الدولي تلقى رسائل تهديد من معارضين أيرانيين منقيين ورأى أن السلطات الفرنسية ستتعامل بفاعلية مع كل الشكلات. وأضاف وأنا واثق بأن اللجنة المنظمة القرنسية والسلطات الحكومية ستتخذ اجراءات خاصة، وأنا واثق بأن الاجمور ستجري على خير ما يرام». (أ.ف.ب)

كرة القدم لم تكسر الجليد بين الديبلوماسيين الامريكيين والايرانيي

■ حالت القطيعة بين السفير الامريكي والايراني في بيروت دون تنفيذ برنامج تليفزيوني حي يستقطب الشاهدين ويد خلال البارة بين الفريقين في كأس العالم لكرة القدم التي تجري في فرنسا. وقال سمير ثابت مدير البرنامج الذي يعده ويبثه تلفزيون لبنان الرسمي علم نحاول حتى ان نطلب متهما للشاركة لا تغرف الأشف انهما سيرفضان ذلك رفضا قاطعا لذا قررنا الغاء حلقة يوم الاحدة.

ويستضيف تلفزيون لبنان الرسمي كل مساء سفراء الدولتين التباريتين في برنامج يبث مباشرة على الهواء خلال نقل الباراة عبر الاقمار الصناعية من فرنسا - يشار الى ان اللقاءات بين سفير ايران في بيروت الذي تصف بلاده الولايات التحدة باتها والشيطان الاكبر ، والسفير

المريكي تنصر في الناسبات الرسمية اللبنانية. وفي البرنامج الذي يستقطب الشاهدين يبرز تليغزيون لبنان في نافذة جانبيه وجوه الديبوماسيين وتعابيرهم خلال احداث النواة كما يعلون بتعليقاتهم ويردون على الاسئلة في نهاية المبارة. (أ.ف.ب)

مدرب جدید. . یعني طموحا جدیدا

● أخيراً.. كشف اتحاد الكرة النقاب عن اسم للبرب الجديد للمنتخب الوطني، باعلانه التعاقد، رسمياً. مع البرتغلي كارلوس ماتويل كويروز القيلة الأبيض اعتباراً من أول أغسطس المقبل ولمدة عامين قابلين للتجديد. ونتمنى أن تؤتي هذه الصفقة تمارها والا انتجى العلاقة بين الطرفين حتى مونديال ٢٠٠١ لأن استقرار الأجهزة الفنية هو كلمة السرقي أي تطور.
● والسجل التدريبي للمدرب كويروز فيه ما يكفي من تأكيد على أن اتحاد الكرة وجد ضالته في هذا المدرب، بعد عدة شعور من البحث والتقاوض مع قائمة طويلة من الاسماء، إلى ان رجحت كفة كويروز على كل من اوسيم

اليوغوسلافي وكاسبارجاك مدرب تونس وغيرهما.
و ومع كل أمنياتنا بالتوفيق للمدرب الجديد نقول ان الاتحاد السعودي الشقيق لكرة القدم سبق أن فاوض هذا للدرب لتولي الاشراف على المنتخب السعودي ولكن ظروف ارتباطه بنادي ناجويا رامبوس الياباني حل دون اتمام هذه الصفقة. فقام كبيروز بترشيح مساعده فنجادا للعمل مع الاتحاد السعودي.
و و الدينا من معاومات يؤكد ان ضيق الوقت قبل كأس العرب بالدوحة، لن يعوق مهمة للدرب الجديد، الذي عكف منذ شهر تقريباً على دراسة شرائط الفيديو الخاصة بمباريات المنتخب بتصفيات مونديال ٩٠ ليتمكن من تكوين فكرة مبدئية عن المنتخب، قبل بدء المسكر الخارجي الذي يسبق الشاركة يكس العرب بالدوحة وهي البطولة التي يعتبرها للدرب الجديد محملة مهمة الخاية قبل دورة الخليج الرابعة عشرة بالمنامة.

•• لا تزال اخطاء الفونسي هنري ميشيل مدرب منتخب للغرب الشقيق حديث كل جماهير الكرة العربية قبعد أن أشرك الحارس بن ذكرى قليل الخبرة والحيلة أمام النرويج، ركب رئسه وابعد للدافع الكفء نكروز من تشكيلة الفريق أمام البرازيل، برغم أن نكروز الني يلعب ضمن صفوف فريق باري الايطالي. والكن النيعة خبرة واسعة في اسلوب العد من خطورة البرازيلي رونالدو، وهي الخبرة التي اكتسبها جراء مراقبة رونالدو في الدوري الايطالي. ولكن ميشيل ضوب بهند الليزة عرض الدائط وحرم نكروز من هواية مراقبة رونالدو كظله، فصال النجم البرازيلي وجال وسجل هدفا وصنع هدفا.. وبفع منتخب المترب عمن عند اللوب القرنسي الذي الايزال يتخبط برغم أن الونديال الفرنسي لا يعترف إلا باللدب القلار على تونايف امكانات لاعبيه واستثمار أوراقه التكتيكية يقضل شكل محن!.

●● عند الثقية ظهر اليوم. تنتمي للعلة للحددة لاستقبال الكربونات «الأصلية» الخاصة بمسابقة «مليونير الاتحاد» أضخم وأغلى مسابقة في تلريخ كأس العلم، ومع تحياتنا بالعظ السعيد للجميع، لا يسعنا إلا أن تتقدم بخلاص الشكر والتقدير لكل قراء «الاتحاد الرياضي» الذين سجاوا تجاوبا رائماً مع مسابقاتنا الونديلية، انعكس على أرقام توزيع «الاتحاد»، وهي شعادة ثقة نعتز بعا، ومن شأنها أن تضاعف من حجم للسؤولية الملقاة على علتقنا.. والله الوقق.

عصام سالم

المعولية.

اللبناية

الراعل الأه المراعل الأه المحرة للمساه المراحة للمساه الموارة المائي

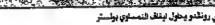
مناهد ومناه

ير معارلتان اليوارونيان يت العريق فا معيدة التراثة اليور المانيان معدد غير فا معار العام نز معار العام نز

المنافذة

ماور الدارات المارات ا





مباراة «مثلّجة» حيّرت الحكم جمال الغندور

لاعبو النمسا وتشيلي أكثروا من «التمثيل» وبدوا «كالسلاحف» وتعادلوا في الوقت بدل الضائع!

وثَالَثَة مسندة من الجهة اليُسْرِي (٤٤). `

رکنیة اخری لم تسفر.

الجهة اليمنى وصار وجها لوجه مع العارس كونيسل

لكنه سدد في يده (٧٥) لتسفرج ألى ركنيسة وكانت الفرصة المباشرة الاولى في المباراة من الجلابين. تبعتها

رسية المرى ما عشر. ووقع زامورنو في مصيدة التسلل اكثر من مرة وزادت الخشونة، واستخدم الفندور بطاقته مرات عدة فنال سالاس واحدة ثم زامورانو لكثيرة اعتراضيه،

وضاعت على تشيلي فرصة القراز هدف عندما خطفت

الكرة من الدفاع النمسوي ومررت الى سالاس الذي

انطَّلق في الجهَّة اليسرى ومّررها مدوره عرضية امامً الرمى الى زامور نو سبقه اليها الحارس كونسيل (٦١).

E تمانلت تشيلي والنمسا ١-١ امس على ملعب جوفروا جيشار في سانت اتيان امام ٢٠٣٧ متفرجا ضمن الجموعة الثلية من مونديال فرنسا. وسجل سالس هدف تشيلي (١٩)، وفاستيتش

وقدم الطرفان عرضا باهتا خلال شوطي الباراة مبعب من مصمة الحكم المبري جمال الفندور اكثرة السقوط على الارض من قبل اللاعبين بسبب أو لا وكثر التمثيل فحار سيد البساط متى يرفع البطاقة. ورضع الغندور في موقف لا يحسد عليه لان وروسم مستور هي سوعه ميسسد سيده الاوامر بالتشدد في عقوبة اللاعبين كلنت لا تزال عائزجة وكانت رأسه الاولى التي وقعت فيها النولي مباشرة بعد المؤتمر المسطي لرئيس الاتحاد النولي

بعدم التساهل. وكانت الباراة من بدايتها وحتى نهايتها مثلجة وبدا اللاعبون كالسلاحف في نقل الكرة فضلا عن عدم التركيز في التمرير وسوء التحكم بالكرة، فكان عدم اسر حير عي المصرير وسوء المحتم بعدره، عدم المشحد مملا مغيبا خلا من اي متعة واثارة. لا سيما ان التفاهم بين ثنائي تشيلي الفطير زامورانو وسالاس كبان مصدوما، والوصل بين خط الوسط النصمسوي بلاعبيه الستة والمهاجم انطون بولستر كان مفقودا.

ويعد فسترة من جس النبض، جنح سالاس في

الفنان

ية أنبومه الجديد بأصاحبي

البسى وهسات والمالية والكسرة المرادية

الجهة اليمنى واعاد كرة عرضية امام المرمى النمسوي ارتقى لها زامورانو برأسه فلم ينجح بسبب مضايقة الدفاع ولحق بها روخاس، اكثر اللاعبين نشاطا. لكن لم يستفد منها زملاؤه، وركلة حرد قريبة من قوس النطقة نفذها مارغاس بعيدا عن المرمى النمسوي (١٠). ثم من زامورانو الى رييس داخل النطقة لم يستفد منها الاخير (١٦).

يستفد منه النمسويون (٣٦). وجرب فيلزول حظّه من بعيد (٣٥) فجانبت كرته القائم الايمن، ووصلت الكرة الى بولستر عند خط المنطقة فمررها خُلَفية بالكعب الى كوباور الذي اعادها عرضية الى النطقة التشيلية سندها زميل له طائرة

عي الطوط الدول الجهة اليمنى ودار فيما على هواه واخترق زامورانو الجهة اليمنى ودار فيما على هواه بعد ان تخلص من اكشر من مدافع حتى وصل الى مقربة من المرمى وعكسها خلفية باتجاه سالاس لكن

ورفع الغندور صفراء لاول مرة في التشيلي فيلرول (١١). وتبادل روخاس وسالاس الكرة بمعدل قَنْفُتَيْنَ لَكُلِ مِنْهُمَا ثُمْ رَقْمِهِمْ الْأُولِ دَاخُلِ النَّطَعْةِ الْي زامورانو الذي تطاول اليها برأسه فالتعدد عن الرمي (٢١)، وانذار لَّشُـوتل آثر خُعاأ مُبِـد سـالاس (٢٥)، وراتك رييس خطأ ضد بولستر في الجهة اليسري لم

وارتطعت بقدم مدافع لتكون اخطر كرة للنمسا (٣٧) في الشوط الاول.

ماهليخ نجح في ايعادها (٣٨). ونشط اداء النمسويين في الدقائق الضمس وقطع الدفاع التمسوي كرة طلر لما سالاس (١٢). وحصلت دريكة أعلم للرمي النمسوي والكرة بين قدمي ولا إديس الذي ارتكب خطأ همد مدافع (17)، وتكرر الأخيرة. وسدد بفايفنبرجر من راوية ضيقة امسكما تابيا (١٤)، ثم التقط الحارس نفسه كرة عالية (١٤)

المشهد امام مرمی تشیلی بعد تمریرات قصیرة بین بولستر وهرتسوچ وهلس (۱۸). واثر رکلة حرة علی خط النطقة من الههة الیسری انقض زامورنو علی خط النطقة من الههة الیسری وفي الشوط الثاني لم يختلف الوضع كثيرا رغم تسجيل العدفين، ودخل بولستر في النطقة واحلط به اربعة مدافعين وصرر الكرة بطريقة قبوسية الى هرتسوج في الجعة المتابلة فلم يصل اليها وانبري لها نما لم الكسية بين المستوات المالة الدفاء الى سلاس التربص على باب المرمى فسيد بين يدي كونسيل الذي سقط بها داخل الشبكة (٦٩). زميله مأركوس شوب برأسه سقطت خفيفة أمام ألدفاع وقام التشيليون بهجمة مرتدة وانفرد فيارول من

وستُحت لَّبولستر فرصة ادراك التعادل لكن الكرا كانت علية قليلًا فلم يتمكم بما وامسكما تلياً (٧١)، وسند فاستيتش كرة علية بعيدة بمد ان تناقل ألنمسويون الكرة مرات عدة في المنطقة (٨٢)، ومن كرة مرفّوعة من منتصف الميدان الى زامورانو انطاق بما داخل النطقة وسدد فنجح الحارس كونسيل في ابعادها الى ركنية لتضبع فرصة التعزيز على تشيلي

وخلاف لجريات اللقاء. تمكن هاستي التعويض في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع عندما وصلته الكرة عند قوس النطقة التشيلية فَكِسُفَ ٱلْرَمِي امامَهُ بعد ان انْحَرَفَ قليلا وسند لُولْبِية سكنت في المقص الأيسر للعارس تابياً مدركا تعادلًا ثمينا قد الا يحدث الانادرا.



وباكرورده علي قطريقة فتشيلية

هدف حاجي بين أجمل أهداف الجولة الأولى

◄ أجمع مراقبو كأس العالم ٩٨ بفرنسا على أن هدف حلجي الغربي من بين أفضل ٩ أهداف اجرزها اللاعبون في مبساريات الجمولة الأولى من دور الجمسوعات، اما اصحماب الاهداف اللفضل والاجمل فهم، حاجي وأوليسه وكلنسمان وشولس وإليا،

باراجواي تستعيد أهمر مدافعيها قبل لقاء اسبانيا

■ استعاد قريق بارجواي أهم مدافعيه، قبل لقاء اسبانيا الداسم يوم الجمعة. للدافع هو آرسى شيلافيرت قليشه.. الذي يعتبره نقاد امريكا الجنوبية أهم علمير في العلم الآن، مشاركة مع الدافع البرازيلي روبرتو كارلوس، ويعتبر اشهر لاعب في بلاده، هو وحارس الرمي جوزيه لويس شبلافيرت. وعودة شيلافيرت الدافع الى قيلاة خط دفاع فريق بارجواي يجي ً في موعده لان فريق اسبانيا لا حل املمه سوى استخدام سلاح الهجوم، لتعويض خسارته امام فريق نيجيريا في المباراة الاولى للمجموعة.

الفنان علي هسين

في أحدث إصداداته

مِنْ كَلِّمَاتَ : الشاعر الكبير حسين المحضار

على الصومالي – محمد عبد القاس باعشن

على بالحمر– أحمد عبد الحق – عبد القائر

الكاف – محمد القرثي – أحمد عبد الحق

ألحسان، عارف الزياني – حسين العجميان



مشجع برازيلي واخترع وهذه التقليعة الجديدة

بعد ايقاف كلويفرت: آخر أمل لهولندا ينحصر في بيركامب

 يبدو أن الكرة الهولندية لن يكون لها حظ في كؤوس العالم ابدا... فقد خسر فريق هولندا كلُّويفرت لَّا تَبقَى من مبارِياتٌ في الجموعة، بسبب وقشه عن مباراتي كوريا الجنوبية يوم ٢٠ يونيو والكسيك يوم ٢٥ يونيو .. ولم رست من سوري حريد وي الماجم بيركامب. يبق من امل للفريق سوى في الماجم بيركامب. غير أن بيركامب نفسه ليس في تمام لياقته بعد. ولن يستطيع أن يقوم بالدور الصحومي المطلوب وحده. بعد الغياب الاضطراري لزميله كلويشرت..

والخرج الوحيد هو ان المدرب جوس هيدينك امامه اسبوع كامل. لعله يتمكن خلاله من تكملة لياقة بيركامب وشحنه لمباراة كوريا من ناحية.. وايجاد حل مرض الأختيار اللاعب الذي يحل محل كلويفرت من ناحية الحرى. وحتى الأن، امام المعرب الصولندي ٣ حلول. عليه ان بأخذ بحل منها. وضعى الهزاء المسلم بسرية مسونيين عصون، حيث بالمسلمي من جميع الانقاذ ما يمكن انقاقه في خط الدجوم. وتعويض التعادل السلمي من جميع الوجوه في المباراة الاولى مع بلجيكا. فلما أن يختبار هاسيليينك أو فان هويدونك كرأس حربة الى جوار بيركامب. أو يلجأ الى روزناك دي بوير، هويدونت مرس مرب على جور بير ميراني المواكن اللهب في المهاريات، وإذا اقتنع اللاعب الذي يصلح لكل الفصول، وكل مراكز اللعب في المهاريات، وإذا اقتنع المدرب بالعل الاخير. سيكون مضطرا لان يشرك في خط الوسط لأعبا آخر

من اثنين، أما ديفيدس أو يونك. ودولندا لم تستطع أن تفوز بكأس العالم حتى الأن. برغم انها قدمت ويوسطة مربق يلعب كرة شاملة في التاريخ. لكنه خسر النهاني ٢/١ امام المانيا عام ٧٠ في ميونيخ.. وعاد هذا القريق المحاولة بعد ذلك بأربع سنوات. لكن بنون نجمة الكبير كرويف وخسر في النهائي أيضًا امام الارجنتين عام ٧٨.

استبدال حارس جنوب افريقيا

 قال الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيشا) امسر ان حارس مرمى منتخب جنوب افريقيا الاحتياطي الصاف بول ايفانز حل معله سيمون موتشوينينج. وكان أيضَائز حارس مرمى نادى ليدر الاندايري السابق اختير قبل بدء البطولة مباشرة بعد اصبابة اندرى اريندسى، وسيكون سوتسوينينج الفيار التَّالَّتُ لَجَنوب افْرِيقَيا فَيْ حراسَةَ الْرَمَّي بَعد مَلْأَزُ فونك وبريان بالوي. (رويترز)

مستشار تسويق المونديال في السجن !

 ■ قالت متحدثة باسم فرع مجموعة اى اس ال وورلدوايد للتسسويق في فرنسا امس ان الموطة الفرنسية احتجزت مستشار تسويق تابع لصابزعم قيامه بييع تذاكر في مباريات كأس العلم بشكل غير مشروع. وذكرت أن أسم للستشار هو جيبيس فافار لكنها رفضت اعطاه الزيد من التفاصيل ومسجموعة اى أس ال وورلدوايد ومسرعا سويسرا هي شريك التسويق الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا). (رويترز)

الفنان خالد تركي معمد بكر يونس في أحدث إصداراته في أحدث إصداباته **مِنْ كَلَمِأَتْ** : قشاعرة مساهير ـ الأمير **مِنْ كَلَمَاتَ** : مَخَلُويِ اللَّيْلُ – رياض إبراهيم - أحمد بن خلف - هواوي

أُنْهَانَ: خالد عبد الرحمن - خالد

تركي – سلطان الشادي

خالد بن يزيد - محمد النيابي - عمر النعيمي – سعد الخريجي – سعود شريتلي **ألصان:** المعادد – عمر كدرس هاني عسيري - منالح الشهري

خَالَدُ الغَامِدي – عَلَّي سعيد – مثلج الشهري – تَحمد عبد الحق انساج وتوزيع روتانا للصوتيات والمرئيات سي - هـات ت ١٨٠٠٠٠ = ١٠ - هـاک سي ١٨٠٠٠٠ = ١٠

بملنًا يِهمس هافيلانج في اذن بلاتيني

عتاب أم تعذير؟!

الرؤية غير واضحة عند الحكام...



رسالة باريس: يسري عبداللطيف

■ التحكيم.. دائما وابدا في قفص الاتهام.. هكذا حال كرة القدم في كل مكان ورُمسان وحسني وأو كمان الأمسرُ غو الونديال حيث نخبة الحكام في العالم. وهنا في باريس. وبعبة الانتساء من الجولة الاولى لباريات الدور الاول. ماعد الصيث حول التحكيم والحكام تُّومَا بعد يوم، حـتى جـاء يُومٌ أمس بتحول كبير في صحافة الونديل بوجه عنام والفرنسية متهاعلي وجه الخصوص.. تحول لا ندري ان كان لجرد العتاب أم هو تحلّير وشبيد اللهجة. ارتبط هذا التحول بتضريحات قوية الرئيس النتذب للقيفا السيد جوزيف بلاتر ابلى بها اثناء حضوره أباراة اللنيا والولايات التحدة.. دولعلكم قسراتم

خرجت الصحافة الفرنسية تحول تصريحات بلاتر الى رسالة واضعة وشديدة اللهجة للحكام وللجنة التحكيم الدولية السؤولة عنهم وركزت على أهم ما جاء في تُصريحات بلاتر. ۗ • ان الحكام بصاحت لن يذك

تتنضرورة استخذام البطاقة الحمراء التنفيذ التعديلات الجديدة للقانون. أذا لم يلهب الرئيس هافيلائج
 لحكام خلال المناعات القلامة.. فسوف

والحكاية .. حكاية التحكيم والحكام في المونديل المونسي حتى الأن.. لا تجتاح منا للقراح فقط في مضمون التَصرّيمات.. سُواءُ تَصبريحّاتُ بِلاتر أَو غيره، ولكنها ومن واقع ما تصبلنا عليه من خلال التقازير الخاصة التي جمعناها من داخل اللجنة العولية للحكام أو من وسط الحكام انفسهم بمقر اقامتهم خارج براريس او هتي من كواليس الوانيس!.. من واقع كل ثلث نصرفي

المبر.. أولا

ولان القور يخير في غاية الأخيار اصبح امرا تلارا هذه الايام وتحن تدور بين ألَاف الاقدام البلجثة عن الدّير في يَّمَ كُلِّ لَعِظَةً مِنْ لَمِطَلَّتَ اليَّسِوْمِ الكُلُّملِ... تُعْرِضُ لَلْفَهِرِ الذِّي هِاءَ الْيِفَا قَبِلَ الْأ يتيذر في الفضاء الواسع اسما والضيق. جدا فعليا.

حب صير. ان الرئيس المقي للفنيسفا جواو هاقي لائج في طريقة خلال ساعات لزيارة لجنة التحكيم النولية والالتقاء بحكام للونديال في محسكرهم.. وان لرئيس يحمل في زيارته بطقة حمراء يهنديما الجميع وبطاقة صفراء يشفرها في وجه الجميع.

أصبل الموضوع

ونتسوقف بداية عند أصل الموضوع موضوع التعليلات الجنيئة للقانون ة بمهاجمة الخصيم من الخلف).. وعلينا أن تعود هنا آلى شُـهر مارس للأُمنِّ عنْدما ُوجِهَتُّ اللَّحِنَّةُ الدوليَّة الدعوة لحكام الونديال لحضور دورة دراسية استكشافية في باريس دوره مر— لدة ثلاثة أيلم. وفقطه في هذا الاجتماع، أعرب أمضيم الرؤية وعن الحكام عن عسده وضموح الروية وعن

= لندن ـ محمد كركوتي:

عواجه حرب الحافظين البريطاني أزمت

ليست متوقعة، وذلك بعد أن أعلن وزير الفقاع المعابق والتلاب للحافظ الحالي آلان كلارك، عن أن مشجعي كرة القدم الاتعليز وقعوا ضحية

لعنصرية صنهم على أيدي الشرطة الفرنسية.

أثناء أحداث العنف التي شهلتها منبئة مرسيليا الفرنسية قبل وبعد مباراة منتخّبي لنطترا وترنس على ملعب هذه المدينة. وأعلن الكتب

اللركزي لحزب المافظين على الفور ، أن وجهة

نظر كالأرك الاتعبار عن رأي وموقف الحرب من

الأحداث التي وقعت في مرسبلياً، وأن للمُفظين . يستنكرون ما قام به بعض الشجعين الشاغيين

ونم يكتَّف كلاِّرك بتوجيه اللوم الى الشرطة

السُرِنْسِية ، بل أعلن أنَّ ما قامَّيْه مشجعو التَّدُّبِ الالجليزي كان طبيعيا، وأتهم لا

يستطيعون الصمت ضد التحرشات التي تعرضوا أها من قبل مشجعي الكرة التونسيين في المدينة الفرنسية، واعتبر أن ماقام به الانجليز يعبر عن

روح انطترا في الرد على أية تحرشات أو اعتداء

من قبل الأخرين. مشيراً إلى انتشار مشاعر

وقال ناثب منطقة (تشياسي) في لندن : (أن تكون انجليزيا فقت مستمدف، خاصة أن كنت

قويا وترتبي العلم الانجليازي، فأنت لا تلقى مواجعة فقط من الشرطة بل من عند ضعم من

مراحةً، أن للشجعين الأرجنتينيين العروفين -حسب رأيه باللقياء أثوا ألى فرنسا خصيصا

ولم يكتف آلان كلارك بهذا للوقف، بل أعلن

العداء للانطيز على السلحة الدولية والأوروبية

الْمُرجِينَ عَنْ الْقَلْتُونُ مِنْكَ.

الجموعات الأخرى).



الحكم الايطالي كوليثا يستظمر البطاقة العمرء في وجه المولتدي كلويفرت

حاجتهم لتحديد اكثر نقة لطبيعة معسكرتا بفرنسا. الحالات التي تستوجب الطرد والأخرى التي تستوجب الانذار والثالثة التي لا ومآ قله حكمنا العربي صحيح ماثة بالله .. فكل دولة عسريية منظمة تستعين بمحطقها التلف زيونية نُحِق سوى احتساب للنظاعة. قالوها للجنة النولية بصراحة والاجهزة أأغنية التطورة للقيام بهذه ان أست شدام النصاوص الكتوبة للقوانين لا يكف عن التنفيذ الفعلي في للهيمية على عكس مآيحيث فلافي فرنسا.. فللسؤولية عند الفيفا ولجنتةً النولية وحدها ولأعلاقة لها يقرنسا ملعب للباريات.

والحكام هم بأنفسهم اللين ماليوا بتقنيم بعض النمائج المعلية للحالات كسولة أو كلهنة منظمة ! !.. أذن ما نخرج به من اصل الموضوع: ● ان الصورة فعليا غير واضحة عند مجموعة الحكام وانها اللرب التقديراتهم التي تُتَمْمِعُهُمُّا التَّعْمُولِاتُ. ويَصِيبُ عُلَّهُ الطَّلْبُةُ دَفِيعُطُهُ قِيامِتُ لِأَلْمِنَةُ الشخصية من محاولة التّماثل والتّوحيد النولية باعداد الفيلم للعبور لمجموعة ألَّتَى يرغب قيها الفيفا ولجئته الَّدولية. من الخالفات وتقسيمها على الفئات الثلاث.. ولعل تأثير صنور هذا الفيلم وتمميمه على المكام والنتخبات الشاركة يؤكد لناصحة ما ورد الينا من ان الحكام انفسهم يتحملون امام الرأي المسلم هذه السسؤوليسة لاتهم السؤولين عند لاارة البساريات واتخاذ مُعِلومات تُؤكد ان اللهنة ماكنت تقوم القرارات.. واللجئة المسؤولة تحولت الى قاض وجلاد رغم انها اول السؤولين عن يهبئا العسمل لولا مطاليسة العكآم

امكانيات متواضعة

ثم تمالوا نتفع هذا الفيام النتج بواسطة اللهنة النولية، ونكشف لكم عن حقيقة مايحنث يوميا دلخلُ ممسكر الحكام ويخص الأمور الفتية لاعداد للواد الفيلمية لجلسات التحليل اليومية للمباريات.

أن انتاج قيلم مصور بالاخطاء وللواقف التحكيمية للمباراة الواحدة بِعَلْجة لاجهزة مونتاج فنية ويعلجة لتخصصين دوهذا ما نراه هذه الايام على شاشات للحطات الفضائية و.. وفي القيامية بأستخدام اجهزة القيديو للنزايــة لتــســـيل بعض اللقطات واستَّحُدامها في التَّحليل. واحد من وكامنا العرب وغير على بوجسيم حتى نعفيه من السؤولية والعرج، قال لي صراحة، ان الامكانيات التي تتوفر في هذا الجال وليطولات العربية اكبر الف

والسيد بلاتر واماعن تصريحات الرئيس القلام جوزيف بلاتر فهي مستلاة وأيست بجنينة ابداء. فقط، علينا ان نستعيد ذاكرة الايام لنتذكر تصريحاته المشابعة في امسريكا ٤٠ وفي ايطُليسا ٩٠.. هو يجيد كما قلت مسبقاً عنه (لمبةً الأيلم).. ولعبة كل الايام في المونديال تَبِداً بُعداً التصريح وتنتَّهي فِي النَّهاية بالاشادة بتطور للستوي التحكيمي

هذا القصور في وضوح الرؤية.

والمؤكد ان ذكاء بلاتر واجلاته للعبة الايام جعله يختار التوقيت الناسب لهذا الايام جعله يختار التوقيت الناسب لهذا التصريح.. فهو يأتي بعد انتهاء المباراة الاولى لكل فسريق ويأتي بعمد تصيد الشكوى من التحكيم وفي نفس الوقت الترزأم الآخرين من لاعبين ومدرين بالانب والخلق في تعاملهم مع الحكام.. وهنا اذكر لكم ما قاله مدرب الكاميرون

امام ايطاليا.

أنني احترم ألفريق الايطلي ولكن يبـــقى بمقـــدورنا أنّ نفــعل أي شيء غواجهــته.. واما عن التحكيم فاتنى لا أمُستَلك أي شيء لكيّ أفسعله ولا يعكّننا مواجعته.

جيدا عنبما جاء لنادي الشهاب قيل

ايطاليا.. لا.. لا.. انا لا اخاف من

ووجنت هذه الكلمات موقعا على

المِسْفُسِمات الاولى في المُسْمَات الدولة. الايطالية.. ومعما توضيحه لما قاله

ايطاليا.. أنا اخباف فقط من التحكيم

وحتى للنرب الفرنسي جك ايميه ورغم فوزه على جنوب افريقيا بثلاثة اهداف نظيفة.. ضرح في الصحافة الفرنسية يعلم التحتيم الذي لم يوفر الصماية للأعبيسه من العنف

علي دائي

وخلال تحليل المواقف التحكيمية لمباراة ايران ويوغسلافيا.. كَشْفُ شريط الفينيوعن واقعة مبريحة لْهَلْجَمَةَ عَلَيْ دَائَىٌ مَهْلَجُمَ ايرانٌ لُدَافَع يوغسلافي من الخلف وبصورة واضمة جدا وهو يُهلجم قدمي الدافع ويعرقله بعيدا عن الكرة.. وهذه الحالة تستوجب البطاقية الممراء حسب التسنيلات مرورا بيعض التمحيدات بالترحيل الجديدة. وكاتت النتيجة ان مراقب لْلْبُارِاةَ وِلْلَجَنَّةَ الْدُولِيةَ قَدْ وَاجْهَتْ حَكُمُ الْبَارِاةَ الْبِرْبُو نَيْجُلًا (مِنْ بِيرِو) وَوجَهَتْ

له اللوم على عصيم طرد دائي وعصو تنفيذه للتعليمات الواضحة ! . والحقيقة ً . ان عنَّد الحالات الشبيف بحقة علي دائي عديدة.. ولكن فيديو اللجنة الدولية غير قلار على متابعتها بنقة وان الامر كله مرهون يرأي الراقب ومتابعته لكل لحظات اللباراة.

معركة بين هافيلانج ولاعبى ايطاليا بسبب ركلة الجزاء

ظهره في البطولة بعد ذلك.

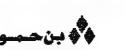
خطأ لا يشتفر للحكم، ولا صحة لماً.. واوضح رئيس الاتعلا النولي السلبق ان الكرة هي التي توجهمت الَّي ذراع اللاعب. حسب تفسيره وليس ثراع اللاعب هو الذي توجه الى الكرة .. ولهذا لم يكن هناك أي تعمد من مدافع شيلي لوقف الكرة، والاستفادة منّ ذلك.

كَفَانًا تَعليمًا بشأن تنك الركلة .. وليس من شأن هافيلانج ان يتبخل في هذا الموضوع، ويثير لغطا لا داعي له!.. بينما قال باولو مالنيني رئيس ألفريق ان عافي لانج يتصد في واد أُخر.. ثم وجه له سؤالا يقولُ فيه، لَاقَا لا يُتحدث الرئيس السابق للاتماد الدولي عن الأخطاء التعددة التي لم يحتسبها الحكم لصالحنا اثناء البارأة، أو تلك التي قدرها تقديرا عكسيا، واوضيح ان الركلة هي ركلة جراء مسأنة في اللئة، لأن المدافع الشيلي استفاد منَّ وقف الكرَّة بذراعه.. وتسامل مالدينيَّ باسم فرَّيتَه؛ لَانًا يَظُّق هافيلانج وغيره هذا الجو من الشكُّ حولُ الفريقِ الايطالي؟.. واعاد مُقْتِينيُ الانهان الي طُرد زولا في مباراة نيجيريا بكأس العالم عُهُ، قَائلًا انه لم يرتكب أي حملةً أو خطأً يستدّى طرنه في ذلك اليوم. وقال للصلحم فييري ان الحكم كان سليما في اتخاذ قرار

ركلة الجزاء، ولا يُوجِد ما يُخالف ثلك.







بلاتر : اذا لم يستطع هافيلانج

الاجتماع بالحكام سأجتمع بهم بنفسي

وأكد رئيس الفيشا «يجب الاستمرار في مكافحة اعمال الشفب وادانة الفاعلين

علَّى عُرار مافعل القضاء الفرنسي بعد الإحداث قتي وقعت بين مشجعين انطير

مسيِّطر عليها، وقام الفيْفا بالتعاول معَّ اللجنة النظمة للمونديال، بكل ما في

وقال داعمال الشغب معضلة غير

◄ طلبتِ سفارة كوريا الجنوبية في باريس من السلطات الفرنسية اتخاذ اجراءات وقانية لحماية المُشجعين الكوريين في الْبَاراة التّي تَقام في مرسيلياً يوم السبت لقلام بيّن كوريا الجنوبية وهولندا. وذكرت وكلة يونماب أنه تم تقديم هذا الطلب بعد ما حدث بين مشجعي انجلترا وتونس في مرسيليا

ودترت ودقة يونهب سه نم تعنيم من استب بعث من مصحي القريقين وانتهى الأمر بسجن العديد من خلال المباراة بين الملدين حيث أصيب المشرات من مشجعي القريقين وانتهى الأمر بسجن العديد من المشجعين الانجليز المشاغبين. واجتمع مسؤولون من سفارة كوريا الجنوبية بمسؤولي سفارة هولندا لبحث المسجعين الاستجمار الهمانندين

اجرا^{بات} توفير الأمان لمشجعي الفريقين. وقدر السؤولون في سفارة هولندا عند المشجمين الهولندين الذين سيحضرون مباراة السبت القادم في اطر للجموعة الخامسة بنحو ثلاثين الف شخص الا أنهم

توقّعوا أن تمر البّلراة بسلام مستشهدين بقبو الذي ساد مباراة هولندا وبلجيكا. وقد أوفدت الحكومة العولندية ١٥ رجل شرطة هولنديا لمساعدة الشرطة للحلية في مرسيليا في تجنب أي أحداث مؤسفه كما تتفاوض الحكومة العولندية مع الفيفا واللجنة المنظمة للمونديال لشراء المزيد من التذاكر للمشجعين الهولندين خشية تفجر لحتجاجات من المشجعين الذين لايتمكنون من حضور مباراة مارسيليا. (أش أ)

وسعه من أجل ضمان الامن في الملاعب. لكِنه لا يستطيع التدخل فيهما يخص

نم ولا يمكننا ان نجه مدينةً وغيتُو ، ، ساعدوناً في مكافحةً هذاً الداء ويجب أدانة هؤلاء كما فعل الشضاء

الفــرنُّسيُّ واتــُــاذُ عــقــويات بالســجن ضدهم ه. (أ ف.پ)

الأمن في بلد ماء.

■ أكد رنيس الاتصاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر ان التّحكيم في مـوّنديالٌ فرنسا جي پشكل عام ونظآم البُطاقات لم يكن سُليما وأعمال الشغب يجب ان تدان.

وصرح بلاتر في مؤتمر صحافي ونظرا للجهد الخاص الذي نبلله منذ علم، فإن التحكيم جيد بشكل عام الا ان اللاعبين، خصوصا اولتك النين يفرضون اسلوب اللعب ويقدمون مشمّدا رّائعًا. غير محميين ، وأوضح ان الرئيس عيبر محصيين الواوسج ال الرئيس السابق جواو مافيلانج (البرازيل) سيزور الحكام في مقر القام تهم وسيذكرهم بالقرارات الجنديدة، ودانا لم يستطع بالتي رايت

لم يحلُّ بالطَّريقَة الصحيحة، اكن يجب

است خلاص النرس بغية تجنب هذه السلة في للستعبل خصوصا الشكلات

التعلقة بالسوق السوداء. واضاف دحتى أو كان لدينا ملاعب

تتسع لـ ١٠٠ ألف متفرج، لن يكون لدينًا الامكانية بتلبية الطلبات».

سول

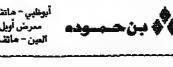
حماية

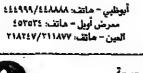
المشجعين

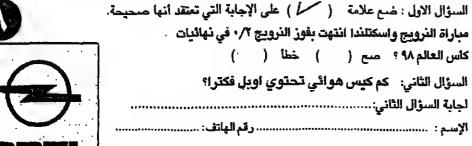
الكوريين

دناه « محموعه بن حموده » موندا به اکسی

١٢٥ ألفا الجائزة الاولى ، ٧٥ ألفا التانية ، ٥٠ ألفا الثالثة







OPE

ترسل جميع الكوبوتات دالاصلية ، يفعة واحدة بعد نهاية كأس العالم الى مبنى مؤسسة 💝 عند 🖰 للصحافة والنشر والتوزيع او مكاتب 😅 من الامارات أو على ص 📭 ٧٩١ ابوظيي

هكذا منه لأجل



لاست هداف الانجليز . ويواصل كلارك كلامه بالقول، (لا أحد خُرج للوقوف الى جاتب هؤلاء -يقصد للشاغبين الانطير - من رئيس أساقفة الكنسية البريطةية الى الشرطة المسكرية الصربية. وهلجم كلارك السياسيين البريطانيين النين وقنهوا بقوة ضد مشجعي كرة القلم الانجلية. وَحْتُمُ قَائلًا، (ان الجميع خرج في فرنساً لُولَجِمة الانطيرُ في مرسليا دون تأخرُ وهو أمر في غلية الخطورة). على كل حال لم يفتصر استنكار ما اله آلان

كلارك الذي عمل وزيرا في حكومتي مارجريت تاتشر وجون ميجور السابقتين على الكتب للركبزي لصرب للصافظين، بل شمل رئيس مشجعي كرة القدم الانجليزي كيفن ميلز، الذي اعتبر مُقَامِه الشَّاعَبِينَ فَي مُرمَّلِياً بَعْتُهِمَّةً جريمة يجب أن يعلقبوا عليها، وأنه لايمكن تبرير ما قاموا به على الاطلاق بصرف النظسر عَنْ كُلُّ الاعتبارُات التي يسوقها كلاَّرك. واعتبرَّ ميلزَ ، أن ملقام به الشناغيون عبار على بريطاً ثيــــا كلما، ولايمكن القبول به بأي شكلٌ من الأشكال.

وقد اتفق السياسيون جميعا في يريطانيا على شجب أعمال هؤلاء لأشاغيين، النين شوهوا سمعة يلادهم، وأثروا يصورة ومباشرة على حظوظ اندلترا في استضافة تَهاثيات كأسَّ العام لكرةً القدم التي ستجري في العام ٢٠٠٦، اذ تنافس انجلترا في هذا الجال الليا التي تسعى بقوة الى اقستناص هذه الشرصة. وقسل وزير الداخَّاية البريطاني جاك سترو ؛ انه يثق بنزاهة الشرطة الفرنسية، وأن الشاغ بين يجب أن يعاقبُوا عِلَى مَاقَامُوا بِهُ، بصرف النَظْرُ عَنْ أَيَةً أعتبارات أو معطيات.

₩ نشبت معركة كلامية بين عافيلانج . الذي اصبح من الآن فصاعدا رئيسا شرفيا للاتعاد الدولي بمد انتخاب بلاتر خَلَيْفُهُ لَهُ . وَبِينُ لاعبي ايطاليا، حول ركلةٌ الْجُزاءُ النَّمِ تعادلُ بِهَا روبرتو بلجيو مع فريق شيلي، وماتزال تأخذ اصداً التقادية ضد الحكم بوشاردو النيجيزي، صلحب تلك الركلة التي قسمت

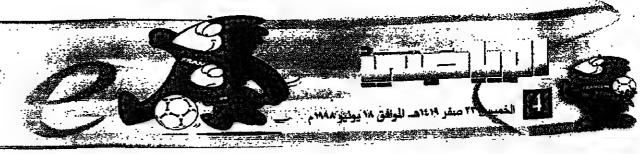
قَالَ هَافَيلاَنج انْ ركلة الجزاء التي تعادلت بها ايطاليا تعد

غير أن لاعبي ايطليا شئوا هجوما مضاداً على هافيلانج في تصريحات علنية . قادها اللاعب دينو بلجيو . الذي قال معلقاً ،

OPEL (

وتعسود لما بين ايدينا من تقسارير

A-cy)



ع سيكون استاد فرنسا الذي يتسع لـ ٨٠ الف متفرج مسرحا للمباراة الرتقبة بين السعودية وفرنسا اليوم وتسعى فرنسا إلى انتزاع بطاقة الدور الثاني والَّى تَأْكِيد انْ فوزها الكهير على جنوب افريقيا ٣-صف لم يكن غمامة صيف عابوة وبانها مرشحة جديا لاحراز اللقب المرة الاولى في تنويخها على غرار خمسة منتخبات استخمالت البحلولة واحرزت اللقب في السلبق وهي الدوروجواي (٢٠) وايتاليا (٢١) وانكلتراً (٦٦) واللَّانيسا (٧٦) والأرجنتين (٧٨). ويغسيب عن

الصغوف الشرنسية المعلجم ستيفان جيفارتش هداف النوري المحلي الذي اصيب بتقلص عضلي بعد ٢٠ دقيقة في من بداية المساراة الأولى وحل مكانه كريستوف دوجاري الذي سجل الحدف الاول. ويعترف



مأرب أأسعونية كارلوس البرتو باريرا بصعوبة الهمة امام اصحاب الدار ويؤكد ان على منتخب ان يحصل على نقطة واحدة على الاقل كي يحتفظ بالأمل في انتفعل الى الدور التاني، بيد أن ذلك لن يكون كافيا في



النتاب السعودي في اغتبار صحب لتحسين الصورة التي فلمر عليما امام المنطرك



The second secon

وابرز ألامير فيصل بن فهد الاهمية التي تمثلهات التقى الامير فيصل بن فعد بن عبدالعزيز مشاركة الملكة في نحانيات كأس العالم كمحفل الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتصاد عالى يبرز التطور الشامل الذى تشهده الرياضه السعودي لكرة القدم بمقر اقامته في باريس بالملكة بصفة عامه وكرة القدم بصفة خاصة. وبحضور نائبه الامير سلطان بن فعد بن عبدالعزيز وأكد لاعبو المنتخب حرصهم على أن يقدموا لاعبى منتخب الملكة الاول لكرة القدم. صورة مشرفة للكرة السعودية في لقائهم القبل مع وقدرحب ألامير فيصل بلاعبى النتخب مؤكدا

ثقتة الكاملة بهم وبالجهازين الفني والاداري.. كما وقد حضر اللشاء مدير عام المنتخبات فحد أكد أن ألاتحاد ألسعودي لكرة القدم قد هيأ كافة المعمش ومدرب منتخب الملكة كارلوس البرتو الامكانيات والسبل ليحقق المتتخب ألامال ألمقودة

ومدير النتخب احمد عيد . (أش أ) عليه وأن يعكس الستوى ألتطور للكرة السعونية

هل تؤكد فرنسا تأملما للدور الثاني اليوم

وتولى كارلوس البرتو من قبل مسمام تدريب فى الكويت والامارات فى نعاليات كأس علم سابقة ليصبح ومدرب نيجيريا بورا ميلوتينوفيتش المدربين الوحيدين اللذين قادا منتخبات اربع

 لا يتحدث كارلوس البرتو باريرا الذى قاد منتشب البرازيل النوز بكأس العلم ١٩٩٤ والرسّح لتولى مهمة تدريب المنتّفَ البرازيلي بعد نعاليات ١٩٩٨ عن مستقبله لكن امور بطل العالم هي اقرب شيء الي نفسه.

وقال كارلوس البرتو الدير الفنى لنتخب السعودي والصديق المقرب لمدرب البرازيل ماريو زاجالو أن البرازيل تسير على درب الفور يكأس العالم ١٩٩٨ . وقال وانها ليست مشكلتي حاليا لكنها تعمني كمشجع

لنفريق.. فهم أكثر ثقة الآن.. وقد وجد زاجالو أفضل تشكيل وبالنسبة لكارلوس البرتو الذي ارجاً قرار قبول تدريب منتف السعودية حتى اجراء القرعة للتأكد انه لن يلمب في نفس الجموعة مع البرازيل فانه لا يتحدث عن البرازيل الا بصيفة

وقال ولا تنسوا.. ما زال لدينا بينلسون فيمن الاحتياط...

وهذه رفاهية لا تتمتع بها سوى البرازيل ،
واضاف داعتقد ان الفرق بين هذا الفريق والذى فاز يكلس
العالم فى اخر مرة هى اننا وصلنا الى هناك (عام ١٩٩٤) والفريق
جاهز ومنظم وما كان علينا سوى ان ناهب ».
وتابع داكن فى عند البعاولة لم يكن الفريق قد نظم او استقر
حتى الاسبوع الذى التقى فيه مع اسكتندا.. فقد كان زاجلو يبحث
عن افضل تشكيل لاسباب عديدة ».
وبدغم التكفيلة حما من سخفف احاله امن كانا در المنتقد واضاف «لم نلعب مباراة جميلة امام اسكتلندا لكن القوز كان مهماً.. وقد مر اسبوع الأن ومن المؤكد أن هذا حقق بعض المدوء

ويرغم التكفيات حول من سيخلف زاجلو اصر كارلوس البرتو ان اهتمامه سيتركز فقط على تأمين صعود منتخب السعودية الى برازيلي، وبعد الهدف الرائع الذي سجله في مرمى بلميكا في كاس العام 1994 أطلق عليه اسم دمارادونا الصحراء».

ولا يحتاج كثيرون من لاعبى منتخب السعودية الى ترجمة عندما يصدر كارلوس البرتو أو مساعدوه تعليمات بالبرتغاية. وتضم قالم البرازيليين الذين ساعدو في تطوير كرة القدم في السعودية منذ السبعينات تيلي سلاتانا وراجالو اضافة آلي نجوم امثال ريفيلينو وديدي. ويلعب الماجم سعيد العويران في ذال قيادة رابع مدرب

دُولُ لِنَهَاتُيْكَ كُلِس العلم. وقال كارلوس البرتو وادرك السعوديون انهم يشتركون معنا في الْكَثير.. قَهُمْ يَحْبُونَ لَعَبُ الْكُرَةَ وَالسِّيطُرَةَ ». وكان منتخب السعودية حقق مفاجأة في نهانيات كأس العالم 1948 عندما فيل غلي غليم المناني النور التاني بالبطولة. (رويترز)



اما جنوب افريقيا فتريد محو الصورة المتزدّ التي بدت فيها امام فرنسا وخسارتها الثقلية بثلاثة اهداف، ووصف مدربها الفرنسي فيليب تروسييه المباراد بلاها نحائية بالنسبة المتضب بلاده مشيراً

واضاف «مستقبل الكرة الجنوب افريقية على المد ولا وجود لاي اعذار في حال الاخفاق، علينا ال نفرض احترامنا في اللعب». ومن التوقع ان يلعب الماحمان بينيديكت ماكارثي وفيل الى أنه ينتظر ردفعل كبير من لاعبيه على الفسارة أمام فرنساً. ماسينجا منذ البداية بعد شفائهما من الاصلبة.

■ في تولوز، تلتقي المنازك مع جنوب افريتها. ولم يقدم النتخب الدنماركي عرضا كبيرا امام السعودية برغم فوزه بشدف واغلب الفن نه لن يلحب بعيدا في البطولة ذلك لانه يفتقد الى الهداف الذي يجيد هر الشباك.

مونديال فرنسا يفتح «قريحة» أدباء وشعراء ورسادي الكريكاتير السوريين

☐ لم يوفر وشخ كرة القدم في مونديال فرنسا مداد اقلام عند كبير من الأدباء والشعراء السوريين العروفين مانك وانعكس في مقالاتهم التي تنشر يوميا في الصحف الرسمية الثلاث تشرين والثورة والبعث. وقد اعتاد هؤلاءً على طرق مواضيع سيآسية وثقافية وأجتماعية في مقالاتكم اليومية. بيد ان أنشغال الشارع السوري بالونديال جعلهم يركبون موج كرة القدم فتناولوها بمقالات لا تخلو من الطرافة حينا ومن آلاعجاب حينا ومن الغيرة منها حينا اخر سعرات حينا ومن الاعجاب حينا ومن العيره منها حينا احر. ونجح بعضهم في التطرق الي مواضيع اجتماعية وحياتية باسلوب «ذكي» من خلال الحديث عن مباريات المونديال على غرار الكاتب والصحافي وليد معماري في زاوية وقوس قرح » التقدية الثابتة في صحيفة تشرين، وهو معروف بجراته في التصني وانتقد الاخطاء كاثنا ما كان رسو معروب مرتكيها. وكتب معماري دفي مونديال الكرة سيخسر واحد

الدنمارك تسعى للغوز الثاني على حساب جنوب افريقيا

وثلاثون فريقا ويربح فريق واحد لانهم لم يصنعوا الا كأسا واحدة من لجل التوفير في النفقات، ولو كان امر الكأس منوطا ببعض بلدياتنا لصنعوا نصف كأس وتركوا النصف منوت بيحس مسيد ومثلنا على نصف الكأس الصنوع هو الاسر و النصف الكأس الصنوع هو الشرح النصف الكأس المناوع هو الشرع النصاح ال منصفات شارع الروضة الجاور ما زالت حفراً بدون شجر تستقبل واهداف، القمامة والنفايات». اما الاديب الشاعر شوقي بغدادي فقد اعرب في مقال مطول نشر في صحيفة تشرين ايضا عن دهشته واستغرابه لانشغال جميع وسائل الإعلام الجلية والعالية بموتديان فرنسا. وكتب بغدادي دما اهمية هذا الدنث حقا في حياة البشر بالقياس الى الاحداث الاخرى... انا شخصيا من عشاق

ولفريق البرازيل . وسريق سبر رين -. وتطرق الانيب الدكتور اسكندر لوقيا المستشار في القصر الجمغوري في مقالة نشرت في صحيفة الثورة الى بعض الانباء العلليين النين الفوا كتبا في «هذا الفن الرياضة علمة وكرة القدم خاصة، غير انني مع ذلك اقف

مشدوها حيال ما رأيت وما سمعت، حتى ليخيل لي ان مستوط حين مرب المستوط المستوط المتراب نحلية القرن العشرين على في مقالة العشرين على في مقالة نشرت في الصحيفة ذاتما أنه سيركب موج الونديال. وكتب دلا اكتم انني من خلال متابعتي لشني الوسائل الاعلامية فقد رايتني منخرطا في صغوف الشجعين، لفريق دون اخْر، او المُراهِنيِّن على واحد ميرٌ. وذلك جراء حمى الوسائل الاعلامية التي جعلت من الرياضة ومالي؛ الدنيا وشاعل الناس، وعلى أي حال سافعل ما هو «موضة ، هذه الايام. وسلطلق من الان عبارات التشجيع للفرق العربية

العريق، فن لعبة كرة القدم»، ووصف اللعبة بـ «مدرسة تعلم ابناءها الطاعة والتعاون والتسامح والتطلع الى الاملم والأعلى .. اما رسام الكاريكاتير العروف عيد الهادي شماع فَقد تَنْأُول في رسوماته أليومية على الصفحة الاخيرة من صحيفة البعث مواضيع حياتية من خَلال كرة القدم، ومنها طالب يجلس على مقعد الأمتحانات وهو يفكر بنتيجة مباراة اليوم السابق دون أن يلتفت إلى حلَّ أسنَّلة الامتحان، كُما تناول في موضوع اخر حبيبين اتفقا على اللقاء في اليوم

الثاني بين شُوطي البلزاة. `` `` تَّ مَا الْكَالِيكَاتِيرِ الْسَيَاسِي مِن خَلالِ كَرِةُ وَلَمْ يَبِتَعَدُ شَمَاعَ عَنِ الْكَالِيكَاتِيرِ الْسَيَاسِي مِن خَلالِ كَرِةً القدم ففي واحدة من أعمق الرسوم معنى ومعزى يشاهد حكم يرفع البطاقة العمراء في وجه لاعب معمى عليه بينما تجاهل العتدي ولسان حال العتدى عليه يقول «شو بيد كرني هالحكم براعي السلام في الشرق الاوسط». (أ ف ب)

صدارة الهدافين بين سالاس وهرناندير

■ فيما يلي اسما عدافي كأس العالم السنسة عشرة في نماية اليوم

• هدفان، سالاس (تشيلي) وهرنانديز (الكسيك) ● هدف واحد: سلميايو ورونالنو وريفالنو وبيبيتو (البرازيل) وكولينز فه عنت وحد: سمبير وروسمو وريسمنو وبيبينو /سرارين/ وموبيئر وبيرلي (اسكتلندا) وايجن وهافارد فلو (النروج) وكلماتشو وحجي (المغرب) وفييري وباجيو (ايطاليا) ونجاتكا (الكاميرون) وبولستر (النمسا). وريبر (الدنمارك) ودوجاري وهنري (فرنسا) وبيلايز (الكسيك) وانيبوجو واوليسه ولاوال (نيج يرياً) وهييرو وراوول (أسبانيا) وبقيستونا (الارجنتين) وميمايلوفيتش (يوغوسلافياً) وها سيوك جو (كوريا الجنوبية) وشيرر وسكولز (أنكلترا) وايلي (رومانيا) وموار وكلينسمان (اللنيا). · الْلاعبونُ الذِّي سُجِلُوا خَطَأَ فَي مُرمَى مُنتخابِتُهم، بويد (اسكتلندا)

وشيبو (الغرب) وعيسًى (جُنوب افْريْقيا). `` و ارتفع عدد الاحداف التي سجلها لاعبون خطأ في مرماهم منذ انطلاق السابقة علم ١٩٠٠ للى ٢١ هدفاً، كان اكثرها في مونديثل ١٩٥٠ حيث بلغ العدد المونديال. . المحطة الأخيرة لكابتن بلجيكا

■ كشف فرانكي فان دير ايلست كابتن فريق بلجيكا النقاب عن أنه لن يشارك في أية مباراة دولية بعد انتحاء البطولة الحالية

وقال فرانكي أنه يشعر الان بالاجهاد أثناه التدريبات وأنه بعد أن بلغ من العمر ٢٧ عاما لم يعد لديه ما يعطيه للبساط

وأَشَّارُ فرانكي الَّى أنَّه سَيَلُعبُ لنادى بروَّجي البلجيكي لوسم واحد ثم يعتزل الكرة نهائيا حتى على المستوى المطي بعد أن لعب مئلات الباريات وشارك في أربع بطولات لكأس العالم. (أش أ)

بعد عرض فيلم بالتليفزيون الفرنسي اعتبرته «مسيئا»

ايران تنفي انسحابها من كأس العالم اللاعبون الايرانيون: انهم يحاولون زعزعتنا قبل مباراتنا مع امريكا

 انفت السفارة الايرانية في فرنسا تقارير اشارت الى ان منتخب ايران لكرة القدم بيحث الانسحاب من البطولة لأن التلفزيون الفرنسي بث فليما مثيرا للجنل حول ايران. وقال متحدث باسم السفارة وتنفى السفارة الأيراثية سميا التقارير الصحفية بان الفريق الآيراني سيترك كاس

ونفى ايضا مسؤول ايراني مع النتخب في مقر الفريق في يأسينجو قرب ليون وجود تمنيّد بالانسحاب. ومن المقرر ان يلعب منتشب ايران مع منتخب الولايات المتحدة ضمن مباريات للجموعة السادسة يوم الاحد القبل في ليون. وقال مسؤول في قناة التلفزيون أن السفارة الايرانية عثت يوم الجمعة المضن مذكرة تطلب فينما ألفاء عرض

وقال على ملاوسيفار مسؤول الفريق دجئنا الى هنا للمشاركة واظهار الروح الرياضية لكن اللاعبين مستاؤون وعاضبون - لكتنا سنستمر في اللعب». واضاف دلن يوثر البُ على الباريات القادمة لكنه أضر اللَّعبين معنَّوياً . وتَلْبِع واللَّاعِبُونُ مستَاوُونُ وعَاصِبُونَ • • فليس من العدل عرض هذا الفيلم اثناء يطولة رياضية كبرى • ، فالفيلم غير حقيقي وملفق تماما لكن مباراة يوم الاحدايست في خطره. وقال «لم يعلن اللاعبون ذلك».. مشيرا الى مؤتمر صحفى عقد يوم الثلاثاء حيث ذكرت بعض وسائل الاعلام الفرنسية ان اللاعبين هندوا خلاله بالانسحاب من البطونة

واتهم اللاعبون الايرانيون أمس والحكومة الفرنسية» محاولة زعزعتهم قبل مباراتهم مع الولايات التحدة عبر

وعقد ثلاثة لاعبين من المنتشب الايرائي من بيله الدافع محمد خاقبور مؤتمرا صحفيا قرب سائت أتيان ليقولوا ان الفيلم الذي بثه وتنفزيون ام ١ ه هو «نسيج من الاكلايب ويشتم الأيرانيين وثقافتهم».

ويروي الغيلم القتيس عن كتاب بيتي محمودي قصة أمريكية متزوجة من ايراني تأتي الى ايران مع زوجما وابنتها لقضاء الجازة قصيرة. الا أن زوجها يقرر البقاء ويحرمها من جواز سفرها ويرغمها على اتباع التقاليد لاجتماعية الحلية، وتتمكن في نهاية الطَّافُ مَن مغادرة

وكان مدرب المنتخب الايراني جدلال طقبي قال ان منتخبه الذي خسر الاحد مباراته آلاولى مع يوغوسلافيا (صفر-واحد) قادر على الحاق هزيمة بالولايات المتّحدة. وفِّي أيران انتقدت مسميقة وطُهران تايمزه الايرانية بقوة فُرنْساً بعد بث الفيلم. وقالت الصحيفة المُخطّة ان هذا الفيلم يقدم دعمورة

مشوهة عن ايران ويجرح مشاعر الايرانيين، . أضافت درغم أن الشبكة هي خاصة، فان الحكومة الغرنسية تتحمل السؤولية عن هذا التصرف غير الودي ازاء الجمهورية الاسلامية ه.

وفي موازاة تلك، وجهت اللجنة الايرانية لعقوق الانسان الاسلامية وهي هيئة تمتير نفسها مستقلة « رسالة الي السفارة الفرنسية في طهران اعتبرت فيها بث الفيلم دغير مقبول، وطالبت ب ومعاكمة السؤولين،. وقالت اللهنة في الرسالة التي تشرتها وكالة الانباء الايرانية ان بث الشيَّلم وقد يؤديُّ الى اضعاف معتويات

«اعتثارات رسمية». (أ.ف.ب)



على دائي خلال حصة تدريبيه للمنتخب الايراني استعداداً لمباراة امريكا القيفا ينتظر وثقية رسمية من ايران بشأن الانسحاب

مباراة ايران وامريكا تقامر في يومر «اللعب النظيف»

. ■ أكد الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) امس أنه ينتظر وثيقة رسمية من ايران كي يرد على النبأ الذي أشار الى نيستها بالانسهاب من الونديال. وصرح المسمد باسم الفيفا كيث كوير «يجب انتظار وثيقة رسمية. لن نرد على نبأ صمافي، وبالنسبة الينا الظريق الرسمية ليست السفارة الايرانية وانما الاتحاد الايراني لكرة

وأنتشر النبأ حول نية ايران بالانسحاب عندما كان رئيس الفيفا السويسري جوزيف بلاتر يشير في مؤتمر صحفي الى المصاففة الرائمة في يرنامج الوننيال حيث تزامنت مباراة الولايات المتعدة وايران الاحد القبل مع الوعد الذي حدد الفيفا لْلَاهِ تَقَالَ بِهِ دِيُومُ اللِّعِبُ الْنَطْيفَ». وأكَّدُ بلاتر دانها مُجَردٌ مصَّافة، قُنصَ لم نقب بننك عمداً، وأنا متأكد من أن اللاعبين سيقدمون البرهان على أنهم قادرون على مصافحة بعضهم بالايدي، حتى عندما تكون المكوّمات غير متفقّة »، موضحاً انه أ يتم اتخاذ اي اجراء استثنائي بالنسبة الى الأباراة ولائنا في موقف رياضي وليس في موقف سياسي». واعترف بلاتر بأن اختيار العكم السويسري اورس ماير تقيادة المباراة ليس مصادقة دلقد رأينا مناسبا تعيين حكم ترتبط بلاده بعلاقات جيدة مع

بُلْنَسَبَةَ لِلفَرقَ العربية، اظهرفريقَ لِنَعُربِ الله على

التقيض شكلا وموضوعا من الفريق الذي لعب في بطولةً

كُأْسُ العَلْمَ لِلْاتَمْنِيَةَ بِطُولَانِاتَ لَلْتَحِدةً.. وَاثْبِتُ انْهُ اقُونَّى فُرِيْقَ

عربي في كأس العالم هنه المرة. لاته ظهر بفريق اكثر

تَكُلُّمُلَّا مِنْ جِمِيعِ الْخَطُوطْ.. واكْثِر تَوَازَنَا فِي الْتَوِيّ وَٱلاداء.. وقدم عرضا رائعا في مباراة الافتتاح بعدفين بارعين ايضا

٢/٢ مُع ٱلنرويع واستُ عن الركز الثاني في المجموعة بعد

البرازيل.. اما فريق السعونية فقد التي مباراة طيبة برغم

حُسْلُوةَ ٱلْبَارِاةَ بِصِدَفَ يَتِيمِ امَامَ فَرِيقَ ٱلْنَصَارِكَ.. والواقِع انْ

اللاعبين السمونيين أمبواً تحت ضفوط عصبية شديدة في

اول مُبَارِاة، لانَّ النَّائِجِ الْطيبة في الولايات الْلَهُ عَلَقْتُ

عَيِنًا عَلَى كَلَمْنَهُم فِي تَلْكَ الْبِلْرَاةَ.. من حيث انهم يحرصون

على ان تَكُون نتائجهُمْ في فرنسا في مثل مستوى نتائج آخَر بطولة، إن لم تكن افضل. وقد يخف ذلك الضغط عليهم

بميزة الأرض والجمعور سلاحا ذا حدين.

هل يطفىء المونديال نار السياسية ؟ !

■ لم يضيع الايرانيون الوقت ملذ هزيمتهم أمام يوغسلافيا بعدف واحد مقابل لاشيء يوم الاحد الماضي بل العمكوا في الاستعداد للمباراة التالية امام الولايات التمدة في ليون الاهد القادم.

أما أنَّ جَرَتَ القَرعَةِ بِينَ الفَرقَ فِي نيسَ مِبرِ الْمُضِ واصبح من العروف ان البلدين سيلعبان في مباريات المجموعة السلاسة حتى اصبح ذلك اللقاء من المباريات التي يتوق الكثيرون لمشاعدتها نظرا الانها ستجري بين عُنيَّنَ اسْتَعَرَتْ بْيَنْهُمَا نَيْرَانَ الْعَدَاوَةَ الْسَيْعَاسِيَّةً فَي السُّنُوات المُضيَّة ـ وقال عزيزيُّ «اذا لُعبنًا جيداً قلن يُخيبًّ املنا حتى ولو خسرنا وَلَكُنْ من ناحية اخرى قسمُنْ الضروري ان نفوز على الولايات التحدة فبلادنا حساسة

بشكلُ أكبر بكثير تجاه هذا اللقاء لاسباب تاريخية ». وقَّالَ نُيِّما نَاكَّيْسا حارس الْرمي أنْ التَّفْطَيةَ الاعلاميا للمباراة امام الولايات المتعدة جعلت منها حدثا حساسا ولكن الاهم هو ان تجري الهاراة بروح ودية. وقال ا الايرانيين الذين يتدريون الآن في مصسكر في وسط فراس اللها المتعدد المارات المتعدد المارات المتعدد المارات. مباراة تتميز بالود والندية ». (د.ب.أ)

لزيارة بلاتر للقامرة 🗷 قبرر الاتصاد الصبرى لكرة القدم تشكيل لجنة برناسة سمير

لجنة للإعداد

لكأس العالم مشدداً على أن قراره في هذ الصدد نهائي ولا رجعة عنه

الاخضر وان كان ما زال يتمنّع بكرة القدم كرياضة.

زاهر رئيس الاتصلا للاعصداد أبسرتامج زيارة جسوزيف بلاتر لكرة القدم «الفيفا» الذي يصّل الى القاهرة في أول شهر يوليو المقبل في زيارة لمصر تسا ثلاثة أيام استضافة مصر لبطولة كأس العالم عام ٢٠٠٦ . كماتم خلال اجتماع مجلس ادارة الاتعاد برناسة مستير زاهر مناقسة الاعداد لبطولة الدوري المتاز الموسم ١٩٩٩/٩٨ وتجهيز اللاعب. (ق: ن: أ)

مارادونا: لا تعليق

ة أعلن الكابات السلبق للمنتخب الارجنتيني دبيجو مارادونا امس الاول عزمه على السفر الى فرنسا لحضور بطولة المالم على رغم عدوله عن السفر الذي أعلن عنه يوم الاثنين اللضي في بوينوس ايرس. وفي تصريح لـ داذاعة ليبرتلاء

اكد مبارادونا آنه يريد، بصفت متفرجا فقطء مشاهدة بعض الباريات التي لم يحددها، غير تلك التي سيلعبها المنتخب الارجنتيني. لكن مسار الاونا اوضح انه لا يرغب في التوجه الى فونسا بصفته معلقا احساب شبكة تَلَفُرْيُونَ أَرْجَنْتَيْنَيْةً. وَأَصْافُ أَنَّهُ سيقادر بوينوس ايرس السبت او الاحد القادمين. (أ ف ب)

زوبيزاريتا. . أسوأ حارس مرمی

استحق حارس مرمى الاسبلني النوتي زوبيزاريتا المركز الأخير بين أحسن حراس المرمى في كأس المسلم 44، عسقب الجولة الأولى، حسب تقدارير اللجنة المنظمة، يواقع هنڌين مئي بھما مرماه.. مسسكر في وسط بون امام الامريكيين فعنف من فريقه بطريق الخطأ.

فاوستينو اسبريا وجدنفسه خارج التشكيلة الكوارمبية

لأنه انتقده في حديث إذاعي

يطرد مهاجمه اسبريلا

■ أعلن مدرب كولومهيا داريو هرنان جوميز في مؤتمر مستفي عقده أمس استبعاد المماهم فاوستينو اسبريلا من الونديال. وقال جوميزُ : «لَم يُستَبعدُه لَقد استعبد نُفسه ». وكان أسبريلا انتقد المدرب لاخراجه منتصف الشوط الثاني من المباراة صد

رومانيا واعتبار آن لاعبين اخريَّنْ كاثواً يُستحقون الخروج بُدلا منه." واعتبار اسبريلا ان جومياز يضفيل بعض اللاعبين عليه وقال دهناك بعض اللاعبين الذي لا يُلْعَبُونَ بطُريَّقَةً جَيْدةَ وَلا يُستبدلوا ء. وكان جوميز قال امس الاول «انه (اسبريلا) مخطىء واذا استمر في زرع البليلة في صفوف المنتخب فانني سلطرده». وإضاف «سأتحدث اليه قبل اتخاذ أي قرار لكتني انبعه باني جاهز الى استبعاده اذا لزم الامر».

سبريلا أبعد نفسه

🕿 قال هيرنان جوميز الدير الفني لنتخب كولومبيا لكرة القدم أمس ان المهاجم فوستينو اسبريلا استبعد نفسه من نهانيات كأسّ العالم. واصاف وانا لا استبعد لحَّدا · -َلكِّن الْغُواعد لا تُسمح بِهِنُه الْانتقادات.. وهذَّه الامور تُعنث ، وذكرت الباء امس الاول ان اسبريلا انتقد جوميز وقال انه غير راف عن ستبداله قبل نهاية مباراة المنتخب الكولومين امام منتخب رومانيا في ليون يوم الاثنين والتي أنتهت بهزيمة كولومبيا ١ /صفر

وقال جوميز ءانًا لم تذعن للقواعد تكون في سبينك للخروج على مسؤوليتك وسيَصدر الاتماد الكولومبي بيَّنا يعلن فيه الاستياء من سلوك آسبريَّلا ء. واضاف الن يكون هناك بديل · • ويؤلني حدوث هذا ». رافضا الأدلاء بتعليقات أخرى ويبدو ان أسبريلا قابع في فُندق الفريق بعد أن غاب عن مران الفريق أمس.

مدرب النرويج . . محيط

 قال ايجيل اولسن المدير الفنى لمنتخب النرويج لكرة

القدم أنه محبط بعد التعادل ١/١ مع اسكتلندا فسمن مساريات للجموعة الأولى في كأس العالم.

وقسال كسريح براون النير الفنى النتكتان اسكتلندا أن

النتيجة ليست سوى مكافأة

لسيطرة فريقه على المباراة

ولمضامسرة تنسريك لأعبخط

الوسط كريج برلى الى الأسام ليلعب في موقع اقضل. وسجل برلى هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ١٧ بعد

تسجيل هافآر فلو لاعب النرويج

هدف التقدم لفريقه في النقيقة

وقال براون واستخدمنا كريج

فى مُنطقَّةٌ أوسع بداية بسبب كراتهم العرضية التأويلة لكن

عندما تقدموا بهدف كأن غلينا

ان نغسامسر وعسانت علينا هڏه

الغامرة بتسجيل هدف رائع». وانساف مما زلنا هنا وسنقاتل

وكانت اسكتلندا ستخرج من البطولة حال عدم فوزها بنقطة

في مباراة أمس. وتتصدر البرازيل حاليا الجموعة برصيد

تلاث نقاط تليها النرويج برسيد

نقطتين ثم الغرب برصيد نقطة واحدة تليما اسكتلندا برسيد

فرصة لكئني محبط حقا للصورة

آلتي فشنفأ بها السيطرة على

الباراة فقد كانت لنا المسيطرة كُلُمِلَةٍ حتى خسرنا الهنفُ».

وأضلف دكان هناك عدم تضاهم

مروع بين مدافستين وهذا هو

السبب في دضول المحدف • •

وبعد ذلك فقعنا آلسيطرة على

مدرب اسكتلندا:

كنا الأفضل

قال كريج براون (مسارب اسكتلندا)، كنا النتسخب

الافضل، ولم تشكل لنا الترويج

في الشبوط الأول أي مستمكلةً

كسان يجب ان نكسب الباراة

والحصول على نقطة واحنة في

مباراتين ليس مناسبا، وبات

علينا ال نضور على الغرب لكي

تكون لنا فرصة في التأهل. الجو

كَانُّ رَانُعا فِي الْمُرْجِعَةِ مِن قَبِلَ الجمهير الأسكتانيي، وكذنك

على ارض اللعب، حسيث لم

تحتسب الا ٧ ركلات حرة.

وقال اولسن مما زالت امامنا

نقطة ولحدة ايضا.

الباراة، (رويترز)

حتى النهاية ..

النرويج . . والمعجزة المنتظرة

■ تراود النرويج الأمال بت مشاجأة أخرى في مباراة البرازيل يوم الثلاثاء القادم بعد تعادل منتخبها لكرة القدم ١/١ مع أسكتلندا يوم الثلاثاء ضمن مباريات الجموعة الاولى بكأس العالم. وقلت صحيفة افتينبوستن في مسر صفحتها الاولى «النرويج في طريقها للخروج.. والامل هو حدوث معجزة امام البرازيل.

لضمان الصحود الى النور الثانى بعد برمميد نقطتين ثم اسكتلندا برصيد نقطة واحدة تليها للغرب برصيد نقطة

الذي لعب نماثيات ١٩٩١ في صحيفة وسائل الاعلام في انحاء العالم ان النرويج ستصعد غلى الاقل الي دُور الستة على تحقيق انتصارات كبيرة -

وكاتت صحيفة داجبلاد الشعبية وفى النرويج يقسارنون دومسابين

محبط في المبارتين الاوليين بكأس العالم ولله اجم البرازيلي روناندو خاصة منذ سجل هدفين في الباراة التي فار فيها منتخب النرويج ٢/٤ على البرازيل. وردا على سوال حول ما أذا كلتت النرويج تتمتع بروح معنوية اعلى من المرازيل بعد ذلك الغوز قال ايجيل اولسن اللبير الفنى النرويجي لصحيفة فيردينس جانج ولا ١٠٠ لا أعتقد أنه يجب



الاستعدادات لنحانيات فرنساء وقسل هيئيئج بيسرج محدافع ثلاي مانشستر يوتابند «اعددنا انفسنا تماما وبثلنا قصَّاريُّ جهدنا حتى في المباريات الودية ٠٠ ولم يفعل منافس ونا ما

الاكتر تشاؤلا وقالت في عنوان ضخم واستُرْخُوا مُن قَجَميع اللاعبُينَ ابلغواً داجبِيلاد من انتا سنصبعث، لكنها تساطت ايضا «أين انت يا فلونالدو». الماجم تورى اندرى فلو الذي لعب بشكل

علينا ان نعول على ذلك كثيراً».



الوحش: النرويج لا تستحق التعادل مع اسكتلندا

أسكتلندا في اللعب مثل الاسلوب الانطيري القديم الذي لم يتطور كثيرا بعكس الكرة الانجليزية العنيثة التى تطورت

الانجليزي وبالتالي تعلُّورت الكرة الانجليزية ككل ."

كثيرا والتي يرجع الفضل في تطورها ألى الاندية الانطيرية التي أسَّت قدمتُ لاعبين على مستوى على من جميع دول العلم والذين ساعدوا على تصوير الأداء في مباريات الدوري وأشَّـارُ الوحشُ الَّى أَنَ الْحَــِفُ الْفَى سَــَجُنَه الْمُنْتَــِفِ النرويُّجي جَاءٌ نَتَيَّجَةً خَطَّ نَفَاعِي مِنْ مِدافِعِي النِتَحَبِّ الرجوع لاداء الواجبات النقاعية.

وأوضح الوحش أته بعددهذا الهدف بدأت أسكتلندا تلعبُ كُرةً صحيحةً جيئة وسيطرت ميدانياعلى اللعب مع وجود تنظيم وعمق نضلعي جيد ورقابة فردية في وسطُّ اللُّعب وتعضير سريع وأنتشار هجومي و تعركات فردية جيدة بالكرة. وقال أننا شاهبنا كل عناصر الكرة الجيدة في الْسُوط الثانى ولكن السرعة لم تكن بالنرجة الطلوبة ولكنّ السنوي في الشوط الثاني كان أفضل بمراحل عن الشوط

الاسكتلندي أفتقر الى الموجبة الفردية العالية التي تنهى الصحيمات المنظمة بتسجيل أفداف . وأضاف أن أسلوب

■ صرح الكابتن عبده صالح الوحش المدير الفني الاتحاد الافريقي لكرة القدم ال فريق أسكتندا لم يتمكن من تنفيد خطة اللعب بطريقية ٢/٥/٢ في مباراته مساء أمس مع فريق النرويج آلي أن دخل مرماه هدف في بداية الشوط المُسْلَقَى - - وَانْ الْبِسَارِاةَ كَانْ يَجْبِ أَنْ تَنْسُمَى بِفُورُ فَرِيَّقَ الْمُكْتَادِدِا.

ولجأالي التحضير للمجمآت بشكل سريع كما بدأت الكرة تسيير بسرعة بين أقدام الفريقين وخاصة النتخب الاسكَتَلَنَدَى الَّذَى استَرد وعُبِه فَى الشَّوط الثَّلَق بعد ان أصيب مرمله بعدف مباغت . وأصاف أنه في الشُّوط الثَّاني سيطر المنتخب الاسكتلندي على المعب حيث هلجم هجوما سريعًا وتمكن لإعبوه من خلال هذا الهجوم الضاغط من تسجيل هدف التمادل . وأوضح أن هذا الأداء من جانب المنتخب الاسكتلندي استمر حتى نهاية الباراة حيث سيطر سيطرة ميدانية على الباراة . وقال الكابتن صالح الوحش أنّ أداء أسكتلندا قلم على الانتشار السريع الجيد والتحركات الفردية الجيدة خاصة في الشوط الثّاني ولكن الفريق

وأيه أر تَى ، الليلة الماضية أن أداء فريق اسكتلندا تُحسن بعد هذا الهدف وبدأ يسيطر على الكرة وقام بالانتشار في اللعب

وقال الوحش في تعليل للمباراة أناعه تليفزيون العرب

في مباراتهم الْتَبلة مع فريق فرنساء الذي يشكل تمتَّعا أَمَا فُرِيقَ تُونِسَ فُـ هـ و الفريقَ الْمُربِي الاضعف. على الاقل حتى الآن.. لكن الامل يبقى منحصراً في تحقيق نتأنج مَعْلَجِئَةَ فِي الْجِولَةِ الثَّلْنِيةَ . . وهيَّ الْجَولَةَ الْأَهمَّ. لانَ تَتَالَجَهَا ستكون المُتاح العقيقي الصعود من عدمه بالنسبة لكل الغرق، سواء الخاسرة أو المنتصرة منها. (رويترز)

رشيد ياكيني.. ورقة نيجيريا الرابحة بعد الكشف عن كل الأوراق نيجيريا المفاجأة الأكبر

والخبرة تكسب المونديال لأغريق الاسباقي في الذيل على غير توقعات الجميع.. وكذلك الحال بالنسبة تخيية امل فريقي بلجيكا وهولندا في مجموعتهما، التي تصدرها فريق للكسيك بعد أول جولة من لعبت جميع فرق كأس العالم مبارياتها الأولى في فرنسا. ومن خلال أول ٢١ مباراة في البطولة، شاهدتا ٢٧ الباريات في جمَّع الجموعات. . الن جانب تواضح فريقٌ

هدفًا تُمِينًا.. وتلبعنا الطَّهور الأوَّل اعلَّد واغرُ من نعوم كأس العالم هذه الرة، بداية من رونادو السرازيلي ومسرورا بسالاس من شيلي وباليستونا الارجنتيني وحاجي الغربي وشيرر الانجليزي ودوجاري الفرنسي واوليسيه النيجيري وراؤول الاسياني وموار وبيرهوف ورويرتو بلجيو، وغيرهم. وحتى الآن أندَّمَتُ ٥ مباريات فَقَطُ بِالْتَعَادُلِ، مِنْهِا تعادلان فقط بنثيجة صفرية.. عايدل على ارتفاع لك تعادلان مقط بسيجه مسرود، المساد المباراة. حتى ان الهجومي في تلك البطولة، بداية من اول مباراة. حتى ان مباراة الافتتاح لم تنته بالتعادل التقليدي، اللي كفت تنسم به مبارات الافتتاح على مدى سنوات طويلة، وكؤوس عالم كثيرة مفت (1.1 لصالح البرازيل امام اسكتاندا).

ولعل سبب اعتماد الفرق على نتائج الفوز يرجع الى ان الصعود الى الدور التاني هذه الرة مرهون بالركزين الاول سعمعود الى سدور اسمي صدد الرا سرسون بسرسرين عول والشائي فاقط، دون وجود اي دور لاقالم الوائث في للجموعات. كما حدث في بطولات كاس العالم السابقة، لا سيما في الولايات المتحدة.

وافصحت للباريات الأولى في للجموعات عن جدية الفرق الكبيرة، اتباعا لقاعدة كؤوس العلم، باعتبارها بطولة عللية ارستقراطية، تدين بالولاء للفرق الاكثر شعرة وتاريخا وَخبرة.. فحتى الآن، تتصير فرق البرازيل وايطاليا وفرنسا والنتماوك والمانيا ويوغوسلافيا وانبطترا والارجنتين ورومانيا وحتى شيلي وكرواتها ركب الفرق للؤهلة للصعود الى الدور

عير أن القادآت جات من اصداب الفادآت ايضا، من حير المبير الفريق نيجيريا على فريق اسبانيا، ومجيء خلال الفوز الكبير الفريق نيجيريا على فريق اسبانيا، ومجيء







🗷 رسالة باريس. رقعت النجسار

■ أثنى فاروق بوظو عضو اللجنة الدولية للحكام على تطبيقات حكام كأس المالم لقاعدة العارد الفوري الجديدة، لمن يركل خصمه من الخلف. برغم ان النتائج لم تكن مثيفة، مسبما تصور الكثيرون لما قبل بدء البطولة.. ولم يوافق بوظو في الوقت نفست على القول الذي يشبع في البعلولة الآن. بأن المكام استخده الرأفيَّة. أو ان بصضهم لم يستوعب القاعدة جيدا بعد.. حتى ان الركل استمر، ولم يزد عند ضماياً القاعدة على ثلاَّثة، في أول ١٦ مباراة اقيمت

من كأس العالم. قبل بوظو في لقاء سريع معه عقب اتعام المباريات الاولى لكل المفرق. ليلة الاثنين، أنْ تلك القاعدة أخلت حيرًا كبيرا من وقت الحكام قبل تطبياتهاً. وبعد هدل كبير بين جميع الحكام المشاركين، وبين اللَّجِنَّةُ الْعَلَيَّا لَلْحَكَامِ اتَّفَقَ عَلَى انْ الطَّرد الفُّورِي لَنْ يَركُلُّ خصمه من الخلف يجب ان يكُونُ مرهونًا بنقطة هلّمة جنداً. وضرورية.. وهي خطورة الركلة من الخلف على اللاعب الخصم، وليس الركلة في حد ذاتها.. بمعنى أن اللاعب قد يركل خصمه من الخلف. لكنه لا يشكل أي خطورة على خصمه من تلك الركلة.. وبالتألي فان الحكم لا يحتبسب قبرار الطرد، لان تقديره يقول انها لم تشكل غطورة

الدافع الكوري كيم يعرقل الكسيكي يروليو من الخلف. يخشى منها على سلامة اللاعب الآخر. واحدة.. وهي العقوبة الجنيدة. أي عقوبة العارد الفوري.. التي طبقت لاول مرة في كأس العظم 44 بضرنسا.

المدافع.. لكن الركل من الخلف، الذي يشكل خطورة واضحة على الخصم بطبيعة المَّال ليس له سوى عقوبة

وسيجري تطبيقها في جميع ملاعب المثلم بعد ذلك, إي بداية من مواسم ملحوظة اخرى مهمة يبديها فاروق الكرة الّتي تعقب كأس العالم مباشرة. تطبيق القاعدة في كأس العالم اذن بوفاو. وهي أن عددا من الزملاء المعلقين يخلطون بين الركلة من الخلف. واخطاء الركنة والاعاقة والكعبلة.. وكل تنك جام سليماً.. برغم ان التوقعات كلتت الأخطاء تندرج في ملاة الأخطاء التسعة سابقا، العشير كاليان وعقوبتُ ها سرحاليا.. وعشوبتها معروفة، اي ركلة حرة مباشرة، تُتحول الى ركلة جرَّاء اذا منا ارتكب هنا مداقًّه داخلٌ منطقةٌ جزائه، فيما عدا الامساكُ باليدين للكرة، بالنسبة لعارس الرمي

اعتراف من الاتحاد الدولي

غير أن كيث كوبر المتحدث الرسمي باسم الاكتماد الدولي أفسمح ماعو على التقيض من رأي فاروق بوظو.. إذ قال ان تعليمات جَلَيدة صدرت الى حكام البطولة بضرورة تفعيل قراراتهم بشأن

بتدارس القرارات والاخطاء في الجولة الاولى.. لبدء مباريات الجولة الثانية برؤى جنيدة، اكثر حرّما واكثر مراعاة لتطبيق القاعدة.. لاسيما أن أيقاع

ورسم مربر مسي سي المساعدة الطود الفوري يرجع الى عدم تمويهم عليها من قبل. لكن المباريات القادمة ستساعد على تداركهم

مِن الحكام، لا يقل عن الربع، قند نسر أو تناسى أن هناك قاعدة اسمها الطرد القوري لن يركل خصمه من الخلف. وبعضهم لم يتخذ القرار المناسب حيال حالات واضعة منها. وعلى الصعيد نفسه، قام الحكام

المباريات الهجومي سيزداد مع مباريات الجولة الثنية في الجموعات. واوضح كوبر أن تخطي بعض الحكام

عظمة معاراته محل نقاش. أو فوق كفة ميزان. ويشتمر بلنه برغم نلك لا يحاول النرب أبدأ فيما يسند إليه من - ولا أنا اسمح لنفسي بمجابلة المدرب ابداً.. فمالديني يعرف جيداً ماذا ينبغي عليه ان يفعله. ● وهل توافق على ان يشسركك المدرب في شسوط. بلاتيني: البطولة أكثر هجومية

ويغيرك بلأعب أخر في شوط ثان؟.

حلته تماما عن شهرين مضيا مثلا؟. - بكل تأكيد أنا أعي المسؤولين بسبب أهمية الموقف في كأس العلم، وليس لأن باجيو لعب جيدا. ومنذ ؛ سنوات وأنا أعيش هذه الحلّة في اليوفنتوس. ● يقسمونك الآن على أنك الرد الايطالي على رونالدو بالبرازيلي.. بمعنى أنك اصبحت المنافس الأول لرونالدو على قمة النجومية.. لكن رونالدو لا يمكن لاحد أن يضع

يعتبرون ان أيطأليا تخاطر وباجيو. إلى جانب انزاجي فهل ذلك في رأيك معامرة غير مأمونة العواقب أم ميزة هُجُومية أكثر فعالية؟. اللعب يمكن أن تكون سلاحا

الناقسة بين باجيو وديل بييرو لا تفسد للود قضية

■ احتدمت المنفسة بين روبرتو باجيو وديل بيبرو داخل

النريق الايطالي.. وهي منافسة تعثل صراعا طبيعيا بين جيئين. فقد تلق بلجيو في أول مباراة لايطاليا، وحقق

التعلق المريق بلاند من ركلة جزاء.. لكن الدور جاء على ديل بييرو. ليقوم بمعامه كمصنجم أسلسي في فريق ايطانيا. والاثنان قسما ليطاقيا عن بكرة أبيط الطريق.. شطر يناصر

بلجيو، وآخر يناصر ديل بييرو، وارضاء للجميع، طهر اتجاه ينادي باشرك النجمين معا في فريق ايطاليا، على مدى ما تبقى من مباريات في كأس العالم!

تبعى من مبوريات في مصل المعام ... بالنسبة للمدرب، يجد في أشراك النجمين معا معامرة لا يقتنع بجدوى خوفها.. فملاً يفكر ديل بييرو. آخر عناقيد النجوم التي تظهر على مسرح كأس العلم في فرنسا، بداية من مبدريات الجواة الشانية لدور المجموعات. هذا ما أردت

معرفته من خلال حديثي التاثي معه، لا سيما بعد أن تخطاه المدرب. وفضل عليه بلجيو في البلراة الثانية مع الكاميرون!.

• بدأت أسلل آكر نجوم
• بدأت أسال آخر نجوم

ايطليا مصارات وأغلاه ثمنًا، كيث تلاحظ المدربُ

مسلنين وهو يتسعسرض

لضبغبوط اشبراكك أنت

كبيرة فوق كأهله، تزيد من

اعْنَانُه الْتُعِندةِ.. لانه يعلم

أن تلك المشكلة تشغل بال

الرأي العلم كله في ايطاليا.. كما أن المسؤولية في بطولة ممثل كماس العالم ممثل مسؤولية قيالة دولة

بأسسرها .. ولووضع أي

لشعر بحجم تك السؤولية

● أثبت بلجيو انه في حلة طيبة . لكن الدور جاء

عليك.. بما أوقع النرب في حسوة بينكما.. فسما

- الميرة شيء طبيعي..

● ربما تكون انت الآن

في مستوى غير مؤكد.. على عكس باجيو، الذي تمسنت

لكن بعدمًا يوجد حل، مِّن

خلال تفكير منطقي عنيد. واللعب للأصلح.

وبلجيو معاقي الباريات؟. - يشعر بمسؤولية

ذا حدين.. فإما أن تِصيب أو تخيب.. وقد تكون مخاطرة تؤدي إلى نتانج سلبية، أو مغامرة جريئة تأتي بثمار غير متوقعة.. وفي الطلتين الاعتماد كله على كيفية التطبيق. وعلى توفيق اللاعبين المؤدين نهذه

- لا أدري . . فحد امتروك للمدرب . وحاليا ، أنالم

وبالناسية .. كيف تسير علاقتك عند الأيام مع روبرتو

- علاقتنا ببعضنا البعض تسير دانماً على ما يرام.. ولم

يحدث أن تكررت في أي وقت مضى، وقد استحق مني ان هناته على الطريقة التي أدى بها أول مباراة في كأس العالم. والكيفية التي احرز بها مدف التعادل من ركلة الجزاء في

مرمي شَيلي، في لَحَقَلَة كانت صعبة وحساسة جداً، وليسلُّ على أي لأعب ان يقتنصها مكذا. وهو يعرف جيداً كيف اشعر حَيله بالتقنير والاعتزاز، وليستَّ في حاجة لأن اظهر نحود اعجابي به. أو مشاعر الود نحود.. لأنني حكنا معه على

الايام؟.

أ - مستلمها هو دائمها.

هندى الطباع.. يطوله أن يعارس هواية البلياردو. ولا

يتوقف عن مداعباته معنا.

ولا تصدر منه أبدا أي بادرة

سلبية ضد أحد، ولا يشارك

في أي حوار غير مرض.. وتتكاتف معاقلبا وقالبا من

أجل التقدم بالفريق إلى أعلى مركز نكن في كأس

• بعض الملكين

إذا ما لعبت بثلاثة

أوفييرا كرأس حربة ثانية.

- كل طريقة من طرق

كان فيسب

ال البياح ... الاستثناء

مستقد يشدي

مثار هباؤب با کست. هنوه لو .

أرد همان پي

جربو فيسا عشد بد مو والمراسو علوس بدهار

mg2 ,348

المتابعة ال

الله المدورية المستحدد المتحددان منه المدوري عام المدوري

استانف تُدريباتي إلا يوم ٥ يُونيو. واحاول استعادة لياقتي بين يوم وآخر.. على أي حال لكل مباراة فلروفها. وأيضاً

 وأنت.. كيف يمكنك تقييم تلك الطريقة?. - إذّا لعب باجيو: 'ى اليسمين وأنا على اليسمار، وأدى فييري دور مصاجم 'وسط في الأمام، أو رأس الصربة.. يمكننا أن ننجز إنجازاً تبيرا في الهجوم.. ولا أحد منا في حلجة إلى المائلة اكثر من الأخر بهذه العلزيقة.. ويمكننا الله نضع في الاعتبار كذلك ان الدرب يمكنه ان يضعني في الخلف كمهاجم متأخر. ويطلق العنان لباجيو وفييري كمهاجمين أماميين. أو المكس.. وكل حل وله وقت المناسب. هسب حالة الفريق الخصم، ومجريات اللَّعب في أي

■ عزيزي القارىء، طوال أيام نصائيات كأس العالم وفرنسا ١٩٨ سنكون على موعد مع مسابقة دبنك المشرق " اليومية «الونديالية ، وسيتم تسليم الكوبونات الفاصة بالمسابقة بمكاتب والاتحاد ، المنتشرة في انحاء الدولة علما بان الفائز سيحصل على مبلغ ألفي درهم يوميا.



قرض الإجازة الصفقة الرابحة لهذا الصيف من بنك المشرق.

اتصل الآن بالهاتف رقم ٨٠٠ ٤ ٨٠٠

MashreoRank بنائاللشرق

السؤال: ملهي نتيجة مباراة اليابان مع كرواتيا ؟ الإجابة: ضع علامة (صح) امام الاجابة، فوز اليابان () كرواتيا () التعادل ()

الفائز بجائرة بنك المشرق رقم (٧) محمود عزت هاسم سرف «رأس الخيمة على الفائر مراجعة ممر الإنجاد بايوطيي أو مكاتبها في الإمارات بعد ثلاثة أيام من أعلان البنيجة

■ نرسل الكوبونات، بالبريد، أو تسلم باليد لكاتب الاتحاد، بحد أقصى الثانية عشرة ظهر السبت ٢٠ يونيو ١٩٩٨.

وإثارة من سابقاتها

العرب ميشيل بلاتيني مدير كأس العقم ٩٨ عن سعادته بمستوى البطولة. في معرض تقييمه لجولتها الأولى، التي شهدت اول ١٦ مباراة من دور المجموعات...
قال بلاتيني ان معدل الاهداف بلغ ٣٦ عدف لكل مباراة، مما يثبت ان البداية جات اكثر هجومية واثارة من اغلب بديات البطولات السابقة لكاس العلم... برغم ان جاحت احتر هجوميه وانارد من اعتب بديت البصودت السابعة للمان العصم.. يرسم الله الرحلة الأولى لا تعني الكثير. بسبب لجواء بعض الفرق للنفاع اكثر من المجوم. واغتر فريق المغرب كافضل فريق عربي في البطولة. معتبرا ان مباراته مع فريق الغرويج من احسن وافضل مباريات الجولة الأولى.. قائلا ان اللاعبين المغاربة قلموا كل فنون الكرة، دون نقصان في تلك المباراة، غير انه استخلص من النشائج ان بطولة كأس العالم هذه المرة البشت انها بطولة مفتوهة اكثر، بعيث تتعملا كل بطولة كأس العالم عند المراحد المستخلص عن النشائج ان المحالة المراحد المستخلص عن النشائج المحالة عند المحالة عند المرة المحالة عند المحالة عند المحالة عند المحالة المحالة عند المحالة المحالة عند المحالة المحالة عند المحالة عند المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة عند المحالة ال الاحتمالات أمام فرافها.. برغم البداية القوية لمدد من الفرق الكبيرة. مثل فرنسا والبرازيل والمانيا وانجلترا ويوغسلافيا وكرواتيا ونيجيريا والأرجنتين

والجرائيل والمسير والمستر والمستمد والمراسي والمجرية والمراسسين والمجرية والمراسسين والمجرية والمراسسين والمجرية والمراسسين فصومها خلال مباريات المجولة الاولى.. لكن المجولة الثانية سنكون اكثر مصداقية لأطهار المستويات، كما ستكون اكثر هجومية.. لانما تسعى الى تحديد المواقف والادوار. وعلى وجه العموم، لا يمكن التنبؤ بالغرق التي ستمضي قدما حتى النهائي من الأن. وأكد بلتيني أن البطولة ليس فيها فرق ضعيفة وفرق قوية.. ربها باستثناء واحد لاحظه هو ان فريق فرنسا اقوى من فريق جنوب افريقيا. أو ان الكرة الفرنسية المضل من الكرة الفرنسية المضل من الكرة الجنوب افريقية. التي كان المضل من الكرة الجنوب افريقية. ولاحظ بلاتيني ان التمريرات الطويلة، التي كان يشتمر بها عندما كان لاعبا في ايامه الخوالى ، تشح في مباريات الجولة الاولى.

صلاح بصير: لا تنسوا أننا لعبنا أمام فريق كبير

■ صرح اللاعب صلاح الدين بصير محاجم المنتخب الغربى أن حجم المسؤولية والضغط المنفسى الكبير تسبب فى عدم تقديم المنتخب الغربي العرض الذي كان منتظرا منه أمام المنتخب البرازيلي، وأضاف بصير فى حديث لتليفزيون المغرب عقب اللقاء ءلم نظمر فى هذا اللقاء بالوجه الحقيقي للمنتخب المغربي ولكن يجب الانتخب أننا لعبنا أمام خصم قوى ». وأرجع بصير سوء العرض الذي قدمه المنتخب النسس الذا المناخط الشريب على الاحميد التقديم عند من المارات المناطقة الم الخيرى الى الخياه اهام حصم حوى ». وارجع بصير سوء العرض الذى عدمه المنتخب المغربي الى الضغط الشديد على الأعبين لتقديم عرض جيد أمام البرازيل وأمام الجمهور المفريي الكبير مما تسبب في تراجع مستوى المنتخب المفريي، وقال أن العدف المبكر للبرازيل سلحم في التأثير على معنويات الفريق موضحا بأنه لايجب فسيان أن المنتخب المفريي لعب أمام منتخب كبير ولم يكن «المغرب» يلعب بصورة طبيعية وأن لاعبى البرازيل كانوا دائما سباقين الى الكرة. وأكد اللاعب المغربي أن المحاطبية وأن الاعب المغربي أن المحاطبية وأن الاعبر المعربي أن الحلُّ الوحيد للاستعرار في المونديَّال والانتقال آلي الدور ألـ ١٦ هو الفوز على منتخب اسكتلندا حيث سنقدم لقاء قويا باعتبار أنها مباراة صعبة وحاسمة للفريقين وأوضح أنه سيتم خلال الايام القادمة معالجة الاخطاء التي وقع قيدا المنتخب الغربي لَضْمَانَ الفورْ في اللقاء القلام. وقال بصير أن المغرب قدم خلال نقاء النرويج والذي انتهى بالتعادل بمدفين لكل منهما عرضا قويا أعطى الغريق شحنة معنوية كبيرة وساهم بصورة ما في نسيان أننا سنواجه خصماً قويا في النَّقاء التالي. (أشَّ أَ)

في الاردن: لا يكفى أن يكون المحلل لاعباً سابقا!

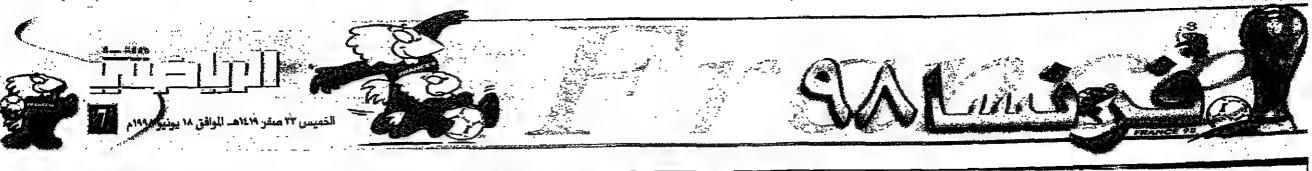
■ عمان - الاتحاد يتعرض اصحاب الاغتصاص في مجال كرة القدم في الأردن عمل - المنحد يتعرض الصحب المستعمل في سبق دور المنطق المرادين من مدربين واعلاميين يشاركون في تحليل مباريات مونديال فرنسا ١٩٨ عبر شاشة التنفزيون الاردني لانتقادات عنيفة من بعض الكتاب الصحفيين والجممور الرياضي الاردنى على السواء. وتشير معظم الانتقلات الى ان بعض المدربين والمتمين بشؤون الكرة النين يستضيقهم التلفزيون ليسوا مؤهلين لتحليل مباريات كأس العالم لكرة القدم بصورة علمية مقنعة. على اعتبار ليس كل لاعب كرة او مدرب العالم نعره المدم بصوره حسية المساحة على المدر المات المؤلفية المساحة اضافة إلى الاعلاميين القائمين على اعداد البرنامج المنصص لباريات كأس العالم. كان ما كتبه الكتب الاردني الساخر محمد طمليه في زاويته اليومية في جريدة والعرب اليوم و التي تعمل عنوان (شلعد عيان) وذلك يوم الثلاثاء الناضي. وفي اخر

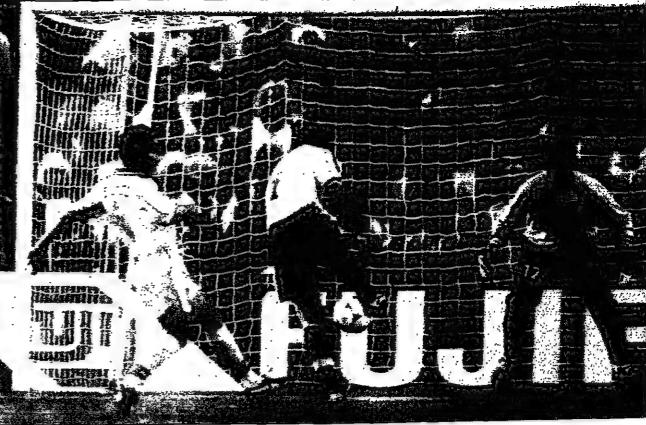
الموضوع النص التالي: (علماء على الشاشة، علماء على الورق، علماء شاعت المسافة ان يهتموا بالرياضة). واشار طمليه في كلمته: ان بعض الضيوف يتحدثون وكأنهم اشرفوا تلَّى تدريب (رونالدو). وهم علماء لا تفوتهم اي ركلة! ` يستون المختص بشؤون كرة القدم في «الدستور» وسم مست م سودهم ي رحيه: وكتب المختص بشؤون كرة القدم في «الدستور» عاطف عساف: يغترض اختيار اصحاب المحلاقة لتحليل مباريات كأس العالم كي يتسنى للمتابع الحصول على المتعة والفائدة. وليس استضافة البعض لجرد انهم كانوا لاعبين!

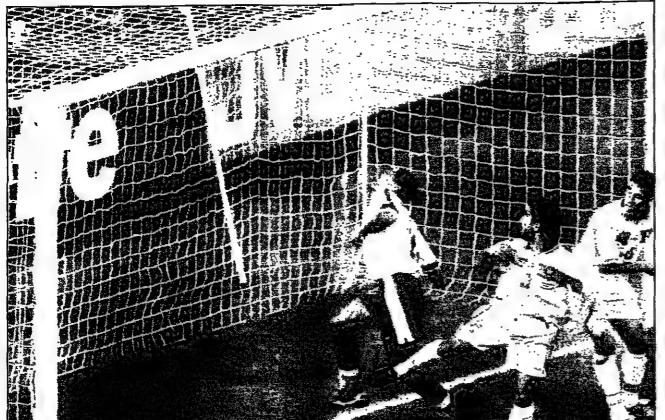


السؤال: كم كانت نتيجة مباراة فرنسا والمانيا في نهائيات كأس العالم ٨٣ ؟

ا الرسا جميع الكربونات والاصلية، دفعة واحدة بعد نهاية كأس العامر الى مؤسمة على المحادثة والنشر أو مكاتب المعادة على عن ب ١٩١٠ ليموناني







رونقدو يسدد - و الكرة في طريقها تشبك للنشف للغربي نقاع للغرب لم يتمكن من الصمود امام لعواج السلمبا

مواجهة محتملة بين حاملي اللقب والطليان في الدور الثاني

لماذا فضل زاجالو «الحيوان» على أغلى لاعب في العالم ؟

الله المنتخب البيرازيلي هامل النقب اول المنتخب السائمين الى الدور الثاني من مونديال أمرنسا بقرة على القرب على ملعب لابوجسوار أي نائت امسام على ملعب لابوجسوار أي نائت امسام ١٩٧٠ و المنافذ و المنا ٢٣٣٦ متفرجاً عُنمنَ لَلْجِفْوعة الاولى. وسجل رونلدو (١) وريفليدو (١٥) وبيبيتو (-ه) الاهداف.

وبيبيور من المستد. وفممن المنتخب البرازيلي اعتلال الركز الاول في المجموعة بمض النظر عن نتيجة مبارقه الاخيرة ضد النووج في ٢٧ الْحالي في مرسيلياً لان لحدا من المتعبات الثلاثة الإخرى في الجموعة لا أثثانية فما زالت محصورة بين للغرب واسكتاندا والنروج. وتلعب البرازيل في الدور الثاني

العاصمة الفرنسية في 77 العالي عبد ثاني للجموعة الثانية التي تضم الطاليا وتشيلي والنمسا والكاميرون.

وخاص محرب للغرب الغرب الفرنسي هنري ميشال الباراة بالتشكيلة ذاتما التي أعبث فيد النروج وانتزعت تعادلا ثمينا ٢-٢، بيد ان النتخب الغربي بدا مبدورا بلقاء ابطال الغالم، ورَّادت دهشته عندما تمكن النجم الفذ رونالدو من افتتاح التسجيل مبكرا. اما تشكيلة المنتخب البرازيلي فطرأ

عليها تعديل واحد بدغول ليوناردو مكان جيوفاني. وصال للتنف البرازيلي وجال في ربع الساعة الاول مستغلا السلحات

الكبيرة في الدفاع الغربي ووجه انذارا اول عندما مرر ريفظنو كرة امامية الى ليوناردو فسيجل هنفًا لم يحتسبه الحكم بداعي التسلل (٣).

ومرر ليوناردو كرة من فوق الدفاع الغربي باتجاه بيبيتو النفود لكن حامل الراية أشار الى تسلل (٤). ومرر دونجا الكرة الى كافو فتبادلها الاخير مع بيبيتو قبل ان يشتتما النفاح اللغربي الى ركلة ركنية اولى للبرازيل (٧)، ولح ريف الدارس للغربي متقدما فطول اسقاط الكرة من فوقه

من - 2 متراً لكّنه لم ينجح (ۗ). " واستخلص بونجا الكرة من لحد اللاعبين الغربيين في وسط آللب ومررها آلى ريفالدو ومنه امامية الى رونالنو الذي غبرب مصيعة التسلل وسندمن حدود منطقة الجزاء كرة قوية لم يُحرك لما الحارس للغربي ادريس بن زكري ساكنا (٩).

مبارياته الاربع الاخيرة علما بان هندفه الاخير كان في مرمى المنيا في ٢٥ مارس الماني في شتوتورت. ووجه يوسف شيبو عدامه في ساق

ومرة اخرى اعتمد للنتخب البرازيا الفجوم على الجناح الايمن عن طُريق التفهير الايمن التقق كافو الذي وجد النفاع المغربي صعوبة في التعامل معه، البرازيلي. وخمنت همة البرازيليين ومالوا الى

تمدئة اللمب وارتكبوا اخطاء لا تنيق يسمعتهم لبطالا للعلم لكن النتشب الغربي لم يستغل للوقف، وكرة امامية طويلة من ريقالنو الى روبرتو كارلوس ريد من ريدسوسي روبور سروس لم يلعق بها الأخيس. وتطاول الخلج وحجي لكرة مشتركة بقراس فضاعت فرمنة صقيقية على الفرب لابرك التعادل، ومرر رؤبرتو كارلوس كرة متقنة دلخل النطقة الى رونلدو فارتمي عليها الاخير من دون أنّ يصلّ اليها، واحتسبت ركلة حرة مباشرة البرازيل حركها ليونارنو باتجاه دالنفعجيء رويرتو كارأوس فاطلقها قبوية أصطنمت بلحد الدافعين وخرجت ركلة رکنیة (۲۵).

وكلديقع اشتباك بين دونجا وبيبيتو بيد أن ليوناردو فصل بينهما ولم تعرفُ الاسباب الحقيقية لللك. ومرة اخرى ضرح بن زكري في توقيت غير سليم تماما كما فعل في الباراة الاولى وكلا منتخب بلاده يدفع

الشمن لولا تدخل احد للدافعين على خط المرمى وليعاد الخطر (٣٣). وفي احلى لحبة في المباراة استلم بيبيتو الكرة في وسط لللعب ومررها الي ليوتاردو فاعلَّهما اليه ومنه أمامية رائعة إلى كافو مررها عرضية على طبق من نُهب الى ربِعُالِنو ليسجل الاخير من مسلم (16)، قلضي على امال الغربيين في امكان احداث مفاجة.

ومرر ريفانو كرةطار نها بيبيتو القصير القامة وسندها فصنها بن زكري ببراء (٤٤)، ولفظ صنير في السيطرة على الكرة وانتزعها روناليو منه وراوع مدافعا قبل ان يَمررها مُتَقَنَةً الى بيبينو الذي لم يجد اي صعوبة في

تسجيل الحنف التالث (-4).

ويداً للنتف بالاستعراض على وقع انفام الساميا وكانت كل تمريرة من لاعبيه تقابل بالحماس من الجمهور البرازيلي الذي قدر بـ ١١ الف متفرج. " ومرر رونقدو كرة رائعة الى بيبيتو

وتخطى مدافعا ومرر كرة داخل النطقة فكسر مصيدة التسلل ومرر يمينية الى ليوناردو لكن الاخير تعثر وللرمي مشرع لمامه (هه)، وسند رونالدو الى جانب القائم الايسر للمرمى للقربي (١٥)،

مدرب

البرازيلي عرضا اكتر فعلية واكثر سرعة واكثر وهجسا، وأود أن اشكر نظيري هنري ميشال ومنتخب الذي قدم لاعبوه أحات فنية رائعة. وبعدان حسمنا للباراة قررت أشراك دوريضا مكان سيزار سامبايو لان الأخير سيغيبعن لأساراة الافيرة ضد النروج لنيله البطاقسة الصغراء الثانية. هنك مسافعيان آغران نالا بطاقستين مسفسراويس (الداير وجونيور بلياتو) رسيير ربيون وعلينا الشفكيسر بحلول خلال الاسبوع الحالي.







النجم الاغلى رونالمو افتتح الامعاف البرازاباية

فريقه وتعثر اكثر من مرة عندما كانت

الكرة في حوزته. وراوغ حجى كافو وسند عليا في للدرجات (٧٧)، وسيطر بصير على الكرة داخل النطقة ومرر خلفية الى امرين الذي اطلقها قوية علت العارضة (حد) ثر غذا مناسرة عكت العارضة

(٨٦). ثم نزل دنيا سون مكان ريفالدو ولس الدقيقتين الاخيرتين من دون ان

وكان النتخبان التقيافي اكتوبر

تَسنَح له الفرصة لتأكيد علو كعبه.

وتطاول كاماتشو لكرة برأسه لكنه اخطأها (١٠).

وقام ريفلدو بحركة فنية راثعة

مندها رونائدو فمرت ألى جانب القائم

(٦٦)، وطَّالب الجسمسهسور بالسيراك

دنياسيون اغلى لاعب في العالم لكن

زاجساو فسضل انزال ادمسوندو النقب

«بالحيوان» نظرا أطباعه الشرسة،

وليته لم يفعل لأن الاخير كان عالة على



للَّامُني وفَارُت الْبرازيل ٢-صفر. يتكر ان البرازيل لم تخسر اي

مباراة من اصل ١٢ فند منتذبات

افريقية، ورفعت سجلها من دون خسارة في النمائيات الى ٩ مباريات

علما بإنها تحمل الرقم القياسي (١٢

مندانة) من ١٩٥٨ في السويد الى ١٩٦٦ في انجلترا، اما خسارتما الاخيرة فتعود الى مونديل ايطليبا ٩٠ وكانت امام

الأرجئتين صفر-١ في الدور الثاني.

زلهأو وتوجيهات مستعرة

مباراة المغرب والبرازيل في سطور

■ النتيجة، البرازيل ٢ (رونالدو، ٩ وريقالدو. ١٥ وبيبيتو. ٥٠) - الفرب اللعبء لابوجوار عدد الْتفرجينَّ، ٢٣٢٦٦ متفرجا الحكم، نيكولاي ليفنيكوف (روسيا) الاندأرات البرازيل، سيزار ساميليو (٢٦) وجونيور بايلاو (٨٧)

لْلَغُرْبُ، كَأُمَاتِشُو (٣٢) وشيبا (٦٤)

هنري ميشيل:

• مثل البرازيل، تافاريل- كافو والداير وجــونيــور باياتو وروبرتو كارئوس- سيزار سلمبايو (دوريفا، ١٨٠)

وتونَّجا وليونارُّدُو وريفُالُدُو (نُنْيلسون. ٨٨)- بيبيتو (انموندو. ٧٣) ورونلدو.

مثل الغرب: بن زكري- مسابر (برامي، ۲۱) والنيسبت والروسي

والمضريّوي- شيبا (آمزين، ٧٦) والخاج

علينا الفوز على اسكتلندا

■ هنري ميشال (مدرب المغرب)، يجب ان نكون منطقيين مع انفسنا، لقد تفوق المُنتَخَّب المِرازيلي على المفرقي والمنتيجة وأُضَحة ولا لَبس فيصا. بداية الباراة كانت كارثة بالنسبة لنا ومن الصعب تمويض هدف ضد البرازيل. ارتكبنا خطأ جديدا في مطلع الشوط الثاني تسبب بالمدف الثالث وقد ازعجتنا تنقلات اللاعبين البرازيليين ولم نتمكن من مراقبتهم بشكل جيد. لا زلنا نأمل في التأهل الى النور الثاني، ويتوجب علينا الفوز على اسكتلندا شرط ان تتغلب البرازيل على النروج ايضاً.

النيبت أفضل لاعب في مباراة المغرب والبرازيل

■ اختارت شركة مماستركارده مدافع وقائد المنتخب المغربي نور الدين النيبت افضل لاعب في مباراته ضد البرازيل. ونال النيبتُ مَكَافَأَة مالية مُقَدَارَها ١٠٠٠ دولار ستقدم باسمه لقرية الاطفال الْفَقُراءُ فِي ٱلْمُعْرِبِ الَّتِي يَشُرُّفَ عليها الاتحاد الدُّولْيِّ لكرة القُّدُم (فَيمًا). وتَتَوْمَ لَجِنَةَ مَنْ الصَّحَافَيِّينَ لِلْمَتَمنِينَ فِي الْوَنَّدِيالُ بِلخَتِيارُ افْضُلَ لاعب، وهي ستَحْتَارُ لاعبينَ مغربيينَ آخرينَ الأولِ في البِباراة الاولى ضد النرويج (٢٠١) والثاني في المباراة الاخيرة ضد اسكتلندا في ٢٦ الحلي.

والمعنى في المجارة المسرد للله المسلمان من السعودية في المباراة ضد الدنمارك وكانت اللجنة اختارت عبدالله سليمان من السعودية في المباراة ضد الدنمارك (صفر-١٠). (صفر-١٠). والحارس التونسي شكري الواعر في المباراة ضد الجلترا (صفر-١٠). الى ذلك ستمنح «ماستركارد» مساعدات مالية أقرى الاحلقال في البلدان التي سيتم لَخَتيار أحد لأعبيها ضمن ومنتخب الوننيال ، في نهاية كأس العالم.

استقبال حاشد لوفد الكرة العائد من باريس

فرحة فلسطينية عارمة بالعودة رسمياً لعضوية اله (الفيفا)

◙ غزة - عمان - الاتحاد

■ احتشد جمهور غفير من أبناه قطاع غزة والضغة الغربية عند معبر رفح تقدمه العديد من الشخصيات الوطنية والرياضية الفلسطينية، وذلك في استقبال الوفد الفلسطيني العائد من باريس بعد مشاركته في اجتماعات عمومية الاتحاد النولي لكرة القندم التي عقدت في العاصمة الفرنسية عشية افتتاح بطولة كأس المالم هناك. وجاء التجمع الجماهيري عند معبر رفح البري على الحدود

الصرية ابتهاجاً بمودة وفد اتحاد الكرة الفلسطيني الذي تراسه رئيس الاتحاد العميد احمد العفيفي بالانجاز الكبير النِّي تَحْقَقَ للرياضة الفلسطينية عموماً، ولكرة القدم عليّ وجه الخصوص. ونلك بعودة فلسطين رسمياً لعضوية (الفيفا) بعد غياب دام زهاء (١١) عاماً. واكد العميد العقيفي ان الطم الرياضي القلمسطيني قد

ندره القصدم. واعدرب عن استناته لذاف الدول العدريب والاسيوية والافريقية والاجنبية التي سائنت قضية عودة فلسطين لعضوية (الفيفا) رسميا. وفي ضوء ذلك كانت فرحة الاوساط الفلسطينية بمونديال فرنسا بـ (فرحتين) حيث تعظى مباريات كأس العالم ياهتمام فلسطيني كبير والى جانب تشجيع المنتخبات العربية الثلاث المشاركة في كأس العالم فان الجمصور الفلسطيني يتعاطف بشكل رئيسي مع منتخبات دول العالم الثالت والمنتخب البرازيلي تحديد، وطفي، اهتمام الحصص، بمباريات المونيل على تَحْدِيداً. وطفى اهتمام الجمدور بمباريات المونديال على احتمد، وسعى المسلم الملية حيث تجري مباريات بطّولة الدوري العام في الضغة الغربية وقطاع غزة. وهو ما تفعله الصحافة الفلسطينية التي تصدر ملاحق يومية مخصصة لتغطية اخبار الونديال. مع تغطية مصودة المساحة لباريات الكرة الحلمة.

تحقق اخيراً بعودة الكرة الفلسطينية الى اسرة الاتحاد الدولي لكرة القسدم. واعسرب عن امستناته لكاف المول العسريسة

ستيارز الكوري ليحرز فريقه الكاس

الســوبُرُ الاســـيـوية آلَـّـي تَجــمع بـطلَ الاندية وحامل كأس الكؤوس.

الالماني جيبرد مولر والايطاني باولو روسي والشولندي ماركو فمان باستن، على الوعد دائما لذا اطلق عليه لقب

ويعتبر الجابر، كالأعبيه المفضلين

سامي الجابر يتربص لاسكات منتقديه

■ لزم محلهم السعودية سامي لجابر الصمت بعد خسارة منتخب بلاده مام الننمارك صفر-١ في الباراة الاولى مسمن الجموعة الثالثة من موننيال برنسا، لكنه يتميأ لاسكات النتقدين عندما يواجه فرنسا اليوم الذميس سب استباد فرنسا الذي يتسع ل- ٥٠ لف متفرج معظمم من الفرنسيين. وصرح الجابر قبل بداية الونديال، من مصلحة فرنسا ان تكون حذرة،

وبعد ذلك جامت الخسارة امام الدنمارك هيث لم يتلق الجابر وزميله في خط لهجوم سعيد العويران كرات جيدة لاتبات علو كعيهما.

وقد بدأ الجابر (٢٥ عاما و١٧٥ م و17 كلج) مسيرته الاحترافية في لسابعة عشرة من عمره في منفوف



الهلال، وبعد سنة واحدة اختاره مدرب المنتث أأسعوني انذاك والذي يتوده حاليا البرازيلي كارلوس البرتو بزيرا لخوض أول مباراة تولية. ومنذ ذلك الدين بات الجابر اساسيا في النتخب وهو يجيد الراوغة وغالبا ما يترك المدافعين وراءه ويساعده في ذلك قصر

ورجل المناسبات الكبرى . . قامته.
ولم يوفق الجابر في تصغيبات مونديل فرنسا لكنه استعاد شحيته على التحديث في مطلع العام الحلق، فسجل أربعة اهداف من اصل 1 لفريقه المسلال في ربع لنصائي كأس أبطل الاندية الاستوية التي لقيمت في لبنان، وحدفين من اصل ثلاثة في مسرمي الشباب في نصائي بطولة السعودية، الشباب في نصائي بطولة السعودية، فضما عن هدفية في مرمي بوهانج ويحلم الجابر بالأحتراف في اوروبا ويقول في هذا الصند دلو منذلي ناد سعودي أو اماراتي جمسورا من نصب للتعاقد معه فاتي افضل اللعب في اوروپاء. ولا شك ان تلقه اليوم مد فرنسا امام ٨٠٠ الف متفرج سيكون جواز سفره لتحقيق حلمه.

◄ لم ينم رونالدو وزملاؤه نجوم البرازيل. حملوا لقب نجوم نانتس ومواطنيها الشرفيين الله المهام روسيو ورمدوه نجوم سيرارين، حصور سب بجوم سيس وموسيسا استرميين منذ أن حلوا بتلك المدينة. وقد سمر الجمهور البرازيلي مع الجمهور الفرنسي رقصا وطريا، مع صورهم الضخمة طوال حتى الصياح. لدرجة أن اللاعبين انفسهم لم يستطيعوا النوم بسبب معرجانات الكرنفال التي اقيمت لهم حول مقر اقامتهم على بعد ٣٠ كيلومترا من باريس. وحتى الآن، وصل الى اللاعبين البرازيليين في معسكرهم ٣٠ كيلومترا من باريس. وعائلاتهم واقربانهم، الى جانب جماهير المجبين طبعا!

قال البرازيليون أن نانتس تحولت الى ريو البرازيلية ـ التي تشبهها في خصلاص كثيرة. لمدة يومين متتاليين، قبل وبعد لقاء الغرب في بداية الجولة الثلاثية من الدور الاول (٢ صفر

واقامت لهم ادارة المدينة حفل استقبال كبير في الفندق الذي اقلهم وسط المدينة. غني فيه اللاعبون البرازيليون انفسهم.. وكان رونالدو محل حفاوة خاصة وغنت له المفنية البرازيلية سوسا اغنية تقول، أريد رؤية عينيك في الملعب التي تشبه عيون الأطفال، وقلبك وقدميك... قدمي بطال.. وقد جاءت تلك المغنية الى فرنسا. لتحيي حفلات غنائية في كل مدينة يلعب فيها



هافيلانج وكبار الشخصيات يلقون النظرة الأخيرة على ساستر

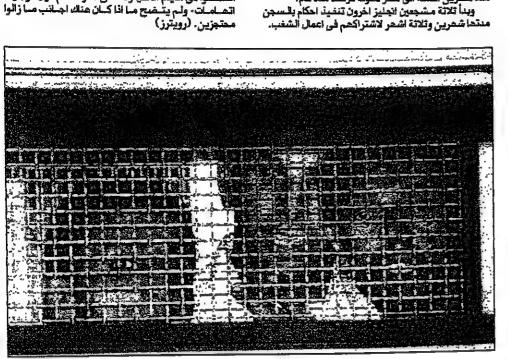
المن مونديال ١٩٩٨ وكرة القدم والرياضة عموما على موعد أمس مع وداع أحد رئيسي اللجنة الغرنسية المنظمة لكاس العالم لكرة القدم فرنان ساستر الذي توفي المنظمة لكاس العالم لكرة القدم فرنان ساستر الذي توفي المنظمة لكاس العالم لكرة القدم فرنان ساستر الذي توفي المنظمة لكرة القدم فرنان ساستر الذي المنظمة لكرة القدم فرنان ساستر الذي المنظم المن السبت في باريس بنتيجة اصابته بسرطان الرئة." وجاء عدد كبير من الشخصيات الرياضية والسياسية والصحفية والفنية لالقاء النظرة الاخيرة على جنمان ساستر الذي قلامع ميشال بلاتيني معركة ترشيح فرنسا لاستضافة المونديال.

قرنسا السنمالله الونديس. واقيمت مراسم الدفن في كنيسة سيدة الوردية في سامور (جنوب شرق باريس)، حيث كان يقيم ساستر منذ مغلارته مسقط رأسه الجزائر. والتى جواو هافيلانج باسم (فيشا) ورئيس الاتحاد الفرنسي كاود سيمونيه وماري جورج بوقيه باسم الحكومة الفرنسية كلمات تأبينية في ساستر. (أ.ف.ب)

نقل كالديروود المصاب الى لندن للعلاج

انقل مدافع منتخب اسكتلندا كولن كالديروود الذي اصيب بكسر في عظمتين بكف يده في مباراة بالتعادل ١/١ مع النرويج جوا الى نندن لتنقى العلاج وسيفيب على الارجح عن بقية مباريات كأس العلم.
وقال ستيوارت هيليس طبيب الفريق للصحفيين داصيب كولن كالديروود في ينه أليمني • • وأصيب بكسر في عظمتين بكف ينه واحداهما تمركت من مكانها .. واضاف دسيمود ألى لندن لاتنا نعتقد انه قد يحتاج الى تدخل جراهى ٠٠ ومن

المرجح الا يتمكن من اللعب في بقية البطولة».
وتلغب اسكتلندا التي هزمت اهام البرازيل في اولى مبارياتها ضمن المجموعة
الأولى بكاس العلم مع المغرب يوم الثلاثاء القبل في مباراة قد تقرر أي الفريقين
الاولى بكاس العلم مع المغرب يوم الثلاثاء القبل في مباراة قد تقرر أي الفريقين
سيصعد مع البرازيل الى الدور الثاني، وتتصدر البرازيل المجموعة برصيد ست
نقاط.



سنهم اثنان خطران

■ اصدرت محكمة في مرسيليا حكما امس الأول بسجن

وبمدا يرتفع عدد الذين صدرت ضدهم احكام بالسجن

واصدر قاضٌ خلال محاكمة ١٢ شخصا في وقت متأخر

وذكر القاضي ان الاثنين ورد اسميهما في قوائم الشرطة

واعترف الاتنان بالقاء زجلجات على رجال الشرطة اثناء

وصنر حكم بسجن بول جوفر (۲۱ عاما) وهو ساعي بريد

مدة شجرين اضَّاقة الى حَظر دَخُولُه فرنسا مدَّة عام.

وقرر القاضي في محاكمة الليلة الماضية التي تعقد وفق قانون فرنسي يقضي بعقد محاكمة خلال ٨٠ ساعة من

الاعتقال أستمرار حجز اربعة انجليز اخرين. ويستمر حجزً

الاربعة لحين متَّحاكمتُهم في ١٥ يوليو في تَهم متنوعة

وانكر الانطياري مارتين كيار (٢٩ عاما) الوظف في

وابدى كير التهم بمقاومة السلطات واصلبة رجل شرطة

والذي قال انه كان يقضى عطلة بصحبة زوجته وطفله

اعتقاده بان مشجعي القريق المنافس ورطوه عندما كان

وافرج عن سويسي قيصل (٢٧ عاما) التونسي القيم في

فرئسا بكفلة لحين تقديمه للمحاكمة بتحمة ارتكاب أعمال

واستمر ايضا حجز اربعة فرنسيين وثلاثة اخرين لم

يتسن تعديد جنسياتهم. وقال مسؤولو القنصلية البريطانية ان ٢٥ بريطانينا

اعتَّقَاءِ أَفِي الأَيَّامُ الاخيرةُ اطلقَ سراحهم دون توجيه

اتهام أن ولم يتنضح ما إذا كمان هنك اجانب مما زالوا

مؤسسة مُثِية انه القي رُجلجة على رجل شرطة.

رار تكاب اعمال عنف.

يحاول رجل الشرطة تكبيله.

ثلاثة من «العوليجليز» في طريقهم في سجن مرسليا

تغيير الحكم الرابع لمباراة أسكتلندا والمغرب

■ قررت لجنة الحكام بالاتحاد الدول لكرة القدم (الغيفا) استبدال المكم الرابع في للباراة الرابعة والثلاثين المقرر اقامتها بين المغرب واسكتلندا يوم ٣٣ يونيو وهو الكويتي الغضنفري وتعيين الكوستاريكي توريس زونيجا بدلا منه. وقد أختير الغضنفري بالفعل للمشاركة في تحكيم مباراتي باراجواي وبلغاريا وشيلي والنمسا. (أ.ش.أ)

وزارة العدل والشئون الإسلامية والأوقاف إبتغاء حصر المطالبات ضد شركة بآن آسيا إنترناشيونال

ومدرائها أو غيرهم

بغرض حصر المطالبات والإلتزامات على المذكورين أعلاه بهذا نعلن ونوجه جميع الأشخاص الطبيعيين والإعتباريين الذين تعاملوا مع الشركة المذكورة أعلاه أو مدرائها أو غيرهم في مجال الوساطة المالية وغيرذلك من النشاطات المرتبطة بإستثمار الأموال ، وسواء كان هذا التعامل بصفة مباشرة أو غيرمباشرة أن يتقدموا بمطالباتهم في أسرع وقت ممكن إلى المصرف المركزي لعناية السادة : -

١) صالح محمد علاو - هاتف: ٢٠٨٥٤٨٨ / ٢٠

٢) محمد جلال شعيب - هاتف : ٩٠٨٥٤٩٠ / ٢٠

ص.ب : ۸۵٤ ـ أبوظبي ـ فاكس : ۲۹۳۰٤٩ ـ ۲۰

ونوجه جميع من يشملهم هذا الإعلان أن تتضمن المطالبات التي يتقدمون بها توضيحاً شاملاً للعلاقة مع هذه الشركة أو غيرها والمبالغ التي سلموها لهم وكيفية التسليم مع إرفاق الستندات المؤيدة وذلك حتى يتم حصر كل المبالغ والمطالبات المتعلقة بهذا الموضوع

تأمل من كل من يهمه الامر سرعة تنفيذ ما جاء بهذا الاعلان خلال فترة أقصاها (١٥)خمسة عشرة يوماً من تاريخ هذا الإعلان مع العلم بأنه لن ينظر الى الطلبات التي تقدم بعد هذا التاريخ.

وزارة العدل والشئون الاسلامية والاوقاف



محسلات ليسوا تقدم لكم عدضاً رائعاً.. بادروا بزيارة محلاتنا، وأينما ترون هذه العلامة إشتروا ثلاث قطع من البضائع التي تحمل هذه العلامة، وأحصلوا على أحد القطع مجاناً* وستجدون هذه العلامة في مواقع متعددة في محلاتنا.

أسرعواا العرض يسرى لفاية ٢٠ يونيو ١٩٩٨.



ميث تتميز الجودة

أيوظبي، شارع حمدان، هاتف: ٢١١٢٤٢ - العين، دوار الجبل، هاتف: ٦٦٨٩٨٨ أوقات الدوام: ٩ صباحاً - ١ بعد انظهر و٤،٣٠ عصراً - ٩،٣٠ مساءً الجمعة: ٤،٣٠ عصراً - ٩،٣٠ مساءً









خطيبة رونائدو سعيدة بمدفه الاول في المونديال ـ



العلم المغربي ينطبع فوق نظارة مشجعة برازيلية



اطفال الهند يحملون صور رونالدو



حتى اطفال الرياط اجتذبتهم مباراة المغرب والبرازيل



التشيلي زامورانو خضع لتدريب قوي قبل مباراة النمسا امس

其是其其



كويروز البرتغالي مدربا لمنتخب الامارات المدرب قاد منتخب بلاده للفوز ببطولة العالم للشباب مرتين القدم في الولايات المتحدة. ■ حاصل على شهادة القيقا الذهبية خلال كأس العالم ١٩٩٠

■ اعلن اتحاد كرة القدم انه اتم التعاقد مع المدرب البرتفائي «كارلوس ماتويل كويروز» لتدريب المنتخب الوطني خلال المرحلة المقبلة، والعقد لمنة علمين قلبلين للتجديد. وتبدأ مهمة كويروز رسميا مع المنتخب اعتبارا من اول اغسطس القبل لاعداد المنتخب للمشاركة بيطولة كاس المرب التي تستضيفها العاصمة القطرية خلال شهر سبتمبر القبل.

وكآرلوس ماتويل كويروز له سجل حافل في مجال التعريب. حيث سبق ان تولى تعريب المنتخب الاول المبرتغال خلال الفترة من عام ۱۹۹۱ وحتى عام ۱۹۹۳ بعد ان سجل نجاها كبيرا خلال اشراقه على عام ۱۹۹۱ وحتى عام ۱۹۹۳ بعد ان سجل نجاها كبيرا خلال اشراقه على تعريب منت غب شباب البرتقال، حيث قائه للقوز ببطولة العالم للشباب بالرياض عام ۱۹۸۹ وكرر نفس الانجاز ببطولة العالم التي اقيمت بقبرتغال علم ١٩٩١.

■ تولى كويرور مهمة ادارة وتنسيق برامج التطوير الفنية



الله على واولاده

أبوظ بي المعرض: ١٩١٩٠ مركز الخدمة: ٣٣٦٣ه م العين: ٢٦ . . ٢٦

الشعار المفقود

في احدي صفحات الملحق الرياضي ابحث عنه واكتب رقم الصفحة

نرسل جميع الكوبونات طلاصلية ، دغمة واحدة بعد نهاية كأس العالم الى مؤسسة 💝 🏥 الصحافة والنشر أو مكاتب 🗠 🛫 في الامارات أو على عب ٧٩١ أبوظني

للمنتخب الأول البرتفالي ووضع خطة فنية قلات المنتخب بنجاح في تصفيات مونديال ١٩٩٤ قبل أن يخسر من ايطاليا ويحتل المركز الثالث بالجموعة، فلم يتمكن من استكمال مشواره الى النهائيات.

وعمل كويروز مديرا فنيا لنادي نلجويا جرامبوس اليلائي في الفترة من اكتوبر ١٩٩١ وحصل على بطولة الفترة من اكتوبر ١٩٩٦ وحصل على بطولة الدوري اليلائي وقاد نلجويا لنهائي بطولة الاتنية الأسيوية حيث خسر امام العلال السعودي.

عمل مع اشهر الاندية البرتفائية وعلى رأسها نادي بورتو.

الربط بالعمل مع المنتخبات البرتفائية المختلفة لمدة ١٢ عاما برغم أن عمره حائيا لا يتجاوز الده عاما.

عماض معتمد من الاتحاد الدولي لكرة القدم. وكأن سعادة صقر غباش وكيل وزارة الاعلام والثقافة نائب وحال سعده صعدر عبص وديل ورارد الاعلام والتشافة نائب رئيس اتحاد كرة القدم وسعلاة عبدالحسن الدوسري امين السر المساعد باتحاد الكرة قد التقيا بالنوب البرتغالي كار لوس مانويل كويروز في باريس خلال شهر مايو الماضي حيث تم الاتفاق على كل بنود التعاقد التي تكفل للمدرب كويروز بالعمل مع الكرة الخليجية لاول مرة في تاريخه التدريبي الحافل بالانجازات والالقاب. اً مُحافَّرُ مِعتَّمد مَن الْأَتَحاد الدولي لكرة القدم. ■ يعمل حقيا مستشارا فنيا للاتحاد الامريكي لكرة القدم، حيث يسهم بخبرته ودراساته في وضع الخطط الكفيلة بالنه وض بكرة

■ حائز على للبدالية النَّهبية النولية من الاتحاد البرتغالي لكرة ﴿ هُـٰ

لمخرج فلسناه وأراسا

■ حاصل على اعلى درجات التمييز الرياضي من الحكومة

بأطيب التهاني والتبريكات

الم المعالي المنطق المن

بمناسبة زفافه الميمون

على كريمة السيد / حربيد بن غلامن المعيرين

أملين من الله عزوجك أن يجعلم زواجاً مباركاً وبالرفام والبنين









الأسرة النصراوية تحتفل بفرقها الرياضية المتفوقة

القائمة تضم ١٢٨ شخصا.. واجمالي المكافآت ٣٥٠ ألف درهم

معسكر أبطال الكأس بين ألمانيا والنمسا

واتجاه للتعاقد مع مدرب حراس المنتخب

■ ببي ـ الاتحاد، تحت رعاية سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رُفِّيس دائرة الطيرانُ للدنيُ بدبي رئيس مُجلسُ ادارة نادي النصر لحتفلت الاسرة النصراوية مساء أمس بضرقها

الرياضية التفوقة في للوسم الرياضي للتصرم وهي للفريق الاول للكرة الطائرة الحائز على للركز الثاني في مسابقة كأس صلحب السمو رئيس النولة والفريق الاول لكرة السلة الحائز على نفس

الْمِكِزُ فَيْ مُسَائِقَةَ الْكَأْسُ، وقريقَ الْشَبِابِ تَحَتَ ١٩ سَنَةَ لَكُرَةَ القدم بطل الدوري وقريق الشبِّفِ لكرة اليد الحائز على بطولتي

النوري والْكُنُسُ وَقُرِقَ كُرِةَ الطاولة الحاصلة على بطولات الفرديُّ

للشبك والفردي للدمج والصغار والمركز الثاني لفردي الرجال... وفريق الدراجات الحائز على درع التضوق العام وفريق العاب

سوى. بدأ العفل بلّيات من الذكر الحكيم ثم القى جمعة جعفر مدير العلاقات العامة كلمة النادي تقدم في بدايتها بالشكر الجزيل الى صعلحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس



جلنب من سباق القوارب الشراعية المنيثة

متابعة : أيمن أبوعايد:

■ تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس نادي تراث الامارات وفي اطار للسابقات التي ينظمها النادي الإسمن للنتي الصيفي الخامس للطلاب يقام اليوم أضخم سباق للقوارب الشراعية الحديثة بمشاركة اكثر من ٧٠ قاربا يمثلون جميع الاندية المتمة بالسباقات البحرية بمختلف امارات الدولة حيث ينتظر ان يبلغ عند للشاركين اكثر من ٢٠٠ مُتسابق ويقام السباق من جولتين أليوم وغدا ويتكون من حَمسة سباقات ضمن سباق القوارب الشراعية المنيثة النى ريسسس سبح الصورب الشراعية المدنية الذي تشررف عليه المدنية الذي تراث الأمارات ويتكون من ٧ فئات على النحو التلي: الامارات ويتكون من ٧ فئات على النحو التلي: اليحفوت، والكاسترال والليزر (١) والليزر (٧) والتوبر والألواح الخشبية والكات مرات.

______ سرمن من هلال لجان التحكيم آلتي ثم توزيمها على نقاط خط سير السباحة ويقلم غدا عقب السياق حفا ـ تك م- الاعاد عقب السباق حفل تكريم الفائزين. ويشارك في السباق عدد كبير من ابناء الدولة

المواطنين يينهم حوالي ١٥ مواطنا عضوا بنادي تراث الامارات و٢٥ مواطنا من مختلف الاندية البحرية بقنولة في دبي والامارات الشمالية. تبنغ مسافة السباق حوالي ٣ أميال بحرية يقطعها للتسابق في المتوسط في حوالي ٢٠ دقيقة أو اقل

واكد عبدالله العبيدلي مسؤول لجنة الْقوارب الحديثة بأن السباق يقام طبقا لنظام الاتحاد الدولي الرياضات اليخوت حيث يقام اليوم سباقين لكل فئة ويختتم عدا باقامة الثلاثة سباقات الاخيرة حيث سيتم حسب سرعة اتهاه الرياح. اما عند للشاركين في كل قارب أو زورق بالسباق كالتالي: اليخوت؟ متسابقين، الكات مرات والكاسترال والليزر (1) متسابقين، اما الليزر (1) والالواح فَي نَهُ أَيةَ السَّبِاقَ احْتَيارُ اقْصَلَ الْرَقَامُ مِن بَيْنَ للْشَارِ كَاتَ الْمُسَادُ لكل مُتَسَاءِقَ لَتَحْدِيدَ الْفَائِزِينَ يِنَارِاكُرَ الثَلاثة الاولى في سباقٌ كُلُ فَثَةَ وَالتِي يُوْخَذُ في تحديدها عامل الزمن من خلال لجان التحكيم التي توفير كافة الخدمات قام للسؤولون عن السياق بتوفير كافة الخدمات لراحة الشاركين في السباق بالتنسيق مع للسؤولين عن شاطىء الراحة وشرطة حرس الحدود والسواحل لتأمين سلامة للشاركين.

وسوف يستمر باب التسجيل للمشاركين حتى الثالثة بعد ظهر اليوم قبل انطلاق السباق ينصف الساعة، كما يسبق السباق اجتماع تنويري مع لجان الحكام لتوضيح خط المير.

الملتقى الصيفي الطلابي الخامس يواصل نجاحه للاسبوع الثاني بجزيرة السمالية

التفاعل والاقبال الكبير على فعليات الملتسقى بعث انتظام المضور وحرص الطلاب على التواهد ومزاولة الانشطة وعسم التخلف عن الشاركة في

والمشرفين على الانشطة باللتقي. واعسرب الطلاب الشساركسون في الملتقي عن شكرهم وتقديرهم أرعاية تائب رئيس مجلس الوزراء رئيس نادي تراث الأمارات على ما يقدمه من دعم وأهتسمام للملتسقى بما أتاح ليهم والفرصة في التصرف على تراث الآباء والاجداد وتمارسة كافية الانشطة

واشادخميس الرميتي مند اللتقى بالتلاعة الستمرة لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس النادي والدعم والأمتسمسام الذي يحظى به

ظھير او لاعب أو

الْلَتْقَى وَالَّذِي سَاهُم فِي انْحَاحَ الْفَعَالَيَاتَ وزيلاة اعداد القبولين من --ه الى ١٠٠ طالب، مشيرا ان اولى اوليات اللتقى



الطلاب يتعلمون الفروسية عبمن اقشطة لللثقى. (تصوير، عبلاح الباز)

تمريف الشباب بتراث الآباء والاجداد

ابتاء الوطن. ويبدأ الاسبدوع الثمالث وزيلاة التعاون بينهم وبين مؤسسات الدولة وزيلاة التواصل والتعارف بين نشاطه بعد ظمر غد السبت

وان دلَّ ذَٰلك علَّى شَّيَّ فَلَّاتِما يِعلَّ علَّى الاهتمام اللامحدود والرعاية لمختلف للحافل الرياضية.

العمل بالقاهرة

صقر القلادي مبير ادارة شرطة العاصمة أمين السر العام لجمعية كشافة الامارات بأن الممعية تلقت الدعوة من المنظمة الكشفية العربية بالقاهرة لحضور ورشة العمل الثانية بالركز الكشفي العربي النولي بالقاهرة وقد رشحت الجمعية القائنين

" يحسم الكتب التنفيذي لنادي الشارقة في اجتماعه يوم السبت القادم مكان المسكر الفارجي الفريق الأول لكرة القدم بطل كأس صاحب السمه ورئيس الدولة في اعار الاستعدادات الموسم الجديد. وعلم «الاتحاد الرياضي» بأن هناك عرضين من المنافي والنمسا الإقامة المسكر فيهما وخاصة العرض الألماني الذي يبدو الأفضل والاكثر قبولا بعد تجربة العام الماضي ونجاح معسكر الفريق في المنيا. يبدأ المسكر في ١٥ أغسطس وستمر ٢٠ يوما ووستمر ٢٠ يوما للساعد والاعب العراقي راضي شنيشل الذي تعاقد معه النادي مؤشراً. وصرح صحمد عبدالعربيز أمين السر العام بأن للدرب مؤشراً. وصرح صحمد عبدالعربيز أمين السر العام بأن للدرب

دعوة كشافة الامارات للمشاركة في ورشة

إختتام المؤتمر

الثاني لاتعاد الشرطة

الرياضي

 ■ الشارقة - الاتماد: اختتم المؤتمر
 الشائي الشرقي فرق الادارات السامة للشرطة فعالياته مباح امس بنادي ضباط الشرطة بالشارقة يرتاسة الراث عبداللك جاتي مدير أدارة أتُداد الشرطة الرياضي بوزارة الداخلية وبحضور كافة مندوبي الأدارات العامة للشرطة الشاركة في انشطة ومسابقات وبطولات الاتحاد. وقد اوصى الجتمعون في تعلية المؤتمر بعدة توصيات طالبوا برفعها اجلس أنارة الاتحاد لاقرارها. وتضَّمنت النقاط التالية. انطلاقا من الدرص على نجاح بطولات الاتحاد ناشد الجتمعون بضرورة حث كافة الادارات العامة للشرطة للمشاركة

الادارات العامة للشرطة للمشاركة الايجابية في الفطايات الرياضية الفتلفة مع ضرورة التفييات الرياضية الفتلغ بطولة على الشرطة لكرة الصالون مع التركيز على الاعاب الرياضية للركبة والتي ترتبط بصميم عمل الشرطة، كما ناشنوا في البطولات العربية او الدولية وحثوا يجميع الفرق في ادارات العامة للشرطة للمشاركة في دورة الاعاب الامنية التي تستضيفها دوات الامارات والترقية التي تستضيفها دوات الامارات قالدة.

تُستَضيَفها نُولة الامارات والتي تُقام فيّ دبي، ونُلك من لجل اعطاء المسورة الحقيقية الايجابية للرياضة المسكرية

بالامارات ايمانا من حرصهم على انجاح

هذا الحدث العللي العام. وحرصا من المشاركين في للؤتمر في رفع المستوى الغني للفرق الرياضية الختلفة طالب للشاركون بزيلاة اللقاءات الودية بين

الادارات الحامة للشرطة في المولة، وانطلاقا من حرص ادارة الاتحاد في مشاركة العنصر النسائي في نشاطاته فقد اومي الشاركون بالأمة مسابقات

الرماية بالسدس بين فرق السيدات

بالأدارات العامة للشرطة اعتبارا من بالوسم القائم. وفي خسام للؤتمر تقدم للشاركون بالشكر والتقدير لادارة اتحاد الشرطة

الرياضي على توفية هم ونجادهم في الدرات المسرطة الدرة نفة الدركة الرياضية في الشرطة وحديثة الرياضة المسرطية على خريطة الرياضة المسرطية على خريطة الرياضة المسرطية على خريطة الرياضة المسرطية على خريطة الرياضة المسلمة المسلمة

■ صرح سعادة المقيد زايد بن

سيف محمد عبيد وطلال سالم عبدالله اللا للمشاركة في ورشة العمل. .وافلا الَّقَائِدُ حُسِينَ أَحَمِدُ مَحَمِدُ الشاطري عضو مجلس الادارة ومقوض

التدريب الوطني بأن هذه الدورة سوف تتطرق إلى الموضوعات التالية ، ■ التعرف على أساليب لجراء البحث لليداني وطرق ووسائل الاتصال والتدريب على انتاج الوسائل المعينة.

موهرا، وصدح متبعد عبدالعربي المن العام بال المترب كاربوني يقوم حقيا بالشافعة بين الدربين المرشحين الخقيار مساعد له وسيتحدد ذلك في الآيام القليلة القائمة. أما يخصوص مدرب المراس فحنك مرشحان من البرازيل أحدهما جوزيه كارلوس الذي عمل الفترة طويلة مع منتخبنا الوطني الآول وعاصر عدة مدربين لقرهم لوري ساندري الذي قاد

بن سليم يتصدر بطولة الشرق الاوسط

■ اكد نادي السيارات والسياحة منظم رالي دبي الدولي وسلطة رياضة السيارات الملية، ادخال تغييرات رئيسية علم مُراحل رَالي دبي النولي ١٩٩٨ الذي يعد من اقدم رأليات للنطقة واكثرها الزرة وتشويقا ويقام تحت رعلية سمو الشيخ أحمد بنّ سعّيد آلَ مكّتوم رنيسٌ دائرة الطّيران للننّي منبيّ رئيس طيران الامارات يومي الثلاث والرابع من شعر ديسمبر

وتشمل التغييرات التخلي عن مراحل منطقة جبل علي الصحراوية لاول مرة لعدم صلاحيتها بسبب كثرة النشأت الصناعيّة والتجارية التي يجري تطويرها هناك. وادخال مراحل جديدة تقع في الممق الصحراوي في منطقـتي الذيد والدام وتستخدم لاول مرة.

الدولة رئيس مبجلس الوزراء حباكم دبي على مكارمـه ودعـمـه للتواصل للرياضة والشباب. كما قدم الشكر لسمو الشيخ حمدان

بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير اللية والصناعة رئيس النادي لاهتمامه برعاية الرياضيين وشباب الغد الشرف الذي

سيحمل على عاتقه للسؤولية والشكر ايضا لسمو الشيخ أحمد بن سعيد أن مكتوم رئيس مجلس الادارة لتوجيداته الصديدة واهتمامه بكل افراد اسرة النادي. وقال جعفر: لا يفوتني أن أشيد

بالفرق الرياضية لما بخلته من جمد وعرق كانت حصياتهما تلك النتائج للبهرة التي تعققت هذا العام والتي تعتبر مفخرة لكل الاجهزة الفنية واللاعبين والاعضاء وادارة النادي، واضاف بأن

هذا الحفل ملعو إلا تعبير عن فرحة ادارة النصر بالانجازات التي

سر ... سر ... سجير حو صحت داره سنعت بداجو الدي تحكي عن نفسماً من خلال تنويج فراها. بعد ذلك قام الدكتور طارق الطاير رئيس للكتب التنفي ني بتـوزيع للكافـات على اللاعبين والمدربين والاداريين حيث شملت القائمة ١٢٨ شخصها. فيما بلغ اجمالي الكافآت الرصودة (٢٠٠ الف درحم).

المُنتخب في تصفيفت كأس العقم الأخيرة وتوقع أمين سر نادي الشارقة أن يستقر الرأي على جوزيه لينضم للجماز الفني. وفي معرض آخر من كلامه ذكر محمد عبدالعزيز بأن عملية

صيانة اللاعب قد بدأت. وفيما يتعلق بالإنارة فصناك توجه من دائرة الكصرياء والماء بالشارقة باجراء تفيير كلّي في الإنارة بحيث سيكون الاستند جاهزاً مع بداية الموسم الكروي. وحول مصير الأجشزة القنية قال أمين سر نلاي الشارقة ان

مجلس الادارة قرر تجنيد عقد مدرب الفريق الأول لكرة السلة

مجمع المعرد حرر لجيد عند معرب معربي الون عزم السنة الأمريكي بروس ويسعى الآن للتعاقد مع معرب جديد للفريق الأول لكرة اليد والممة متروكة لعضو الجلس ومشرف اللعبة علي عمران الإختيار الدرب التاسب.

القدم الى لننت للعلاج وهم محسن مصبح وأحمد ابراهيم وحسين غلوم وأحمد مبارك.. وسوف يتم عرض هؤلاء على

أُستشاريينَ مُخْتصين بحيثُ يكونُوا جُلعزَينُ للاتَضَمَامُ للفريقُ في بداية تجمعه. أي في مطلع أغسطس وقبل أسبوعين من

من جهة أخرى تقرر أيفاد أربعة من نجوم الفريق الأول لكرة

في ختام الموسم الرياضي الجامعي جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا تكرم الفرق واللاعبين

ت عجمان - التنماد، في معرجان شبابي حافل بالقاعة الكبرى بجامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا، شعاء النكتور سعت عبدالله سلمان، رئيس الجامعة والعمناء، ورؤساء التحاسم، ومسؤولو سلمان، رئيس الجامعة والعملاء، وروساء العسام، ومسووة الانشماة الرياضية، فعظيات حفل التكريم الذي الليم بمناسبة حتام موسم النشاط الرياضي الجامعي ١٩٨٧م، استمل الدغل بليات عطرة من الذكر الحكيم، ثم القي اللكتور سعيد سلمان كلمة بالناسبة اكد فيما على أهمية الرياضية، وأثرها في اشاعة الرياضية بين الطابة وفي مختلف الأوساط لتسود فيما معلى ناحية والتسامح والوفاق، ومنا الطلبة ومرشديم على ما حققوّه من انجازات رياضية ، على المستويين للحلي، والخارجي، وما نجم عنها من تعاون واقامة أحسن العلاقات، مع الجامعات وللؤسسات التي تمت اللقاءات الرياضية معها. يعد ذلك ألَّقي للشرف الرياضي بالجامعة كلمة نوه فيها

والبغريات التي اقيمت خلالها مع عند من الجامعات والاندية في مختلف مناطق المولة، وعند مراكز الفوز للتقدمة التي أحرزها محسف منصى حبرت و المسلم المسل رئيسَ الجامعة والدكتور كاصر بن نصار، عميد شؤون الطابة

والجوائر والتحديد المددود على المحييل والمحروب الم الانتطاء بعده الناسبة. وفي اعقاب للمرجان الاحتقالي هنأ الدكتور سعيد سلعان، مسؤولي قفرق الفائزة واللاعبين وتعنى للم للزيد ما تفوز، وأن تفلل الروح الرياضية.. روح للحية

اللجنة المنظمة لـ «خليجي ١٤» تستعرض التحضيرات

■ عقدت اللجنة للنظمة العليا لدورة كأس الخليج العربي و ١٤ و لكرة القدم اجتماعا لحا أمس برئاسة رئيس اللجنة رئيس النسسة العامة الشياب والرياضة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة. وصرح الشيخ عيسى عقب الاجتماع بأن اللبنة استعرضت التقرير الشنم من اللبنة التنفيذية حول مانم انجازه في الفترة اللغيية من تعضير واستعداد لاستضافة الدورة واطعانت الى كافة الاجراءات خاصة من اللجنبة التنفيديية حول ملام الجازه في الفترة للاغبية من تحضير واستعداد لاستضافة الدورة واطعائت الى كافة الاجراءات خاصةً مايتملق باستداد إسمان البحرين الوطني حيث تم ارساء العطاء على مقاول بحريني لتجميز لللعب واعداده اعدادا جيدا. واضاف ان اللجنة استمعت الى كافة التحليرات الخاصة بعضل الافتتاح التى اعتجا الخبير للفتيص الذي وصل خصيصا لهذا الغرض وما اتحق من لجراءات مع كافة الجملات للشتركة في حقى الافتتاح والحفل الفتيامي حيث تقرر ان تبدأ الاستعدادات من جديد خلال شهر سبتمبر وحتى بداية الدورة. وقال ان اللهزة استمعت الى التصور للقدم من الدكتور محسن العريض حول العناية الطبية التي ستقيم لجميع الوفود للشاركة واستعداد اللجنة الطبية المناية المناية المناية عيسي عن سعانته بالفطوات الطبية تسير عليها الاستعدادات لاستضافة الدورة ومقانفه اللجنة العليا من تفان واخلاص من كافة اللجان العاملة. (ولم)

ساكى مدرباً لاتلتيكو مدريد



وقال ساكي «كل الذي تم تحقيقه من قبل لم يعد موجودا»، في اشارة الى انجازاته كمدرب مع ميلان الأيطالي الذي احرز معه بطولة الدوري مرة واحدة وكأس السوير للطية مرة واحدة، وكأس دوري إيطال

أوروبا مرتين وكأس السوبر الاوروبية مرتين والكاس القارية للاندية مرتين. وأضاف وأنا سُعيد ان اكون هنا، وستكون هذه تجربة جديدة تي كمدرب وكالسان، ووعد ساكي «بصحر الحارات لقرنية في الأناء الجماعي»، مشيراً للى الأطريقة اللعب التي طورها في ميلان أن تكون بلضرورة هي ذاتها في اسبقيا. ُ وَخُتُمُ وَلَنْدرِيونَ يُمْلكونَ فَكرة عامـة عن الاسلوب الذي سيعـتـمنوه، لكن عليـهم ملاحمـته مع الظرف



مايكل جوردان يعثفل باللقب الساس

هل يعتزل جوردان..

■ بعد احراز شيكاغو بولز بحنولة دوري كرة السلة الامريكي للمحترفين للعرة السلاسة في ثماني سنوات والشائثة على التوالي، عاد الى الواجعة السؤال حول مستقبل نجم الفريق مايكل للمحترفين. وفارُ عشر مرات بلقب افضل هداف

> . " والجواب لا يعرف احد ولا حتى جوردان نفسه لان السلة ليست رهنا به فقط. ومعطيات للعضلة عرضها النجم الامريكي بنفسه، اما ان تبقى تشكيلة الفريق فاتحا تقريبا مع فيل جاكسون مدريا له واستمرار سكوتي بيبن شريكا لجوردان، واللنين فار معجما جوردان بالالقاب السَّنَّة، واما ان يتقاعد وتبدأ عندها مرحلة ما بعد جوردان. وَالتَقَاعَدُ الْحَتَمَلُ، وهو الثاني بعد توقف عن اللعب استمر سنتين (١٩٩٣-١٩٩٥) اثر مقتل والده، سيكون هذه الرد نعاليا. ويطرح المسؤال التالي؛ هل تدخل تعديلات

> على فريقٌ يحصد الفوزُّ تلو الأفر؟. ويعتبر جوردان الذي قال انه سيتخذ قراره خلال الصيف. ان تشكيلة شيكاغو الحالية، ويحق لما ، الدفاع عن لقبها حتى يئتزعه منها فريق آخر. لكن جوردان غير متفاتل كثّيرا حول فرص خوضه معامرة لقب سابع. فقد قال اخيرا « اخشى ان تكون الجسور قطعت نصائيا ولا اظن ان بامكاني

> ان احافظ على كُل شيء أوحدي» مشيرا لى أنه من غير الوارد ان يلعب في فريق في طور البناء ولآن سني لا تسمح لي بأن ابداً كل شيء من وباتت الكرة الآن في ملعب آدارة النادي ورئيسه جيري رايئسنورق ومنيرد آلعام جيرى كبراوس اللنين تدهورت علاقت عسما بالنرب جاكسون وبيبن باستمرار طوال الوسم الامر الذي

> عتبيهمامع النادي وفي تطور أخير. ذكرت صحيغة «شيكاغو تربييون، امس الاول ان ادارة النادي مستحدة لتقديم عقد جديد لبيين تتراوح قيمته بين ٢٥ و-٤ مليون دولار نسنتين.

دفع الاخيرين إلى القول انهما لا ينويان تُجديدً

والتلاقين ستطوى صفحة لا متيل لعا في سن الخامسة والتلاقين ستطوى صفحة لا متيل لعا في سجلات كرة السلة وربماً في سجلات عالم الرياضة بشكل عام. فاضافة الى الالقاب الستة احتير جورتان حَمْس مرات افَّضَل لاعب في النوري الامريكي

وحصد ميداليتين نهبيتين في اولمبيادي لوس انجليس ١٩٨٤ كـ لاعب جُـامَـعيّ وبرشلونة ١٩٩٧ مُعِن تَشْكِيلة «النَّتُخْبِ الْعَلَمِ». وهذا السجل جسع من جسوردان اكسر الرياضيين دخلا في العلم وسجل رقما قياسيا في موسم ١٩٩٧- ١٩٩٨ مع حصوله على ٢٠٦٢ مليون دولار وهو مبلغ يتجاوز سقف ش ٢٨ مليون دولار للعدد لجموع أجور كل فريق.

وعدد مجموع الجور من حرين. ويعتبر جوردان من اكبر المساهمين في شعبية الدوري الامريكي في العظم، وقيد استحق هذه الاموال افا اضفنا بحين الاعتبار الانعكاسات الايجابية التي تركضًا على فُريَّقه والنوري الامريكي والاقتصاد الامريكي بشكل عام بفضل المريدي والاقتصاد الامريكي بشكل عام بفضل موهبته ألخارقة. وعلى سبيل للثال، قدر سعر ندي شيكاغو

بولز حيث امضى جوردان كل حيلته الرياضية ب٢٠ مليون دولار عندما بدأ يلعب في صفوف عام ١٩٨٤ً، وبأت يَساوي الآن نُحو ٢٠٠ مليون دُولار.

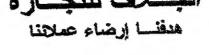
وحلت مجلة «فوريس» الاقتصادية اخيرا اهميّة وظاهرة جوردانَّ، في النشاط الاقتصاديّ في الولايات للشحنة واعتبرت ان حجم الاعمال الرِّبطَ به في كل الجالات يقدر بعشرة مليارات ويبقى جوردان الشخصية المفضلة للمعلنين

وقدرت عائداته غير الرياضية ب٠٠ مليون دولار خلال العلم ١٩٩٧. وبلغت ارباح فيلم وسبايس جام، الذي لعب فيه دور البطولة مع شخصيات من الصور المتحركة ١٣٠ مليون تولار في حين سجلت مبيعات العطر الذي يحمل اسمة ١٥٠ مليون دولار. ولا يحصى عدد الكتب التي نشرت حول اشهر الاعب كرة سلة في العالم وهي تفوق السبعين كتابا في الولايات للتحدة وحدها. وفي الاشدر للقبلة سيعرف ما أذا كانت ساعة

رحيل جوردان قد دقت مع انه اثبت ان مستهاد أَفْضَلَ مَنْ آي وقت مضى، الأمر الذي دفع زميله بيين الى آلقول ان امام جوردان اربع الى خمس سُنُوات رَاخَرةَ انَا استَمر فَي اللَّعْبُ، لَكُنَّ الْعَنِي الرئيسي يقولُ «لدي حياة اخرى غير الرياضة وأُعرف انَّ علي ان اكرس لها وقتي يوماً ما. امل ان يفحمني السُّجعون والجمهور ...

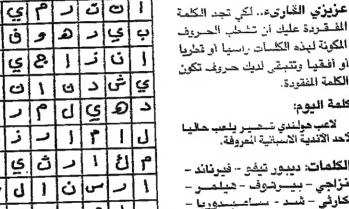


الجلاف للتجارة



الرقسم المجانى: ٢٥٢٥ - ٨٠٠

- الم الله : ١٩١٣٦٥ - ابوظبي: ٢٠١٦٦٠ - العين: ٢٦١٦٦٦ المدرزع المحتمد المعتمد لسيارات جيب في عاصمة الإمارات العربية المتحدة E-Mail: ajtjeep@emirates.net.ae



الفقردة عليك أن تشعل الحسروف المكونة لهذه الكلسات راسيا أو تطريا أو أفقيا وتتبقي لديك حروف تكون

لاعب هولندي تبحيير يلعب حاليا لاحد الاندية الاسبنية المروفة. الكلمات: ديبور تيفو - فيرناند -انزاجي - بيسرندوف - هيلمسر -هودل - أوين - كانو - لاما - ستام

الكلمة المفقودة.

كلمة اليوم:

الاجابة .

- سونج - انترميلان - ارسنال -

..... رقم الهاتف:

مسابقة «المسعود» المونديالية الجائزة «نيسان ماكسيما ٩٨»



-السؤال الاول : ما هي نتيجة مباراة السعودية وهولندا في مونديال ٩٤ ؟ - السؤال الثالث : من هو وكيل نيسان في عاصمة الامارات العربية المتحدة ؟ أجابة السؤال الثاني :....



المسعود للسيارات AL MASAOOD AUTOMOBILES

أبوطبي: الخالدية _هاتف: ٦٦٨٨٨١ ـ ٢٠ شارع النجدة ـ هاتف: ٧٠٢٠٠٠ العين: الصناعية ـ هاتف: ٢١٩٦٦٠ ٣٠٣٠

مجوهرات شـــه SHAMMA JEWELLERY

مسابقة «مجوهرات شما» المونديالية

CENTURY

TIMEGEMS

1

فرالاسبو

السيرورا

نبل اكتوبر

22 - Ly.

الدائلسر بحدد غدا في نيسر إسا إحمد والسنو غيام غير إسامه غيام بحدد بحدا

هاتف: ۳۳۰۰۳۳ فاکس: ۳۵۱۱۳۵ صب. ٢٢٥٣ - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة

تابع معنا مسابقة « مجوهرات شما المونديالية » في زهــرة الظنيـج أيضاً

السؤال: من هو المنتخب الافريقي الذي سجل اسوا النتائج في نهائيات كاس العالم ؟

مسابقة «عمان ناشيونال» المونديالية



نيس هناك وقت أفضل من الآن للشراء، وباناسونيك تجعله أفضل فيمة ويالإضافة إلى هذا فمقابل كل ٢٠٠ درهم تتفقها على أي من منتجات وياناسونيك وتكنيكس في أي من معارض عمان ناشيونال للإلكترونيات تحصل مجانأ على قسيمة إمسح وإربح التي تمنحك فرصة توجد لدينا كاميرات مويخ ومكيفات هواء

ومسجلات فيديو وتلفزيونات ملونة وأفران مايكرويف واجهزة هاي ـ هاي وغسالات وثلاجات والكثير من الجوائز التي تنتظر

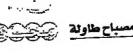


على تلفزيون باناسونيك

مباريات كأس العالم



ينتهي العرض يإنتهاء الكمية لدى معارض عمان ناشيونال للإلكترونيات فقط



اشتر تلفزيون ٢١ بوصة TC2130T واحصل على مصباح طاولة

دبي: ١٩٥٧، ٢٣٣٣٦، ٢٥٧٠، ٥١٤٨٠، أبوظبي: ٢٣٥٥٧٦، العين: ١٥٥٧١٣ السؤال: كم عدد الدول العربية التي شاركت في مونديال ١٩٨٦ بالك

	المسترين الم	
V	بة:	ٔجاہ
	م :	'ســـ
**********	:3	نوا

تلفون: ٢٠٠١ كا-فاكس:٣٩٣٦٦٧-الخالدية. شارع النصر ص.ب. ٥٣٠٠ - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة

السؤال: من كان نائب رئيس بعثة الامارات
في كاس العالم ١٩٩٠ ؟
الإجابة:
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,

ترسل جميع الكوبونات «الاصلية» دفعة واحدة بعد نهاية كأس العالمر الى مبنى مؤسسة ﴿ ﷺ للصحافة والنشر والتوزيع او مكاتب ﴿ الصحافة على صندوق بريد ٧٩١ ابوطبي

مسابقة «جمعة الماجد» المونديالية

والله الدفع في ١٩٩٩ • أقساط للدة ٤٨ شهراً *عاضعة توافقة شركة التمويل

هاتفه نبي: ۲۰۰۰،۸۰۲۱۰ ابو ظبي، ۲۰۰۰،۸۰۰۰ ابو ظبي، ۲۰۲۲۷۰ الم

رينو لاجونا هدية الماجد للسيارات للمسابقة.

9	يلقب بـ « القهد الاسمر ، »	السؤال: من هو اللاعب الإماراتي الذي الذي الإجابة:
***************************************		***************************************
A	21/1/2	الإسم: